

2023年一年级全册拼音教学反思总结(模板5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

一年级全册拼音教学反思总结篇一

一个多月的拼音教学终于结束了，在这一个月中，我一边组织课堂纪律，一边领着孩子们一起学习声母、韵母和整体认读音节，我真是感到难度很大。有时一节课学习3个字母都困难。但是汉语拼音是孩子们学习的基础，不管有多大的压力，让学生必须掌握好汉语拼音。为了使枯燥的拼音教学生动起来，我精心制作了许多漂亮的字母卡片、图片来吸引孩子们的兴趣，运用多种激励手段发挥孩子的潜能，不断提高课堂教学实效。

如学习声母时，为了学生能够区分容易混淆的声母。让学生自制声母卡片，进行玩卡片游戏，我也亲手制作了一竖和半圆卡片，进行变魔术，关注学生学习兴趣，在学中玩，玩中学。复韵母和鼻韵母的发音是汉语拼音中的一个重点也是一个难点，在教学中，我设计了三步，让学生“发现——探究——实践”，使学生发现复韵母的发音和它组成之间的关系，从而掌握复韵母的发音方法，突破教学难点。

尽管我在拼音教学中注重寓教于乐，运用各种小游戏，激发学生的兴趣，利用早自习反复领读，但拼读音节仍然是一个难点，很多学生拼读音节很困难，我很着急。

不过，从《语文课程标准》关于汉语拼音的教学要求来看，

汉语拼音的教学目标的完全实现，应该是整个低年段的要求。这就是说，汉语拼音不是一年级的要求，也不是一年级第一个学期的要求，更不是一年级第一学期上半学期的要求。因此，我们对孩子们现阶段出现的还不能够很好地拼读等问题不要操之过急，还是要慢慢来。在后面的认一认、识字、课文、练习等的学习中，学生每天都还要大量地重复使用汉语拼音这个工具的，他们会越用越熟的。

期待着，一切都会好的。不仅是老师，家长也要懂得这一点。对孩子保持极大的耐心，极大的期待，不急于求成，孩子需要的是更多的鼓励、呵护和期待，及时肯定表扬他。多给学生鼓励与呵护，多给自己耐心的期待。

一年级全册拼音教学反思总结篇二

教学反思对老师的成长起着重要作用！下面是由小编为大家带来的关于一年级拼音教学反思，希望能够帮到您！

拼音是小学教学的第一道难关，也是小学教学中最枯燥，乏味的内容之一。现在拼音教学已经结束，学生们从掌握简单的“a□o□e”逐渐到难度较大的“z□c□s;zh□ch□sh□r”□一路这么“风尘仆仆”地走过来，作为老师还真有一种成就感。反思自己的拼音教学，一句话：苦中有乐。

已经不是第一次上汉语拼音了，每次教学一年级，总有同一种感觉，那就是拼音教学都有一个固定的模式：看情景图训练说话——利用情境图感知读音——认识新的字母、拼读教学——复习总结。在这四个环节中，每个环节都训练了孩子某种习惯和素养。看图是为了引出新的知识，也是为了让孩子们学会细心的观察，有序的观察。看完图之后试着用自己的语言说一说，锻炼了孩子的口语表达能力，对今后的写作打下良好的基础，一个语文老师，就是要是时刻刻为学生终身学习奠定基础，让学生有学习的意识。利用情境感知读音是对现在知识的一个总的概括，让孩子们学会倾听，在听的过程

中去感受每个拼音字母的读音，从而利用这样的情境记住它的音和形……每部分都有它的作用和意义。虽然这种别有生味的固定模式是在培养学生的习惯和素养，增长了孩子的知识；但是，从汉语拼音第一课到第十三课一直这样学习过来，的确有许多的重复，也有点单调，对于一年级的孩子，也缺少了吸引力。所以根据一年级学生的具体情况来说，大部分孩子在幼儿园都已经学习过了拼音，虽然不够系统，但大都有了一定的印象，对于单调的固定模式，不容易引起学生的共鸣。因此，能否吸引住孩子似乎是一节课成功与否的重要标准。

汉语拼音课的教学内容只有字词，句子练习很少，更没有故事情节，缺乏一定的语言文字情境。每堂课学生学习的都是一些抽象的表音符合，而且这些符号既难读又难记，学生学起来易感到枯燥乏味。应该将字母的形和发音与插图结合起来，将抽象字母具体形象化，激发学生的情趣。同时，还应要引导学生主动参与其中。刚入学的儿童注意力短暂，要使他们掌握拼音知识，就必须采取形式多样、生动活泼的教学方法来激发他们的学习兴趣，引导他们积极主动地参与学习活动。因此教的方法要科学，形式要多种多样。一年级的学生记得快、忘得快，如何将暂时记忆有效化，变成长期记忆。根据学生的年龄小，好动、爱表现、记忆力强的特点，可以将枯燥无味的复习巩固方法换成找朋友、摘花、摘苹果，送信、爬山比赛等游戏形式激起学生的兴趣。教学时，充分利用多媒体解放自己，更多地培养学生良好习惯。其次如果远程教育资源媒体中的儿歌朗读不是想中高段那样是单一的音频范读，而是学生喜闻乐见的动画形式，我相信一定可以弥补好多教育的缺陷。如：学生注意力集中、注意疲劳、学习兴趣等，真期待这样的媒体资源赶快出现，更多地增加儿歌的趣味性、减少教学内容枯燥性。

语文学习的外延等同于生活的外延，课程来源生活，生活即课程，课程即生活。汉语拼音本身就是学习汉字的工具，因此汉语拼音学习应该重在运用。在学完了全部声母之后，我

就让学生为身边的一些物品标上音节做成卡片，然后贴在上面，有贴在家里的，也有贴在教室里，给学生营造出拼音学习的氛围，让学生时刻能见到拼音，在多看多读中熟练掌握音节的拼读。在学完全部字母之后，送学生每天一首诗，让他们自己去拼读，自己去读诗；还让学生试着用音节记录下看到的听到的或想到的，写得好的帖到墙报上展出；在图书角上摆上拼音读物供学生课外阅读。

由于智力发展、思维能力等的个性差异，学习汉语拼音时有些孩子接受得就非常快，而有一部分孩子就接受得特别慢，如何做到培优又辅差呢？课堂上我通常采用学生互帮互学的学习方式，有同桌互读的，有四人小组互读的，在互读的过程中引导优生教差生，差生学优生，培养了学生的合作意识。课后还让优生带差生看拼音读物，既提高了优生的拼读能力，增设了他们学习课外知识的渠道，又带动了差生，提高了差生拼读积极性。

再次走进拼音教学，走进阳光天使们，让我感受到了教学不仅仅是一种告诉，它是一种对沉睡潜能的唤醒，一种对封存记忆的激活，一种对幽闭心智的开启，一种对囚禁情愫的放飞.....作为一名语文老师，想要自己的课上得精彩，不仅要花心思设计多种教学法方法，还要多去虚心听别的老师的课，吸取别人好的方面，结合自己的教学方式，来上课。要上好一堂一年级的语文课，首先就要能吸引住孩子的注意力。并想办法去调动他们的积极性。其次，老师的精神面貌同样能影响和带动整个班级孩子的情绪，因此老师首先必须要有良好的精神面貌，另外还要有适当的表扬和鼓励，让孩子在肯定中充满自信。

一年级全册拼音教学反思总结篇三

一直从事高段语文教学的我今年是第一次教一年级，对于一年级的教学方法感到特别生疏，尤其是拼音教学更是让我感到头疼。汉语拼音课的内容没有生动的故事情节，都是一些

抽象的符号，既难读又难记，学生学起来一般都会感觉特别枯燥无味。再加上孩子年龄小、注意力持续时间短，学习抽象的拼音，接受并熟练地拼读音节并不是一件简单的事情，为帮助学生尽快掌握拼读方法，我在实际教学中借鉴并运用了一些形象生动的方法，取得了较好的效果。

汉语拼音的教学内容枯燥乏味，要想调动学生的积极性就应该将字母的形和发音与插图结合起来，将抽象字母具体形象化，激发学生的情趣。现在的教材提供了很好的插图，合理利用起来能收到很好的教学效果。例如在教学e时，我先出示图画：一只漂亮的大白鹅。我充分借助插图调动孩子的兴趣，通过讲故事、看插图、编顺口溜，让他们在快乐中，在自我探索、自我发现中愉快的认读、书写，准确而迅速的掌握了这节课的知识。

汉语拼音是符号文字，由一些固定的字母笔画组成，包括左半圆、右半圆、长竖、短竖等。在教授由这些笔画组成的b□p□d□q等字母时，可将这四个字母分成两组启发学生采用比较的方法学习。这组形近字母在比较时，可以引导学生想□b-p都是右半圆，听广播(b)天线往上拉，泼水(p)水往下流;d-q都是左半圆，马蹄(d)向上带土，气球(q)下边拉绳。还可同时加上手势和口诀：右下半圆b□左下半圆d□右上半圆p□左上半圆q□学生在边看、边说、边比划的过程中加深了对这两组字母的记忆。两个相近字母一目了然，使学生模糊的形象变得清晰，明了。

“一个门洞n□两个门洞m□一个伞把t□一根拐杖f”□当学生们背着这些琅琅上口的口诀时，字母的音和形已被他们牢牢掌握。根据低年级孩子喜爱诵读的特点，尽量设计一些口诀让他们背诵。同时，还应注意培养学生的参与意识，唤起学生的创编激情，开发学生的创造潜能，启发学生自编口诀。学生们对这种提议积极性很高，还能够自己编出一些儿歌助记，如：圆圈圆圈ooo□泼水泼水ppp等生动形象的儿歌。顺口溜辅助

记法拉近了老师和学生的距离，在学习的效果上也起到了很好的推波助澜的作用。

一年级的学生注意力短暂，记得快、忘得也快。根据学生年龄小，好动、爱表现、记忆力强的特点，我将枯燥无味的复习巩固方法换成找朋友、开火车、比一比、猜一猜、变魔术比赛等游戏形式激起学生的兴趣。通过趣味性强的游戏和活动，学生对字母的音、形掌握得更牢固，对拼音音节的拼读积极性更高，学得轻松，学得扎实。

与此同时，我也深深感受到了汉语拼音教学的难度。对于识记拼音字母，学生掌握的还可以，但是对于声调和音节的拼读始终是整个汉语拼音教学的难点，虽然拼读方法已讲了无数遍，教读也是一遍又一遍，但是仍有部分学生不能掌握。究竟怎样让学生把声调读准，怎样让学生尽快学会拼读音节是我今后拼音教学努力的方向。

拼音是小学教学的第一道难关，也是小学教学中最枯燥，乏味的内容之一。现在拼音教学已经结束，学生们从掌握简单的“a□o□e”逐渐到难度较大的“z□c□s;zh□ch□sh□r”一路这么“风尘仆仆”地走过来，作为老师还真有一种成就感。反思自己的拼音教学，一句话：苦中有乐。

已经不是第一次上汉语拼音了，每次教学一年级，总有同一种感觉，那就是拼音教学都有一个固定的模式：看情景图训练说话——利用情境图感知读音——认识新的字母、拼读教学——复习总结。在这四个环节中，每个环节都训练了孩子某种习惯和素养。看图是为了引出新的知识，也是为了让孩子们学会细心的观察，有序的观察。看完图之后试着用自己的语言说一说，锻炼了孩子的口语表达能力，对今后的写作打下良好的基础，一个语文老师，就是要是时刻刻为学生终身学习奠定基础，让学生有学习的意识。利用情境感知读音是对现在知识的一个总的概括，让学生学会倾听，在听的过程中去感受每个拼音字母的读音，从而利用这样的情境记住它

的音和形……每部分都有它的作用和意义。虽然这种别有生味的固定模式是在培养学生的习惯和素养，增长了孩子的知识；但是，从汉语拼音第一课到第十三课一直这样学习过来，的确有许多的重复，也有点单调，对于一年级的孩子，也缺少了吸引力。所以根据一年级学生的具体情况来说，大部分孩子在幼儿园都已经学习过了拼音，虽然不够系统，但大都有了一定的印象，对于单调的固定模式，不容易引起学生的共鸣。因此，能否吸引住孩子似乎是一节课成功与否的重要标准。

汉语拼音课的教学内容只有字词，句子练习很少，更没有故事情节，缺乏一定的语言文字情境。每堂课学生学习的都是一些抽象的表音符合，而且这些符号既难读又难记，学生学起来易感到枯燥乏味。应该将字母的形和发音与插图结合起来，将抽象字母具体形象化，激发学生的情趣。同时，还应要引导学生主动参与其中。刚入学的儿童注意力短暂，要使他们掌握拼音知识，就必须采取形式多样、生动活泼的教学方法来激发他们的学习兴趣，引导他们积极主动地参与学习活动。因此教的方法要科学，形式要多种多样。一年级的学生记得快、忘得快，如何将暂时记忆有效化，变成长期记忆。根据学生的年龄小，好动、爱表现、记忆力强的特点，可以将枯燥无味的复习巩固方法换成找朋友、摘花、摘苹果，送信、爬山比赛等游戏形式激起学生的兴趣。教学时，充分利用多媒体解放自己，更多地培养学生良好习惯。其次如果远程教育资源媒体中的儿歌朗读不是想中高段那样是单一的音频范读，而是学生喜闻乐见的动画形式，我相信一定可以弥补好多教育的缺陷。如：学生注意力集中、注意疲劳、学习兴趣等，真期待这样的媒体资源赶快出现，更多地增加儿歌的趣味性、减少教学内容枯燥性。

语文学习的外延等同于生活的外延，课程来源生活，生活即课程，课程即生活。汉语拼音本身就是学习汉字的工具，因此汉语拼音学习应该重在运用。在学完了全部声母之后，我就让学生为身边的一些物品标上音节做成卡片，然后贴在上

面，有贴在家里的，也有贴在教室里，给学生营造出拼音学习的氛围，让学生时刻能见到拼音，在多看多读中熟练掌握音节的拼读。在学完全部字母之后，送学生每天一首诗，让他们自己去拼读，自己去读诗；还让学生试着用音节记录下看到的听到的或想到的，写得好的帖到墙报上展出；在图书角上摆上拼音读物供学生课外阅读。

由于智力发展、思维能力等的个性差异，学习汉语拼音时有些孩子接受得就非常快，而有一部分孩子就接受得特别慢，如何做到培优又辅差呢？课堂上我通常采用学生互帮互学的学习方式，有同桌互读的，有四人小组互读的，在互读的过程中引导优生教差生，差生学优生，培养了学生的合作意识。课后还让优生带差生看拼音读物，既提高了优生的拼读能力，增设了他们学习课外知识的渠道，又带动了差生，提高了差生拼读积极性。

再次走进拼音教学，走进阳光天使们，让我感受到了教学不仅仅是一种告诉，它是一种对沉睡潜能的唤醒，一种对封存记忆的激活，一种对幽闭心智的开启，一种对囚禁情愫的放飞.....作为一名语文老师，想要自己的课上得精彩，不仅要花心思设计多种教学法方法，还要多去虚心听别的老师的课，吸取别人好的方面，结合自己的教学方式，来上课。要上好一堂一年级的语文课，首先就要能吸引住孩子的注意力。并想办法去调动他们的积极性。其次，老师的精神面貌同样能影响和带动整个班级孩子的情绪，因此老师首先必须要有良好的精神面貌，另外还要有适当的表扬和鼓励，让孩子在肯定中充满自信。

一年级全册拼音教学反思总结篇四

通过三个多周的学习，不管对于以前接触过还是没有接触过拼音的孩子来说，拼音教学明显的比开学的时候轻松多了，看来学生已经适用了小学生活，知道如何学习了。

本课对于jqx的读音字形和音节的拼读，学生学习起来并不吃力，很妥当的就完成这部分内容了。首先让孩子们观察声母jqx的表音表形图，有意识地培养孩子观察的能力，为了让孩子们记住jqx的发音，我耐心引导他们只要把“母鸡的‘鸡’发短音就是声母j的发音了；把‘气球’的‘气’读一声，读得短一些，轻一些，就是声母q的读音；把‘西瓜的西’读得短一些，轻一些就是声母x的发音。然后放手让学生自己来尝试编儿歌记住jqx的形：一只小鸡jjj□左上半圆qqq□一个叉号xxx□

让学生自己创编儿歌学拼音，不仅能让枯燥的拼音课变得有趣味性，而且还能发展学生的语言，从小培养学生的创新能力。

一年级全册拼音教学反思总结篇五

通过三个多周的学习，不管对于以前接触过还是没有接触过拼音的孩子来说，拼音教学明显的比开学的时候轻松多了，看来学生已经适用了小学生活，知道如何学习了。

本课对于jqx的读音字形和音节的拼读，学生学习起来并不吃力，很妥当的就完成这部分内容了。首先让孩子们观察声母jqx的表音表形图，有意识地培养孩子观察的能力，为了让孩子们记住jqx的发音，我耐心引导他们只要把“母鸡的‘鸡’发短音就是声母j的发音了；把‘气球’的‘气’读一声，读得短一些，轻一些，就是声母q的读音；把‘西瓜的西’读得短一些，轻一些就是声母x的发音。然后放手让学生自己来尝试编儿歌记住jqx的形：一只小鸡jjj□左上半圆qqq□一个叉号xxx□

让学生自己创编儿歌学拼音，不仅能让枯燥的拼音课变得有趣味性，而且还能发展学生的语言，从小培养学生的创新能

力。