

# 最新人教版语文教学工作计划(通用7篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 人教版语文教学工作计划篇一

1. 学会本单元36个生字，两条绿线内的8个字只识不写，认识8个新偏旁。
2. 正确书写本单元的生字，要求规范、美观。
3. 认真观察图画，能把图上描绘的事物同所学的词语联系起来，凭借图理解词语。
4. 初步了解会意字和形声字的构字特点，激发学生学习汉字的兴趣，培养识字能力。
5. 能正确、流利地朗读词串及儿歌。
6. 通过本单元的学习，了解金秋水乡特有的景色，感受北京天安门广场节日的欢庆气氛及神州大地的欣欣向荣。
7. 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。
8. 学会祝贺。
  1. 能正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文。
  2. 学会课文中的生字词，按照田字格书写生字，理解由生字组成的词。

3. 图文结合，仔细观察插图，理解内容，进行语言训练，培养想象能力，启发思维能力。

4. 感受秋天的美好景象，了解乡下孩子的幸福快乐，激发热爱农村、大自然的感

5. 学会请求，能在观察的基础上说说写写秋天。

1. 学会本单元的生字，理解由生字组成的词语。能正确、流利、有感情地朗读课文。

在教学活动中的各种道德发展。

3. 本单元重在人道合一的育人观念。使学生明白什么是关爱，什么是尊敬，什么是探索，从而在人生的开始就立下目标努力拼搏。

1. 学会本单元生字，正确书写本单元的生字，要求规范、美观，两条绿线内的字只识不写，认识新偏旁。

2. 认真观察图画，能把图上描绘的事物同所学的课文联系起来，凭借插图理解课文内容。

3. 学生在老师的指导下，正确流利地，有感情地朗读课文，理解课文内容。

4. 品析课文语言，体会文中所体现的思想感情，并以童话为凭借教育学生。

5. 了解童话的文学表现形式。

## 人教版语文教学计划篇二

本册教材是以语文知识和听说读写能力训练为序编排的。尽

管与前期语文有着一定的不同，但是仍有着阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，每一条线索按由易到难、由浅入深的原则安排训练点；从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把几个训练点组成单元。力求做到每个单元听说读写的目标明确。在确定了各单元的训练米表以后，根据单元目标编选课文和练习。

### （一）识字与写字

1. 有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字218个，会读写540个左右的新词语，一部分学会运用。
2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

### （二）阅读

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。
3. 能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。
4. 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。
5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
6. 阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
7. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情

境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8. 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9. 在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

10. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

11. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于20万字。

### （三）习作

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3. 学写读书笔记和常见应用文。

4. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

### （四）口语实际

1. 与人交流能尊重、理解对方。

2. 乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3. 表达要有条理，语气、语调适当。

### （五）综合性学习

1. 为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。
2. 策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。
3. 初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

（一）充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。

学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

（二）在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

（三）重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它

们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

（四）正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

（五）遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

略。。。

## 人教版语文教学计划篇三

（一）识字与写字

1. 有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字218个，会读写540个左右的新词语，一部分学会运用。
2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

（二）阅读

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。
3. 能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨

别词语的感情色彩。

4. 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6. 阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8. 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9. 在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

10. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。（三）习作

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3. 学写读书笔记和常见应用文。

4. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

#### （四）口语实际

1. 与人交流能尊重、理解对方。
2. 乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。
3. 表达要有条理，语气、语调适当。

#### （五）综合性学习

1. 为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。
2. 策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。
3. 初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

（一）充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。

学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

（二）在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过

程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

（三）重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

（四）正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

（五）遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

略。。。

## 人教版语文教学计划篇四

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的`教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、

中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

学生情况分析：

我班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，但不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 人教版语文教学计划篇五

近几年里我一直担任中、高年级的语文教学工作，针对自己的. 教学实践我感到现在的学生普遍朗读水平不高，不能做到入情入境地朗读。所谓的朗读似蜻蜓点水，多数学生追求的只是文章表面的通顺，流畅，要想让学生能通过有声有色的朗读抓住听者的耳，打动听者的心可真是很难的事情。课外的读物（是和学生年级相对应的）拿过来要让学生有板有眼的读起来那更是不可能的事情。做为中年级的学生，个人的认知，知识的积累都已经到了一个层次，朗读这一关怎么还如此不扎实呢？而朗读的好坏直接关系到学生对文本的理解感悟，朗读能力也是影响学生语文素养的一个关键因素。所以学生与文本对话过程中，如何做到能入情入境地朗读，一直是困惑我的一个问题。

原因：针对以上现象，就目前自己的实际水平所能认识到的

原因我想有以下几个方面。

首先，学生主观上的学习状态不够主动，长久以来只把朗读当成是教师提出的要求，配合教师的讲解做出的被动的朗读。很少会有学生主动站起来为大家绘声绘色的读上一段的现象。

其次，学生个人平时的阅读面窄，阅读量小，并与朗读训练没有很好的结合，走马观花式的阅读产生不了朗读，诵读的欲望。遇到不认识的字能主动的查查字典的同学都很少，身边的工具书成了摆设。

首先，课堂教学中，教师调动学生朗读的手段、方式太少。如自己读读吧，小组读读吧，你再看看吧。教师的懈怠也是造成学生得过且过的心里的一个很大原因。

其次，教师提出朗读展示时涉及到的学生范围太少，有时几个读书较好的同学垄断了整个课堂的朗读，差一点的学生就成了被人遗忘的角落。

再有，教师缺乏对学生朗读技巧的指导，如在什么地方要体现出轻重缓急，如何使语调抑扬顿挫。缺乏指导的朗读至使学生对文本感悟理解不够深刻，朗读的韵味自然不出来。

最后，教师对学生的朗读评价方式过于单一，陈旧。廉价的表扬对学生朗读欲望刺激不大。

## 人教版语文教学计划篇六

教材分析：

### （一）教材内容

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环

境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。而且，每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。每组教材把语文知识、能力、方法、习惯、情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。每组包括1课“识字”、4-5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课形式多样，包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语、数量词组成的韵语、谚语等多种形式。

必学课文共34篇（其中两篇连环画形式的课文），内容丰富多彩。“语文园地”面貌一新，包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向交流中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得特别是课外所得的舞台。八组教材之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。（表一是一要求会认的字，表二是一要求会写的字）。

本册教材中汉字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个在本课或以前认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

## （二）教材特点

- 1、绕专题组织教材内容，充分体现整合。
- 2、安排独立的识字课，内容丰富、形式多样。
- 3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。
- 4、改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”

5、体现语文与生活的紧密结合。

教学目标：

1. 认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。

4. 学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。

5. 重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6. 加强在生活中学语文的引导、交流与展示。

教学措施：

1、理解教材编辑意图，以组为单位整体设计教学。

2、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。

3、重引导发现，鼓励探究学习。

4、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。

5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。

6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

教学进度：（略）

## 人教版语文教学计划篇七

本册教材由“培养良好的学习习惯”与“识字”、“课文”组成。“识字”与“课文”部分全部注了音。

“识字”安排了两个单元，每单元4课，共8课。

“课文”安排了6个单元，每单元3~5课，共24课。每单元安排1个综合练习，共8个。

本册继续采用“识写分流”的办法安排生字。全册共安排生字456个，其中要求写的为279个，另外的177个生字只要求认识。

本册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。大体上按内容分为6个单元：1~4课为“秋光篇”，课文内容大都与秋天的物候有关；5~8课为“生活篇”，意在反映儿童的生活乐趣；9~12课为“人生篇”，意在让学生认识社会，认识人生，知道什么是真善美，13~16课为“勤学篇”目的是教育学生从小树立远大志向，刻苦学习文化科学知识；18~21课为“环保篇”，主要教育学生热爱自然，保护环境，21~23课为“品

德篇”，意在对学生进行思想教育，弘扬民族精神。

本册教材仍然坚持“多编少搬”的原则，所编选的课文，仍然体现内容丰富、充满情趣的特点。

本册课文语言规范，浅显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美，富有童趣，便于帮助学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵、默读、复述等常规训练，意在让学生认认真真地读书，培养良好的预习习惯，继续培养语感，并增加其规范化语言的积累。二是要求学生按笔顺描红，继续坚持指导学生练好写字的基本功。三是读抄常用词语，复习巩固所学生字新词，也为今后的正确运用打好基础。四是句式训练，意在结合具体的词语形态、句式的变化对学生进行句式训练，使他们充分感知，反复练习，逐步实现内化与迁移。

二年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。

## 1、学习习惯。

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。
- (2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。
- (3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

## 2、汉语拼音。

- (1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学

习普通话。

(2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

### 3、识字写字

(1) 准确认读 456个 生字。会默写出279个生字，掌握29个偏旁。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

### 4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

### 5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3) 能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

### 6、作文

(1) 能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

1、充分利用阅读课，注重读写结合。

2、充分利用各种电教媒体，提高学生的习作兴趣。

3、习作紧密联系生活实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。

4、加强课外阅读，开拓学生习作视野，丰富学生阅历，积累词语。

通过9~11的学习，让同学们懂得要孝敬父母，关心他人；3~17的学习，知道从小树立远大的志向，刻苦学习文化知识；18~21的学习，让同学们热爱祖国，了解祖国的一些祖国风光和民族风情；22~24的学习激发学生热爱科学、勇于探索大自然的奥秘。从许多生动具体的故事中，学习热爱人民、热爱生活、尊重平凡劳动、实事求是等优良品质，同时受到学科学、用科学的教育。从写景的诗文中感受到大自然的美丽，陶冶爱美的情趣。

周次 内容

1、培养良好的学习习惯（三） 识字 1— 3

2、识字4 练习1

3、课文1—3课

4、课文第4课 练习2

- 5、课文5—7课
- 6、课文第8课 练习3
- 7、课文9—10课
- 8、课文11—12课
- 9、练习4 期中复习
- 10、期中考试
- 11、识字5—7
- 12、识字8 练习5
- 13、课文13—15课
- 14、课文16 练习6
- 15、课文17—19课
- 16、课文20课 练习7
- 17、课文21—23课
- 18、练习8
- 19、复习考试