

2023年美工水果娃娃教案(实用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

美工水果娃娃教案篇一

剪纸是孩子们最喜爱的手工活动。运用折、设计、剪、的方法，将正方形的彩色小纸折剪出一个个漂亮的窗花。学习内容结合手工与平面造型的表现特点，具有比较简单的综合趋向。中班幼儿在使用剪刀上已经有了一定的基础。而且孩子们对剪纸也非常的感兴趣。在活动中，充分发挥师生互动、生生互动的作用，使幼儿在学中玩，玩中学，变被动为主动，体验成功的快乐，让孩子真正成为学习的主人。

幼儿对蝴蝶感兴趣，我们生成了中班剪纸活动蝴蝶，幼儿对剪纸很感兴趣，特别是对蝴蝶的对称式剪法更是没有涉及，尝试大胆地让幼儿剪纸活动，根据中班幼儿年龄特点，和当前幼儿对剪的技能的掌握情况。为了减低难度，提供半只蝴蝶轮廓，轮廓基本固定下来。重难点放在，镂空式剪法。

- 1、学习用对称式剪纸方法折剪蝴蝶。
- 2、初步学习简单的镂空方法，将蝴蝶身上的花纹进行镂空。
- 3、提高对剪纸活动的兴趣。

美丽的春天来了，花园里来了许多蝴蝶，回忆乡下找春天的时候看见的蝴蝶；蝴蝶是什么变成的，结合毛毛虫变蝴蝶的故事，回忆看过的蝴蝶标本。

蝴蝶有的有一对翅膀，有的有两对翅膀，翅膀上还有许多美

丽的’花纹，还有漂亮的颜色。请小朋友告诉老师：花纹是怎样排列的？由什么形状组成的？各是什么颜色的？重点引导幼儿观察蝴蝶的花纹是对称的，是由几种颜色搭配的，而且颜色也是对称的。

1、示范讲解蝴蝶的折剪方法。（把长方形纸对折；画好半只蝴蝶的轮廓线；沿轮廓线剪下来。）

2、示范讲解简单的镂空方法。（出示范画，比较镂空的蝴蝶与未镂空的蝴蝶哪个漂亮；示范圆形，三角形、月牙形等简单的镂空花纹。）

1、提出折剪要求：用对称式剪纸方法折剪蝴蝶，并进行镂空；剪下的碎纸放在小筐里。

2、教师巡回指导，帮助有困难的幼儿。

第一个环节导入时，“春天来了，花儿开了，蝴蝶也来了……”

没想到幼儿一提到蝴蝶，就滔滔不绝地讲起来，“我刚刚在操场上捡到一只蝴蝶，刚捡到的时候还是活动，后来死掉了”。“我在花丛中也看到了蝴蝶，可漂亮了——”我引导幼儿说一说，你看到的蝴蝶的颜色。在此环节，没有让幼儿同伴之间结伴讲讲，阳春三月，幼儿接触蝴蝶机会较多，幼儿有感而发，给2—3分钟的时间，让幼儿有机会说效果更佳。

把平时对蝴蝶的认识，积累的经验提升。通过多媒体的播放，图像清晰，色彩鲜艳。让幼儿观察蝴蝶图片，发现蝴蝶身上的秘密，幼儿自由地说，发现颜色的不同，花纹图案的变化，蝴蝶翅膀轮廓的不同，还发现对称。在幼儿零碎发现的基础上，教给幼儿观察的方法，有一定顺序得观察，或有一定规律地观察，颜色的对称，花纹形状的对称。通过多媒体的播放，重点与难点的凸显更清楚，幼儿更容易把握。在幼儿剪

纸活动结束后，有让幼儿欣赏了剪纸作品，播放多媒体，幼儿更加拓宽思路，开阔眼界。

在幼儿操作时配上轻音乐，比较镂空的蝴蝶与未镂空的蝴蝶哪个漂亮，准备了两个不同的蝴蝶范例，幼儿的每一把小剪刀都一一检查，会不会有使用起来太紧，尽管这样，还是有许多地方出现状况，需要教师马上作出调整。如：上课时发现有四名幼儿用左手拿剪刀的，其中两名纠正了两次，还是两个手换来换去用。个别幼儿不敢入手剪，鼓励幼儿大胆地尝试，并学习剪圆形，三角形、月牙形等简单的镂空花纹。在准备幼儿操作材料，半只蝴蝶已经画好的。其中张晋元小朋友没有照老师已准备好的轮廓线剪，而是非常有创意地自己设计齿形的蝴蝶翅膀。周伟航小朋友把边缘剪断了，变成了与众不同的蝴蝶，还有一种残缺美。在讲评时，我让幼儿先自我欣赏，幼儿充满了成就感。然后表扬了剪得光滑，细致；有创意的，花纹漂亮的作品。对张晋元、周伟航发展不同的幼儿提出不同的要求，加于表扬、鼓励。最后幼儿跟着老师，手拿自己的蝴蝶作品，做律动《蝴蝶找花》结束，兴趣始终很浓厚。

美工水果娃娃教案篇二

- 1、引导幼儿欣赏爸爸戴的各种各样的领带图案和色彩。
- 2、幼儿感受父亲节的意义，并说出自己想对爸爸说的话，大胆表达自己的感受。
- 3、引导幼儿理解父亲节，尝试用线条组合勾勒绘画，为爸爸制作父亲节礼物。
- 4、幼儿认识领带的外形、勾勒绘画，并用色彩进行装饰，体验给爸爸设计、制作父亲节礼物的快乐。

- 1、领带实物若干
- 2、水彩笔、油画棒、卡纸
- 3、范画一幅

1、教师以出示领带的形式引入，激发幼儿活动兴趣。

- (1) 小朋友们你们知道老师手上拿的是什么物品吗？
- (2) 你们知道这是干什么用的吗？
- (3) 家里谁最喜欢用领带？

2、教师请幼儿自由观赏领带，说说领带的颜色及花纹。

- (1) 活动室周围有很多爸爸们的领带，请你们和好朋友一起去看一看，说一说好不好？
- (2) 你看到什么颜色，什么图案的领带？

3、幼儿讨论：我用什么颜色和图案来画领带爸爸会喜欢呢？

- (2) 你要用什么颜色和图案来画领带？

4、教师引导幼儿进入今天主题：父亲节礼物绘画活动——送给爸爸的领带，一出来绘画。

(1) 小朋友，画画的时候要注意什么？教师演示绘画步骤以及说明：

a□先画出领带的大体位置形状，再画出领带的花纹图案。

b□画的线条要连贯，花边、图案要清晰、有序、完整。

c□画画的时候画笔只能画在纸上，不能随意涂画到其他地方。

5、幼儿自由发挥创作，教师鼓励幼儿创作，提醒幼儿注意画面布置。

那么，现在请小朋友拿出绘画工具，一起开始画父亲节礼物领带，回家送给自己的爸爸！

6、教师请幼儿主动与同伴介绍自己的绘画经验和感受，培养幼儿学习欣赏同伴作品。

（1）把设计好的领带挂在绳子上进行展览，引导幼儿相互欣赏。

（2）大胆的评价同伴的领带：你喜欢这种风格的领带吗？

把画好的领带送给爸爸，让家长与幼儿共同欣赏。

在父亲节到来之际，爸爸会被孩子的这份心意所感动，从而更关注孩子的情感需要。所以老师们应该在活动的一开始，便准备好领带，激发了幼儿活动兴趣。在活动中根据纲要和指南里的幼儿年龄发展特点设计了各个环节，并体现了孩子的自主性。

整个活动下来，孩子们一定会非常开心，自己为爸爸绘画领带，孩子大胆表达自己的感受，如果在绘画前先让孩子们构思，想清画面布局，给孩子更多想象创作的空间，本次活动应该会更好，当然本次活动过程，以绘画的形式来开展比较单一，可以添加一些装饰、剪贴的形式来制作领带，体现出送爸爸的.礼物。

美工水果娃娃教案篇三

活动《皮球宝宝回家》粘贴是让幼儿学习用大拇指和食指撕纸并且粘贴到箩筐线条范围内的一个手工过程。

活动过程中，发现有大部分幼儿的动手能力相对都比较薄弱，孩子们撕纸时大多是成块的，在撕纸时，很多的孩子的经验都只停留在了用双手撕纸，同时在粘贴的过程中，有个别的幼儿把大块的纸片粘贴到了苹果的线条范围以外，对于初次的撕纸尝试，幼儿在感觉上还是比较的新鲜，技能经验上明显的不足，对于撕纸活动，我们的孩子在能力上还是有待于进一步的提高。本次活动中看出，幼儿在粘贴时目标性不够明确，因此，在下一次活动开展时，我将要尝试在纸上点上不同位置的小黑点来帮助幼儿确定粘贴的具体位置，使得孩子在操作时有更明确的目标性，操作起来自然也就大大的减少了难度了。

美术《手印画：大树》这个活动中我运用了示范法、解说法等教学方法。教学材料准备也较为丰富，主要准备了水粉颜料红、黄、绿三色。在教师的示范操作下，孩子们都蠢蠢欲动，纷纷捋起袖子想上前试一试手印画的方法来画画，但因考虑到水粉颜料会被幼儿打翻，因此，我采取了一对一的做画方式：帮幼儿捋袖子，把手浸到颜料盘中，再印到纸上，孩子们活动的兴趣十分的高涨，但都是在我的单独指导下完成自己的作品的，使得孩子们不能够充分的发挥自己的特色，同时也让其余的幼儿出现了短暂的等待现象，另外的遗憾就是没有更好的培养幼儿自己大胆作画的精神。针对这一点，有待于我在下次的活动中继续思考，来更好的进行改进。

美工水果娃娃教案篇四

1、尝试用两种材料串联组合的方法制作风铃。

2、倾听不同物体相互碰撞的声音。

(1) 制作风铃的材料：吸管段、小铃铛、瓶盖、木珠、废旧光盘、纽扣、钥匙等。

(2) 粗细不等的绳子，绳子的一端系两面画有风铃材料的各种形状的卡纸。

(3) 制作一串风铃（两种材料制成）。

(4) 幼儿经常玩穿珠子的游戏，锻炼手眼协调能力。

1、听一听，猜一猜：

(2) 把风铃变出来，这串风铃是用什么材料做的呢？（幼儿回答），咦，底下还有一个小牌子呢，（让幼儿说出两面画的材料，并让幼儿明白风铃材料与牌子上画的材料一致，提醒幼儿做时应看好牌子的风铃材料。）

(3) 小朋友看老师准备了好多材料，让我们一起来制作风铃，好吗？（分发材料和绳子。）

2、制作风铃

(1) 幼儿自己制作风铃。

(2) 教师个别指导。

3、欣赏风铃

教师提示：小朋友自己穿了这么多漂亮的风铃，那你们能不能给其他小朋友说一说，你的风铃是用什么做的吗？（幼儿相互欣赏，相互说一说。）

教师提示：那你们再摇一摇，听一听声音有什么不同？（幼儿相互摇一摇，相互说一说。）

教师总结：两种不同物体相互碰撞发出的声音是不同的。

小朋友自己制作了这么多漂亮的风铃，我们一起把它们挂到外面的窗户上吧，那样我们每天走到那里就能听到好听的风铃声音了。（教师和幼儿一起把风铃挂到窗子上。）

美工水果娃娃教案篇五

活动目标：

- 1、收集、观察、欣赏、讨论的过程中，了解拖鞋的结构和装饰的特点，感受拖鞋造型及装饰纹样的美。
- 2、根据自己的经验，大胆想象，运用绘画、剪贴等多种方式设计、制作和装饰拖鞋。
- 3、乐意参加手工制作活动，能及参与集体讨论、交流。

活动准备：

- 1、已了解拖鞋的结构由鞋底和鞋面组成。
- 2、师幼共同收集各种各样的拖鞋实物。

活动过程：

色卡纸、皱纹纸、珠片、毛线、乳胶、剪刀等工具及幼儿用书。

- 1、引导幼儿欣赏拖鞋的实物

或幼儿用书中的图片，激发幼儿设计拖鞋的愿望。

* 出示各种各样的拖鞋，引导幼儿欣赏和表达。

* 出示拖鞋的图片，引导幼儿欣赏，拓展幼儿的经验。

2、师幼共同讨论拖鞋的绘画方法，引导幼儿设计拖鞋。

* 出示制作材料，帮助幼儿学习制作拖鞋鞋底的方法。

* 引导幼儿装饰拖鞋的鞋面。

教师：拖鞋上面怎么装饰？可以用哪些材料？

3 幼儿设计、制作自己的拖鞋，教师个别指导。

* 教师鼓励幼儿大胆设计与众不同的'拖鞋造型。

* 对于装饰拖鞋有困难的幼儿，教师可引导他参考书中的图片，也可借鉴同伴的成功经验。

4、展示幼儿设计的拖鞋作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

* 教师：你设计了一双什么样的拖鞋？你是怎么装饰的？

* 教师鼓励幼儿大胆自信地在集体面前介绍，从设计到装饰要有序地表达。

活动反思

幼儿参与兴致很高！再延伸活动中，继续发展幼儿的动手制作。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索中班美术手工活动反思。