

最新律动在音乐课堂中的应用研究 翻转课堂在实验教学中的应用研究论文(模板8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

律动在音乐课堂中的应用研究篇一

摘要：在高中信息技术教学过程中应用翻转课堂，可以实现测验、讨论、反馈等多种教学互动。基于高中信息技术课程的模块化特点，应用翻转课堂教学有着很大的优势。文章结合实际情况，就翻转课堂在高中信息技术教学中的应用进行分析。

关键词：翻转课堂；应用；高中；信息技术

信息技术的飞速发展给中学教育带来了机遇和挑战，传统教学模式已不能适应现代教学理念的需求。翻转课堂是将知识传授和知识的内化过程进行了必要的调整，课堂以学生为中心，全面发挥学生的主体作用。而高中信息技术课程的设置主要是为了提高学生应用现代信息技术的能力，为学生加强自主学习提供了便利的途径，使学生能更好地适应学习和生活。在高中信息技术课上积极应用翻转课堂教学模式，教学顺序会发生改变，教师和学生的地位也会发生互换，从而改善教学模式。

一、翻转课堂概述

翻转课堂是在新课程改革不断深化发展的大背景下被引进的一种全新的教学模式，是突破传统教学模式的一种新的教学

形态[1]。在高中信息技术教学中应用翻转课堂，需要教师课前录制好相应的教学视频并投放在网上，学生可以不受时间、空间的限制，只要能上网、有电脑设备，就能通过视频实现自主学习。具体教学过程中，教师和学生主要基于事先录制好的视频开展就学，并实现师生面对面互动交流，从而高效地完成相应作业。传统教学模式下，教师将知识传授给学生，学生在课下完成知识的内化；而在翻转课堂教学模式下，教师通过应用信息技术手段，将教学中的知识传授过程转移到课前进行，而将知识内化的过程转移到课堂上。随着教学形式发生变化，整个教学活动的内容也需要做出相应的调整。应用翻转课堂开展信息技术教学，真正将课堂变成了学生接收知识和理解知识的重要场所，在课堂教学中实现了师生、生生的双向互动，在课堂上能及时解决学生的疑问，从而达到熟练应用知识的目的，提高了高中信息技术课程的教学质量和效果。

二、翻转课堂在高中信息技术教学中的具体应用

（一）利用翻转课堂开展自主学习

高中信息技术课程的自主学习是指在教学正式开始前，学生利用该门课程的网络客户端自主进行相关课程的预习、复习等环节[2]。而要想保证学生达成自主学习的目标，教师需要利用相应的平台明确课程的教学任务、教学目标，通过录制小视频的方式向学生介绍本次课程的主要内容和重难点内容，积极引导利用互联网搜集与本节课相关的知识和材料，从而保证学生更好地了解课程内容。让学生通过自主学习全面了解课程内容，并利用相关设备和软件进行相应的操作训练，最终掌握本节课的基本内容。教师在讲解过程中主要解决学生的疑难点，通过让学生自主学习，节省教学时间，同时提高教学质量[3]。

（二）利用翻转课堂开展合作学习

合作学习是锻炼学生沟通能力、表达能力和团结合作能力的重要措施。合作学习是学生在自主学习的'基础上,针对所学知识进行的一种交流[4]。具体做法是教师通过组织学生在课堂上再次观看相关视频,引导学生对细节问题进行全面分析和整理,然后以小组合作的形式让学生自主操作,并针对实践过程中存在的疑难点,以及自己对本节课内容的理解和看法进行全面讨论,通过相互沟通的方式解决小组成员之间的疑惑。利用翻转课堂开展合作学习,可以保证学生在相互交流过程中更好地吸收其他小组成员的不同看法和独到的见解,这对于提高学生分析实际问题的能力、拓展学生的思维范围有很大的帮助。

(三) 利用翻转课堂开展延伸拓展学习

高中信息技术课程与高中阶段的其他文化课程最大的区别是具有很强的实践性和动手操作性。信息技术课程中教授的知识直接指向信息技术的应用活动,因此,当学生学好理论知识并完成相应的基本操作训练之后,就需要教师针对实际问题不断拓展学生的学习视野。教师应保证学生将课堂上学到的理论知识实实在在地应用到实践过程中,用具体的知识解决实际问题,并通过翻转课堂引导学生思考信息技术的具体应用[5]。

三、结语

教师在高中信息技术教学中积极应用翻转课堂,可以让学生利用课下时间,结合自身的学习情况和学习程度开展自主学习,并在具有针对性的教学环境中解决自己的疑问,从而完成相应的教学目标,同时提升学生的学习能力。

参考文献:

[2]王华英. 翻转课堂教学模式在高中信息技术课的应用[j].中小学电教(下半月), (12):16.

律动在音乐课堂中的应用研究篇二

化学是一门比较有趣的学科，他可以带领你进入到一个不一样的世界，让你知道不是所有的物体都是热胀冷缩，不是所有的物体都是加热后的温度都跟着上升。这是一门非常有趣学科，将当前十分推崇的“翻转课堂”运用到初中化学中，能够改变传统的教学模式，让学生和老师能够拥更多沟通时间，在此过程能够很好培养学生们的’思维能力、思考能力以及实践能力，为孩子打造一个更加舒适的学习环境，从而提升自己的综合素质。

一、什么是“翻转课堂”

“翻转课堂”是当前比较新颖的教学模式，它跟传统的教学方式有着很大区别，并且也将其称为“颠倒课堂”，它将重新规划课堂学习时间，从学习被动式转变为主动式，让学生能够更加合理利用好宝贵的课堂时间，让学生能够更加高效、高质量接收到知识，从而提升学习效率和培养孩子们自主学习能力。在“翻转课堂”教学中，教师不再使用课堂时间去讲解更多相关课程信息，而是让学生们自己在课前去通过适合自己的渠道和方式去了解和学习，在课堂上让学生们和老师能够拥有更多的时间交流。另外，在课后去引导和培养学生的学习规划习惯，做好相关记录，让老师能够更加清楚了解到学生们的真正需求，让孩子们能够真正意识到在学习中水才是“主角”。

二、翻转课堂在初中化学实验教学中运用的优势

(一)提升学生学习效率

将“翻转课堂”教学模式运用到初中化学中，能够提升学生的学习效率。初中化学实验课程较理论课少得多，传统的化学实验课就是老师在课堂上讲解整个实验操作步骤和实验注意事项，然后在进入实验室分组进行操作，最后布置作业，

让原本生动有趣的化学实验变得繁杂无味，让孩子们提不起学习兴趣。而在“翻转课堂”的教学中老师们正确引导孩子们去自主学习，利用一些课外活动传授相关知识，在实验课堂中，多让孩子们动手，并积极谈论课堂内容，让孩子们能够在课堂中主动去学习，提升学生的学习效果和效率。以制作 CO_2 为例，教师利用新媒体进行备课，做好实验课件，其中包括基础部分(制作 CO_2 使用的讲化学物质，制作条件以及整个制作过程演示)和知识延伸(这个可以做一些趣味小游戏)，再使用部分时间让孩子们交流心得发表自己的看法，让孩子们在课堂中能够将这些知识重点掌握得更加坚实牢固。

(二) 培养自主学习的良好学习习惯

“翻转课堂”教学模式能够很好培养学生们的自主学习的良好习惯，前面有提到，传统的教学模式教师占据着学习主动性，学生们坐在教室中被动去接收相关知识，会让知识点薄弱化，出现记不牢、记不住的现象。在“翻转课堂”教学中学生占据着主导地位，让学生们能够根据自己的学习爱好和兴趣进行实验操作，让孩子们能够不再因为基础知识记忆问题而困扰，改变学生们的被动学习意识，为孩子打造出更适合学生们学习的环境，让孩子们能够对更多未知领域充满兴趣并有兴趣去探索和发掘。

(三) 培养学生实际动手能力

“翻转课堂”能够培养学生们的实际动手能力。传统初中化学实验教学中，大多数时间都是老师进行实验操作，学生们通过观看和记忆去学习，最后课堂中若是还要有一点时间就让学生们操作一下，若是课程较紧，那么，学生就没有实际动手的机会。而“翻转课堂”则是需要学生们自己在课前对该实验课相关实验操作视频进行观看和做好实验操作注意事项记录，在课堂上能够有更多的时间让学生们去进行实验操作，通过该操作不仅能够让学生们对相关知识点更加熟知，更能培养学生们的动手能力，从中挖掘出更多趣味。

(四) 培养学生合作精神和能力

“翻转课堂”教学模式还能培养学生们的合作精神和能力。在初中化学实验中，学生们虽然对该课堂已经有所了解，但是在实际操作中肯定遇到众多问题，这就需要同学们在实验过程中大胆提出问题和质疑，然后大家再一起讨论、实验和验证，一起去解决问题。

三、结束语

翻转课堂教学方式的目的就是培养学生们自主学习，从“学会”向“会学”转变，通过这样的学习方式，能够明显看到学习效率和教学效率的提升，真正实现学生们快乐学习的想法，从很大程度上减轻学生的学习负担。总之，将“翻转课堂”运用到教学中能够让教师们与学生们之间关系更加亲近，并且教师通过学生不同能力进行引导和培养，能够让孩子们对学习更具有兴趣，让学生们能够在学业上事半功倍，快速提升学习效率。

参考文献：

[3]黄锦. 翻转课堂在普通高中化学教学中的案例研究[d].华中师范大学, 2015.

[5]宋艳玲, 孟昭鹏, 闫雅娟. 从认知负荷视角探究翻转课堂——兼及翻转课堂的典型模式分析[j].远程教育杂志, 2014, 32(01): 105-112.

律动在音乐课堂中的应用研究篇三

[内容摘要]本文列举“细胞膜的亚显微结构和功能”和“有丝分裂和减数分裂的对比复习”两节课应用多媒体课件的实例，论述了生物课堂教学中计算机辅助教学的特点。说明多媒体课件可以超越时间和空间的限制，突出重点，突破难点，

诱导学生思维，探究生命活动规律，不仅能优化课堂教学，而且能提高学生素质。重点阐述在生物课堂教学中应用多媒体课件的优越性，以及应遵循的一些原则。

[关键词]多媒体课件计算机辅助教学生物课堂

生物学作为一门自然学科，微观领域的深入研究不断地提示了各种生命奥秘，学生了解生命本质必须能够进入微观世界。传统的教学手段对微观世界的动态变化的展示却显得无能为力，信息技术却提供了这种可能。笔者在生物教学实践中经常采用以计算机为主的新媒体辅助教学，与传统教学方法进行对照研究，得到一些启示，以下面两个例来说明。

课堂实例与效果分析

实例一：细胞本身已很微小，要让学生搞清细胞膜的结构和功能就比较困难，特别是细胞膜如何控制物质出入细胞的问题，学生往往更加难以理解。如果运用多媒体辅助教学，动态模拟，创设教学情境，诱导学生观察思考，相互讨论，共同探究规律，可以收到了较好的教学效果。在“细胞膜的亚显微结构和功能”的教学中，应用“物质出入细胞膜的过程”等多媒体课件，设计课堂教学过程如下，以流程图表示。

总结：类比物质通过细胞膜的三种方式，理解细胞膜是一种选择透过性膜，对物质出入细胞具有控制作用。

生物体的结构和功能是相适应的，通过展示细胞膜的结构模型，观察总结出细胞膜的化学成分和结构。如何理解细胞膜结构的流动性是本节课的难点。用模拟生物学经典实验——人鼠细胞的融合的实验来激发学生探究问题的积极性，经观察思考、相互讨论，发现蛋白质分子具有流动性。教师再展示磷脂分子的旋转、互换、跳层等运动，使学生仿佛亲临微观世界，真正理解和掌握了细胞膜的结构特点。

物质出入细胞是一个微观的动态的过程，首先说明分子从高浓度向低浓度扩散的运动趋势。然后说明物质出入细胞膜的两种方式：被动转运需要载体，顺浓度梯度进入细胞内；而主动转运则是一个逆浓度梯度过程，不仅需要载体，还需消耗能量。载体将运载的物质送到细胞膜的另一侧。通过生动形象的动画，教师因势利导，归纳出细胞膜具有选择透过性。比较物质出入细胞的三种方式，可以从细胞内外浓度差、是否需要载体、是否需要能量这三个角度进行。如何用简单的方法，在最短的时间内帮助学生理解和记忆呢？可以用一些活动的画面为背景，给学生提供一定的信息，诱导学生产生联想和迁移，用已有的知识类比三种物质出入细胞的方式，从而大大提高课堂教学效率。

可提出比较水分子、葡萄糖分子和钾离子分别如何进入细胞的问题，让学生思考回答。及时了解课堂的教学效果，并作出评价和修正。既实现了信息反馈，又完成了课堂的小结。

实例二：关于“有丝分裂和减数分裂的对比复习”一课是综合复习课，内容丰富又十分抽象，是学生学习过程中碰到的一大困难。运用“植物细胞的有丝分裂”和“减数分裂及动物精子的形成过程”多媒体课件的组合，化抽象为具体，变微观为直观。学生通过观察、比较、概括、总结很快地掌握了要点，突破了难点。主要教学目标、教学效果与课件的应用的关系概括如下。

数目变化曲线5. 染色单体数目变化曲线诱导迁移探索规律对比记忆复习减数分裂的过程6. 动物精子的形成过程动态图解数目变化曲线观察思考诱导迁移探索规律正确区别两种细胞分裂方式9. 有丝分裂和减数分裂的异同比较综合对比突破难点能力提高巩固练习10. 几道习题解析及时反馈解决问题促进同化

在一节课中，完成有丝分裂和减数分裂的两个重要内容的比较，信息量大，对比效果好，学生接受容易，复习课课堂大容量的困难得到很好的解决。通过细胞分裂生理过程的动画展示，以生动形象的画面，有效激发学生的学习兴趣，同时诱导其深

入思考探究，挖掘知识间的内在联系，对原有知识进一步加工、综合处理，实现能力的提高。

对照结果与主要优点

在对照班级的教学中，采用传统的讲授法，并努力引导学生想象微观世界的结构和运动，但全班绝大多数同学表现出一种茫然的表情，教师滔滔不决地讲授，学生默默地听着，课堂气氛沉闷，缺乏生机。在课堂回答和课后练习中，同样反映出教学效率低于多媒体辅助教学课。经过考试评价，使用计算机辅助教学确实大大提高了学生学习的效率，学习成绩明显优于对照班级。两种不同的教学效果，突出说明了应用多媒体课件在生物课堂教学中的优势。

计算机作为新型教育媒体的应用和发展，既实现文字、图象、声音等多种信息的同步输出，又能超越时空界限，把学生的思维带进微观世界模拟的试验环境以及美好的大自然之中。教师由单纯的信息表达者转变成信息的加工者、组织者，处于主导地位，学生不是被动地接受新知识，而是在观察和思考中，在愉快的环境中学习，真正体现了学生的主体地位。

多媒体课件可以较好地突破教学难点，提高课堂效率，教师可通过多媒体课件创设诱思情境，展示相关知识背景，引导学生独立地探索 and 发现、相互讨论和研究，激发学生的创造性思维，经过长期潜移默化，提高学生发现问题、解决问题的能力。

学生的认知水平总是由低到高，对客观事物的认识也总是由感性到理性，由具体到抽象。因此，多媒体课件的应用创造了有利条件，可以提高学生的思维水平，培养其探究意识和创造性思维。

应用原则与注意事项

实践表明，生物课堂上合理应用多媒体课件，体现计算机辅助教学的最大优势，实现教学效率的真正提高，我认为必须遵循四个原则。

一、根据教学的实际需要安排应用多媒体课件。

生物课堂采用计算机辅助教学，是具有其特有的优势和特点，根本原则是体现其不可替代性。应用多媒体课件目的性要强，要针对教学重点和难点，不能哗众取宠。

二、操作过程尽量简单化。

生物课不是微机课，教师在课前应做深入细致的准备，课堂上才能流畅自然地运用。

三、指导学生学会观察和学习。

由于对新的教学媒体感兴趣，学生的注意力容易分散，有时个别学生精力难以集中，因此教师需要注意引导学生学会带着问题进行观察。

四、不可大量且频繁地使用。

各种教学媒体都有其优缺点，在生物课上都有其合理应用的场所，计算机辅助教学较先进，但也非万能，不能替代模型、挂图、标本等传统教具，应根据不同课的内容恰当选用，其他媒体也不可偏废，应该探索各媒体的有机结合。

[作者简介]林福金，男，汉族，1968年出生。1989年毕业于福建师范大学生物系，本科学历，学士学位。中学一级教师，现任福建省长泰第一中学信息技术教育处副主任。从教十多年，熟悉中学阶段全部生物课程的教学，历来重视教学研究以促进提高教学效率，多方面取得成果。论文“浅谈义务教材教学中图的运用”发表在《生物学通报》第10期，荣获福

建省优秀论文三等奖。参加福建省第二届青年教师实验技能竞赛荣获一等奖。指导学生郑炜坚参加全国中学生生物学联赛荣获三等奖，指导学生许良刚、廖晓文两人参加生物学奥林匹克竞赛荣获福建省三等奖。

律动在音乐课堂中的应用研究篇四

所谓“互动式”教学模式，就是把教学活动看作是师生之间心灵上的一种交往、沟通，把教学过程看作是一个充满动态发展的教与学统一的互相影响和互相活动过程，在这个过程中，通过优化“教学互动”的方式，即通过调节师生关系及其相互作用，从而形成一种和谐的师生互动、生生互动、学习个体与教学中介的互动，以产生教学共振，达到提高课堂教学效果的一种教学模式。

一、尊重学生是“互动式”教学的前提

（一）要使师生互动，就必须使学生对学习有兴趣和爱好

兴趣和爱好是人们积极认识事物或关心活动的心理倾向，是人学习活动的动力机制。“互动式”教学过程是师生相互交流的双向活动过程。师生以什么样的心境进入教学过程，是学生主动参与学习并取得教学效果的前提。“互动”发源于学生“愿意”，而不是“强迫”，愿意来自人对事物和活动的兴趣。因此，诱发学生的学习欲望，提高学生的学习兴趣，培养学生的兴趣爱好，是“互动式”教学的基础。这就需要教师以趣引路，以情导航，把僵化呆板的课堂教学变为充满活力的学习乐园。

（二）要使师生互动，就必须留给学生学习自由

自由活动是人全面发展的内在依据，学生的学习尤其如此。我们过去的一些传统教学模式拘泥于所谓的课堂纪律，严重压抑了学生自由活动。我自己在这些年的“互动式”的教学

过程中深刻体会到，学生并不只受教于教师，他们自己也能独立学习。特别是在今天这样一个信息社会，学生更应成为学习的主动者。真正的学习并不是由教师传授给学生，而是出自学生本身，我们应该让学生自发地主动地学习，留给学生充分的自由，让他们自己发现问题，提出问题，并找到解决问题的方法。如果我们把每样事情都教给学生或者规定他们按固定的程式完成，就会妨碍他们的主动参与和自主发现，长此以往将对他们的后继发展带来严重的影响，将抹杀他们创造性学习的能力，而创新能力是一个民族赖以生存和发展的灵魂。

但是，留给学生学习自由，并非放任自流。教师在努力为学生创造学习自由的同时，应该站在更高管理层面，准确把握教学的“流向”，给学生以恰当的“规范”。自己多年的教学实践表明，有效的教学常常产生于对课堂教学流动性本质的把握，在规范学生的学习过程与提供可供学生自主探索与选择的空间之间求得一种完美的平衡。

（三）要使师生互动，就必须充分尊重学生

教师往往根据教学大纲和教学内容设计教学过程，最容易忽视的就是学生学习与发展的实际情况。教师凭想像准备一堂课，并依此设计去讲授，虽然可以完成教学任务，但其结果往往也只是学生被动地接受。如果我们考虑到学生的学习潜能和学生的最近发展状况，课堂上交给学生恰当的主动权，教师在其中起到串针引线的作用。这样，学生就能积极主动参与学习过程，体会到做学习主人的快乐，对主动学习习惯的培养也很有益处的。

我的具体做法是：

- 1、教前诊断。了解学生在学习新内容的必备铺垫或有关的“双基”情况，并吸收学生的意见，使全体学生进入学习的准备状态。

[1][2][3][4]

律动在音乐课堂中的应用研究篇五

王永生

（甘肃省兰州市第三十五中学）

摘要：从三个方面分析了形成性评价在初中信息技术课堂教学中的应用措施：明确应用目标，注重评价实用性与实效性；制订实施标准，激励学生全面发展；及时反馈结果，提高评价效率。以期为提高初中信息技术教学质量提供参考价值。

律动在音乐课堂中的应用研究篇六

摘要：“翻转课堂”这一突破性的教学模式在现代化教育实践中备受关注与推崇，不断推动与加快高等教育教学变革的步伐。在大学生心理健康教育课中应用“翻转课堂”教学模式，需要充分考虑并创造其应用与实施的软硬件条件，同时按照各个阶段的实施步骤充分发挥学生的主体性和教师的主导作用。

关键词：翻转课堂；大学生；心理健康教育课

一、翻转课堂的含义

翻转课堂[flippedclassmodel]被直译为“翻转课堂式教学模式”，又被国内学者称为颠倒课堂、颠倒教室、翻转学习、翻转教学等。这种教学型态伴随着互联网的发展最早出现于的美国高中化学课上。之后，教育性非营利组织可汗学院的创始人萨尔曼可汗在美国的ted大会上将其推广，他指出：“很多中学生晚上在家看教学视频，第二天回到教室做作业，遇到问题则向教师和同学请教。这一模式称之为theflippedclassroom”综合国内外的专家学者的观点，可

以把翻转课堂定义为，教师根据教学目标设计翻转课堂教学方案，并利用多媒体、互联网等现代化教育信息技术制作出教学视频、学习任务单等教学资源，学生在课外（也可在家中）展开以教师提供资源为主的自主性学习，然后回到教室，师生之间、同学之间以情景体验、辅导答疑、互动讨论、共同完成作业和测验等形式进行充分的交流与沟通，到达新知识内化和巩固的目的。

二、翻转课堂在大学生心理健康教育课中的应用条件

1、现代化技术。在心理健康教育课应用翻转课堂教学模式，需要心理教师在设计好教学目标与方案的前提下，将知识点与教学技术进行完美融合，完成教学资源的准备工作。而翻转课堂中使用最多的教学资源就是微视频。“微视频”播放时间在10分钟以内，集中说明一个或几个知识点的小视频，一般要求不超过3个知识点，内容短小精悍。

2、教师的实施能力。翻转课堂的在大学生心理健康教育课程中的有效应用关键取决于心理教师的相关能力水平，如微视频与微课程开发与制作能力、熟练掌握现代教育信息技术并熟练应用的能力、翻转课堂教学组织能力、教学活动设计能力等方面。而这些能力的提高的关键取决于心理教师的重视程度与自我更新意识。心理教师需要通过各种途径进行学习，掌握开展心理健康教育和实施翻转课堂教学所需要的新的技能和各种前沿理论知识，不断提高自身实施翻转课堂教学的能力素质。

3、学生的学习素养。作为一种新的教学模式，翻转课堂教学模式对学生提出了更高的要求。在大学生心理健康课翻转课堂中，学生除了需要有主动学习和独立思考的能动性、使用互联网与现代教育信息技术并获得相应信息的能力、讨论交流的主动性、协作互助的能力外，更加要提高所谓的心理保健意识和积极心理品质的培养，其核心是自我了解、自我改变和自我悦纳。因此，要具备一定的心理素养也是大学生心

理健康教育课翻转课堂教学模式所必需的学习素养。

4、教学内容的整合。“翻转课堂”中心理教师制作的学习资源一般都是不超过10分钟的微视频或是ppt放映文件。由于学生采用软件进行自学，而这些材料和资源都很短小精悍，所以基本要求体现出教学重难点。因此，心理教师采用“翻转课堂”进行教学，在制作教学资源时就需要对相关的内容进行整合，一个自学材料中可能需要含有原来传统教学几节的内容。有时候，由于自学材料都是相关的内容，可能需要学生进行几次自学环节整合后，即相关的内容都学习完毕，再始课堂环节。

三、翻转课堂在大学生心理健康教育课中的实施步骤

1、课程准备阶段：心理教师明确教学内容、教学目，并针对学生的个性心理特点和心理需求设计翻转课堂学生自学内容。心理教师设计并提供的学习资源要能够准确构建出课程思维框架，突出教学重点与难点。首先要制作出明确的翻转学习导图和任务单，然后设计制作ppt和微视频，内容设计上要具有趣味性、启发性与悬念性，要适当植入思考题和体验、闯关和测试环节。除了微视频和教材外，可以适当加入拓展性资料和辅助资料，目的是帮助学生自主的进行完整的学习与知识内化。

2、课堂教学环节。

(1) 答疑解惑：心理教师要设计教学情境，引导学生根据自主学习的情况主动提出有共性和价值的问题，也可以在课前进行搜集和筛选，节省课上时间。如果问题较少，心理教师可以根据教学目标和学生兴趣提出有针对性的问题，以个人或小组形式进行解答，以便检验学生的知识掌握程度和学习成果。

(2) 互动交流：在解决了基础知识和教学盲点部分存在的。

问题后，心理教师可以给学生分组进行基于问题、项目或体验任务的学习，以促进教学难点和重点知识的内化和熟练运用，激发学生主动思考和团队合作解决问题的能力。互动方式上采取情景体验、小组活动、心理训练、师生合作等方式进行反馈，适当引入竞争机制，鼓励、引导学生在解决问题的过程中发现问题、提出问题的能力。

(3) 反馈评价：与传统课堂不同，翻转课堂的反馈评价过程是多元化并贯穿课前、课中和课后的每个部分的，心理教师、家长、学生、专家、督导等都应该参与到反馈评价中来。翻转课堂不仅仅要关注对学习结果的评价，还可以通过设计评价计分表、建立学生的学习档案、学习问题反馈表等形式，完成对整个学习过程的反馈评价，真正做到形成性评价和总结性评价、定量评价和定性评价、自我评价和他人评价、对个人的评价和对小组的评价的良好结合，尤其要以多元化的方式准确把握学生的学习自主性和学习态度，并予以肯定和鼓励。

参考文献：

[1]陈晓菲. 翻转课堂教学模式的研究[d].华中师范大学, .

[2]秦炜炜. 翻转学习:课堂教学改革的新范式[j].电化教育研究, (08).

律动在音乐课堂中的应用研究篇七

翻转课堂教学模式属于一种全新的教学模式，它跟传统的教学模式不同，采用的方法是学生在家里看视频完成课程的学习，在课堂上跟教师进行交流或跟同学进行讨论，完成内容的学习，不需要教师在课堂上系统地传授知识。这种教学模式是一种新的改革，颠覆了传统的课堂讲授，采用课下练习的模式。这种教学模式是对传统学习模式的变革，给予学生更大的学习自主权，学生不必再被动接受知识，而是主动参

与到学习中来，拥有饱满的学习热情，能够明显提升教师的教学质量及学生的学习效率。翻转课堂来源于美国的两位化学教师，当时他们的上课形式跟其他教师的上课形式不同，他们使用录视频的软件完成课堂的讲解，并将网上的视频提供给不能按时到学校的学生，让他们自主完成学习。随着两位化学教师开创性的教学实践，这种教学方法迅速演变成一种新的教学模式，得到更多人的关注。萨尔曼可汗为翻转课堂的领军人物，他的可汗学院以翻转课堂闻名。随着教育理念的更新，现如今翻转课堂已经是全世界广为流传的新型教学模式。微课程在翻转课堂提出的同时也带来一个问题，就是录制的网上课程如何设置，在这种背景条件下，微课程成为人们讨论的焦点。微课程应该说是翻转课堂的载体，它以视频的形式让学生在网络设备上完成知识的学习，是翻转课堂重要的自学资源。微课程的设计、开发跟评价、管理等都为翻转课堂的视频制作提供了可靠的资源以及理论基础。与传统的课程相比，微课程具有时间短、目标明确、可反复学习的特点，并且这种学习模式碎片化，跟传统课堂上系统的知识讲授不同。但是需要特别提到的是，微课程也并不是完美无缺的，正是因为微课程知识碎片化的特点，因此容易让学生忽略知识间的联系，这需要教师特别注意。

律动在音乐课堂中的应用研究篇八

内容摘要：

多媒体技术走进课堂了！本文就多媒体课件与化学教学的关系从以下几个方面作了阐述了：多媒体课件在课堂教学的地位；多媒体课件与化学实验；多媒体课件与板书；多媒体课件与课堂教学；多媒体课件与化学教师。

关键词：多媒体课件地位实验板书课堂教学化学教师

在信息技术飞速发展的今天，各行各业的工作效益都随着起了巨大的变化。这场风暴自然也把教育（一上网第一站xfhttp

教育网) 行业卷入其中。课堂教学一改过去老师讲学生听的局面, 老式的幻灯机也光荣“下岗”了, 多媒体课件堂而皇之的进入了课堂, 把广大的师生带入一个新的情境。这对学生的学习确实起了很大的作用。从而要求老师也要对传统的教学模式进行改革, 以便把教学水平提高到一个新的境界。作为一名化学老师, 我平时自己也做一些多媒体课件, 今天想把我做多媒体课件和化学课堂教学的体会和大家交流交流。

一、多媒体课件的地位

多媒体课件进入化学课堂, 把师生带入一个更广阔的天地, 一个绘声绘色的世界, 更加提高学生学习的兴趣, 从宏观和微观方面更全面的说明问题, 在化学课堂教学中具有不可替代的作用。在这次实验教学课竞赛中, 有位老师在讲《二氧化碳的性质》时, 课的导入是这样的: 首先, 在优美的背景音乐中, 用多媒体课件展示一些黄龙洞的精美的图片, 给学生以美的享受, 然后一句“是哪位能工巧匠给我们雕砌成如此多姿多彩的世界呢? 它就是二氧化碳”引入新课。在这里, 利用多媒体课件导入课题就十分精彩。虽然多媒体课件在化学课堂教学中作用非常重要, 但我认为多媒体课件进入化学课堂, 不能成为化学课堂教学的主宰, 更不能代替化学课堂的教学活动, 而只能作为化学课堂教学的一个方面, 一个必要的补充。课堂教学是师生的双向的交流, 是灵活多变的, 其教学过程无法预计。而多媒体课件是教师事先根据教学内容设计的教学软件, 其执行的过程是不变的。在千变万化的课堂教学中, 多媒体课件肯定也不可能设计到课堂教学变化的各种情况, 以及根据各种情况所做的各种变化。化学课堂教学中, 起主导作用的还是教师, 多媒体课件只是教师教学过程中的一个强有力的工具。

二、多媒体课件与化学实验

化学实验是有目的地使自然界中的化学现象在特定的环境、条件下简单化、明晰化、突出重要因素重现出来, 以便于进

行观察、研究，认识物质的性质及其变化的规律。化学实验中物质的性质及其变化通过声、光、色、态的改变生动、鲜明的表现出来，为学生提供丰富的新意刺激，可以有效的调动学生的各种感官，全面、清晰、准确的认识物质的性质及其变化的规律。化学是一门以实验为基础的自然科学，说明化学中的一些现象、变化，当然必须充分通过课堂化学试验来说明。多媒体课件作为一种动态、高效、大容量的`现代化的教学媒体，传递的信息具有生动、直观、富于表现力和感染力、容易再现等特点。可以形象、逼真的表示宏观世界的化学现象和微观世界的原子、分子等物质的内部变化和发展过程，能艺术的表现化学世界的奥秘，从而有效的激发学生学习的兴趣，帮助学生理解化学知识。现实中一些难以做到的实验，在多媒体课件中通过动画的形式却能很好的模拟做出来。多媒体课件与化学实验两者必须相辅相成，相互补充，同时为化学课堂教学服务。也就是说，多媒体课件中的模拟实验也不能代替课堂演示实验。有位教师在讲《氢气的性质》时，首先在课堂上做了不纯氢气爆炸的实验，巨大的爆炸声引起学生的兴趣，都想知道为什么纯净的氢气可以安静的燃烧，而不纯的氢气却发生了爆炸。接着老师展示多媒体课件，从微观方面以动画的形式展示爆炸发生的原因。学生心中的谜团终于解开了，同时也接受到了新的知识。在这里，化学实验教学和多媒体课件就结合得非常好。

&n

[1][2]