

2023年稻草人的体会(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

稻草人的体会篇一

我最喜欢的是《稻草人》，这篇小说讲的是一个稻草人，被插在田野里，守护着田野。所有田野里夜间的风景和情形，只有它知道得最清楚，也知道得最多。他知道露水怎么凝在草叶上，露水的味道怎么样香甜；他知道星星怎么样眨眼，月亮怎么样朦胧；他知道夜间的田野怎么样沉静，花草树木怎么酣睡；他知道小虫们怎么样你找我，我找你，蝴蝶们怎么样恋爱。总之，夜间的一切他都知道得清清楚楚。

一天夜里，稻草人正在想着丰收时的欢乐情形，突然，一只小蛾飞了过来并在草上产卵，稻草人心想这下糟了，小蛾是稻子的仇敌，于是他就想尽办法让主人来。可是主人来了是来了，只是没看见那细小的卵就走了。

后来，稻草人又看见一个渔妇在打鱼，可是就没有鱼上网，没有鱼上网她还怎么活呀？并且，还有一个小孩，这个小孩生病了，咳嗽的很厉害，没有药给他吃，渔妇就要打鱼赚钱。稻草人又看见一个女人，这个女人说她的丈夫要把她卖给别人，自己拿着钱去赌博。那个女人不想活了就去跳了河。

第二天，男男女女都来看死尸，主人也来了，走过自己稻田，没想到才几天工夫，稻叶稻穗就没有了，只剩下僵僵的光秆儿。她急得跺脚捶胸，放声大哭。大家跑过来劝她问她，也看见稻草人倒在田地中间。

稻草人也是有生命，有感情的，他陪伴着自己的可爱伙伴——稻子，这到最后。我很喜爱稻草人。

稻草人的体会篇二

我每晚睡前都要看一会儿书，这次，我从书架里找出一本书，那就是叶圣陶的稻草人。

它主要讲了稻草人在一夜之中目睹了3件不幸的事。

首先是当飞蛾飞到了稻叶上，稻草人想着主人即将颗粒无收，它非常着急。

接着，看到一位渔妇带着病重的儿子来到河边，想抓一条鱼充饥，稻草人非常同情他们，可是当他又看见被抓的小鱼后，也希望小鱼能够逃过这一劫，心中非常矛盾。

此时稻草人又发现了一位即将自尽的妇女，它因为自己无法移动不能去救那位妇女而感到非常自责。

最后，稻草人因这一夜的焦虑与自责而心力交瘁，终于倒下了。

通过这篇文章，我看见了稻草人是一个非常善良和很有责任感的人。他非常乐于助人，和极富同情心。可惜的是：他自己的能力有限，只能一味的自责，虽然最终没有得到很好的结果，但是他那颗积极勇敢的心始终在打动着我们。由此我想到了做人要乐观向上，遇到困难不能退缩，一定要相信自己并积极应对，只要竭尽其力，即使失败了，也无怨无悔！

稻草人的体会篇三

《叶圣陶代表作：稻草人》是新中国第一本为儿童而写的童

话集，作者叶圣陶也是中国现代童话创作的拓荒者。下面是本站为大家准备的稻草人的阅读心得体会，希望大家喜欢！

就在这个假期，我读了叶圣陶大师的一本书——《稻草人》，里面我最喜欢的就是《聪明的野牛》。

这篇文章主要讲有一群野牛在草原上快乐的生活，就收到远地的野牛的信，说那里空气新鲜，有许多鲜嫩的草，都过着非常快乐，叫它们来。野牛们谈论了起来，不知道去不去，去，那就要很多钱；不去，有享受不到鲜嫩的草，真是左右为难。有一头牛说它去打探消息，好的话就它们来；不好的话那就立刻回来。野牛上了车，过了一会儿，终于到了城市，它看到那些远地的野牛招呼他们，就跟它们回去，过了几天，这头牛赶到那儿非常奇怪，经过他几天的观察，终于知道了情况，他对那些牛说赶紧立刻跑，野牛说出了原因，它在一个人的身上闻到一股牛的血味，就待表他是杀牛的。牛们都非常惊讶，不知道该怎么办，野牛说逃跑，但有一头牛说人们会追上来。那就分散跑，这头野牛说。牛群门点点头，它们一跑，人们都追不上来，最后它们到了草原。

读完了以后，我知道了，不管遇到什么困难，都要想尽办法去克服它。

今天我读了叶圣陶爷爷的《眼泪》使我受益不浅，这个故事讲的是一个人在不停的寻找一件丢失的东西。

他首先碰到了一个小快活人，他告诉这个快活人他在寻找一件东西，快活人问他丢失了什么？那个人说：“我丢失的是眼泪。”快活人都笑话他了！这个人继续向前走，穿过马路、来到一座大工厂都没发现同情的眼泪，于是他只好来到乡间，他走啊走，突然发现有一个妇人正在宰鸡，屋里跑出来一个小男孩来到妇人身旁看到地上被杀死的鸡，他伤心的哭了起来不让妇人再杀鸡。寻找眼泪的这个人突然像发现了宝贝一样跑了过来，用双手把眼泪紧紧地接住了。

那是一种真挚的眼泪!如果大家都富有善良的同情心的话,这个社会将会变得更和谐、更美好!

这个暑假我读了《稻草人》这本书,书的作者是叶圣陶。

故事的主人公是愚儿。

愚儿今年才八九岁,就有一个坏毛病了,爱发呆,老是什么事都不干。而且这个老毛病,不仅改不了,还越来越严重。东边一靠,靠个大半天,西边一站,站个三小时。

又一次,愚儿的爸爸,见愚儿没在家里,以为愚儿上学去了。后来才发现,愚儿竟在门口站了大半天。愚儿的爸爸如果不出来看看,还真以为愚儿去上学去了!

还有一次,愚儿去学校,路边儿有个鞋摊儿,愚儿就站了那在看。看着看着就忘记了时间。而且,整整站了一天。都到吃晚饭的时间了,愚儿的爸爸就派人出去找。终于在那个鞋摊儿找到了愚儿,把他拉回了家。

又一次,愚儿又在门口站着,被愚儿的爸爸妈妈看见了。愚儿的妈妈就对愚儿的爸爸说:“咱们不如就给愚儿买个表吧!”愚儿的爸爸觉得有道理,就给愚儿买了块新表。

愚儿的爸爸告诉愚儿表针指到7时,他就要上学,指到4时,他就要回家,指到5时,就要温习功课,指到9时,就要睡觉。

愚儿一见表针指到7上,就背起书包去上学。可是,还没到学校表针就指到9上了,愚儿连忙回家。这表针和有魔力似的,又指到4上了,父亲说这个时候应该回家,可是他这个时候已经在家里了。愚儿想了想没记错呀!

父亲见愚儿还没去上学,就对愚儿说我不是已经给你一块表了吗?让你按照我说的话去做,你又忘了吗?”

愚儿连忙摆手说：“不不，我没忘。是这只表在跟我作对。”

父亲明白了，原来愚儿既看短针(时针)又看(时针)。父亲告诉愚儿：“我跟你说的那些时间是只看断针的。”

愚儿点点头表示明白了，连忙背起书包去上学。

过了一会儿短针又指到9了，愚儿连忙向老师请假，老师问愚儿哪里不舒服吗？愚儿摇头说：“我爸爸说了表针指到9时，就要睡觉了。所以我要回家了。”

老师大笑起来对愚儿说：“表针一天要转两圈，你爸爸说的9你爸爸说的9点是第二圈上的9点，你搞错了……”

打那以后，愚儿不仅学回了给手表上弦，还学会了给手表校正快慢。而且，做事情都能够做的井井有条了。

稻草人的体会篇四

《稻草人》是叶圣陶的著作，是我国最早的一部童话集。它已经传承了近一百年了，一直深受孩子们的喜爱。书中的每一篇童话都角度新颖，十分有趣，为孩子们带来了许多乐趣，让孩子们受到了深刻教育。其中我最喜爱的就是《画眉》。

故事讲述了一只画眉在一个公子哥儿家享受荣华富贵，每天处优养尊，就是为了给公子哥儿唱歌。它开始觉得很快活，日子久了它就不明白自己唱的有什么意义，有什么趣味。直到有一天，画眉因公子哥儿忘了关笼门，飞了出去，去寻找它想要探寻的答案。

画眉又飞到了一个胡同，看见了一位拉三弦的黑大汉，一个十三四岁的小女孩站在旁边唱歌，画眉认为它终于看见幸福

的人了，可它又错了。女孩儿歌越唱越紧，结果嗓子哑了。黑大汉生气了，数落女孩唱成这样到时候凭什么要别人的'钱。画眉明白了女孩唱歌是为了别人，黑大汉拉弦也是为了别人，他们只是挣一点糊口钱，一点趣味也没有。

画眉见了这些不幸的人，知道了自己以前也是很可怜的，”始知锁向金笼听，不及林间自在啼。”当别人的两条腿，成为别人做菜的机器，做别人的乐器，为什么会有这样毫无意义、毫无乐趣的生活呢？是他们都没有自由！因为生活所迫，他们都失去了自由。匈牙利诗人裴多菲说过：“生命诚可贵，爱情价更高。若为自由故，二者皆可抛。”自由的价值甚至高于生命和爱情。要想有尊严，有意义地生活，一定要拥有自由。

明白了这一切，画眉决定不回去了。它来到了自由的原野之中，四处不再有笼子的栏杆围住它，它愿意怎样就怎样，再遇见了不幸的人或事，它就用歌声为他们驱除愁苦，真是”百啭千声随意移，山花红紫树高低。”从此，画眉就这样自由快乐的生活着。

稻草人的体会篇五

今有幸读到中国著名作家叶圣陶老先生的《稻草人》一书，非常喜欢，感触很深。很适合儿童，是中国不可多得的童话读物，每个儿童都应观之。

对我来说，最后一篇《玫瑰和金鱼》更让人难忘。《玫瑰和金鱼》一文，主要是写玫瑰和金鱼这两个可爱的小精灵，单纯的认为主人对它的关心照料，只是因为爱它们而为之，殊不知它们的主人对于它们的关心与照料而另有所图，并不是它们所认为的那种单纯的爱。玫瑰和金鱼没有听老桑树和老母羊的劝告，最后以悲哀的失去生命而告终。