

# 一年级语文教学工作计划人教版(优质7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 一年级语文教学工作计划人教版篇一

本班共有学生29人，他们的年龄多为6周岁。通过在校一个多星期的接触、了解，发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，大部分学生对学习充满兴趣，有较强烈的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认知的关系，他们在学习上、生活上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯。除此，他们接受学前教育也参差不齐。现将学生具体情况分析如下：

1、大部分学生通过在幼儿园里对识字和文章(故事)的接触、学习，他们对语文课已有了较为初步的了解、认识，也产生了较为浓厚的兴趣，他们或多或少都掌握了一些识字，并能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，但是可以说明这是学习语文的开始阶段。由于在幼儿园里对识字、故事的学习没有很强的系统性，因此，他们的语文基础知识，基本技能掌握是极其微薄的，他们不具备拼读，阅读文章能力。除此，由于幼儿教师的疏忽，很多学生的执笔方法是错的，导致现在一时难以改正，需指导强化。但是，有一点是值得肯定的，他们已能运用简单的一些词语进行普通话交流。

2、大部分学生在幼儿园里对语文已有初步的接触、学习，他们学习语文的氛围和习惯虽然不是很好，但也有初步的形成。他们初入学，早上来学校还不能自觉进教室进行早读，上课习惯不好，像读幼儿园一样，小动作极多，不能专心听讲，也不愿思考。上课很多学生不能认真、安静地听老师提出的

问题和同学的回答。但是，他们的学习积极性较高，能很早来到学校，个个都还很有礼貌，能跟老师问好，回去能跟老师道再见，能使用简单的礼貌用语，相信不久，他们能很快养成良好的学习习惯。

3、班内存在着一些较为突出、优秀的学生，他们语言表达能力好，对语文有浓厚的兴趣。俗话说，兴趣是最好的老师。他们喜欢看课外书，讲故事，有较强的表现欲望，他们勤劳，学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用。但班内也有一些这样的学生，他们还无法转变自己的真正身份，还像幼儿园里一样，做一天和尚撞一天钟，抱着无所谓的态度，上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但他们还是孩子，初入学儿童，可塑性很大，相信他们能学好语文。

## 二、教材分析

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，识字(二)、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

纵观整册教材，有如下特点：

1、教材采用多种方式体现语文学科的综合性和综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。

2、汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。

3、这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。

4、教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

5、针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。

### 三、教学重点、难点

汉语拼音教学和识字教学是本学期教学的重点、难点，新教材仍然要求学生正确书写汉语拼音，并在学习拼音的过程中，认识生字。要求认识400个常用字，识字量很大，学生接受的学前教育参差不齐，教学中有一定的难度。

### 四、教学目标

#### (一)、汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

## (二)、识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则书写。字写得正确、端正、整齐。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

## (三)、阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

## (四)、口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

## 五、教学具体措施

根据以上的情况分析和本册的教学目标，本学期的语文教学采取以下几点措施：

1、教学思想方面。认真学习学科《课程标准》，全面、正确领会新课程改革理念，建立新的教学观念，做好相关的笔记摘抄、读书剪报工作，并把新的理念切切实实付诸行动，提高教学质量。

2、教学资源方面。结合拼音教学、识字教学、阅读教学和听说教学等具体内容，沟通课堂内外，充分利用学校、社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓展学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。如：在班级中布置“图书角”或“课外阅读天地”等，准备一些课外拼音读物供学生阅读；鼓励学生通过家庭、学校、社会等途径进行环境识字等，巩固汉语拼音，增加识字量，培养阅读兴趣。

3、教学常规方面。继续认真履行《苍南县中小学教学工作规范》，按要求规范地备课、上课和改作。特别是把好备课关，结合实际，挖掘教材本身愉快因素，选择生动活泼、适合低年级学生教学的方法，如直观法、情景教学法、愉快教学法，通过幻灯、投影、录像、录音等手段，营造民主、宽松的学习气氛，让学生自主、探究地进行学习，逐步从“学会”上升为“会学”。努力抓好识字、写字、朗读、听说等常规教学训练，精练指导方法，保证训练时间，促进习惯养成，让学生的听说读写能力得到整体地发展。

4、学生学习方式方面。改变学生单一、被动的学习方式，组织研究性学习，注重培养学生的合作精神，根据学生个性、成绩、兴趣、特长等实际情况调整并固定好小组。确定小组长及成员分工，开展小组长合作学习，营造“在竞争中合作，在合作中竞争”的学风。

5、拼音教学方面。渗透趣味性，活化教学内容。通过穿插游戏、编儿歌等形式，让学生在动中学、趣中学。激发学生学

习的兴趣，提高课堂教学的实效。

6、识字教学方面。培养识字能力，让学生运用汉语拼音读准字音，运用偏旁结构、笔画笔顺分析记忆字形，揭示汉字规律，运用多种方法识记。写字方面要让学生学习正确地执笔、写字姿势，养成良好的写字习惯。

7、阅读教学方面。紧扣词句训练，充分利用插图和其他直观教学的方法，结合生活实际帮助学生理解词语和句子的意思。要重视朗读指导，克服低年级学生朗读课文时常见的指读、唱读等毛病，让学生学会正确的朗读课文。

8、口语交际方面。课内外坚持讲普通话，实行生生监督、师生监督，继续强抓课堂常规教学，培养学生良好地倾听老师、同学发音的习惯。平时教学注意给学生创造各种听说机会，激发学生说的愿望，及时纠正语病。开展“争当说话小能手”、“故事会”、“念儿歌”等活动，把握时机给予指导，切切实实地提高学生口语交际能力。

9、思想品德教育方面。针对低年级儿童的心理特点，由近及远，深入浅出，提高学生的思想道德认识，增强判断是非能力，指导日常行为。对“活动”、“做一做”之类的题目，帮助学生形成良好的道德行为习惯。

## 六、说话训练教学计划

周次 训练内容 目的要求

第四周 《有趣的游戏》 1、引导学生观察游戏的过程，培养学生观察生活的能力。2、能把自己做过的游戏说出来，交流感受，学习提问。

第七周 《我们的画》 1、能说出自己的画的内容和作画时的想法。2、激发相互交流的兴趣，敢于发表自己的看法。3、

培养说话大方、听话认真的习惯。

第十周 《这样做不好》 1、学习劝说别人不要做有损于公共利益的事情，说话时要有礼貌。2、关心身边的事情，能勇于表明自己的态度。

第十三周 《我会拼图》 1、能用不同的圆或半圆的纸片拼出新的图形，培养学生的创造想象能力和动手能力。2、能较清楚地向别人介绍自己拼图的内容和方法，并能夸夸自己和别人的合作。3、培养合作精神和审美情趣。

第十六周 《该怎么办》 1、能借助图画了解图意，说出图画的内容。2、帮小明想个办法，并能把想到的办法说清楚。然后评一评谁的办法好，谁说得好。

第十八周 《小兔运南瓜》 1、动脑筋想出小兔把南瓜运回家的办法，培养学生丰富的想象力和创新意识。2、积极参与讨论，能把自己想到的办法说清楚，并能对别人说的办法进行评论。

## 一年级语文教学工作计划人教版篇二

### 一、教材分析。

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较广泛，避免了教材内容的局限性。

### 二、教学内容。

1、拼音。本册不再安排专门的拼音教学单元，但拼音教仍然是本册不可屏弃的重要教学内容，主要是识字、阅读、说话等实践活动中进行。

2、识字。识字是低年级的教学重点。本册识字分为两种形式安排，一是随课文识字，二是安排专门的识字单元。继续坚持多认少写，识写分开的原则。全册要求会认420个生字，会写240个生字。第1单元和第5单元是专门的识字单元。一是力求符合儿童身心发展特点，顺应并促进学生的认知水平，密切联系儿童学习和生活实际；二是注重继承我国识字教学的优秀传统；三是遵循母语规律和汉语言文字的独特规律。

3、课文。本册共有课文29篇，另有识字课文6篇。课文按主题组成单元，每单元3—5篇课文，本册共有8个单元。各单元由单元导读、课文、语文百花园组成。三部分围绕同一主题，把语文基础知识，基本能力、情感方法习惯态度融为一体，进行综合训练，以提高学生语文素质。

4、语文百花园。语文百花园每个单元一次，一般包括字词句拼音等方面的基础练习、读读背背、口语交际、(能说会道)、自主积累(我的采集本)、写话和综合性学习(语文大课堂)等。

### 三、教学目标。

1、在一年级上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音认读汉字。

2、240个会写字，做到书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画。掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能联系生活实际和上下文理解词句的意思，学习积累词语。能懂得课文的主要思想，学习体验课文的基本感情，能背诵要求背诵的课文和文章。

4、认识逗号、句号、问好和感叹号，能体验并读出不同的

语气。

- 5、能普通话与人交谈、交流，语言礼貌，态度大方。
- 6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上标点。
- 7、对语文活动感兴趣，积极参加活动，在活动中主动交流和表达自己的想法。

#### 四、教学注意事项。

新课程教学，提高教师和学生发挥创造性和主动性，为了使教师更好理解本教材，特提出以下几个问题，请教师在教学中加以注意。

1、汉语拼音虽然不是本册教材专门的教学内容，但教师一定要在各项教

学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。 2、识字写字教学仍然是本册教学重点。识字写字教学要坚持多认少写的原则，本册要求会认、会写的字是基本要求。识字写字教学，要注意重在阅读和写话实践中进行，会认字、会写字不是学习的唯一目的，也不是最终目的。

3、阅读教学重视阅读方法的指导，朗读要重视训练和指导，读正确，读流利，读书感情。阅读教学还要重视阅读习惯的培养，除了阅读课文以外，还要引导学生养成课外阅读的习惯。阅读教学要注重读，特别是学生自己的读，通过读来培养学生的理解、感受、感悟等多方面能力，通过读来培养学生朗读、默读等多种阅读技能和语感。特别是要引导学生独立思考，要鼓励学生有自己的独特见解。

4、口语交际教学课，要重视交际情景的创设，要重视每个学生的主动参与。

## 五、教学时间安排。

第一单元：课文7课时，语文百花园一3课时；

第二单元：课文10课时，语文百花园二3课时；

第三单元：课文10课时 语文百花园三2课时；

第四单元：课文8课时，语文百花园四 3课时；

第五单元：课文10课时， 语文百花园五 3课时；

第六单元：课文10课时， 语文百花园六3课时；

第七单元：课文10课时。语文百花园七 2课时；

第八单元：课文10课时，语文百花园八3课时

共2页，当前第2页12

## 一年级语文教学工作计划人教版篇三

对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

## 二、教材分析

人教版一年级语文新修订教材新增了《日月水火》《天地人》等课文，保留了《四季》、《日月明》、《口耳目》等，从篇目来看，新教材保留和新增的课文，不少是儿童诗，适合

一年级孩子理解。和老教材相比，新教材最大的变化是先识字在学拼音。“现行的语文教材，一年级的目录顺序是：我上学了、汉语拼音、识字一、课文、识字二、课文。而新教材的目录顺序为我上学了、识字一、汉语拼音、课文、识字二、课文。一年级学生先认识一部分常用常见字，能把孩子的生活融入学习中，这样更关注孩子的需求了。”

第一册识字量由400减少到300，第一单元先学40个常用字。新增“快乐阅读吧”和“和大人一起读”。两个栏目主要目的都是激发学生的阅读兴趣，拓展课外阅读。

语文园地新增“书写提示”。写字是有规律的，每个字都有自己的写法，笔顺都有自己的规则。新教材要求学生写字的时候，就要了解一些字的写法。

部分课文被替换，新增儿童诗，例如台湾作家方素珍的《明天要远足》选入，这些名家名篇都很经典，而且文字少但意境不少，适合一年级孩子理解。

口语交际不光是听和说，还要发挥想象力。新课本的“口语交际”栏目，不是新增的，但内容有些变化，增加了一些有趣的小游戏。比如“传话游戏”

### 三、教学目标

#### (一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

#### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### (三) 阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

### (四) 口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

## 四、教学措施

- 1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的“热情度高却容易冷却”、“中等生、待进生机会

少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

3、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4、深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。

5、多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

## 五、教学中应注意的几个问题

1、准确把握教学目标。

2、围绕目标进行扎实的语言训练。

3、注意听说读写能力的协调发展。

## 一年级语文教学工作计划人教版篇四

本班学生( )人，其中男生( )人，女生( )人。

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于

其他学习成绩还有待于在今后去了解。

## 二、本册教材分析

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)10篇课文，识字;(二)又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

## 三、本学期教学目标

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读 。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际 。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### 四、 本册教学重点、难点：

##### (一)、重点：

1、 汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、 认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、 学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

##### (二)、难点：

1、 汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、 识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、 如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

#### 五、 提高教学质量主要措施：

1、 帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、 吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、 充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉

悦的学习情境， 激发学生的学习兴趣和。

4、 加强语文和儿童生活的联系;引导学生留意生活， 在生活中学语文。

5、 设立学习小组， 让学生自主合作地开展学习， 培养合作探究精神。

6、 认真批改每课作业， 及时作好反馈、 小结。

7、 尊重学生的个体差异， 及时导优辅差。

8、 变学会为会学， 教给学生学习的灵活方法， 把主动权交给学生。 尽量注重教材和整合， 整体地运用教材， 并力求能创造性地使用教材， 进行整单元备课， 在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、 识字教学遵循识写分开、 多认少写的原则， 在不加重学生负担的情况之下， 使他们能够尽早阅读。 在具体的教学过程当中， 引导学生借助拼音和字典学习生字， 发现生字与熟字的联系， 提倡学生运用记忆规律， 将已经学过的部件、 识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。 尊重学生的不同的学习方式和学习方法， 相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字， 鼓励他们用自己最喜欢、 最习惯的方法认记汉字。 积极提倡同学之间交流识字的方法、 经验和感受， 一起玩识字、 组词的游戏或一同制作生字、 词语卡片， 促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、 重视学生写字习惯的培养， 要加强写字教学的指导。 在指导写字的时候， 板书示范， 指导不容易写好的笔画、 容易写错的笔顺， 要求学生把字写端正、 写美观。 对于二年级的学生来说， 在一节课中写字不宜太多， 为避免学生疲劳， 写字要分散到每一堂课中去。 在写字的量的把握上， 注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

## 六、教学进度安排：

周次 教学内容 教时

第1周 入学教育 2课时

第3周 4□d t n i复习一5□g k h 3课时3课时3课时

第4周 6□j q x7□z c s8□zh ch sh r 3课时3课时3课时

第7周 复习四拼音总复习拼音部分测试并讲评 3课时3课时3课时

第8周 1、一去二三里2、口耳目3、在家里4、操场上 2课时3课时3课时2课时

第9周 语文园地一有趣的游戏单元复习单元测试及讲评 2课时1课时2课时3课时

第10周 期中考试复习期中考试

第16周 单元复习及检测讲评11、我多想去看看12、雨点儿 3  
课时3课时2课时

第18周 16、小松鼠找花生17、雪地里的小画家18、借生日 3  
课时2课时3课时

## 一年级语文教学工作计划人教版篇五

### 一、学生基本状况分析：

我班原有46人，本学期转入1人，现有学生47人，其中女生有24人。一年级孩子正处于学习启蒙阶段，透过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据必须的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们透过一个学期的学习也养成了较好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯，但有个别孩子上课的习惯还不是很好，要在这学期中抓紧让他们养成，以促进他们的学习质量。在本学期中我们就应继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

### 二、教材分析

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材资料。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、

快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、潜力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材资料的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，资料丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际潜力；展示台——给学生带给展示学习所得的舞台。8组之后有5篇选读课文，最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一)，列出了全册要认识的字，生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

教材特点：

(一)围绕专题组织教材资料，加强整合，便于培养学生的综合素养。

每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。之后，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排

讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎样办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项资料组合成一个有机整体。

(二) 安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

本册教科书的识字课没有采用以前集中安排识字课的做法，而是把八课识字，分别安排在每组的开头。这八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；资料均贴近每一组的专题，便于整合。透过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，学生不仅仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读来朗朗上口。

全册要求认的字，均选自常用字表要求写的字，优先选取构词率高的字，并力求使每次写的字有必须的规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，便于学生感悟，也便于教师指导。

(三) 大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文占了全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美的小路》等，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。全册书中课文资料丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到情感的熏陶和感染。

课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩

展，词句练习)，重视语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活紧密结合起来。

(四)大力改善呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

三、教学总目标(听说读写潜力的安排)：

(一)识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字550个，其中250个会写。

3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

6、能用音序法查字典，学习独立识字。

(二)阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往完美的情境，关系自

然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

### (三) 写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

### (四) 口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要资料。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。用心参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

### (五) 综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的资料提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

#### 四、教学重难点：

##### 重点：

教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

##### 难点：

(1)在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2)学生与别人能大胆、自信的交流。

(3)增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

#### 五、突破重、难点措施：

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生透过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分主角朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

## 六、教学措施：

### (一)识字与写字：

- 1、相信学生能够用已经构成的初步的识字潜力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。能够采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。
- 2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。
- 3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

### (二)阅读教学：

- 1、重视朗读的指导。
- 2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分主角朗读等，引导学生朗读。
- 3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。
- 4、重视课外阅读的指导。引导学生选取好的读物。

### (三)口语交际教学：

- 1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。
- 2、重视日常教学中的口语交际活动。
- 3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

## 七、主要的教学措施和教改思路。

1、教师要熟知教材，掌握教材的教学思路。同时加强学生语文基础知识的训练，个性是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，个性是“以学习者为中心的四种教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其用心性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，构成潜力。

3、重视培养潜力。学生获得知识是必要的，但培养潜力更重要。一个学生如果没有自学潜力和运用知识解决实际问题的潜力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，务必重视对学生潜力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字潜力、理解词句的潜力，朗读潜力、口语交际潜力和初步的自学潜力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅仅能够节省教学时间，还能够培养学生的识字潜力。低年级的阅读教学必须要体现以读为主，开展好“书香伴我行”，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动透过有计划、

有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文潜力得到训练。语文实践活动，资料上要与课内教学密切联系，形式上要活泼搞笑，使学生乐于参加。能够把表演、竞赛、游戏引进课堂，也能够组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文潜力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

8、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

9、把课堂还给学生，以学生为主体，鼓励学生在课堂上人人开口，做课堂的小主人，以充分调动学生学习的主动性和用心性。

10、在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。的学习方法，使他们乐于学习。

11、对学习潜力较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

12、学习潜力较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，培养他们良好的学习习惯。

## 一年级语文教学工作计划人教版篇六

### (一)学生基本情况分析

初步的写话兴趣、本学期将重点加强学生的写字训练以及写

话兴趣的培养。

## (二)教材分析

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则，全册要求认识400个常用字，会写200个认识的字，要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明，此外，在语文园地也安排了少量要认识的字、节后生字表(一)列出了全册要认识的字，生字表(二)

列出了全册要求会写的字。

## (三)教学总目标(听说读写能力的安排)

### 1识字与写字

(1)喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

(2)认识常用汉字400个，其中200个会写。

(3)掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构初步感受汉字的形体美。

(4)养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

(5)初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

(6)能用音序法查字典，学习独立识字。

### 2. 阅读

(1)喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2)学习用普通话正确流利有感情的朗读课文。

(3) 借助读物中的图画阅读。

(4) 结合上下文和生活实际所了解课文中词句的意思，在朗读中积累词语。

(5) 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

### 3. 写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话

### 4. 口语交际

(1) 学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯，

(2) 能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

(3) 听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

(4) 能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

(5) 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

### 5. 综合性学习

(1) 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

(2) 结合语文学学习，观养大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

(8) 热心参加夜园、社区活动，结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

#### (四) 教学重难点

重点：如何巩固认识的400字，会写的200字。

难点：如何正确的阅读。

#### (五) 教学措施

##### 1. 识字与写字

(1) 相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字，可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

(2) 采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

(3) 加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(4) 学期中组织学生开展“汉语拼音听写大赛”“生字找茬游戏”，巩固孩子拼音的读写和生字的认读，激发学生识字兴趣。

##### 2. 阅读教学

(1) 重视朗读的指导。

(3) 重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给

学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(4) 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

### 3. 口语交际教学

(1) 重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

(2) 重视日常教学中的口语交际活动。

(3) 努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

### (六) 教学进度安排表

周次 时间 课本教学内容

第一周 2。21—24 1、春夏秋冬

第二周 25——3。3 2、姓氏歌 3、小青蛙 4、猜字谜

第三周 4—10 语文园地一 1、吃水不忘挖井人

第四周 11—17 2、我多想去看看 3、一个接一个 4、四个太阳

第五周 18—24 语文园地二 5、小公鸡和小鸭子

第六周 25—31 6、树和喜鹊 7、怎么都快乐 语文园地三

第七周 4。1—7 8、静夜思 9、夜色 10、端午粽

第八周 8—14 11、彩虹 语文园地四

第九周 15—21 期中 5、动物儿歌

第十周 22—28 6、古对今 7、操场上

第十一周 29—5。5 8、人之初 语文园地五

第十二周 6—12 12、古诗两首 13荷叶圆图 14、要下雨了

第十三周 13—19 语文园地六 15、文具的家

第十四周 20—26 16、一分钟 17、动物王国开大会

第十五周 27—6。2 18、小猴子下山 语文园地七

第十六周 3—9 19、棉花姑娘 20、咕咚

第十七周 10—16 21、小壁虎借尾巴 语文图地八

第十八周 17—23 单元复习与检测

第十九周 24—30 单元复习与检测

第二十周 7。1—5 期末检测

## 一年级语文教学工作计划人教版篇七

黄丽虹

本班原有学生24人,转学4人,插入1人,现有学生21人。一年级孩子正处于学习启蒙阶段,通过上学期的学习,一部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写,以及正确地拼读音节,但大部分学生基础还是比较薄弱,缺乏自学能力的培养。在读写分开、多认少写的原则上,一些学生已会认400个生字,会写100个字;能根据一定的情境或看图,用普通话讲清一件简单的事;在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文,能联

系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。通过一个学期的学习。也养成了较好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。进一步激发孩子们的学习语文的兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共设八个专题，分别为：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每组包括1课识字、4—5篇课文和1个语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。语文园地包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。本册书共要求识字550个，会写250个，再加上这学期时间很短，所以学习的任务是比较繁重的。

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册共有550个要求会认的字，250个要求会写的字，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学

生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

教学重点：

识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

教学难点：

(1) 在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2) 学生与别人能大胆、自信的交流。

(3) 增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

## （一）识字与写字：

- 1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。
- 2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。
- 3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

## （二）阅读教学：

- 1、重视朗读的指导。
- 2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。
- 3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。
- 4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

## （三）口语交际教学：

- 1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。
- 2、重视日常教学中的口语交际活动。
- 3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。