

# 本科毕业设计论文会上传知网吗 会计学 专业本科毕业设计论文开题报告(实用5 篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 本科毕业设计论文会上传知网吗篇一

学院(系) 会计学 专业 20 年 月 日

设计(论文)题目：民营企业财务风险诊断与防范

选题目的和意义：

通过对《民营企业财务风险诊断与防范》的选题，一是促使本人对民营企业财务管理有更深层次的理解，提高本人对民营企业财务管理的认识，在实际工作中做好民营企业财务风险诊断与防范，达到学以致用目的。二是通过论方答辩等途径，让社会认同自己研究成果的价值，并迅速向广大读者传播，达到相互交流相互学习的目的。

通过对《民营企业的财务诊断和防范》的研究，提出高效的防范措施。使自己初步掌握进行科学研究的基本程序和方法。结合实际工作经验，能运用较扎实的基础知识和专业知识，不断解决实际工作中出现的新问题；既能运用已有的知识熟练地从事高等学校财务管理工作，又能大胆探索，不断向科学的高峰攀登。

民营企业的财务诊断与防范是企业市场上生存的基本要求，是企业高效率稳定持续发展的前提。民营企业的财务诊断与防范从认识财务风险，经营者经营心态，企业资金有效运用三方面入手。通过正确了解认识财务风险的内容，提高企业的市场适应能力，优化企业内部环境，强化企业规章制度，积极培养人才力量来规避民营企业的财务风险。说白了，就是要里外结合，可管理性的对待财务风险。

提高企业在市场的适应能力。即在了解分析市场宏观经济后，进行充分的调查研究，预测各部门经费使用情况，制定可行有效高效的经营策略，做出确实可行的决策，做到企业内部分工明确，目标一致，规章制度完善。即要求在管理决策中力求“精”，防犯“做大做空”片面盲目。强调理性投资建设，有助于高校长期战略发展目标的决策。

企业资金的有效运用。要求管理人员有全面的财务风险的认识。在具体工作中，结合实际情况，对资金有效的利用，不只重视眼前利益导致企业失去长远收益。

重视企业人才培养。就是要求企业不仅重视硬件设施，还应重视人才。对重点部门和重要财务管理上应有相应人才，并在更换管理层时有足够重视，尽量做到宁缺毋滥。实验设计：收集并整理2至3个典型而翔实的案例，对论文中的论点加以充分有力的论证。如下：

案例一：三株实业有限公司曾是国内知名的生产和销售保健品的民营企业，1994年才组建，只用了两年，即1996年其年销售额就猛涨到了80亿元，到1997年，公司总资产为48亿元，且资产负债率为0。然而这个庞大的帝国，竟然就因一个危机事件走向了灭亡——三株集团在一起消费者病故的法律纠纷中一审司败诉。于是从1998年4月开始，其销售收入猛然从原来的年销售80亿元，下跌到1000万元，随后出现全面亏损，工厂全面停产。

案例二：德隆集团一度是我国最大的民营企业集团之一。德隆成为中国经济的一个神话。然而神话的破灭却比神话的制造更为迅猛和突然。以2019年4月14日德隆旗下“三驾马车”

股票连续跌停为导火索，德隆资金链条崩断的事实逐渐浮出水面，引发了剧烈的社会动荡。此后，公安、司法、监管机关对德隆涉嫌操纵股市，非法融资，扰乱金融秩序的行为展开调查。短短两个月的时间，创造了中国乃至世界企业扩张奇迹的资本巨人颓然倒下。

1、阅读有关书籍及杂志，如查阅图书馆、资料室的资料等。

2、进行调查研究，紧密联系当前实际；规范研究与实证研究相结合。

3、及时与指导老师进行沟通交流，充实自身理论知识，理论联系实际。充分利用时间，要有足够的时间做保障。

1、2019年9月18日前：按毕业论文写作要求进行选题，并与指导教师进行沟通。指导教师下达“毕业论文任务书”，对毕业论文提出明确要求。

2、2019年9月19日—10月28日：收集相关资料，撰写读书笔记，完成筛选文献资料、确定翻译的外文文献。

3、2019年9月19日—9月23日：辅导开题报告，就选题明确写作的意义、研究方法和预期写作进度，并经由指导老师审阅通过。

4、2019年9月24日—9月30日：形成毕业论文写作初纲，并提交指导教师审阅。

5、2019年10月8日—10月14日：根据指导教师意见，形成写作细纲，并再次提交指导教师审阅。

6、2019年10月15日—10月28日：以细纲为基础，写作完成初稿，提交指导教师审阅。

7、2019年10月29日—11月4日：根据指导教师意见，修改毕业论文，完成论文修改稿1，交指导教师批阅。

8、2019年11月5日—11月11日：根据指导教师意见，修改毕业论文，完成论文修改稿2，交指导教师批阅。

9、2019年11月12日—11月18日：完成论文正稿。

10、2019年11月19日—11月23日：按规范化要求完成装袋并上交指导教师，作好答辩准备工作，进行毕业论文答辩。

11、2019年11月24日—11月27日前：完成导师评语、评审意见、答辩评语及成绩评定、汇总上报等工作。

签名：

20 年 月 日

## 本科毕业设计论文会上传知网吗篇二

一：当今影视行业正处于竞争激烈的年代，而随着计算机和电讯急速发展，影视制作与多媒体已经结为一体。目前各行各业对活动影像的需求大大增加，尤其是大企业、大机构，纷纷成立媒体制作部，借助活动影像进行形象树立、产品推广和促销、内部管理、员工训练等活动。近二年，多媒体公司也如雨后春笋般纷纷成立，专门从事广告片制作，纪录片拍摄，企业推广，多媒体教学，互动节目制作等。

二：在影视作品中影视合成最关键影视合成技术就是将多种来源不同的素材混合成一复合画面的技术处理过程。影视合

成主要体现在节目的包装，包括片头片尾动画，片花演绎，字幕□logo的花式。影视作品中若干个不同内容的画面，通过合理组接，构成一个个完整的蒙太奇段落。

三：影视创作者而言，单个画面就是词汇和句子，而画面的组接技巧则是语法和修辞。因此，影视创作必须要掌握好影视合成处理技术。研究影视合成技术的常见处理方法及探讨数字化影视的意义将动画的创作理念、创作方式和科技手段等方面进行了有机结合，培养我形成一种系统性的、创造性的专业思维习惯也可以锻炼我将理论联系实践的动画操作能力。

我比较热衷于影视艺术，通过这次毕业设计可以学到更多有用的知识。不仅丰富了我的业余生活，也让我对影视有了更进一步的了解，对以后的事业有所帮助。

## 2. 已了解的本课题国内外研究现状

一，自20世纪90年代中期以来，随着计算机硬件环境和视音频编辑软件的进一步完善和发展，录像节目的后期制作进入数字时代。其特点是采用了在线和非在线的非线性编辑，视频编辑的观念发生了重大的变化，压缩技术的实用化的使脱机编辑和非线性编辑成为可能。

二，市场资源丰富，但是国内的作品还不是很成熟，对于人才方面更是缺乏。

三，动画及多媒体产业具有当今知识经济的特征，涉及文化、艺术、科技、传媒、出版、商业等多种行业。在欧美、日韩等国家，已经形成了完整成熟的产业链，形成了投入产出的良性循环结构，为动画及多媒体产业带来了十分可观的经济效益和社会效益。

影视是一种媒体，也是媒体的一种，所以它根多媒体技术专

业与影视媒体艺术专业是有本质上联系的！媒体专业是比较广泛的！

当前，后期特效已经被广泛地应用在电影制作的方方面面，可以说，后期特效就是利用计算机图形图像技术实现的电影特效。

### 3. 本课题的研究内容

影视后期制作就是对拍摄完的影片或者软件做的动画，做后期的处理，影视制作使其形成完整的影片，加特效，加文字，并且为影片制作声音等等。

合成技术就是将多种素材混合成单一复合画面的技术处理过程。既要又好的素材更要熟悉影视合成处理技术。

#### 1: 获取影像

通常用肉眼来观察周围的世界，由于我们可能会用某种摄像机来拍摄一些类似的影片，所以我們也需要学习摄像机是如何感觉这个世界的。最重要的是要记住在使用摄影机就是用来拍摄场景的表达。距和视角合成师处理的最大的一个任务就是提取出元素并决定它们在场景中的深度位置。视角的不同是由于场景从两个不同角度进行拍摄的缘故。如果我们靠近或远离某个指定场景，场景内的物体间的空间关系也会随之改变，会扩大或压缩，一个很常见的错误概念就是认为差异是因为使用不同镜头拍摄的缘故。事实上确实不同焦距的镜头可以用来表示这种差异，但最好是认为镜头只是用来对场景进行一定量扩放的简单装置。

#### 2: 影像的合成处理

在合成中，来源的素材肯定是不一样的，要构成同一画面，必然要经过的一步就是调色，谈到调色，现在在premierepro

中，就开始引入了aftereffects的内核。影视剪辑是影视创作最重要的环节之一。每一部影视作品都是由若干个画面组合而成。以flash的小动画穿插。

#### 4. 本课题研究的实施方案、进度安排

20xx年4月：对毕业论文进行审查，为毕业答辩做好充分准备，提交毕业设计作品及毕业论文。

#### 5. 已查阅的主要参考文献

flash可以把文本、图形、图像、音频、视频、动画等多种信息集成。在flash中动画片断和场景的跳转都可以使用action来实现控制。flash提供了多种交互类型，可以创建出具有强大交互功能的课件，使用者还可以通过鼠标、键盘等输入工具与课件交互，为制作者提供的强大的功能满足需要。

[3]影视后期：特效制作理论与实践[m]刘荃著中国广播电视出版社20xx年01月

### 本科毕业设计论文会上传知网吗篇三

论文摘要：随着英语课的逐步推广，随着新课程的推进，作为英语教学的实施者，英语教师应该切实加强教学素质的提高。那么，在新形式下该如何提高英语教师的创造素质呢？我们需要从创新教育理念的树立、知识通识性的具备、教师教学思维的诗意化以及做研究型教师四个方面入手。

教育观念是教育者从理性上认识教育的切入口，我们说，创造教育的实施依赖于教师，但并非所有的教师都能胜任这项教育，必须是具有创造意识、能够进行教育教学创新的教师方可。因为实现创造教育的目标必然要依赖教师的创造性素质和教育创新的实施，教育教学创新意识已成为塑造具有现

代教师风采的核心要素。

传统的教育观以知识传授作为教学的主要目的，以培养能熟练掌握已有知识的人才作为教育的主要目的，而创新的教育观则针对传统教育观实现了三个转变。

第一，将知识传授为主的教育目标转变为增长经验、发展能力为主的教育目的。使学生通过以教材为基础而展开的学习活动，获得认识和理解，并将所学知识应用于实际，在知识的应用中激发和培养学生的创造力。

第二，将以教师为中心的教学方法转变为注重学生学习主动性的教学方法。创造性的教学鼓励学生对学习的主动参与，使教学成为在教师的引导下，学生对知识主动探索的过程。

第三，将严格遵守常规的课堂转变为生动活泼、主动探索的课堂氛围。对于活泼好动的学生，要是过分强调对课堂纪律的遵守，便容易束缚学生的天性，使学生丧失了自由表现的机会和激情。所以英语尤其强调课堂氛围的轻松与活跃，因为只有在这样的氛围中，学生的心理得到放松，思维处于积极状态，创造潜能才能达到最大限度的发挥。

具有知识的通识性

首先，作为教师，要具有广博的学科知识基础和合理的知识逻辑结构。所谓学科知识基础是指教师掌握的知识面不能局限于自己的专业之中，在知识分类越来越细的今天，如果教师只重视专业知识，将自己陷于狭窄的专业领域，思维很难有开阔性、发散性。如果一名教师，要教学

red□yellow□blue□green□purple□orange等颜色单词，他该采用什么方法？仅仅是照本宣科，将单词悉数教给学生，还是巧妙运用学科知识基础，渗透美术教学。引导学生做三原色的加法实验□what

sredandblue/redandyellow/blueandyellow?□□寻找实验结果，



从而引出purple□orange□green三个单词。从这儿可以看出，知识的广博性是形成创造思维、创造性教学的广阔原野。

其次，在教师获得的知识中，还要形成知识的逻辑结构灵魂知识的融会贯通，即通识性。通识的要义在于强调识与通，即见识与智慧的通性，强调智慧及其对人类文化的统摄。在施教过程中，通识不能理解为单一的知识教学，它的核心问题，是要解决文化在人格中的整合，这种文化精神是具有创造精神的教师应具有的内在素质。

所谓思维境界的诗意化，是指审美性和情感性为主要特征的一种心理氛围。创造是一种美。美与创造从来都是密不可分的。人的创造活动与终身的创造激情和创造冲动是分不开的，教师要善于营造一种创造思维的心理氛围，只有这样，才能感染学生、影响学生。在英语教学中，教师创设一个和谐的英语氛围，无疑会激发学生在课堂里运用自己的情感开展多种活动，从而极大的激发学生的创造激情和创造动机。

一位学者说过：成功的教师就是：经验+反思。每个教师都有这样的体验，一堂课能激发学生的思维能力，并使学生学有所得，会感到莫大的快慰；反之，一堂不成功的课也会使有反思意识的教师作总结分析，寻找原因和对策。而经常性、有针对性的反思就是我们通常说的教育研究。通过教育研究可以对教育教学实践做出总结、概括并上升到理论的高度，评价自己教育教学活动的得失，提出新的想法，发展和创造丰富的教育教学观点。总之，随着创造教育实践的不断深入，作为英语教师，必须树立新的教育教学理念，提高知识的通识性，注重思维的情感性和审美性，勤于动笔，勤于反思，积极投入教育实践，做一名新形势下的创造型教师，为培养创造型人才尽自己的一份力量！

[ 1 ] 《英语课程标准》北京师范大学出版社□ 20xx 年。

[ 2 ] 《中小学英语教学与研究》华东师范大学主办20xx

## 本科毕业设计论文会上传知网吗篇四

1. 论文结构完整，各部分基本符合英语论文的写作规范。论文的选题很好，有创意。为了写好这篇论文，作者作了一定研究，特别是斯坦贝克的原著。从作者对原著的引用情况不难看出，作者对原著的内容是相当熟悉的。语言也非常犀利，论文条理清晰、说理充分，观点具有独创性，有一定的参考价值，不失为一篇好文章。

2. 论文选题有意义，在吸收学术界研究成果的基础上，有自己的心得体会，提出自己的看法，言之成理。论述观点正确，材料比较充实，叙述层次分明，有较强的逻辑性。文字通顺、流畅。行文符合学术规范。今后要进一步总结经验，对音乐教育模式进行比较，这样可以把音乐教学教得更好。论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

3. 本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得数据合理，结论正确，有创新见解。另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。今后要进一步总结经验，对德育教育模式进行比较，这样可以把德育教育工作得更好。论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

4. 论文思路清晰，语句通顺。能很好的调查-----存在的问题。作者对于论文内容有一定的了解和熟悉。思路清晰，层次清晰，逻辑结构合理。观点表达准确。研究原理采用恰当。在论证过程中能有效的将专业原理与要研究的主题结合起来。个别地方论证的观点不是很明确，总体上达到毕业论文要求。

5. 全文以-----为题。重点探讨出-----的问题，然后针对问题提出有效的建议。全文结构符合要求，逻辑思路清晰，论据较充分，观点表达准确，语言流畅，论证方法教合

理。参考的. 资料与主题结合紧密。

6. 全文以-----为题。重点探讨分析-----的问题及原因，然后针对问题提出一些具有可操作性的对策。全文选题新颖，具有很强的研究性。全文结构符合要求，逻辑结构严谨，思路清晰，观点鲜明，论据具有较强的说服力。论证方法合理，了大量的数据来论证，更增加了论证的可靠性。能综合运用行政管理专业知识来分析-----，但不足之处主要是语言不是很精炼。

7. 该文参考的文献资料充分且符合论题的需要。该文以-----为例，重点探讨 -----。该文选题符合行政管理专业要求，结构完整，思路清晰，观点表达准确，格式规范，能较好的将行政管理专业知识运用来分析现实中的行政管理实践问题。但个别观点论证还不充分。总体上符合毕业论文要求。

8. 该文选题具有较强的现实性、针对性和实用性。结构安排科学合理，思路清晰，层次分明。各部分之间联系紧密，观点表述准确，论证内容比较具有说服力，但文章缺乏自己原创的内容。

9. 本文以-----为题，重点探讨-----。选题符合符合行政管理专业培养目标目标与专业特色，而且选题具有很强的针对性和现实意义。文章结构安排合理，层次清晰，写作时参考的相关文献资料与主题联系紧密，而且参考的资料较新，在写作过程中作者能较好地运用行政管理专业基本知识原来来分析行政-----，在论证过程中，主要用理论论证和事实论证。但文章不足之处在与部分语句表达不清晰，论证还不够深刻充分，创新点不够。总体上符合毕业论文要求。

10. 全文以-----为题，选题具有较强的新颖性和实用性。全文结构科学合理，逻辑性强，思路清晰，查阅的参考文献资料符合论文要求。论证方法较合理。论证内容较有说服力。

对问题的分析比较透彻。该生在论证过程中也能很好的将行政管理专业知识原理与社会现实结合起来。无论从选题上还是观点论证上都符合行政管理专业培养目标要求。但创新点不够。

1. 论文选题有意义，在吸收学术界研究成果的基础上，有自己的心得体会，提出自己的看法，言之成理。

论述观点正确，材料比较充实，叙述层次分明，有较强的逻辑性。

文字通顺、流畅。

行文符合学术规范。

今后要进一步总结经验，对音乐教育模式进行比较，这样可以把音乐教学教得更好。

论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

评语：本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得数据合理，结论正确，有创新见解。

另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。

今后要进一步总结经验，对德育教育模式进行比较，这样可以把德育教育工作得更好。

论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

2. 在为期三个月的毕业设计中，该同学能在老师的严格要求下顺利完成整个毕业设计工作和论文的撰写。

程序能正确的运行，界面安排合理，论文符合要求。

在整个毕业设计的过程，态度端正，学习也比较认真，时间安排也很合理，能按时到实验室，不存在无故早退或迟到的情况。

能基本在每个阶段完成相应的任务，还能主动加班，做到时间上前紧后松。

当然，在这其间也存在一些不足和需要提高的地方。

例如，知识面不够广，处理问题和运用知识的能力还有待提高，不能积极主动的和老师交流工作的进程。

希望该同学在以后的工作或学习中注意这些问题，争取更大的提高和进步。

3. 论文选题有意义，在吸收学术界研究成果的基础上，有自己的心得体会，提出自己的看法，言之成理。

论述观点正确，材料比较充实，叙述层次分明，有较强的逻辑性。

文字通顺、流畅。

行文符合学术规范。

今后要进一步总结经验，对音乐教育模式进行比较，这样可以把音乐教学教得更好。

论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

评语：本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得数据合理，结论正确，有创新见解。

另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。

今后要进一步总结经验，对德育教育模式进行比较，这样可以把德育教育工作得更好。

论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

4. 论文结构完整，各部分基本符合xxxxx论文的写作规范。

论文的选题很好，有创意。

为了写好这篇论文，作者作了一定研究，特别是斯坦贝克的原著。

从作者对原著的引用情况不难看出，作者对原著的内容是相当熟悉的。

语言也非常犀利，论文条理清晰、说理充分，观点具有独创性，有一定的参考价值，不失为一篇好文章。

5. 本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得数据合理，结论正确，有创新见解。另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。

6. 该文以××××××××××为研究对象展开研究，论文选题基本符合财务管理专业要求；该生在写作过程中态度一般，但基本能够完成写作任务；论文论述尚算全面，但研究内容不够深入，论文结构合理、逻辑严谨，但段落间衔接不够紧密；论文结论基本无误，格式基本符合论文写作要求；工作中创新意识较弱，对前人研究无明显突破。

## 本科毕业设计论文会上传知网吗篇五

### 一、设计依据及研究意义

1. 《桥梁工程》 人民交通出版社
2. 《结构设计原理》 人民交通出版社
3. 《公路钢筋混凝土与预应力混凝土桥涵设计规范》(jtgd62-)
5. 《公路工程技术标准》(jtb01-)
6. 《公路桥涵设计手册——墩台与基础》
7. 《公路桥涵设计手册——桥梁》

通过设计xxxxx熟悉相关规范、手册、标准图以及工程实践中常用的方法，对桥梁的设计步骤，设计要求等有初步的了解。对桥梁设计软件进行学习，并熟练掌握对其的运用。学生独立分析问题、解决问题的能力以及动手能力都会得到很大的提升，还可以培养自己综合运用所学专业知识和相关技能，解决具体问题的能力。以达到具备初步专业工程人员水平，为将来的工作学习打下来那个号的基础。

## 二、设计主要研究内容、预期目标、完成期限和预期进度

第一，完成桥梁的方案比选及总体设计。针对给定的资料，对桥位提出可行性方案，然后进行技术、经济分析比较，选出推荐方案。

第二，进行结构设计计算和验算。针对选定的设计方案完成以下内容：1、上部结构尺寸拟定；2、桥面板计算；3、全桥节段划分；4、恒载和活载内力计算；5、其他因素引起的内力计算；6、内力组合的确定；7、配筋计算；8、预应力束的布置及相关计算；9、梁截面特性计算；10、强度及应力验算；11、挠度及预拱度计算；12、桥墩设计计算；13、基础设计计算。

第三，进行相应图纸的绘制。

整个设计过程于5月28日完成，并于6月9日前完成计算书和图纸的整理工作。设计完成后提交计算书和图纸，图纸包括桥梁总体布置图、上部结构一般构造图、主体结构钢筋布置图、桥墩构造图、桥台构造图。

### 三、设计的研究重点及难点

安全、经济、适用、美观是桥梁设计中的主要考虑因素，安全尤为重要。所以研究的重点在桥梁方案比选及总体设计，以及结构设计计算和验算。

缺乏经验，截面尺寸的拟定难以合适地把握，配筋可能存在不合理的地方。第二由于对软件的熟悉程度不够，设计中的电算部分可能出现错误。第三，由于对规范不够熟悉，设计中可可能出现不合理的设计操作。

### 四、设计研究的方法及步骤

按正常使用极限状态设计，以承载力极限状态验算。

步骤：

- 1、方案的比选；
- 2、上部结构尺寸拟定；
- 3、桥面板计算；
- 4、全桥节段划分；
- 5、恒载和活载内力计算；
- 6、其他因素引起的内力计算；
- 7、内力组合的确定；



- 8、配筋计算；
- 9、预应力束的布置及相关计算；
- 10、梁截面特性计算；
- 11、强度及应力验算；
- 12、挠度及预拱度计算；
- 13、桥墩设计计算；
- 14、基础设计计算。

## 五、进行设计所需要的条件

1. 《桥梁工程》 人民交通出版社
2. 《结构设计原理》 人民交通出版社
6. 《公路桥涵设计手册——墩台与基础》
7. 《公路桥涵设计手册——桥梁》
8. 微型计算机及相关计算和绘图软件

## 六、工作进度安排(时间、内容、步骤)

### (一)准备阶段

1.20xx年12月10日至20xx年1月8日，查阅收集文献资料，确定论题，准备开题报告。

2.20xx年1月9日至2月17日，进一步修正研究目标、内容和方法，完成开题报告。

3.20xx年1月18日至3月1日，进一步查阅文献，在网上开展问卷调查，收集资料，为论文写作做准备。

## (二) 写作阶段

1.20xx年3月2日至3月9日，整理文献资料和数据。

2.20xx年3月10日至3月31日，撰写论文初稿。

3.20xx年4月1日至4月21日，提交论文初稿，并根据指导教师意见修改论文初稿和二、三稿。

4.20xx年4月22日至4月25日，论文定稿、打印、送审，准备论文答辩。

## (三) 答辩阶段

论文答辩的具体时间由系确定。