

历史教师培训心得体会博客(大全5篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

历史教师培训心得体会博客篇一

这次我参加了20_年初中历史科义务教育新课程培训。在培训中，先后听取了几位骨干教师关于新课程课标改革的专题讲座。通过学习和讨论，让我对初中历史课程改革形势有了更深刻的认识，对实施的初中新课程结构和课程设置有了更加全面的了解，同时对新课程实施过程中许多具体环节进行着诸多思考。

一、改变观念，树立全新人才培养观。

课堂教学需要师生双方的共同活动，培养学生学会学习和创新精神是“新课标”赋予教育工作者的使命。作为一名教师就应该激活学生的情感，营养学生的德性，并用自己的航标之灯，去照亮学生的希望之路。从客体走向主体，内化为学生的素质。

二、引导学生开展探究性学习活动。

积极引导学生开展艺术探究性学习活动，以适应素质教育的发展要求。开展探究性学习，是改革和发展的一个新内容、新形式、新探索。无论如何，形式的多样性都应以激发学习兴趣、拓展研究空间、开启创新思维、营造民主气氛、培养富有个性的学生为出发点。这一切都要取决于教师要更新观念，敢于让学生畅所欲言。

三、讲授力求新颖，确立开放的师生关系。

传统的师生关系实际上是一种不平等的关系，妨碍了学生学习主动性和创新思维的发展。因此，要建立民主平等的、情景交融的、全面开放的师生关系，才能激发学生的学习艺术兴趣，营造宽松、和谐的学习氛围，使学生敢于开口，乐于实践，使学生获得成功感和表现欲望，充分发展学生的艺术表现力、创造力。为突出教师的主导作用，学生的主体作用，激发学生学习兴趣和求知欲，教师应力求应用新颖独到的艺术方法，调整认知策略，尽量让学生参与，把需要解决的问题有意识地、巧妙地寓于课堂中去，善于激发学生的学习艺术兴趣。“兴趣是最好的老师”。要善于挖掘教材内容中与学生思想实际相吻合的知识，这样才能使学生在“我要学”愿望的驱使下，充分发挥学生的主观能动性，不断调整自身心理状态和行为方式，积极参与教学活动，教学的预期效果才能达到。把每个学生的积极性充分调动起来，让每一个学生感觉到自己是班上的平等的一员，大胆地参与艺术教学活动。启发式教学是通过引导学生自己动手、动脑、动口去获取知识并发展智力、培养能力的教学方法。

四、让历史更贴近生活，让历史更贴近自我。

强调学生的社会实践。“把握时代的脉搏”是这次历史课改的一大特色。改革要求将知识的构建和学生的个体世界紧密相连，将历史知识和社会实际相连，提倡生活即课程、自我即课程。

以上就是我此次学习的一点心得体会，可能某些方面的认识还很肤浅，但我相信，用我对一颗对教育的执着追求的奉献之心，在以后的工作中会不断的提升自己，完善自己，时刻看到自己、认识自己、丰富自己。

历史教师培训心得体会博客篇二

____年10月，我有幸到____参加全省高中历史骨干教师培训。培训的时间虽然只有三天，但是每天的感觉是幸福而又充实的，因为每一天都是面对不同风格的名师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。

培训中我听到了专家及同仁对历史教学的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟。赵亚夫教授《课程目标与教学目标》的讲座彰显了高中历史教学价值，聂幼犁教授《新课程改革中的学习评价和创新问题》的讲座以评价引领学生发展，以及关于课程目标、有效教学的互动沙龙闪耀着名师和同仁的思想火花，而周维苏、孙张勇两位青年教师同课异构教学的展示及评课活动带给我更多的`是对新课程的思考，如此种种专家报告、教学观摩、互动研讨、沙龙交流形式各异、精彩纷呈的活动，让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，促使我站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更认真地思考未来的路如何去走。短短三天我觉得受益非浅，深受启迪。

一、什么样的历史课堂更有意义？

如果学生通过历史课程的学习，获得历史基本知识和技能，初步了解人类社会历史发展的基本过程，逐步学会用历史唯物主义观点分析问题、解决问题；如果学生通过历史课程的学习，增强爱国主义情感，继承和发扬中华民族的优秀文化传统，树立民族自尊心和自信心，初步形成正确的国际意识，理解和尊重其他国家和民族所创造的文明成果；如果学生通过历史课堂学习和继承人类的传统美德，从人类社会历史发展的曲折历程中理解人生的价值和意义，逐渐形成正确的世界观、人生观和价值观，那么这样的历史课堂是最有意义的。但在实践中，包括我自己在内的很多老师一直仅仅满足于做到第一个层次，不去做更深层次的探究。赵亚夫教授在这里

一针见血：很多老师在教学目标设置的时候就缺少中心思想，有课而无魂，这样怎么能够在上课过程中实现师生的情感、思想的交融。教学的意义不仅局限于教会学生的某种知识，更重要的是潜移默化地影响着学生的情绪、情感、情操，他们对世界的感受、思考及表达方式，并最终成为他们精神世界中最深层、最基本的东西——积极的人生观和价值观。这样的课不是让学生停留在所学习的历史的表面，而是让学生进入了精神世界。听了周维苏老师的课，我觉得他正是在这方面做有益的尝试，也给我很大启发。

二、怎么样的教学是更有效的教学

关于有效教学的内容其实贯穿于整个三天的培训，最集中的是在沙龙互动环节，各位老师的发言闪耀着思想的火花、散发着智慧的光芒。常州的刘常老师强调：老师的高度决定学生的高度，重视材料分析的同时不应该忽视通史背景的宏观把握；南京的金莉老师更关注历史知识本身的逻辑性和学生的原有知识储备；苏州太仓的沈建军老师认为三维目标中的过程与方法不仅仅是教师的教学方法与教学过程，而其本身就是学生的学习目标；如此等等各位老师都从自己的角度去诠释着什么是有效教学。他们讲得都有道理，所谓教无定法，只要得法。

“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。”我想只要教师充分相信学生，信任学生完全有学习的能力。应变把机会交给学生，俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理的认知冲突，使学生处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。教师要多给学生做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，他们的才智就会得到大大的提高和发展，教学才会更有效。

三、如何评价学生？

这几年的教学生涯，让我已经慢慢倦怠，越来越像一台机器，不再有灵感。把教师当成了一种职业，一种谋生的职业。对工作有的是厌倦之意，不平之心，黯淡之境。可通过这几天的培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，不仅让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法，不仅见到了许多理论精深却仍从事着教育教学实践的大家，更让我知道了应该怎样更好地去对待、评价我的学生，怎样让我们的学生在更好的环境下健康的成长，怎样去爱我的每一个学生。聂幼犁教授的话语振聋发聩：“对学生的评价要科学更要人文，人文高于科学。……历史有效教学的目的分三个境界：最高境界为提高学生人文素质，其次是作为教师的职业良心和操守，最低境界是为提高考试分数”，我想也只有基于这样的评价才是帮助学生激发兴趣、端正态度、树立信心，强化完善或改进学习行为，实现有效学习和持续学习，也才是对学生、对社会最有益的。

会朝这个目标去努力。所谓“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之”这是我一生的追求。

历史教师培训心得体会博客篇三

金秋十月，很幸运参加了市教育局举办的高中历史骨干教师高级研修班的学习，由衷感谢教育局为我们构建了一个很好的学习提高平台。13天的培训中，听了好几位教授专家的专题讲座，并且在长沙两所中学听了两节历史课，课后大家细致地做了交流和评课。现在细细翻看记录的笔记，回顾曾经接受培训时的情景，仿佛自己又回到了学生时代，耳目一新，真是令人感慨万千：对所从事的教育事业、对本人的学科专业发展、对如何进行有效教学、对历史教科书存在的问题和对策等等，真是受益匪浅，一言难尽，现做一个具体的学习总结，以便自我鼓励与他人分享。

一、进一步领悟“高效课堂教学”的相关理论知识，不断追求高效课堂

新课程由于教材版本不统一，所以要求教师不是“教”教材，而是“用”教材教。教师要用动态生成的观点看待课堂教学，必须取舍对待教材。老师和学生可以根据教与学中出现的实际情况，对教材进行补充、延伸、拓宽、重组，或添或删，灵活使用教材，使教材更具开放性。现行教材内容贴近学生的生活，符合学生的生理和心理特征，知识涵盖广，外延大，需要教师去挖掘、去领悟、并创造性地使用。

教学过程是动态生成的，课堂应是向未知方向挺进的旅程，随时都有可能发现意外的通道和美丽的图景，而不是一切都必须遵循固定线路而没有激情的行程。尽管教师在备课时已经对课堂上可能发生的情况做了充分的预设，但是在课堂中，依然有太多的不确定性，更有出乎意料之外的情况发生。面对信息多变、资源多彩的课堂，教师要扮好倾听者、重组者、引领者、提升者这几种角色。做到：心中有案，行中无案，寓有形的预设于无形的、动态的教学中，不断捕捉、判断、重组课堂教学中从学生那里生成的各种各样信息，灵活驾驭教学过程，推进教学过程在具体情境中的有效生成。

所以每一堂课后要及时反思，及时写下心得体会，总结“成功亮点”，考虑“失误不足”，思考“创意闪光点”，不仅要善待“生成的问题”，还要会鼓励、期待甚至帮助学生去“生成”问题，不要害怕自己解决不好这些问题，只要培养自己有足够的教学机智，就可能将这些问题变成新的教学资源，把原先可能成为难点的问题转化成教学的亮点，这也符合新课程改革的要求。

二、骨干教师应将专业再发展是作为终身追求

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，需要可持续性地发展。教师之路该如何走？作为骨干教师又该如何做？面对新课程改革，我们需要不断学习创新，这是我们教师教育教学的生命力所在。面对飞速发展的教育，要使自己在专业的道路上不断成长，就应努力将教学和科研相结合的学

术道路。这一点对我的启发很深，的确，面对不断更新的教育观念，面对发展的时代，面对变化的学生，教育需要不断更新，教育需要研究型的教师，只有不断地研究教育教学中的问题，才能提高工作效益，才能提升自身的教育教学素养。在讲座中指出自我反思是教师成长的重要通道、是教师个人知识的改造与升华；既要重视实践、勤于实践，又要专于理论学习。作为骨干教师更要强调反思学习，提出自我学习、自我专业发展的计划，撰写教育笔记，经验总结或论文等，全方位提升自己。

教师专业发展，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。只有把握时代脉搏，紧跟时代潮流，开拓进取，努力创新，勇立潮头。只有不断加强理论、业务学习和继续教育，才能经受住“极限”的考验，在超越自我的同时，实现自己人生价值。

三、要不断提升自己的人文学科素养

作为一名骨干教师，担负着培养一个又一个“社会人”的重任，教师自身的人格魅力对于学生来说有着潜移默化的影响。首先就应当正其身，作好学生的榜样。教师作为当今社会的“文化人”，更应具有较高的文化素养和道德素养。新课程要贯彻“以人为本”的理念，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。只有具备人文素养，教师才能真正树立“以人为本”的现代教育观念，在教育与管理中充分尊重学生的主体性，把学生当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人。

怎样才能不辜负“人类灵魂的工程师”这一光荣的称号，是每个教师必须认真对待并要用实践做出回答的问题。好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育

事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对工作中。

现在的学生知识面宽，接受的信息广，这就对我们提出了更高的要求，要求我们有更加广博的知识和教育技巧，做一个复合型的教师。

要提高自己的人文学科素养，就必需善于读书，学会学习，与时俱进，养成勤耕不辍、终身学习的习惯。这是骨干教师的必备条件，是成长为优秀教师的必由之路。

历史教师培训心得体会博客篇四

历史教学是基础教育的一门必修课。实现由“应试教育”向素质教育的转变，是新中国成立以来我国教育领域最为深刻的思想变革，也是历史教学领域的重大任务。在历史教学的尝试与实践中，我切实感受到我们都在不由自主地发生着微妙的变化：从灌输到探究的教学方法的转变；从接受到合作的师生关系的转变。对于如何落实课改，具体有如下心得。

要做好这些角色并不是件很容易的事，教师在课前、课中要做大量工作。

2、关注学生和学生学习过程

教学中，教师真正把关注的焦点放在学生身上，想想学生在做什么，需要什么，依据他们的学习情况，灵活地安排每一个教学环节，而不是机械地执行课前的课程设计。同时，还特别关注全体学生，注意学生间的学习差异，通过不断调整教学进程，使尽可能多的学生卷入到有意义的学习活动中来。大学生学习过程中的闪光点。

3、充分开发课程资源，激发学生学习的兴趣和强烈的求知欲“兴趣是最好的老师”，浓厚的兴趣能充分调动学生学习的积极性、主动性，启迪学生的智力潜能，学起来也就觉得轻松愉悦。历史教师要充分开发课程资源，突出历史知识的趣味性、生动性，变抽象为形象，变无趣为有趣，使课堂对学生永远都有一种魅力，感受课堂生活的快乐。

新的课程改革，要求教师转变教学方式，树立以学生为主，不断探究的学习理论。那么，光凭一本书、一张嘴走进课堂是远远不够的。教师要让学生不仅要用自己的脑子去想，而且要用眼睛看，用耳朵听，用嘴巴说话，用手操作，即用自己的身体去亲身经历、用自己的心灵去感悟，通过学生自主、独立地发现问题、实验操作、调查、信息搜集与处理表达与系统等探索活动，引导学生将知识转化为能力。这一切对教师的要求更高了。

新课程改革浪潮犹如一缕春风吹遍了祖国神州大地，给教育改革注入了一股崭新的活力。通过学习和实践我知道，新课程在课程功能、结构、内容、实施、评价和管理等方面都较原来的课程，有着重大的创新和突破，要求也更高了。接下来我会在今后的教学过程中将课改精神落到实处，进一步提高自己的教学水平。

历史教师培训心得体会博客篇五

__年我有幸成为__区历史骨干培训班的一名成员。在此次精心组织、科学管理、合理安排之下，同时在“班主”张亚东老师的帮助下，我本次培训，收获颇丰：我们聆听了专家的精辟讲座，看到了精_的课堂实况，积极参与了学员与学员、学员与专家间的互动。无论是有关历史中、高考备考的讲座，还是走进课堂，听优秀教师给我们展示的研讨课……自始至终，我都在努力地学习，在学习过程中我感受到思想火花的撞击与迸发，也认识到了自己教学的贫乏和稚嫩，通过学习，我也慢慢变得干练和充实。

一、开阔视野，提升自己。

通过骨干班的培训，让我知道闭门造车是难成大器的，教师要快速成长，必须开放自己。海纳百川，有容乃大。通过这次学习认识了很多来自各校的骨干教师、名师，这是一个很好的交流学习的平台。

在骨干班中除了接受相关理论知识，还可以零距离的接触到一些名师、专家的授课，聆听了昆一中赵灿东老师的一堂课，给我留下最有启发的一句话：历史教学关键不是学生记了多少，而是理解多少。这句话让我对新课程有了更高更新的认识；对历史思想方法的探讨，比较前沿的教育理论知识，以及如何开展课堂教学有了明确的方向；与昆十中的周永珍老师交流高考备考的经验，让我在高考后期的复习中受益匪浅。观摩了昆一中、官五中的优质示范课，以及张亚东老师在教学方面前沿的思考、精辟的理论、独到的见解都使我一次次禁不住问自己我该怎样做、做什么样的教师能适应现代教育的发展，怎样做一名优秀的教师。在培训过程中，我感受到名师们身上都有的品质：兢兢业业、刻苦钻研、学识渊博、思想开放，实事求是、对教育事业充满了_和热情。同时，他们又各具特_，自成一家。赵灿东老师的_飞扬、大气浩然；周永珍老师的务实求真、沉着冷静。其实，这些名师本身就是我们学习的典范。

二、努力加强_知识学习，做_型教师。

在培训中，我感受到了一种孜孜以求、学无止境的氛围。在实践过程中敢于迎接挑战，便也敢于创新。可以说，是培训激励了我的意志，启发了我的心智，让我更加执着地扑在高中历史的教育教学上。有句话说的好：“教师要想给学生一碗水，自己必须得有一桶水，甚至是源源不断的源头水。这也是我在培训班中最大的感触。所以我们要想做一名优秀的教师，不能做一潭死水，而是要做那源源不断的源头水，因此必须要不断加强_知识的学习。积极把教学和教研相结合，

我在培训班努力进行课题的研究，深入思想，提升能力。

三、学员的潜质得到不断的挖掘。

我们的培训班成员来自__区各家学校的一线教师，由高中教师和初中教师组成，每个星期三我们会带着自己在教学中的困惑和心得进行交流，我们也能像历史名师一样探讨高考和初中学业水平测试，在张老师的努力下，我们这些来自农村学校的普通老师有机会参加了省里、市里的各种活动，从中我们的能力都得到提升，潜质得到不断的挖掘。

通过这次培训，我树立了自己的奋斗方向：要成为一名终生学习的历史教师。做一名开放型的、研究型的教师。作为历史骨干培训班的一名成员，我将抓住培训班这个平台，积极把科研和教学结合起来，做一个研究型的教师，使自己具有教学知识方面的前瞻_。同时我还将学以致用，将培训期间所学到的新知识、新理论尽快地内化为自己的东西，运用于教学，在工作中起到骨干教师的引领作用。