

最新班级演讲比赛有感(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

班级演讲比赛有感篇一

经过一番的努力，准备已久的演讲比赛终于顺利举办完毕。首先，要感谢当晚一直辛劳工作的干事们，没有大家的卖力合作，演讲比赛的选拔便不能那样顺利完成，大家做得相当出色。再一次让我感受到学习部大家庭那一份团结的精神，那一份吸引人的魅力。

但是，成功的背后还有很多问题需要我们总结：

1. 场地的确定：由于我们负责人的疏忽，提前霸的课室在活动当天被其他部门占用，导致要临时更换场地。这种问题会影响到我们学习部在整个学院中的形象。所以，在以后的活动里，负责人要当天霸好课室和提前察看课室，避免类似的问题在发生。

2. 流程的彩排：第一次搞比较正规的活动，没有注意到事先彩排流程的问题，导致在活动前的彩排比较乱，达不到彩排的理想效果。以后应该在前期准备时大致彩排一次，在活动开始前正式彩排一次。这样才能让我们的活动能够更加顺利地举行。

3. 评委的邀请：作为负责人之一的我，的确忽略了评委的细节，对晓华负责的邀请工作也没有深入了解，没有强调评委要准备问题来提问和准备总结词等问题。这次给了我们一个警示：每一个细节都是非常重要。

4. 人员的安排：虽然有辩论赛的教训，但是我们这次的人员

安排也是的问题所在。首先我没有提早较多的时间让所有干事都清楚自己的工作，导致在现场安排的时候情况有点乱，有部分干事不清楚具体的工作。工作分配的不合理，导致有些干事在下课后赶过来没任务而浪费干事的时间。

5. 顺序抽取与座位安排：在抽取顺序方面，我们没有事先想出较为公平的抽签方法，让选手们直接去抽，可能会让后抽的选手感到不公平。以后有关这类型的抽签问题，我们会考虑按签到的先后来组织安排抽签的顺序。座位安排没有做到具体的要求，所以在选手进场时，演讲场地会比较乱。以后再座位安排上要做到具体安排。

6. 短信的通知：一直都以为通知的短信只要发到负责相关活动的部长之一就可以了，导致这次演讲比赛的通知都没有经过顾捷部长与昭容副部，真的十分抱歉。以后类似的问题不能再出现。

7. 策划书的完成：我们花费了很多时间讨论策划书的内容，最终上交的策划书还是问题多多，这反映出我们几个负责人的工作效率仍需提高，尽量在活动举办前2天完成策划书。

8. 礼貌问题：在活动举办前，我们没有强调这一问题，导致没有向评委问好等情况，会有损我们院的形象。礼貌问题，值得重视。

总结的观点也不是说我们做得不好，只是想让更多的人都能意识到这些细节，从而能够减少工作上的失误，能够把事情办得更加好！总体上说，演讲比赛初赛的举行还是非常成功的，我们要在这些活动中不断吸取经验，为未来我们负责的。

班级演讲比赛有感篇二

各位老师、同学：

大家好!

现在让我们一起共同来聆听二(13)这一首浸润着汗水与艰辛，承载着欢笑与希望的华彩乐章。

学习，一直是我们演奏的主旋律。”努力学习，全面发展“是我们的口号。上课时，每一位同学都专心听讲，勤做笔记，努力将老师讲的每一个知识点都铭记于心。下课时，班级里没有打打闹闹的情形，唯有的是同学们为了一个问题而激烈辩论的声音，成绩较好的同学还会帮助别人解决疑难。你若不信，我们的草稿纸上便是多得是不清的步骤和辅助线。大家在月考中也竞争激烈，排名靠前的同学有了很多的新面孔。学校举办的竞赛辅导中，我班同学几乎占了半壁江山。在各类竞赛中，我班有多人获奖。诸多的这些，都来自于13班同学的良好行为规范。

在班级中，制定着一系列的班规，其监督者是13班所有同学。在班级中，每一位同学都公平竞争，第一批团员，就是由全班同学投票推荐；在班级中，班干部各尽其能，认真管理班中各项事务；在班级中，所有学生都非常默契，综合实践活动中，会自动形成一个个小集体，共同完成各种项目。在班级中，曾经行为不好的同学在13班的影响感化下，成为了一个个好学生。大家和睦团结、默默努力，成为13班良好班风的有力见证。团结，是我们演奏的灵魂。在刚闭幕的校运动会中，全班同学投入了无限的激情，构织成班级体育活动美丽风景。在长跑的跑道边的看台上，啦啦队的摇旗呐喊声中能让人感受到13班同学的团结和激情。在体育场上，我班的志愿者队伍随处可见，他们成为运动员有力的后盾，活跃在人群中。这便是我们班的音乐，我们激扬的音符，我们华彩的篇章。

在这短短的几分钟内奏不完这些动人的音符，但请大家相信，我们13班是一个团结奋进，蓬勃向上的优秀集体!

我的演讲完毕，谢谢大家!

班级演讲比赛有感篇三

一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族极大的阅读水平，一个人的精神发育史实质上就是一个人的读报英国史。在一定意义上说，读书就意味着教育，甚至意味着学校。教师的读书不仅是学生读书的前提，而且是整个教育工作的前提。

作为一名合格的教师，自己只有飞速学习，更新观念，与时俱进，努力提高自己的业务水平和理论知识，才始终是一名合格的教师。教师读书当然不仅是为了学生。随着新课程市场化改革的实施，教师“一言堂”已全盘否定，学生是学习的二是，教师是学生学习过程中的引导者，教师要正式成为研究者、专家和名师。

在提倡素质教育的今天，学校、家长对教师要求高，对学生的期望高。而学生又自己却无所谓，在这样的情况下，我们应该怎么做教师？这是我们经常谈论的`话题。有时我们自己都觉得茫然，束手无策，不知道如何去教给学生。在学校的读书社会活动一席话中使我受益匪浅。现将个人体会总结如下表所示：

首先，敢于正确面对自己，认识自己。和数十个学生比起来，我们不如学生的地方够实在太多了，学生在某个方面的知识可能出现可能远比我们丰富的多，这是个事实。总之，让中学生了解一个真实的你！

其次，做一个有丰富业余爱好的人。一个人在工作之余要有一两种业余爱好，这是积极休息，也是提高自己生活情趣的降低必要的手段，如果整天只知道工作，那他的人生将是多么单调和古怪笨拙啊。一个有情趣的老师，他的生命质量才是高的，也才可能得到学生的亲近。谁也不愿与自然愿意与一个索然寡味的人去和谐地沟通。谁也不愿意与一个远离自己生活的人去沟通。

第三，做一个善于反省的人。“中国文化中有一个词是反省，荀子曰：君子日三省乎己。长期以来，我们的教学，包括我们的学生，主要包括我们教师自己，对自己的长处和短处其实自身都有较全面的认识，但是真正会去反思除了还比较少。对于教师来说，反思是一个积极的思维活动过程，积极主动同时也是积极的行为改进过程；让自己承担起学习和能力提高的责任，在整个学习中教师具有学习的主动权和自主权。

第四，新课改下，要转变班级的管理理念和方式。新课改一个生动活泼的特点是：由以前认同学生所学的“知识”到现在关注学知识的“学生”。这种关注点的输送以及“学生中心理念”的确立，以使教学领域的改革取得了较大成效。然而，班级管理改革方案却相对滞后，一些不科学、忽视学生“自主性”、限制学生积极性的管理体制管理方式依然存在。滞后的班级管理高三改革制约着新课改的整体推进，因此班主任必须要按照新课改的要求彻底演变形式班级管理理念和方式。

第五，要摆正位置为学生的产品与服务，应该以平等的自尊对待轻视学生。服务的好坏要学生来评价。教师还要提高服务手技能和态度，把学生作为服务的第二类，要理解学生，站在学生的立场上去看大学生问题，这样才能更好的为学生服务。在为学生提供服务的过程中，我们有好的心态，学生就会心存感激。当学生学会感激之后，才会醒悟，才会更好的回报班主任。

总之，读书活动，给了我不小的影响，其中的新理念，新方法，新建议，都有其独特的哲理，今后我还会不断地研习、充实、发展。

班级演讲比赛有感篇四

我们班可是一个“卧虎藏龙”之地，里面有许多校内外闻名的知名人士呢！不信呀，且听我一一道来。

人物一，“天才曹”。说起考试成绩，曹沁玲是当之无愧的no.1!她的拿手好戏就是在大大小小的考试中，轻而易举地把对手甩开，独霸江湖。我暗地里观察她很久了，想窥探她学习的秘方。她吧，貌不惊人，上课不举手，早自习也不读书(每天早自习她都要当小老师，任务就是拿着棍走来走去，帮老师管管纪律)，听说回家也从不复习。好几次我偷偷翻看她的作业本，很普通嘛!真是怪了，真是“奇才”!

人物二，“胖子罗”。每次体检，罗开创都涨红着脸，躲着不敢去称体重。这是为什么呢?因为呀，每次称重，他都会“不经意地”又胖了那么几斤，引来围观同学们的哄笑。看，他又称出了106斤的“佳绩”，瞧他那耷拉着肥肥的脑袋，痛苦、失落的样子!可如果你以为他会为此而伤心上半天的话，那就大错特错了，他可是一个乐观开朗的“小胖墩”哦!朋友中，就数他人缘好，因为他热情大方嘛，从不为一点小事斤斤计较!哎呀，刚表扬他呢，怎么又和同桌胡迪杠上了?哦，原来是他“占地面积”过大，所以出去时又一次被同桌的凳子卡住了，看把咱“罗妹”急的一呵呵!

人物三，“作家李”。不好意思，说的就是鄙人啦!上学期的日记，我曾四次刷新过纪录呢，现在我保持的等级“十星”纪录，至今没人能打破!可自从“小作家”这个称号在上学期被语文黄老师戴在我的头上，还真给了我不少压力呢!我的这点作文作品，怎敢比作家呢!我只有暗暗努力，争取每篇作文都尽力写好，对得起我这称号!

人物四，“歌王兴”。哪有少年不追星!我班的时尚潮男，要数黄兴了。看，他来了!瞧他那俊朗帅气的模样，加上时尚得体的打扮，是男孩都嫉妒得想在背后踢他一脚，是女孩都想多看他一眼，哈哈!听，歌王又在课间一展歌喉了：“还记得莽撞少年，天真又无邪，站在十字路口等明天……”。怎么样，那味儿，那范儿，是未来歌星的料吧!

人物五，“球星刘”。刘露涛是校篮球队的主力前锋。整个

学校没有不认识他的，他走到哪儿都是光芒万丈的人物呢！你看他打球的姿势，就像nba的科比，眉头一皱，轻轻一跃，潇洒地一翻腕，准能三分命中！

还有呢，还有好多人才呢，几天几夜也说不完，哈哈！如果你觉得是我在吹牛的话，那欢迎你来我们五三班做客，到时候保管让你口服心服！

班级演讲比赛有感篇五

今天，我班组织了“光辉的旗帜”演讲比赛。由于事先没有多少时间准备，大家都是各自选择了一篇文章上去朗读。朗读就朗读吧，本来我也不是要他们正式演讲，就想让大家都能登上台来展示自己，锻炼他们的表达能力，提增他们的自信心。

1、材料选得比较好。大家选择的片段，多是名人传记，励志故事，讲道理的文章。这能说明两点：一是同学们选材料很认真，是花了功夫的；二是同学们思想进步，知道什么是好材料？这证明他们有明辨是非的能力，有正确的价值观。

2、努力展示自我。虽然多数同学比较羞涩，胆子比较小，但看到别人的同学能够大胆展示，自己也不示弱。其中李绍尧同学个子小小的，上台还先摆了poss弄得同学哈哈大笑。我觉得同学们在台上能够自由发挥了，就是一种进步。集体活动是最能让同学们得到锻炼的，因为每个人内心都有一股不服输的力量，多开展活动，可以激发他们向上的激情。

3、通过这次演讲，同学之间又多了一层了解，同时也发现了班上的演讲人才。像吴泰秀、刘小玲、阳亨梅、张金锐、廖欢、张慧敏、张园园等同学在这方面都有一定的天赋。如果学校要举行演讲比赛，咱们班就可以随意推一个上去。

4、开展一次活动，给同学平淡的学习中注入一股热情，放

轻松了心情，同时也让自己在另一个方面得到了锻炼。这也是应该值得肯定的。

总的来说，这次活动搞得还算成功。

1、 同学们重视不够，没有一个同学能够背诵自己的演讲稿。这说明同学们的责任心还有待加强，时间再短也应该去背诵的，那怕是能背诵一部分也值得肯定，可是没有同学能背诵。

2、 在演讲的过程中，还有相当一部分同学放不开，尤其是男同学，感觉很不好意思，把头埋得低，声音比较小，有个别同学的声音只能第一、二排听，可能都听不清楚。这些同学不够大方，还不能登上台面，以后还需多加练习。

3、 台下的同学配合不够。个别同学不太尊重台上演讲的同学，有做自己事情的现象，这种做法是不对。不尊重台上的同学，也是一种不礼貌的表现。每个同学都应该争做最佳听众，今后要加强学生这方面的教育。

4、 忘了叫同学记录同学们演讲的题目。如果有记录，可以存档，好的文章可以让同学们课后再去温习一遍，对有些同学是一种帮助。

开展一次活动，总结得失，方便今后工作更好开展。