

# 最新援疆体会医生 安全教育教育随笔(大全7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 援疆体会医生篇一

### 一、情景描述：

豆豆是这学期新来的插班生，报名那天是她的爸爸带她来的。豆豆的爸爸一见我就恭恭敬敬地递上各种证件说：“老师，我孩子是个大皮蛋，要麻烦老师看紧了，尽量对她严格一点好了，再不行就打！”我看看豆豆：瘦长的脸蛋镶着一双小小的眼睛，鼻子、嘴巴……浑身上下普普通通！习惯也应该差不到哪儿去吧！我摸摸豆豆的脑瓜儿微笑着说：“老师相信豆豆在我们幼儿园会表现的很出色的！”豆豆爸一直叫豆豆说话。豆豆就是一言不发。我暗自欣喜：这孩子脾气倔但内向，对她温柔一点应该很快就会适应我们幼儿园的生活的。

事实告诉我，我真是太小看她了：开学第一节安全教育课上，我带领孩子们去实践走楼梯。正当孩子们都排着整齐的队伍一一挨着墙壁(靠右)下楼梯的时候，突然传来丫丫的尖叫声：“老师！豆豆超过中间的黄线往下跑啦！”老师，豆豆走错啦！”顿时楼梯上一片沸腾。此时，有几个”老油条“也想超前，却因我一句话打消了这个念头：“随她，老师已经说过，谁要是走错了就重新走一遍。”我坦然自若，心里想着待会儿这孩子会一个人乖乖的重新走一次楼梯。孩子们顺利地学会了正确地上下楼梯。豆豆开始独自走台了，可是一次不对，两次不对，第三次我强忍着火气，表情温柔地

说：“再来，老师相信豆豆这次一定能走好！”对，一定会成功的。“孩子们齐声鼓励道。可第三次她还是走出黄线了。”这么简单都不会！”就是，就是。“霎时孩子们炸开了锅，你一言我一语。我手拍三下，做了一个停的手势，示意小朋友们要安静。此时，我都怀疑豆豆是不是身体不平衡？”来，老师跟你一起走。“我拉着她的左手开始下楼。”挺好的嘛，再来秀一次！”她不耐烦的甩开了我的手就跑回活动室了。”豆豆！回来！豆豆！……“我大声的叫她，她就是不回头。……

## 二、我的思考：

作为教师的我不该因为家长对孩子的一面之词或是孩子在学习生活中的不良表现而排挤孩子。也不该为了幼儿当前的安全，刻意的去规划出这道”独特的风景线“。更不该一味地顾及眼前的安全，而不断地阻止孩子的探索行为，却没有深入地去思考”走楼梯的安全“！

## 援疆体会医生篇二

教育周是我们学校每年都要举行的活动，一场集中展示学校教育成果和促进教育交流的盛会。这是我们接触和参与教育话题的绝佳机会，让我们每个人都能够从中获得启示和收获。作为一名班干部，我参加了教育周，经历了其中的种种体验，特以此作为写作主题，分享我对教育周的体验和感受。

### 第二段：热闹的教育展厅

在教育周期间，学校的教育展厅是整个活动的重头戏。展厅里摆满了各种教育器材、教具、教材、课件、课本等等，这些东西向我们展示了学校教学课程的精致、多样和深入。在走进展厅之前，我一直以为课本和作业就占尽了我的学校世界，但是在这里，我终于意识到了学校教育还有很多其他的方面，才智和内涵远不止我想象的那样有限。

### 第三段：有意思的学科竞赛

在教育周期间，我还参加了学校组织的学科竞赛。竞赛涵盖了很多学科，包括英语、数学、物理、化学等，每个学科都有自己独特的题型和挑战性。我报名参加了学校英语竞赛，感受到了学科竞赛对个人学习能力的提升和激发。这些有趣的学科活动，与枯燥单调的课堂学习相比，让我感到学习也可以变得更加有趣和充满挑战。

#### 第四段：交流与思考的教育座谈会

教育周期间，我们还参加了一些教育座谈会，在座谈会上，我们有机会与老师和同学们交流，分享彼此的教育经验和看法。座谈会的主题包括睡眠、阅读、课堂互动等现实问题，让我更加理性思考了自己的学习方式和习惯。同时，在交流和分享过程中，我还了解到了其他同学和老师的学习和教学经验，这令我深受启发。

#### 第五段：总结与感想

教育周是一场值得回味和总结的教育体验，它比我们平时在课堂上接触到的形式更为多样、丰富和前卫。通过教育周的体验，我们不仅能够提高自身学习能力和素质，还能够更好地思考教育的本质和目标。我相信，在未来的学习和工作中，我可以更加深入地了解教育的现实与未来，为自己和他人的成长发挥不可替代的作用。

### 援疆体会医生篇三

教育周是一年一度的大型教育活动，旨在推动教育改革，促进教育发展。参加教育周活动，既可以增加对教育领域的了解，也可以提升个人的教育素养。我也在今年的教育周活动中参与了一些活动，受益匪浅。在这里，我想分享一些自己的教育心得体会。

#### 第二段：认知层面的收获

在参加教育周的活动过程中，我认识到教育是一个复杂而多元的领域。除了课堂教学，还包括教育心理学、教育管理、教育科技等多个方面。同时，教育发展也需要考虑到社会、经济、文化等方面的因素。通过参与教育周的活动，我对教育领域的认识更加深入了解，也开始意识到自己还有很多不足之处需要进一步学习和提升。

### 第三段：实践层面的体验

教育周活动的组织者会为参与者提供各种形式的实践体验机会，如课堂观摩、教师培训、志愿服务等。在这些实践中，我学习到了一些应用性强的技能和知识，比如如何撰写授课计划，如何与学生沟通和解决问题等。这些实践的经验 and 技能对于未来的教育工作将会非常有帮助。

### 第四段：感性层面的体悟

除了认知和实践，教育周活动还促使我产生了一些感性层面的体悟。比如，看到某个贫困地区的学生对于读书的热情和渴望，我开始意识到教育对于改变孩子们的命运有多么重要。又比如，在参加某个教育公益项目时，我感受到了志愿者精神的力量和价值。这些感性层面的体悟让我更加坚定了投身教育事业的决心。

### 第五段：总结

通过教育周的参与，我认识到教育是一个充满挑战和机遇的领域。教育者需要具备专业知识和技能，也需要有一颗热爱教育、肩负责任的心。我将会秉承教育周的宗旨，不断学习和提升自己的教育素养，为学生们的成长和成才贡献自己的力量。

## 援疆体会医生篇四

廉洁教育作为一件非常重要的事情，它对于整个社会的进步和发展起着至关重要的作用，也是我们今天需要深入研究的问题。在教育中，关于如何进行廉洁教育至关重要，这不仅是对学生们关于如何依法办事，而且对学生们的生活有着明显的影响，在这方面不断成长和发展将会是我们今后发展的主要方向。

### 第二段：廉洁教育的意义

教育廉洁教育的意义十分重大，主要包括了以下几个方面。首先，廉洁教育的实施提高了人们的道德水平和思想品质。其次，廉洁教育有助于防止不正常的行为发生和腐败现象的蔓延。最后，廉洁教育有助于提高官员的社会责任感和公共参与度，推进国家和社会的发展和进步。

### 第三段：教育系统中展开廉洁教育

在教育系统中，正确展开廉洁教育对于学校的长远发展和改进有着深远的影响。在进行廉洁教育时，应注重教育质量和方法，在传递廉洁文化的同时，发挥教学内容及教学方法的引导作用。为此，学校应不断提高自身的师资力量，加强廉洁教育领域的研究和实践，不断完善课程体系和教学方法，打造出一支能够推动廉洁教育发展的教师队伍。同时，还应注重对学生树立廉洁思想的引导，培养学生的公民意识和责任感。

### 第四段：企业、家庭中的廉洁教育

除了教育系统中外，廉洁教育也应该得到企业和家庭的建立。在企业中，应注重工作岗位的职责和规范，以及领导干部的角色示范，引领员工逐渐形成自觉遵守规范的行为习惯，提升企业廉洁行为。在家庭方面，也应注重家庭教育，引导子

女正确认识廉洁和自律，并通过实践行动来形成一个廉洁的家庭和社区。

## 第五段：结论

在结束时，可以总结出廉洁教育对于整个社会和每个人都有着重要的作用。在教育系统内，对于学生的廉洁教育非常重要，不仅可以培养正确的价值观念和规范意识，还可以促进学术研究和学科建设。对于家庭和企业，也应该加强廉洁教育，为社会不断发展做出应有的贡献。我们每个人都应该心怀感激地表达对廉洁教育的理解和对廉洁文化的推广和贡献。

## 援疆体会医生篇五

教师扮荷花姐姐，幼儿扮演小青蛙。

(1) “下雨了，青蛙们快到我的绿伞下躲雨吧！”

(2) “青蛙们，雨停了，让我们坐下来休息一下吧”

### 二、谈话导入主题

提问：刚才发生了什么事？

荷花姐姐把什么当作伞送给了小青蛙？

### 三、出示课件，引导理解诗歌内容

1、播放课件画面，幼儿观看。

2、分析理解诗歌内容：

提问：

(1) “刚才画面上是什么地方？天气是怎样的？”

(2) 小雨点落在地上的声音是怎样的？

(3) 小青蛙用什么躲雨？谁的绿伞借给了青蛙？

(4) 得到帮助的青蛙心情怎么样？用什么词来形容欢快的心情？

#### 四、欣赏诗歌，体验帮助别人的快乐

1、教师朗诵诗歌。

2、提问：

(1) 想一想青蛙“呱呱”的唱歌声好像在说什么？

(2) 小雨点的“滴嗒滴嗒”好听的伴奏声是送给谁的？

(3) 为什么要送给荷花姐姐？

#### 五、学习诗歌

1、整体朗诵，提出要求：声音自然、好听，有感情。

2、再次朗诵，讨论：“你最喜欢诗歌里的哪一句，为什么？”

3、分组朗诵，启发幼儿用动作表演。

### 援疆体会医生篇六

廉洁教育一直是教育界热议的话题，体现了教师必备品质之一——廉洁自律。这些年，尤其是近几年，各级教育行政部门和学校采取了各种措施加强了对教师廉洁教育的培训和监督。在接受这些培训的过程中，我也有了一些新的思考和心得体会，现在想就廉洁教育分享一下我的一些想法和感受。

## 第二段：真正理解廉洁教育的含义

廉洁教育，在我看来，不单单是为我们教师做个合格的公职人员，更是要求我们保持良好的品德和职业操守。每个教师都应理解和深刻体悟“廉洁”这个问题的内涵，是对人民信任的反馈，是对教育职责的诠释和践行。

## 第三段：知道要让自己的行为规范

在我看来，教师应该严格遵守相关法律法规，积极树立良好的家风和社会风尚，警惕自己言行举止上的不慎和处事风格上的不当。只有做到这些，我们才能做出一个好的榜样，影响他人，影响学生，促进教育事业的发展。

## 第四段：以身作则

廉洁教育的重要性体现在我们教师的为人师表上。作为老师，我们要让正义之光照耀在学生的灵魂深处。只要我们自身始终保持廉洁自律，自觉履行教育责任，树立起权威和威信，就能在教育工作中创造出更加积极、阳光和富有激情的教育氛围，舒展出自身廉洁教育的迷人风貌。

## 第五段：结束语

教育是一项光荣而重要的事业，廉洁是它的重中之重，很多事情需要一个教育工作者的榜样来示范和引导。作为教师，我们应该充分认识廉洁教育的重要性和职责，以自己的言行，实际证明自己的诚信，让那个值得我们心之所向的温暖教育在未来的每一天得到人们更加广泛的认可，才能更好地促进教育事业的发展。

## 援疆体会医生篇七

小教专业学生作为基础教育人才的重要储备军，是即将走上



讲台的准教师或已经进行教学活动的老师，自身的知识深度和教学能力对日后的教学水平有很大的影响，电大小学教育专业的学生毕业后将会进入小学进行教学，写作作为小学语文课程中一个重要的内容，老师自身的写作水平和教学能力就决定学生的写作水平。进行写作教学能力的培养，不仅需要从各个方面进行知识的吸收和拓展，对身边事物的观察与感悟，更需要培养学生以一个教师的身份进行预演的能力。电大小学教育专科学生基本属于已经走上工作岗位正在进行教学实践活动的教师或正努力准备成为基础教育的工作者，因此相对高校师范生，他们具有得天独厚的条件，即具有一定的教学实践基础和理论结合实际的思维方式，了解学生的学习模式，熟知自身教学风格。时代在前进，写作素材多样化，学生需要审时度势，顺应时代的发展，将自身已备的知识库融入与时俱进的世界，提升自己的写作水平和运用于实际教学的实践能力。

## 二、写作教学能力培养策略

### （一）转变思路，树立全新写作观

从目前的调查研究分析，当前写作理论架构不合理，写作教学过于偏重理论知识教学，而轻视实际写作能力培养，由此该门课程的教学效果不尽如人意。因此在进行写作教学时教师要转变思路，重新确定写作教学观念，把写作教学与知识积累、人格培养、写作能力培养作为写作能力培养重要教学内容。以强化学生的人格意识，激发学生写作兴趣促使写作教学的顺利进行。知识积累是基础、写作能力培养是根本，人格培养是过程，写作教学能力是目标，因此要提高学生的写作教学实践能力，就要摒弃专注写作教学理论知识灌输的传统教学观，把知识积累、人格培养、写作能力培养这三个方面作为写作教学的整体来定位写作教学目标才能达到写作教学培养的效果。电大小教专业的学生要构建出自身合理的写作模式，然后将这种模式与实际教学相结合，摸索出适合班级学生的写作教学途径，做到因材施教，有的放矢。

## （二）要教书育人，先执笔能文

写作教学是对学生的认识能力和语言表达能力的综合教学，是语文教学活动中的一项重要任务，更是教学难点。而现有的小学教育专业的学生的写作教学能力培养还缺乏实践探索性，课堂教学方法缺失点多，效率不高。欲教于人，必先自通。因此必须提高其本身的写作水平和构建自身的写作教学框架。只有自身拥有较高的写作水平，有很深厚的教学资源，才能够有满意的教学结果，只有投身实践教学，才能查缺补漏。写作不只是组织文字表达的一个结果，要培养小教专业学生的写作教学能力，更要求教授他们将写前、写中、写后协调统一，扩展素材积累，明确写作核心，注重文后点评。分析明确写作的核心，准确把握好主题走向；创建课后交流的平台，师生共同课后好交流；注重课堂课后的练习，锻炼学生随手写能力；评讲出学生优秀作文，提炼出亮点进行共享；提高课堂学习的效率，引导学生全心学习。

## （三）教学做合一，训练写作素养，培养指导写作能力

从事写作教学的学生往往不知从哪些方面入手去培养所教学生的写作能力，故而指导出的写作作品往往空洞乏味、毫无生命力可言。要想获得较高的写作教学能力，需要多读、多思考、多感悟，才能获得才、胆、识、力、学，正如陶行知先生提倡的教学做合一。在生活中，对于事说是做，对己之长进说是学，对认知影响说是教。只要做到教学做统一就能很好地指导学生写作。在实际操作过程中教师（小教学生）需要从以下几个方面去训练学生的写作基本素养。1. 培养阅读的广度和深度。培养阅读能力是写作教学的先行军，是写作的基石，没有素材的积累，没有基础的铺垫，谈不上写作教学。在现阶段的很多从事小学教育的老师往往忽视了这个基本点，因此学生的写作无从下笔，一提写作就抓耳挠腮、唉声叹气，很多的作文内容空洞、枯燥无味，要么肤浅幼稚、蜻蜓点水。学生这种难于表达、不擅表达的状态根本在于头脑中缺乏素材。因此作为小学教育的学生不仅自身要大量积

累，也要要求学生拓展阅读。大量地阅读，不仅可以发展语言，积累知识，丰富感性认知和想象力，更能够让学生视通四海，思接古今，与智者交谈，与伟人对话，建立起丰富多彩的精神生活，因此教师要对学生进行人性化、科学化、多元化的阅读指导。

2. 把握兴趣的激发和提升。前苏联著名教育家霍姆林斯基说：每一个儿童就其天资来说，都是诗人，只要在教学方法上打开创作的源泉，就能使诗人的琴弦发出美妙的乐声。兴趣是最好的老师，是学生主动学习、积极思维、大胆质疑、勇于探索的强大动力。如果教师在写作教学过程中能够充分调动和激发学生写作兴趣，他在学习中所付出的精力和在学习方面产生的效益是不可估量的，一切教学都将事半功倍，学生的写作也将游刃有余。因此学生除了系统化的阅读拓展，还要在老师潜移默化的教育和引导下，明确学习的目的和动机，激发学习兴趣，从根本上提高学习的积极性和主动性。

3. 注重生活的观察与感悟。艺术来源于生活而高于生活。因此要做好写作教学，教师一定要教导学生做生活的“有心人”、“真心人”，引导学生观察生活，留意身边的大事小情。生活是感悟的发源地，对于写作必须观察生活，没有生活，写作就变成了无源之水，无本之木。只有热爱生活的人，才能产生强烈的写作欲望。教师要让学生的写作面向生活、走近自然，用灵敏的视觉去观察、捕捉、体验周边的点点滴滴。小学生的视角是纯净的、更是独到的，罗丹说过：世界不是缺少美，而是缺少发现。“故而教师要引领学生让他们将观察到的生活写出属于他们的内心感悟，平日可以通过随笔、周记的形式来加以练习。写作需要不断的练习，才能体会到其中的精髓。小学是学习写作的重要阶段，老师需要帮助学生进行大量的写作练习。从看图说话到话题作文，学生必须经过无数次的训练，才能进行独立写作。老师应该注重课中课后的练习，题材无处不在，锻炼学生随手写作的能力注重生活的观察与感悟。

4. 着力情感的升华与展示。感人心者，莫先乎情，以情写文，方能引起心灵共鸣。随着课程实践的不断深入，新课程“知识与技能，过程与方法、情感与态度”三位一体目标体系对教师教学提出了关注学生全面发展的新要求，尤其是情感、态度与价值观作为第

三位目标进入教育教学，备受社会关注。作文是情感的载体，而情感是作文的灵魂。因此在作文教学中，教师要不断总结经验，探寻新方法，才能培养孩子多“情”善“感，有真情才有栩栩如生的作文。教育家夏丏尊曾经说过：教育如果没有情感，没有爱，就如池塘没有了水，不成其为池塘了一样”。而作文则是流淌着情感的表述，是充盈着丰富的爱的再现，离开情感和爱的作文，就如离开池塘的鱼儿，毫无生命力可言。因此在作文教学中，教师要将爱浇灌于整个教学过程，用情感浸润课堂，用真情演绎教学，从而促使学生在愉悦的环境中抒情达意，表达自我。

#### （四）适用技巧，重视评阅

作文中，点睛之笔往往能给作文带来锦上添花的作用，因此教师在进行作文教学时，在学生积累了一定写作知识之后，务必要指导学生在文中运用写作技巧让整篇文章灵动起来。可以运用各种修辞手法，如比喻、拟人、排比、引用等，可以采用多种叙述方式，写作顺序，写作手法等等。要让学生明白作文就是他的精神产品，一定要从整体训练出发，全程独立完成选材、命题、文章构思、语言表达、修改文章的各个环节，充分发挥学生主体地位。作文的评阅往往是被忽略的一个环节，实质是一个必不可少的步骤，在这里，可以查缺补漏、取长补短、反思进步，摘录经典，交流美文，因此教师一定重视文后评阅。可以采用各种评阅方式，如交换评、小组评、轮流评，教师主导整个过程，让每个学生参与到对自己精神产品的欣赏之中。促使学生爱上作文，教师的作文教学也将起到事半功倍的效果。

### 三、结语

叶圣陶曾说过：人类是社会的动物，从天性上，从生活的实际上，有必要把自己的观察、经验、理想、情绪等展示给人们知道，将无形的思维化为有形的表达，练就一篇好文章，必定少补了平时的练笔。指导学生写循环日记、随感，笔记

等，可以是一篇叙事文，可以是一段心情杂记，也可以是一句感悟，利用各种机会训练学生的写作。注重小练笔，收获大精彩。