

读书郎教案大班(精选8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

读书郎教案大班篇一

《谈读书》主要谈论了读书的益处。围绕这一中心话题，又谈了读书要与经验互补，要讲究读书的方法，要根据不同的性格和需要做不同的选择等相关问题。文章从三个方面展开论述：

首先，谈读书的作用。开篇即以高度概括的格言式语句点题：“读书足以怡情，足以傅彩，足以长才。”然后从正面加以阐述，要言不繁。接下来话锋一转，从反面指出在求知上可能存在的误区，“读书费时过多易惰，文采藻饰太盛则矫，全凭条文断事乃学究故态。”

其次，谈读书的方法。他主张对不同的书分别采用选读、通读、精读等不同的方法，而且应当和笔记、作文相结合，学以高产致用，还要根据个人性情和需要分别对待。

最后，作者援引古罗马诗人奥维德“凡有所学皆成性格”的观点对读书的益处加以强调和提升使文章立论更为完整。

其文笔紧凑、老练、锐利，说理透彻，警句迭出。例如：“读书使人充实，讨论使人机智，作文使人准确”，“狡黠者鄙读书，惟明智之士用读书”，这些话都充满了成熟的人生经验。

培根的随笔富有诗意，雪莱曾赞叹说：“培根勋爵是一个诗人。”《谈读书》多用简洁短句，虽然也有句，但每个句子

几乎能独立，似并排而立。说理上，培根喜欢用对比论证，从一正一反两个方面来论证一个问题，于是就形成了对仗的平衡句式，其中还灵活穿插运用了比喻、排比等修辞手法。

热爱读书，你就会热爱生活；学会了读书，你也就学会了生活。

1、学生结合自己的实际体验，感受读书的乐趣。培养学生热爱读书的品质，陶冶高尚情趣。

2、培养学生创造性思维，求异性思维，张扬学生个性。

3、引导学生积累、感受、体验语言意韵美和形式美，学会读书。

1、自主、感悟、体验成长的快乐。

学生是学习的主人，鼓励学生对课文进行自我解读和个性表达，让阅读的全过程自始至终都伴随着心与心的对话交流，并呈现出学生成长的轨迹，从中体验成长的快乐。

2、合作、探究，体验发现的快感。

给学生最大的思维空间，让学生在合作中探究，在合作中比较，在合作中质疑。

那我们看看几百年前的先哲对读书是怎样看待的。

培根，英国哲学家、作家。出身贵族家庭，培根小时候很爱学习，13岁便进入英国剑桥大学学习《随笔》是培根在文学方面的主要著作。

1、检查预习，读一读、写一写

藻饰狡黠诘难滞碍寻章摘句味同嚼蜡吹毛求疵

2、轻声读读课文。想一想作者谈了读书哪几方面的内容？

明确：读书的目的、读书的方法、读书的作用。

文章的每一句话都充满了智慧，富有哲理。

1、合作编写《读书名言精语评》。

2、采用“诵读式”点评的方式全班交流。

先读出句子，然后再对句子进行点评，可以从修辞、内容、表达的情感等方面进行点评。

例句分析：

(1)天生才干犹如自然花草，读书然后知如何修剪移接。

人的天性是各种各样的，这其中有应继承发扬的，也有努力克服的，好比野生的花草，有繁茂与美丽的一面，也有疯长破坏美感的地方。要使花草只呈现出美丽的一面，就需要人们对它们修剪、移接，而人要克服自身的弱点，不断进步，就要不断地读书和学习，明智明理，并且不断改进，完善自我，努力趋向人性的完美。

(2)读书时不可存心诘难作者，不可尽信书上所言。

这句话实际上告诉人们读书要有正确的心态。首先要明确，读书的目的是为了成长，所以我们要善于从书本中学到知识，而不要用挑剔的批评的眼光看书，随时准备和书本辩论；但我们同时也要有自己的主见，不能人云亦云，完全丧失自我，书本中也有不正确或偏颇的地方，在这些地方我们要勤于思考，坚持真理，不要轻易盲从。

(3)读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩；凡有所

学，皆成性格。

1、课外你还搜集到哪些有关读书的名言？

2、自拟一条读书名言。

读书郎教案大班篇二

1. 能理解和背诵关于读书的一些格言和警句，从中反思自我对读书的目的、态度、方法和作用的认识。

2. 学会圈点勾画和做读书卡片，养成良好的阅读习惯。

3. 培养学生搜集、处理、运用信息和质疑问难的本事。

4. 理解作者的主要观点和主要资料，提高学生对课文的概括和品鉴本事。

：理解作者的主要观点和主要资料，提高学生对课文的概括本事和品鉴本事。

：对作者富有哲理性语句的理解。

谈话式为主

1. 师生互读，并稍做点评。

2. 学生用自我最喜欢的阅读方式读课文。

思考回答：本文主要论述了哪几个方面的问题？

再次浏览课文，要求学生：勾画你最喜欢的富有哲理性的句子或者你不喜欢的句子，简述理由。

同时经过谈话、质疑，引领学生生成、完成所提出的. 相关问

题：（问题根据学生学习情景而定）

1. 给同学写卡片

2. 朗读：

男生：读书足以怡情，我要读好书；读书足以傅彩，我要读好书；读书足以长才，我要读好书。

女生：读史使人明智，我要好读书；读诗使人灵秀，我要好读书；数学使人周密，我要好读书。

读书郎教案大班篇三

1. 了解冰心及其代表作品。

2. 品味文中富有感染力、印象深刻的语句，感受作者读书是我生命中最大的快乐的情感。

3. 通过学习本文，使学生体会到阅读的乐趣，引起读书的兴趣，能养成读书的良好习惯。

1. 理解文中的主要观点。

2. 了解文中提到的众多作品。

课前准备：

1、搜集有关冰心及其作品的资料。

2、摘录有关读书或书的名言。

教学流程： 第一课时

书是人类进步的阶梯。纵览古今，横观中外，许多名人都和

书结下了不解之缘。诗人汪国真说过：最优秀的读者，不一定是最优秀的作家，最优秀的作家必定是最优秀的读者。今天我们就来学习现代著名的女作家冰心的《忆读书》。

（一）检查课前准备情况

1、有关书或读书的名言

读一本好书，就是和许多高尚人谈话 歌德

2、作家作品介绍：

3. 自由朗读课文，学习字词

（二）再读课文，回答问题

1、指名读文，思考冰心奶奶八十多年读书生涯的切身体会是什么？可用文中哪句话概括？（读书好，多读书，读好书）

2、课文紧紧围绕着读书好，多读书，读好书这一中心内容来组材、选材的，请同学快速浏览课文在文中圈画作者回忆了幼时、少时哪些读过的书。

3、作者是按什么顺序来回忆幼时、少时读书经历的？请默读课文，在文中圈画表明顺序的词语。

同学汇报：（1）按时间顺序介绍自己的读书书目，并能指出每本书的主要优点或对自己的有益影响。

（2）向同学推荐自己喜欢的冰心作品。

这节课我们继续学习冰心的《忆读书》，感受读书带给人的美好。

读好书

从以下四个方面来看：

（1）书中生动的故事情节和人物形象能激起人的各种感情，让人获得多种美的享受；

（2）读书能扩大知识面；

（3）读书对写作有很大的帮助；

（4）读书有助于提高人的品德修养。

2. 读书有这么多好处，所以作者一谈到读书，话就多了！ 朗读第1段，思考文中关联词一就的表达效果。

读好书

作者告诉我们，她从七岁开始读《三国演义》，直至晚年仍在读万卷书。

读好书

作者说，她会挑选、比较。

3. 文中还有一句能表达作者读书情感的句子？（我感到读书是我生命中最大的快乐。）

结合课文内容或自己的读书经历、感受，谈谈你对这句话的理解和体会。

四、总结提升

读书，是人获得人生经验的不竭的源泉。所以，我们要：
（生齐读）多读书，读好书。

吾生也有涯，而知也无涯，而人生中从亲身经历获得的经验

是有限的，这就要求我们通过其他途径，用别人的、间接的经验来弥补缺失，丰富心灵，完善自我。所以，我们要：

（生齐读）多读书，读好书。

只有：（生齐读）多读书，读好书，我们才能感受到（生齐读）读书好。

附：板书设计

忆读书

冰心

能感染人、陶冶人

读书郎教案大班篇四

ppt展示冰心图片，引入本课。

二、作者介绍

ppt展示，介绍冰心其人其作。介绍“爱的哲学”。介绍本文写作背景。

三、研读课文

（一）预习检查

给字词注音及解释

（二）快速阅读并解题

1. 从题目看，哪个字是行文的线索？

3. 哪几段是文章“忆”的部分？

(三) 找出主旨

冰心在文中想告诉我们什么？(板书)

(四) 以读带思

1. 齐读课文，感受“冰心体”的语言魅力

2. 划分文章层次，了解作者行文步骤

文章的结构是？请你试着划分文章层次并归纳大意(提示：用简单的语言) 第一部分：总说(1节)

第二部分：多读书、读书好(2——11节)

第三部分：读好书(12——13节)

第四部分：概括全文：读书好、多读书、读好书(14节)

3. 分析这三点各自的侧重点：

读书好：侧重于读书的作用、价值

多读书：侧重于读书的数量

读好书：侧重于对书的选择

4. 思维训练

(1) 读书有什么好处呢？(陶冶性情、增长知识、有助写作、提高人的品德修养)

(2) 哪些书？(在文中划出，回答后ppt展示，同时做文学常识巩固)

固练习)

(3) 作者认为什么样的书才是好书?(在文中划出, 注意对比)

(4) 文中哪一句话集中抒发了作者对读书的喜爱?(我永远感到读书是我生命中最大的快乐!)

(5) 你能不能结合自己的读书经历, 谈谈对这句话的理解?

5. 请用三个成语对这三个读书心得做一个注解

教师提示其一: 读书好, 可以说成是“开卷有益”, 引导学生说出之后的“多多益善”和“择善从之”。在此做阅读指导, 分析后二者。

(五) 拓展迁移

1、 “宴桃园豪杰三结义”是指哪三个人?

2、 《三国演义》中“三国”指哪三国?

3、 “岳母刺字”的故事你可能知道, 你知道岳母在儿子背上刺下了什么字?

4、 “哪吒闹海”出自哪部书?

5、 “倒拔垂杨柳”的好汉是谁?他是哪部书中的人物?

四、作业

1、 请阅读一首冰心的诗歌并摘录你喜欢的诗句

2、 请选择一部本文中提到的名著进行长期阅读

读书郎教案大班篇五

为庆祝第27个“世界读书日”，推动书香校园建设的深入开展，学校特开展“书香伴我成长”系列主题活动，让师生在读书中学会思考，在读书中开拓视野，在读书中享受生活，在读书中感悟人生。

书香伴我成长

20xx年4月1日——4月30日

第一阶段：活动宣传(4月1——4月5日)

1、利用校园广播站、升旗仪式、主题班会，介绍世界读书日，宣传“书香伴我成长”系列主题活动。

2、以学校名义印发《致学生家长的一封信》，宣传此次活动。

3、宣传标语

世界读书日介绍

好书伴我行，书香遍校园

书籍点亮人生，书香洋溢校园

与名著为伴，塑美好心灵

梅花香自苦寒来，学识渊从书中出。

不畏淤泥浊我心，自缘身在书香中。

博览群书一生充实，多读好书终生受益。

第二阶段：组织实施(4月6日——4月22日)

- 1、每位语文老师向学生推荐一本好书。
- 2、做好板报宣传
- 3、安排一次以读书节宣传为主题的国旗下讲话。
- 4、每班每周安排一节阅读课。每天10分钟背诵指定篇目。(1)组织安静阅读，引导学生静静地打开一本书，沉浸在书香的世界里。
- 5、每位语文教师要上好一节阅读指导课，一节读书交流互动课。
- 6、建立班级图书角，进行“书香班级”书香少年评比活动。
- 7、在班级内组织有关读书心得的主题班队会。
- 8、开展一次以“我的读书故事”为主题的征文、演讲、朗诵比赛活动。
- 9、开展一次“书香伴我成长”优秀读书笔记、读书手抄报的展评活动。
- 10、倡议开展“我与父母同读一本书”活动。

第三阶段：总结表彰(4月23日----30日)

对各项活动进行评选表彰

(一)系列活动之一：教师活动

参与对象：全体教师

- 1、开展“每月一书”年度读书活动。

- 2、向学生推荐一部好书。
- 3、教师读书笔记、原创作品展示。
- 4、教师朗诵比赛。

(二)系列活动之二：学生活动

初一年级

1、每日一读(背)活动

内容：《弟子规》

时间：早读时间、语文课前五分钟

- 2、“书香班级”、书香少年评比
- 3、书面形式：读书手抄报展览
- 4、征文比赛：“我的读书故事”

初二年级

1、每日一读(背)活动

内容：《弟子规》

时间：早读时间、语文课前五分钟

- 2、格言背诵。美文摘抄。以班级为单位，要求每班每天在前黑板醒目处抄写一则格言，要求学生正确背诵、默写。

各班语文老师利用家庭作业的形式，让学生每人每周摘抄一段美文。可以是课文内容的链接，可以是优美的写景文字，

亦或是励志感人的心声表达。通过摘抄，集中朗读背诵。

3、诵读竞赛。

4、“书香班级”、书香少年评比

5、征文活动：“我的读书故事”

高一年级

1、每日一读(背)活动

内容：《弟子规》、《少年中国说》

时间：早读时间、语文课前五分钟经典诵读

2、硬笔书法展示：

3、配乐朗诵比赛

4、征文活动：“我的读书故事”

高二年级

1、每日一读(背)活动

内容：《弟子规》、《少年中国说》

时间：早读时间、语文课前五分钟经典诵读。

2、文化墙展示：

3、与成人礼的融合。

4、经典诵读比赛。

5、征文活动：“我的读书故事”。

读书郎教案大班篇六

长春版 六年级上册 忆读书 第一课时

设计者 周节

1、通过朗读课文，把握课文记叙的主要内容。

目标设定

2、通过默读、速读，概括事例，理清记叙的顺序。

3、通过与冰心老人“对话”，激发读书兴趣，引导学生养成热爱读书的好习惯，提高学生分析能力。

学习重难点 学习准备

1、有感情地朗读课文。 2、了解课文的主要内容 冰心资料
学生学习过程

自主学习：（自学）

教师导学过程 一、揭题导入新课 导语：

【板书课题】 今天就让我们走进冰心的语言，去结识一下这位爱读书的女子吧！

齐读课题。，你从课题中知道

二次备课

1、读准音，在文中圈画应积累的词语，查什么？通过预习你了解到什字典，正音、释义。

么？你还想知道什么？

2、读顺文，能够流畅、清晰地朗读课文。

3、读懂意，指文章大意，并能够指出不同在学案上给出方法，实效指时期的不同书本带给作者的影响。

导。

课前观看学案，总结、发现、梳理问题。

合作交流：（互学）

小组长检查，汇报学案的内容。展示点评：（群学）

请同学们快速浏览全文，阅读后完成：

1. 读准字音；

2. 注意句子通顺、连贯 思考：

小组展示字词学习的情况，展示课文的朗1. 梳理文章结构：理解了文章的顺序，我们看一看文章分为几个部分？明确：

三、 学生展示交流、

1、本文主要讲了什么内容？（从题目中思师归纳讲解。考）冰心奶奶读书的体会是什么？（或她 对我们少年儿童的读书有怎样的建议？）课文重点写了这句话的哪个内容？明确：

2、冰心奶奶介绍自己读了哪些书？觉得怎么样？（请同学在文中圈画作者回忆了幼时、少时哪些读过的书。）明确：

课题

长春版 六年级上册 忆读书 第二课时

设计者 周节

1、通过朗读美文，了解冰心散文的艺术特色，品味平实、生动、富有表现力的语言。

目标设定

2读好书”有比较透彻的理解。

3、联系生活实际，深入理解“读书好，多读书，读好书”的意义，交流读

学习重难点 学习准备

教师导学过程

二次备课

学生学习过程

复习导入：

1. 指名有感情朗读。 2. 提问：上节课我们听冰心老人给我们讲了她读书的感受，哪位同学说一说这个感受是什么？（“读书好，多读书，读好书。”）前面我们已经整体把握了文章的内容，这节课我们来探讨读书到底有哪些好处？怎样做到多读书，读好书？ 互学：

1、通读全文回答：作者之所以喜欢读书，是因为读书好。读书

有哪些好处呢？请你试着概括。作者说“我永远感到读书是我生命中最明确：

大的快乐！”结合自己的读书经历，谈谈你对这句话的理解和体会。

引导学生结合课题，回顾上节课的学习内容，说说这篇课文主要内容。

2、“多读书”表现在哪些方面？明确：明确：

3、细读12—13段回答：

品味语言

本文的语言平实自然，如话家常。作者

作者说要“读书好”，那怎样才是个对书非常有感情的人，你从文中哪能得到一本好书？明确：

些词句能感受到这种感情？

例：“一谈到读书，我的话就多了。“一……就……”好处：

比较之后，作者喜欢读哪一类的书？（请从原文中找句子来朗6. 指导朗读 读）

总之，作者认为怎样的书才算是一本好书呢？明确：

1、请你搜集关于“读书”的格言警句。2、迁移活动：有感情地齐读、享受冰心的美文。冰心妙语录一：

忆读书 冰心

能感染人、陶冶人

板 书 设 计

有助于写作 读书体会

有助于提高人的品德修养

多读书：从七岁开始读书至晚年仍在“读万卷书”

读好书：会挑选、比较

教 学 随 笔

读书好 能扩大知识面

读书郎教案大班篇七

教学目的：

1. 能理解和背诵关于读书的一些格言和警句，从中反思自我对读书的目的、态度、方法和作用的认识。
2. 学会圈点勾画和做读书卡片，养成良好的阅读习惯。
3. 培养学生搜集、处理、运用信息和质疑问难的本事。
4. 理解作者的主要观点和主要资料，提高学生对课文的概括和品鉴本事。

教学重点：理解作者的主要观点和主要资料，提高学生对课文的概括本事和品鉴本事。

教学难点：对作者富有哲理性语句的理解。

教学方法：谈话式为主

教学过程：

一、故事铺引

二、个性阅读

1. 师生互读，并稍做点评。
2. 学生用自我最喜欢的阅读方式读课文。

思考回答：本文主要论述了哪几个方面的问题？

三、品读深究：

再次浏览课文，要求学生：勾画你最喜欢的富有哲理性的句子或者你不喜欢的句子，简述理由。

同时经过谈话、质疑，引领学生生成、完成所提出的. 相关问题：（问题根据学生学习情景而定）

四、实力做证

1. 给同学写卡片
2. 朗读：

男生：读书足以怡情，我要读好书；读书足以傅彩，我要读好书；读书足以长才，我要读好书。

读书郎教案大班篇八

（6）第13自然段：物怕比，人怕比，书也怕比。（比较）

（7）文章末尾：读书好，多读书，读好书。

过渡语：看黑板，这里作者用了一个什么写作手法来表达作者对一些书的评价？（对比）

情节对比、人物形象塑造的对比、语言风格的对比，表达作者对书的好坏的评判。

过渡语：那怎样的书才是好书呢？

情节要精彩，人物形象塑造要如生，语言要质朴，饱含情感——这也是作者评价好书的标准！