

最新中班艺术活动好朋友歌唱教案反思(精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班艺术活动好朋友歌唱教案反思篇一

活动目标

感知饼干的不同形状，获得对图形的初步概念。

自制夹心饼干，体会与朋友互赠礼物并一同品尝的乐趣。

活动准备

事先告诉幼儿要制作饼干送给好朋友，请幼儿带两块一样的饼干来园。

果酱、炼乳、花生酱等容易按颜色辨认的酱料，一次性餐布、小勺、浅盘。餐巾纸（每人一块）纸篓（每组一个）

不同形状的饼干若干（事先了解孩子所带饼干情况，根据需要调整或补充）

活动过程

一、观察饼干

师：宝贝，你们的饼干真多呀，他们一样吗？

幼：一样或不一样。

师：（如果有回答不一样的）哪儿不一样？让孩子们说一说不一样的地方能方。

师：你们的饼干像什么？

幼：象太阳、像屋顶、像书、像门、像盆口等

师：宝贝，你们的饼干有这么多形状，那他们都是什么味的？闻一闻告诉老师。

幼：菜味、香味、葱花味、芝麻味、油味等

师：宝贝都有好朋友，饼干也有好朋友，它们的好朋友是谁呢？

师：出示两块一样的饼干。饼干的好朋友，它们脸贴着脸，中间夹上一层甜蜜蜜的酱料，然后轻轻地合拢，就成为“好朋友夹心饼干”了。

二、制作好朋友夹心饼干

师：宝贝，愿不愿意制作“好朋友夹心饼干”呢？

幼：愿意

（一）、认识各种酱料

师：宝贝，你们知道这是什么吗？

幼：酱……或不知道。

师：教师一一出示不同的酱料，告诉幼儿酱料的名称。

师：示范：用小勺舀出酱料均匀地涂在一块饼干上，然后与另一块饼干合拢。

师：配合念儿歌：“中间夹层甜甜的. 酱，头碰头，脸贴脸，轻轻合拢真开心！好朋友夹心饼干做成了！”

师：注意良好行为习惯的培养，餐巾纸、纸篓的使用。

（二）、幼儿制作夹心饼干

师：宝贝，下面自己制作《好朋友夹心饼干》，看谁制的又快又好。

师：教师巡回指导，启发幼儿选择自己喜欢的酱料进行制作。

三、分享活动

幼：愿意。

幼：和好朋友互赠品尝。

师：好吃吗？哪个好朋友送给你的？启发幼儿说说吃好朋友送的《好朋友夹心饼干》的喜悦心情。

设计意图

不同形状的饼干对幼儿很有诱惑，它是促进幼儿发展的很有价值的教育资源。利用这一资源来开展活动，不是让幼儿仅仅徘徊在有趣、喜欢的层面上，也不是把饼干当作知识传授和技能训练的工具。更不是以权威者的姿态来讲解、示范，让幼儿机械地重复记忆而是设定问题情景与幼儿共同开展有意义的，互动的对话，促进幼儿的建构式学习。让幼儿体验、理解人与人之间的关爱是甜蜜美好的。

中班艺术活动好朋友歌唱教案反思篇二

1. 教师清唱歌曲前四句，引导幼儿发现歌曲中的问题

师：“今天我给小朋友们带来了一首歌，歌曲中有四个问题，仔细听！”（留一片绿草给谁呀，留一片蓝天给谁呀，留一片河水给谁呀，留一片树林给谁呀。）

师：“请你说一说你听到了哪些问题？”教师根据幼儿的回答依次出示相应的图谱。

幼1：留一片绿草给谁呀，留一片蓝天给谁呀。

幼2：留一片河水给谁呀，留一片树林给谁呀。

评析：教师的清唱方式，能快速吸引幼儿的眼球，通过引导幼儿聆听歌曲中的问题，激发了幼儿的兴趣，图谱的出示能帮助幼儿理解记忆歌词。

2. 熟悉歌曲旋律，尝试用完整的语句回答歌曲中的问题

师：“你们真棒，把我唱的四一个问题都听出来了，那我们一起试着唱一唱。”

师：“有一句小朋友们和我唱得不一样，仔细听。”（重点指出第三句中“河水”节奏快一点）

师：“那留一片绿草给谁呢？留一片蓝天给谁呢？留一片河水给谁呀？留一片树林给谁呢？”教师引导幼儿用歌曲中的话说一说。

幼1：留一片绿草给小猫，小猫在草地上打滚。

幼2：留一片蓝天给小鸟。

幼3：留一片河水给小鱼，小鱼喜欢在小河里游泳。

幼4：留一片树林给大象。

师小结：原来我们可以留一片绿草、蓝天、河水、树林给这么多的小动物。

评析：幼儿跟着旋律试唱歌曲时，由于第三句留一片河水给谁呀旋律有点快，幼儿唱起来显得比较困难，所以教师重点引导这一句，也为下面的环节做好相应的铺垫。由于小动物是孩子们常见的、熟悉的，所以当问及“留一片xx给谁呀”时，幼儿能结合自己的生活经验完整地说一说。

二、匹配歌词，尝试演唱

1. 说明操作要求，引导幼儿小组合作完成图谱

师：“桌子上也有一些小动物，请你们六个小朋友一组，仔细想一想，商量一下，留一片绿草给哪一个小动物？留一片蓝天给哪一个小动物，留一片河水给哪一个小动物？留一片树林给哪一个小动物？记住每个地方只能贴一个小动物哦。”

2. 幼儿讨论操作，尝试看着图谱跟着旋律试着演唱歌曲

师：“贴好了以后，请你和好朋友一起看一看，跟着旋律试着把你们的图谱唱出来。”教师在幼儿操作时弹奏歌曲旋律。

评析：在第一个环节中已经有了留一片xx给哪一个小动物的经验，所以在操作过程中幼儿知道该怎么做，通过让幼儿与同伴共同选出四个小动物，提高了幼儿与同伴的合作能力。

三、理解歌词，学唱歌曲

1. 教师将幼儿的图谱展示出来，并提问

师：“我们先来看哪一幅呢？谁来选一选。”教师请一名幼儿来挑选。

师：“谁来说一说为什么要留一片绿草给xx□留一片蓝天给xx□留一片河水给xx□留一片树林给xx□”教师引导幼儿用（因为……所以要……）句式说一说。

幼1：因为小兔喜欢在草地上跳来跳去的，所以要留一片绿草给小兔。

幼2：因为蝴蝶喜欢子在天上飞，所以要留一片蓝天给蝴蝶。

幼3：因为河马喜欢呆在小河里，所以要留一片河水给河马。

幼4：因为松鼠喜欢在树上摘果子，所以要留一片树林给松鼠。

师：“真棒！那你们能不能把小动物们唱到歌曲中呢？”幼儿演唱，教师引导。

评析：由于提供的每个小动物都是幼儿常见的，所以对于留一片xx给xx幼儿都能说出理由，但由于中班幼儿语言表达能力有限，所以教师重点引导幼儿说“所以要留一片xx给xx”□从而帮助幼儿巩固歌词。

2. 引出歌曲后两句，幼儿完整演唱歌曲

师：“接下来我也要唱了，仔细听，我唱的和你们唱的哪里不一样？”教师演唱最后两句——我们都是好朋友，世界变得更美妙。

幼1：你唱得比我们唱得多两句。

幼2：你唱了我们都是好朋友，世界变得更美妙。

师：“我们都是好朋友，那你们有没有好朋友啊？和边上的好朋友抱一抱，一起唱一唱（我们都是好朋友）。”教师引导幼儿学唱这两句。

师：“我们一起把这首歌曲完整地唱一唱。”

师：“这首歌曲有个好听的名字叫《我们都是好朋友》，那我们和小动物是不是好朋友啊？哦，我们和小动物也是好朋友，所以世界变得更美妙。”教师边说边出示标题“我们都是好朋友”。

评析：前面的环节都是围绕四个问题展开，幼儿对于四句歌词都是比较熟悉，教师的完整演唱立即引起幼儿的注意，由于后两句歌词是没有图谱提示，所以教师引导幼儿用肢体动作理解记忆歌词，并点题小动物和我们人类也是好朋友，从而引出歌名。

3. 其他形式演唱图谱，尝试自主演唱歌曲

1) 请一名幼儿选一幅图谱，全体幼儿进行自主演唱。

师：“我们一起来看看这幅图，你能看得懂吗？请你们跟着旋律试着唱一唱。”

2) 请个别幼儿再次选择一幅图谱，少数幼儿挑战图谱。

师：“这幅作品谁敢挑战一下，我要请一些勇敢的小朋友，谁来试一试？如果他们唱得好，我们一起把掌声送给他们”

师：“剩下的图谱我们可以放在区域活动中再唱一唱，好吗？”

评析：每组幼儿的图谱都是不一样的，最后的环节是将其他

的图谱试着演唱，也就是间接的演唱创编的歌曲，从而能体验到自主替换歌词的愉悦情绪。

教学反思

1. 旋律的映衬

活动开始教师唱歌曲时，旋律就隐约地展现出来了，在幼儿匹配歌词时，虽然幼儿是在讨论、交流，但教师弹奏的旋律间接地引起了正在操作的幼儿的注意，致使他们完成图谱后都愿意跟着旋律试着唱一唱，最后幼儿学会完整演唱歌曲后，也能听旋律自主演唱其他图谱。

2. 图谱的妙用

以往的音乐教学活动是教师根据歌曲内容把图谱展示出来，让幼儿“照”着图谱“唱”出来，本活动是把图谱还给幼儿，把歌曲还给幼儿，让他们自己去讨论、交流，把自己感兴趣的歌词替换在图谱上并唱出来，这样幼儿对这首歌曲就充满了兴趣。

3. 环节的递增

通过熟悉旋律、找出问题——匹配歌词、尝试演唱——理解歌词、学唱歌曲，一个个设疑围绕着“留一片xx给xx”自然而然地展开，从发现问题——回答（匹配）问题——唱出答案，最后把剩下的图谱留在区域活动中，给孩子继续探寻留下悬念。

整个活动以留一片xx给xx来展开，活动中的小动物图片也是幼儿熟悉的，通过与同伴合作为绿草、蓝天、河水、树林匹配相应的动物形象，理解歌词，体验自主替换歌词的愉悦情绪，同时也提高了幼儿的语言表达能力和合作能力。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

中班艺术活动好朋友歌唱教案反思篇三

活动目标：

- 1、能够尝试运用不同的线条，图案，对称地装饰风筝。
- 2、体验自己动手装饰风筝的喜悦和乐趣。感受对称美。
- 3、进一步提高对色彩美、装饰美的感受力。

活动准备：

空白风筝幼儿人手一只，水彩笔、油画棒、风筝图片若干ppt课件、

实物风筝1个

活动过程：

一、情景导入，引起幼儿兴趣。

师：“今天，我给大家带来了一个礼物，是什么？”（风筝）

师：“你们放过风筝么？喜欢放风筝么？我们一起来看看王老师带来的风筝和你们放过的风筝一样吗？”

二、出示实物风筝、图片风筝与幼儿一同观察，体验对称美。

1. 师幼观察实物风筝，让幼儿说一说风筝上有哪些图案。

提问：“请小朋友看看风筝上有哪些图案和花纹？”（波浪线、圆形、椭圆形、、、、）

2. 引导幼儿感受风筝的对称美。

提问：“请小朋友看看风筝的左边和右边的翅膀，你们发现了什么？”

（图案，大小，颜色，位置都是一样的，这样的花纹叫做对称。）

3. 观察风筝王国的风筝，进一步体验对称美和图案美。

教师：“今天，老师带你们去看看风筝王国里还有哪些漂亮的风筝，好吗？”

“请你仔细观察，风筝上有哪些不同图案和花纹？”

1. 中间有一个完整图案的风筝。（观察完整图案中的’对称）

2. 利用同样线条、不同颜色间隔的风筝。（观察相同图案不同颜色的对称）

3. 造型、装饰各异的风筝。（感知不同，启发创作思路）

三、出示一个空白风筝，教师与幼儿共同完成作品。

1. 教师：“风筝王国的风筝各种各样，我们可以创作自己喜欢的风筝。”（出示空白风筝）

2. 教师示范讲解，用不同线条和图案装饰风筝的翅膀。

教师：“你们看，我给风筝画好了一边的翅膀，那谁能告诉我另外一只翅膀怎么画呢？”（引导幼儿两边翅膀的图案要对称）

四、出示空白风筝，请幼儿装饰。

1. “老师的风筝画好了，它可开心了，这下她一定能飞很高了。小朋友们，你们一起来装作自己喜欢的风筝吧。”

2. 幼儿创作，教师巡回指导。

五、将画好的风筝布置在活动室内，共同欣赏评议。

分析：调整过的活动设计紧紧围绕“对称”这一主旨内容，由浅入深，从不同角度让幼儿赏析、感知，进而创作。教师在整个活动中启发引导有层次，有重难点，幼儿非常清晰地了解了“对称”及设计中的“求异”。创作工具增加了油画棒后，幼儿的作品更有立体感，呈现出多样风格。

建议：装饰图案的介绍还可以从美术专业的角度，简要介绍单个造型和连续造型的使用，粗线条与细线条的间隔处理，排列的规律设计等，提高幼儿的赏析和创作能力。

中班艺术活动好朋友歌唱教案反思篇四

活动目标：

- 1、引导幼儿用绘画的方法画出朋友的脸。
- 2、通过面对面朋友之间的观察和描述，培养幼儿仔细的观察能力。
- 3、通过绘画活动与朋友友好相处，培养幼儿之间的友谊。

活动重点：

幼儿能够用绘画的方法画出朋友的脸。

活动难点：

通过面对面朋友之间的观察和描述，培养幼儿仔细的观察能力。

活动准备：

- 1、 已知的生活经验幼儿与幼儿之间相互观察。
- 2、 白纸、蜡笔、水笔。
- 3、 名家肖像画若干。

活动过程：

一、 开始部分： 导入主题

二、 基本部分： 引导幼儿仔细观察朋友，画出朋友脸部的特征。

1. 幼儿互相观察，通过观察了解朋友的外貌特征，并引导幼儿用简单的语言进行描述，利用比较的方法，引导幼儿抓住好朋友的脸型、五官、发型等与其他人的不同之处，也就是指导幼儿如何抓住人物的特征进行绘画。

2. 幼儿观摩不同风格的名家肖像画，使幼儿通过欣赏懂得画像肖像画时既要抓住人物的特征，注重色彩和线条的表现力，又要体现自己的绘画风格。

3、 幼儿绘画，教师巡回指导，帮助一些能力弱一点的幼儿。

要求： 将朋友的脸画满整张纸，不要太小。注意将五官画全，并且能画出朋友的特征，例如，大眼睛，小鼻子，小辫子等。提醒个别幼儿将画完成，并认真涂完颜色，颜色涂均匀。

三、 结束部分： 展示幼儿的作品。请幼儿猜猜他（她）是谁，看自己有没有把朋友的特点表现出来。作品完成后，提醒幼

儿将蜡笔和水笔收好，培养幼儿良好的生活习惯。

中班艺术活动好朋友歌唱教案反思篇五

活动目标：

1. 通过观察，知道幼儿画出好朋友的基本特征和主要特点。
2. 培养幼儿的观察能力和绘画表现力。
3. 引导幼儿体会为好朋友画像的愉快心情。

活动准备：

1. 知识经验：已学会做《好朋友》的游戏
2. 油画棒、纸人手一份，范画一张

活动过程：

一、找一找。拍手做找朋友的游戏，引入主题，激发幼儿的学习兴趣。

幼儿边唱：“一二三四五六七，我的朋友在哪里？在这里，在这里，我的朋友在这里”边找朋友。幼儿找到自己的好朋友，每两人结伴面对面坐好。

二、说一说。引导幼儿会用完整的语句谈论好朋友的特征。

三、幼儿操作

1. 教师示范，并及时讲解要求。
2. 要求：

(1)画的时候先画基本部分(头、身体、四肢)，再画主要特征(五官)，即先画大，再画小，最后给朋友穿上漂亮的衣服。

(2)选择自己喜欢的颜色作画。

(3)画画的时候要抬头挺胸，眼睛不要离画纸太近，保护好眼睛。

3. 幼儿操作，教师巡回指导四、展示讲评。

教师将画的有特色的幼儿作品展示在黑板上，互相欣赏，并请个别幼儿介绍自己的画作。