

2023年机械设计课程心得体会(模板5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

机械设计课程心得体会篇一

我们小组的机械原理课程设计总算告一段落。在这五天内，我们小组共同努力，集思广益，虽然时间很短，但在这段时间内我个人学到了不少东西，也第一次把课上学的理论知识运用到了实际应用中。这一点让我们有点一时找不到方向，因为凭我们有限的知识，是想不出那么多种机构的，即使想出来一种，也不一定符合要求。所以我们就只能求助觉。这个过程让我了解到了学会运用知识是多么的重要。有些计算光靠一个人是不够的，需要全组成员的一起计算并且验证等等，是一个工作量浩大的工程。课程设计之前，我以为一切都是那么的理所当然，生活中看见的基本机构也不屑一顾，现在经过课程设计之后才知道，

不管多么简单的东西都是要经过工程师们的精心计算的，

这让我感到以后的学习道路还很漫长，要学的东西还是非常多的。

在设计结束后，再回过头来看，发现一开始感到的困难现在想想也没有当初那么的恐怖。

正所谓万事开头难，

只要一开始抱着克服重重困难的决心，一切都会迎刃而解的。

本人的心得小结就差不多这么多了，从今以后，要多思考多学习，争取以后做一个卓越的工程师。

机械设计课程心得体会篇二

经过两周的奋战我们的课程设计终于完成了，在这次课程设计中我学到得不仅是专业侧视图，以便答辩时老师能够读懂我们的作业，这一任务无疑加大了我们的工作量，最为让人印象深刻的就是，周二下午一点钟到工作室后，为了在晚上离开前完成图纸，一直作图到晚上九点钟，下午五点那时肚子实在饿得不行了，就干脆把快餐叫到工作室，几个人在一起呼呼呼地吃了一顿特殊的作图晚餐，这样的事情在毕业后也许将成为同学之间的一段美好的回忆了。周三完成课程设计报告，完善图纸。准备好一切后，等待周四的答辩到来。只希望我们组能够在答辩中取得好成绩，即过程与结果的双重完美，当然这是本次课程设计的最完美的结局。

经过两周的奋战我们的课程设计终于完成了，在这次课程设计中我学到得不仅是专业的知识，还有的是如何进行团队的合作，因为任何一个作品都不可能由单独某一个人来完成，它必然是团队成员的细致分工完成某一小部分，然后在将所有的部分紧密的结合起来，并认真调试它们之间的运动关系

之后形成一个完美的作品。

这次课程设计，由于理论知识的不足，再加上平时没有什么设计经验，一开始的时候有些手忙脚乱，不知从何入手。在设计过程中，我通过查阅大量有关资料，与同学交流经验和自学，并向老师请教等方式，使自己学到了不少知识，也经历了不少艰辛，但收获同样巨大。在整个设计中我懂得了许多东西，树立了对自己工作能力的信心，相信会对今后的学习工作生活有非常重要的影响。而且大大提高了动手的能力，使我充分体会到了在创造过程中探索的艰难和成功时的喜悦。虽然这个设计做的可能不太好，但是在设计过程中所学到的东西是这次课程设计的最大收获和财富，使我终身受益。

在这次课程设计中也使我们的同学关系更进一步了，同学之间互相帮助，有什么不懂的大家在一起商量，听听不同的看法对我们更好的理解知识，所以在这里非常感谢帮助我的同学。在这种相互协调合作的过程中，口角的斗争在所难免，关键是我们如何的处理遇到的分歧，而不是一味的`计较和埋怨。这不仅仅是在类似于这样的协调当中，生活中的很多事情都需要我们有这样的处理能力，面对分歧大家要消除误解，相互理解，增进了解，达到谅解……也许很多问题没有想象中的那么复杂，关键还是看我们的心态，那种处理和解决分歧的心态，因为我们的出发点都是一致的。

经过这次课程设计我们学到了很多课本上没有的东西，它对我们今后的生活和工作都有很大的帮助，所以，这次的课程设计不仅仅有汗水和艰辛，更的是苦后的甘甜。

机械设计课程心得体会篇三

《机械设计基础》作为机械类高职学生的一门必修课，它是研究机械共性问题的主干学科课程。其教学任务是使学生掌握常用机构和通用机械零件的工作原理、结构特点和应用方面的知识，并初步具有灵活运用设计资料和查阅机械零件手

册的能力，为学习后续专业课程和技能实训打下坚实的基础。作为一门重点课程，它更是机械制图、机械制造基础、金工实习、理论力学和材料力学等必修课程的理论基础。

部分教师似乎只注重对基础知识的掌握而忽视其他能力的培养，致使在后期的课程设计及毕业设计中不知从何下手，而在工作中，不善于将理论联系实际，导致应用操作不合理甚至发生重大错误。

因此，通过教学的改革与创新，重视对学生能力的培养，将课程内容与就业紧密结合，培养学生设计能力，提高自我找错，及时改正的能力，不仅有利于学生学习后续专业知识，而且有利于学生的就业，提高可持续发展的能力。现将《机械设计基础》教学体会总结如下。

1. 因材施教，以学生为中心

此前，包括《机械设计基础》所有的中、高职机械基础类课程都沿袭本科教育模式，以教师为中心，进行“填鸭式”教学，轻视实验和实训，甚至有些学校没有机械基础实验室或成为摆设，忽略了对学生实践能力的培养。随着全国职业教育的持续发展，课程教学模式改革已经迫在眉睫。近几年，众多学校都派出骨干教师远赴德国学习其职业教育的成功经验，逐渐在教学过程中，摒弃了本科教育“重教学，轻理论”的教学模式，提出了“用实践教学督促理论学习”的全新教学模式，并将《机械设计基础》课程项目化、模块化，使“以学生为中心，以能力培养为核心，突出应用性和实践性”的新型教学模式逐渐形成。

《机械设计基础》课程的培养目标是使学生具有一定的机械设计和创新能力，具有机械设备安装与维护的能力，具有一定的学科实验能力，同时为学生后续专业课的学习及将来就业奠定良好的基础。为实现此目标，我们进行了教学模式的改革探索，改变了以“教师为中心”的传统教学模式，大胆

尝试“以学生为中心，教师指导”的全新教学模式。课程教学的项目化、模块化实现课程内容重构，方便不同专业的同学学习。课程设计方法体现“与专业结合，为岗位服务”的宗旨，课程教学方法“以行动为导向，以能力培养为核心”，突出应用性、实践性。通过项目引导，学生在完成任务过程中逐步提高专业能力、方法能力和社会能力，同时掌握必要的理论知识，具备综合职业素质和岗位竞争能力。

2. 重构知识，以就业为目的

坚持实用为主的原则优化教学内容，淡化纯理论分析，强调应用性知识的灵活运用。对教师而言，在课时非常有限的情况下，仍然追求全面讲解，其结果是对学生来说最重要了解和掌握的内容常常是蜻蜓点水，无法深入，这就需要教师优化和整合教学内容，在教学过程中“突出重点，讲清难点，简化非重点”。在选取实例时，注重实例的典型性、覆盖性、挑战性和趣味性，并经过精心设计和改造，适合学生学习，既保证了学生能力培养目标的实现，又最大限度地调动了学生主动学习的积极性和自主性，从而使“以学生为中心”的教学理念落到了实处。在学习过程中要符合认知规律，从简单到复杂的过程，并结合专业知识，与其就业相结合，注重可持续发展能力的培养。例如，对于轴的强度计算和设计步骤等难度较大，对较为繁琐的内容进行了适当的删减，让学生对轴的类型、功用和结构设计重点掌握，对复杂的设计计算过程简单了解，并能够在较短的时间内理解和应用基本和常用知识，为兴趣较浓的学生进一步深入学习留出余地。

通过对毕业生的信息反馈及对用人单位的调研发现，既懂得原理又会操作，正是高职学生特点和优势所在，只有掌握了机床的工作原理，才能更好地驾驭它，进而减少不合理操作及由此带来的日常维护和维修问题。根据调研情况分析，应在教学过程中对实际生产中常见的问题再三强调。例如，失效分析是《机械设计基础》课程中的重点内容，是设计零部件的基础，是选择传动系统的依据，而失效本身是造成机床

维修的重要原因之一。在讲课过程中对带、链失效形式，需详细讲解，并仔细分析每一种失效的原因，指导学生进行相关的分析，对于齿轮、蜗杆、轴承等的失效形式，则由学生自己归纳总结，在由浅至深的学习过程中，促使学生发挥主观能动性。与此同时，在技能训练过程中，学生也会注意自己的操作，避免造成不必要的失效操作，从而增加机床的使用寿命，降低成本，提高岗位能力，为就业打好基础。

3. 教学手段，以多元为方法

对比法，等等，这些教学方法的综合运用能够充分调动学生自主学习的积极性，并培养学生的创新能力。

任务驱动法。成就动机是学生学习的真正动力，而任务驱动则是通过任务诱发、加强和维持学生的成就动机。机械设计是一门实践性很强的课程，讲授仅仅起到启发和引导学生设计思维的作用，更多的是需要学生亲自实践，习题、大作业、设计方案讨论、参观等教学环节必不可少。例如，在学习机械传动时，以减速箱为设计目标，要求学生在规定时间内通过自主学习和相互合作完成任务，在完成的过程中，学习知识、掌握技能、形成能力。

现场教学法。高职学生比普通高校学生有更多的实践机会，甚至能熟练操作多种机床，然而一直以来，我们对理论与实践的转换工作做得还不够细致，使大多数学生只会简单操作，不能将实际和理论有机结合起来。既然有这么多实践的机会，为什么不把课堂搬到实训基地，真真切切地打开机床，使学生直观地看到各种零件的结构、工作状况，这样的教学模式生动、深刻，激发了学生的学习兴趣。

对比法。为了培养学生的创新意识，我们在教学过程中普遍采用对比法，例如，学习三种机械手（平面连杆机构机械手、凸轮机构机械手、不完全齿轮机构机械手）的对比学习，培养了自身的创新意识，消除了学习机械的恐惧心理，激发了

学习热情。

多媒体教学。生动的多媒体教学，把静态的二维图像演化为动态的三维模型，使枯燥的传统教学变得直观和生动，从而弥补了学生的空间想象能力不足和教师的语言表达能力不足。利用网络资源，拓宽学生的眼界，使最新的科技信息及时传播，有助于提高教学质量和学生的学习能力。

除了教学手段多元化外，考核模式也要推陈出新，除了采用传统的“一张考卷”定能力外，我们还可以考虑采用小课题形式。例如，若干机械课程设计的题目，让学生自由选择感兴趣的题目，可单独完成，也可自由组合，也可设计多个方案。在此期间考虑到学生知识面不足的问题，对学生的要求不宜过高，要由浅至深逐步过渡。同时要特别注意学生的团队意识、协作意识的培养。作为学生的必备素质，团队意识在一定意义上决定了学生的就业前景。

总之，作为一门重要的专业课前修课程，《机械设计基础》课程要不断地进行，不断地改革，从教学内容、教学方法、教学形式进行改革和调整，提高教学质量，同时改革必须和其他专业课结合起来，使整体教学脉络通畅，使《机械设计基础》更有利于激活创造性思维，形成设计能力，为进一步培养学生的实践能力和创新能力奠定基础。

1. 实习心得体会

2. 推荐实习护士实习心得体会

3. 大学生实习心得体会

4. 服装厂实习心得体会

实习心得体会

6. 土木实习心得体会
7. 实习心得体会怎么写
8. 报社实习工作心得体会
9. 化工实习心得体会
10. 物流公司实习心得体会

机械设计课程心得体会篇四

经过紧张而辛苦的四周的课程设计结束了，看着自己的设计。即高兴又担忧，高兴的是自己的设计终于完成啦，担忧的是自己的设计存在很多的不足。

课程设计是我们专业课程知识综合应用的实践训练，这是我们迈向社会，从事职业工作前一个必不可少的过程。”千里之行始于足下”，通过这次课程设计，我深深体会到这句千古名言的真正含义。我今天认真的进行课程设计，学会脚踏实地迈开这一步，就是为明天能稳健地在社会大潮中奔跑打下坚实的基础。

我们的课程设计题目是：设计胶带输送机的传动

在这次课程设计中我们共分为了8个阶段：

在前几周的计算过程中我遇到了很大的麻烦，首先是在电机的选择过程中，在把一些该算的数据算完后，在选择什么电机类型时不知道该怎么选择，虽然课本后面附带有表格及各种电机的一些参数我还是选错了，不得不重新选择。在电机的选择中我们应该考虑电机的价格、功率及在设计时所要用的传动比来进行选择，特别要注意方案的可行性经济成本。在传动比分配的过程中，我一开始分配的很不合理，把减速

机的传动比分成了4，最后导致在计算齿轮时遇到了很大的麻烦。不得不从头开始，重新分配。我们再分配传动比的时候应该考虑到以后的齿轮计算，使齿轮的分度圆直径合理。

在把电机的选择、传动比选定后就开始进入我们这次课程设计的重点了：传动设计计算。在一开始的时候我都不知道从哪儿下手，在杨老师和张老师的耐心讲解和指导下，明白了传动设计中齿轮的算法和选择。在选定齿轮类型、精度等级、材料及齿数时，我们一定得按照书上的计算思路逐步细心地完成，特别一些数据的选择和计算一定要合理。当齿轮类型、精度等级、材料及齿数选择完成时，在分别按齿面接触强度设计和按齿根弯曲强度计算，最后通过这两个计算的对比确定分度圆直径、齿轮齿数。

这次设计中最后一个难点就是轴的设计了，在两位老师的细心指导下，我采取了边画边算的方法，确定了低速和高速轴后又分别进行了校核，在这个环节中我觉得轴的校核是个难点，由于材料力学没怎么学好导致计算遇到了麻烦，这也充分的体现了知识的连贯性和综合性。在平时的学习中任何一个环节出了问题都将会给以后的学习带来很大的麻烦。

在计算结束后就开始了画图工作，由于大一的时候就把制图学了，又学了电脑制图导致很自己手工画起来很吃力，许多的画图知识都忘记啦，自己还得拿着制图书复习回顾，导致耽误了许多时间，通过这次的课程设计我更加明白我们所学的每一科都非常重要，要学好学的学硬。在画图过程中，我们应该心细，特别注意不要多线少线同时也要注意图纸的整洁，只有这样才能做出好的图。

用.想到这里，我真的心急了，老师却对我说，这说明课程设计确实使我你有收获了.老师的亲切鼓励了我的信心，使我更加自信.

机械课程设计心得体会(三)

机械设计课程心得体会篇五

经过一个月的努力，我终于将机械设计课程设计做完了。在这次作业过程中，我遇到了许多困难，一遍又一遍的计算，一次又一次的设计方案修改这都暴露出了前期我在这方面的知识欠缺和经验不足。刚开始在机构设计时，由于对matlab软件的基本操作和编程掌握得还可以，不到半天就将所有需要使用的程序调试好了。可是我从不同的机架位置得出了不同的结果，令我非常苦恼。后来在钱老师的指导下，我找到了问题所在之处，将之解决了。同时我还对四连杆机构的运动分析有了更进一步的了解。在传动系统的设计时，面对功率大，传动比也大的情况，我一时不知道到底该采用何种减速装置。最初我选用带传动和蜗杆齿轮减速器，经过计算，发现蜗轮尺寸过大，所以只能从头再来。这次我吸取了盲目计算的教训，在动笔之前，先征求了钱老师的意见，然后决定采用带传动和二级圆柱齿轮减速器，也就是我的最终设计方案。至于画装配图和零件图，由于前期计算比较充分，整个过程用时不到一周，在此期间，我还得到了许多同学和老师的帮助。在此我要向他们表示最诚挚的谢意。整个作业过程中，我遇到的最大，最痛苦的事是最后的文档。一来自己没有电脑，用起来很不方便；最可恶的是在此期间，一种电脑病毒“word杀手”四处泛滥，将我辛辛苦苦打了几天的文档全部毁了。那么多的公式，那么多文字就这样在片刻消失了，当时我真是痛苦得要命。

尽管这次作业的时间是漫长的，过程是曲折的，但我的收获还是很大的不仅仅掌握了四连杆执行机构和带传动以及齿轮，蜗杆传动机构的设计步骤与方法；也不仅仅对制图有了更进一步的掌握；matlab和autocad word这些仅仅是工具软件，熟练掌握也是必需的对我来说，收获最大的是方法和能力。那些分析和解决问题的方法与能力。在整个过程中，我发现像我们这些学生最最缺少的是经验，没有感性的认识，空有理论

知识，有些东西很可能与实际脱节. 总体来说，我觉得做这种类型的作业对我们的帮助还是很大的，它需要我们将学过的相关知识都系统地联系起来，从中暴露出自身的不足，以待改进. 有时候，一个人的力量是有限的，合众人智慧，我相信我们的作品会更完美！