

班主任工作总结本学期主要工作(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

语文五年级教学设计篇一

一、班级情景分析：

本班共有学生42人。其中男生27人，女生15人。大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来看，学生能较好地完成学习任务，合格率为98%，32%的学生综合测试到达优秀水平。学生具有了必须的阅读本事、口语交际本事和写作本事和语文综合运用本事，也掌握了必须的学习方法。可是有个别学生基础较差，缺乏学习热情，家长又疏于督促，还需教师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要教师好好引导教育。

二、教材分析：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，我们称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务

驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。

除去第六组，全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

三、全册教学目标：

- 1、认识常用汉字200个，累计识字3000；写字150个，累计会写常用汉字2300个。
- 2、读写由识写字组成的词语；读记由认读字组成的词语。
- 3、朗读课文，要有感情。默读课文，有初步感受，并有必须的速度(每5分钟不少于300字)。
- 4、能用多种方法(借助词典，联系上下文，利用生活经验等)理解词句，能辨别词语的感情色彩，体会词句的表达的效果。
- 5、阅读叙事性作品，能把握主要资料，体会思想感情，理清叙事顺序，领悟表达方法。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。阅读说明性文章，能读懂资料，了解基本的说明方法。
- 6、略读文章，粗知大意。学习浏览，能根据需要搜集信息。课外阅读不少于25万字。
- 7、能写简单的记实作文和想象作文，资料比较具体，感情真实。练写书信，表扬稿及简单的研究报告，注意格式。能根据需要分段表述，使用常用标点。40分钟完成约400字的习作。

8、修改习作，做到语句通顺，正确，书写规范。

9、听，能抓住要点；说，有条理，语气、语调适当。乐于交际，敢于发表自我的意见。稍作准备，能当众作简短的发言。

10、进取参与语文综合性学习，在制订计划、开展活动、进行展示交流中发挥作用。学习运用获取的资料，写简单的研究报告。

四、全册教学重点、难点：

(一)识字与写字教学

本册识字200个，学生在阅读中遇到不认识的字，能够自我查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情景下，不妨碍阅读。

(二)阅读教学

1、朗读要求，不仅仅要做到正确、流利，并且要做到有感情。

提高默读速度。教师在教学时，应当为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。

2、经过课后的思考练习题，引导学生理解资料，领会表达方法。

3、要根据课文的不一样特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

(三)口语交际教学

要激发兴趣，引起学生交流的欲望。要创设特定的情境。

(四) 习作教学

- 1、作文指导从资料入手，作文讲评重在激励。
- 2、加强平时练笔的指导。

(五) 综合性学习

充分利用阅读材料中的《古人传递信息的故事》《因特网将世界连成一家》《神奇的电脑魔术师》《网上呼救》等文章，了解从古代到现代信息传递方式的变化和不一样；另一方面经过自我搜集资料、调查访问、亲身操做。

五、单元重点、难点：

第一单元：一是引导学生经过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要资料，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的本事，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们理解的写作方法，并试着将这些写法运用到自我的习作中。

第二单元：一是让学生经过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的完美，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是经过比较阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自我的童年生活。

第三单元：一是让学生经过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是经过对不一样体裁文章的阅读，了解不一样体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第四单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读本事。

第五单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第六单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第七单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描述人物的方法，并在习作中学习运用。

第八单元：一是要抓住主要资料，了解不一样地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，经过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

六、教学措施与方法：

(一)充分备好课

研究教材，教材是教师和学生的“教”与“学”的依据，教师对教材钻研的程度直接关系到教学质量。

1、从整体上把握教材，了解教材的编排体系，把教材所涉及的知识进行归类，掌握各部分知识的结构，确定所教教材在本学科体系中的位置。

2、研究单元教材，掌握重点和难点，对整个单元教材进行加工和处理。

3、钻研本课教材，理解并掌握教材，对教材进行分析，把教材的知识变成自我的知识。

4、了解掌握学生原有知识基础、学生的智力水平、本事水平以及在班上的分类情景；

5、了解掌握学生的学习兴趣、学习态度、学习习惯以及分类情景。备好了学生，再对不一样的学生实行分层次教学。

(二)加强积累

我们必须很好地结合平时的课堂教学，侧重于指导学生对积累进行归类整理，从而提高学生的语文素养。

1、能背诵课本中要求背诵和默写的资料；积累相关的字、词、句、段、篇等；

2、能注意在课外阅读中积累语言材料。

3、能在生活中广泛积累语言材料。

(三)教给方法

“授之以鱼不若授之以渔”。学习方法是学生为了到达预期的学习目的所采用的某种方式、手段、途径。学生仅有掌握了学习方法，有了学习的主动权，才能独立地探索新的领域，获取新的知识，并运用这些知识去组合、去创新。

1、教给学生课前预习的方法，养成良好的读书习惯，提高自学本事。

2、教给学生读懂课文的方法，提高阅读理解力

3、教给学生课外阅读的方法

(四)家校结合，构成合力。

争取家长支持，经过家访、话访，家长会到达增进师生感情、

家庭与教师密切配合，构成合力共同教育的目的。

语文五年级教学设计篇二

一、班级情况简析：

本班共46人，其中新转入3人，现有男生21人，女生25人。总体而言，班级学生思维较为活跃，学习语文的兴趣较浓厚，且有良好的语文学习的习惯。具体来说，班上的张睿达、张翊翀、郭欣然、张超颖、叶杭骞、王亚鸿、丁敏等十个学生在语文学习上自觉性很强，基础非常扎实；朱丹婷、傅彦宇等十几个学生知识面广，上课发言积极；赵琳怡、陈家瑜等十几个学生书写非常整洁漂亮；在语文的各方面较自觉稳定的有高敏、倪子妍等。在书写习惯上较差的有刘旭辉、陈江伟等几个学生，在完成作业上不认真和拖欠的有张渊、刘旭辉、陈江伟、朱家润、周昊东、金亭廷等同学，需要加以引导、鼓励，促进其进步。在这学期，应抓实基础，培养良好习惯，提高写话能力，全面提高学生的语文素养。在培养优秀学生的同时，建立学困生档案，促进整个班级语文水平的提高。

二、教材分析：

1、教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明文，生活的启示，父母的爱，不忘国耻，走近毛泽东。每个单元包括导语、课例、口语交际·习作和回顾与拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。教材注意整合性和训练性的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3—4篇课文，

在每组课文之前安排了“导读”。在每篇精读课文的前面安排了“预习”，后面编写了“思考与练习”，在略读课文前面安排了“阅读提示”，在每组课文之后编排了“积累。运用”。本册还安排除 2 个重点训练项目，体会句子含着的意思、阅读要有一定的速度，体现由扶到放的设计思路。

2、教材的主要特点

(一) 专题组元的角度更加灵活多样。

(二) 加强整合的编写目的更加明确:主要体现在以下三个方面。

1. 导语导学，整合单元内容。

2. 精读课文与略读课文的整合。

3. 单元之间各学习内容的铺垫和照应。

(三) 课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

(四) 强化导学功能，引导学生思考。

(五) 改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力

(六) 拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系

三、学习目标

(一) 认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

(二) 能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(三)能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(四)默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

(五)能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

(六)在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。(七)学习浏览，根据需要搜集信息。

(八)养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

(九)乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

(十)能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

(十一)学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

1、精心钻研教材，让课堂有增量。

2、开展大量阅读，并开设“阅读欣赏课”引领学生走向阅读。除此之外，采用各种方式使学生爱上阅读：

(1)提供丰富的阅读材料。推荐与课文相关的书籍，教师可在上到相关课文时推荐，如林海音的《城南旧事》，与汉字有关的《语林趣话》。可采用半截故事法等。(2)向学生推荐现今流行的或一直有的一些文质兼美的书籍。

(3)开展与读书活动有关的系列活动，如学生表现好奖励学生——作业整理课教师给学生讲一个故事，读书统计活动，与家长共读一本书并写几句读后感，看完一本书可以奖励星

星期末进行统计评选等活动。

3、加大积累量，开展“经典文化诵读”活动。如每天早上5分钟，每天晚上一段《论语》等。除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习，真正提高学生的写作能力。

开展各种语文综合实践活动，提高学生的综合实践能力。

遵循记忆的规律，定期复习和检查，让学生掌握扎实的语文基本知识和技能。

4、加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体会到成功的乐趣，配合学校完成素质教育的多项教育措施。

5、营造自主学习的情境。重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点稍加点拨，攻破重难点。

7、加强学生的爱国主义教育，培养他们关心国家大事的习惯，要求学生每天读报或看新闻，并把当天最重要的时事写在文摘卡上(用一句话概括新闻的内容)。

8、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，情感。

9、继续对班里的朗读情况加以重点指导，并且加强读书的速度训练，以达到一定的要求。

10、重视重点训练项目的训练。精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

11、促进学习方式的改变。发挥优等生的带头作用，带动全班同学使其形成良好的班风，即优良的学习氛围，重视班干部的培养，班集体的建设。加强差下生的指导。重视学生的德育，加强学生的礼仪教育。

12、习作教学要注意以下几点：

1). 启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣。

2). 感情真实、内容具体，养成良好的习作习惯。

3). 让学生经常练笔，养成勤动笔的习惯。

4). 习作交流和评价，重在鼓励。

语文五年级教学设计篇三

为了全面实施素质教育，深入开展基础教育课程改革实验，将实验成果加以推广。五年级语文教研组工作将以《基础教育课程改革纲要（试行）》和《语文课程标准》为指导思想，在澄江镇教研工作精神的指引下，把提高教学质量放在首要位置，树立正确的教育观、人才观和质量观，以阅读教学为提高课堂教学质量的突破口，以转变教学方式、学习方式为依托，提高课堂教学效益；以课例为载体，落实课堂教学为研究重点；以培养学生的创新精神和实践能力为难点，不断探索新课程下教学的新方式、新途径，“以研促教，以研提质”，促进教师不断提高自身业务能力，增强教师的改革、科研意识，并依托于本组教师的资源优势 and 特色进行教学研究活动，以活动继续深入转变教师的教育观念，提高课堂效率，向名师、骨干教师靠拢，打造优秀教研组，全面提高学生的综合素质。

1、严格执行时间安排

教研活动时间：第一次：4周2下午2：00-----5：00

第二次：10周2下午2：00-----5：00

第三次：20周3

每次教研活动严格按照时间安排进行，中途休息15分钟，本组成员准时参加，如遇特殊情况迟到或需要早退必须向易校请假。

2、确保每次活动的质量

（1）活动前确立活动主题，设计好活动方案，组员准备好发言资料。

（2）活动形式多样，内容有针对性，保证活动的实效性。

（3）作好资料的收集和会议记录工作。

3、以民间教研活动为基础，开展好三次集中的活动。

4、以“争创优秀团队”为奋斗目标开展好各项工作。

1、围绕六个一开展活动。

（1）、精读一本书活动，根据杨蔚名师工作室的推荐，组织本组教师阅读一本书，并写好读书笔记在本组交流。

（2）精写一篇文章，可以撰写教学案例，教育故事等，语文组教师写好提纲后交由名师工作室审核后完成文章。

（3）精备一节教案，本期语文课堂研讨活动将由学校统一安排，同年级上同一课题。在研讨活动完成以后，本组成员就此课题共同研讨，设计一份精品教案，交流方式为□a□选出案例蓝本□b□本组成员共同商议修改□c□在执教的过程进行反复

的修改在五月下旬，精品课后在次修改定稿。

(4)、精讲一节课，就精品教案推选出一名教师执教，同组教师听课评议，进行反复的打磨后形成录象课。

(5)、精开一次教研活动，第二次活动主题：如何运用现代远程教育资源，指导教学研究。请王渝老师录象。

(6)、精开一次讲座。

2、开展师生朗诵活动。

(1)、校园内师生同讲普通话。

(2)、利用中午时间开展读书活动。中午1:00——1:30教师利用时间训练学生的朗读能力，开展读课外书的'活动以及写规范字的活动。

(3)、班级开展一次朗诵比赛评出等级，推选两名优胜者参加年级的复赛，进行评奖。

(4)、在组内进行教师朗诵活动。

3、开展日常交流学习活动

(1)、组长每周听一节组内教师的课，课后交流提出建议。

(2)、组内教师间相互听课，本期至少听组内每一位教师的课一节，课前作好调课工作。

课后相互交流探讨，提出建设性意见。

4、落实课堂常规，提高教学质量

(1)、学习澄江镇小学语文教师教学行为规范。

(2) 给组内成员下达目标，共同努力，提高教学质量。

(3)、作好学困生的转化工作，指定辅导措施并作好记录。

(4)、将学困生落实分配给每位教师，有针对性地进行辅导。

第一次：

时间：四周二下午2：00——5：00

地点：澄江小学

内容：1、教师朗诵活动（朗诵本册语文书中的一篇课文，时间两三分钟）

2、学习澄江镇小学语文教师教学行为规范。

3、怎样进行学生阅读题的指导。（准备一个阅读片段教师完成后，进行交流讨论）

学生考试时怎样回答问题，从那些方面去答？

资料收集：答卷会议记录讨论结果记录

准备：朗诵材料怎样培养学生阅读答题的能力。

第二次：十周二四周二下午2：00——5：00

地点：希望小学

内容：1、教师朗诵活动（朗诵本册语文书中的一篇课文，时间两三分钟）

2、看一堂录象课（本册内容）

3、研讨活动主题：课堂教学中找准对学生的训练点，构建话题进行对话教学。

资料收集：会议记录研讨心得

准备：朗诵材料怎样找准阅读教学中的训练点发言稿

第三次：

时间：二十周三

地点：澄江小学

内容：1、总结本期教研教学工作。

2、拟订下期工作计划。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

语文五年级教学设计篇四

一、学生基本情况：

本班有学生51人，其中女生 28人，男生23人。这是撤校并点以后，由学校综合几个学校的实际情况，重新组合的三个班级。本学期由我担任二班的语文教学。从总体情况来看，这班学生的学习兴趣并不浓，整个班级学习风气一般，虽然大部分同学都能遵守学校的纪律，但同学之间在学习上能相互团结互助的不多，学生的语文基础知识掌握较差。在知识方面，大多数学生能在基础部分掌握的还比较牢固，但在对词语的理解与运用能力方面，很多孩子只能借助工具书去理解，联系上下文理解的能力没有形成。在阅读方面，有部分学生练习题和短文根本就对不上号，不知道两者结合起来，边阅读边思考，造成了读不懂文章和不能把握文章思想情感的现象。尤其是部分学生的作文，内容空洞，缺乏可读性，美感差；甚至还有个别学生基本语句都不能写通顺。本学期将重点从培养学生的学习习惯入手，加强阅读和作文练习，提高学生的综合能力，力争所有学生的. 习作水平有所上升。

二、教学目的要求：

- 1、结合专题学习，让学生把在阅读中积累的语言材料、学到的表达方式，运用到习作中去，让学生乐写，爱写。
- 2、能写简单的纪实文章和想象文章，内容具体，感情真挚。
- 3、加强习作形式的指导。能写简单的读书笔记，写内容梗概，学写活动计划。
- 4、通过观察、思考、想像、阅读等方式积累素材，让学生做生活中的有心人，培养习作中的创新能力。
- 5、重视习作后的交流与评改，培养写后认真修改的习惯。书写规范整洁。

三、训练重点：

1、把内容写具体，写出真情实感。

2、按一定的顺序写。

四、 教学难点：

1、能围绕中心选择素材，内容详略得当、语句通顺。

2、写人写事的文章，要抓住人物的语言、外貌、神态、动作、所处的环境写具体。

3、要做到感情真实。

五、具体措施：

1、加强作文指导，针对不同的训练内容分不同层次，有的放矢地进行指导，并注重指导方法的多样性（观察讨论交流，写提纲，学范文，写下水文等）及实效性。

2、强化习作训练，以小练笔、单元作文等形式进行训练，以自我修改、相互交流、作文评讲等形式反馈习作信息，鼓励立意新颖，有个性的文章。

3、鼓励学生课外进行有益的阅读，积累丰富的语言素材，并活学活用。

六、作文要求：

1、围绕中心选择内容，或围绕题目选择内容，要突出中心。

2、内容具体，感情真实，语句通顺，有一定的条理。

3、书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。

4、40分钟完成，不少于400字。

语文五年级教学设计篇五

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排，致力于学生语文素养的提高，为学生的终身学习与和谐发展奠定基础。教材内容的编排注意简化头绪，梯次展开，分段落实义务教育语文课程标准的阶段目标，并加强知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的整合。

本册教科书共6个单元，共有30篇课文，其中精读课文18篇，略读课文12篇。每个单元包括导语、课文和语文百花园三个部分。课文有3篇精读课文和2篇略读课文。其中，精读课文后面有识字写字要求，包括要求认识的字和要求学会的字，还有课后练习题和词语采集，略读课文后面有要求认识的字，有思考练习和词语采集。在部分课文的后面，还安排有“学习链接”、“阅读链接”或“指南针”。

- 1、注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养。
- 2、注重学生各种语文能力的培养。
- 3、重视文化的熏陶，注意民族性和现代性的统一。
- 4、改进“语文百花园”练习形式，丰富练习内容。

1、在学习语文的过程中，感受大自然的美丽、神奇，培养热爱大自然的思想感情，教育学生热爱祖国，对人诚实守信，激发民族自豪感，陶冶审美情操，在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2、认识171个字，会写201个字，会使用字典、词典，有一定的独立识字能力。

3、能用硬笔书写楷书，行款整齐，并有一定速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

- 4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。
- 6、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
- 7、在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的基本表达方法。
- 8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵制定的课文（段落），练习简要复述课文。
- 9、学习浏览，培养读书看报的习惯，根据需要搜集信息，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于25万字。
- 10、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，积累习作素材，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。
- 11、能用普通话交谈，乐于参与讨论，敢于发表自己的意见，表达要有条理，语气、语调适当。
- 12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料、运用资料的基本方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划、总结和倡议书。

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、识字写字方面：鼓励学生通过其他渠道主动识字，增加识字量，在读写的过程中进行巩固和运用所学的汉字，加强对 学生钢笔字的指导，及时纠正学生在书写过程中出现的问题。

3、阅读教学方面：重视朗读和默读；加强词句训练，积累语言；引导学生把握内容，体会感情；指导学生精心阅读，领

会方法，并向课外扩展延伸。

4、口语交际教学：要明确要求，注意激发学生的表达欲望，把口语交际训练和日常的学习生活结合起来，并引导学生自主进行评价。

5、习作教学：重视培养习作兴趣，使学生乐于表达；加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系，引导学生多写多练，提高学生的习作能力。

精读课文

18课

54课时左右略读课文

12课

24课时左右语文百花园

6次

24课时左右写字

每周1课时

18课时复习

2次

12课时检测

8次

20课时总计

152课时

1小麻雀

语文五年级教学设计篇六

学生语文水平参差不齐，比较喜欢学习语文，朗诵有一定的语感，有一定的阅读量，作文水平发展不协调。在本学期的教学工作中，将着力发展学生的语文素养，为学生的终生发展服务。

国标本苏教版小学语文五下阅读教材共26课，分为七个主题单元，分别是“春光无限”——透射着自然美和人性美、“科技之光”——弘扬国威，展示最新科技成果、“有志竟成”——赞扬了优秀人物的顽强意志和奋斗精神、“世界各地”——展现出劳动者的聪明与创造智慧、“亲情依依”——折射出浓浓的亲情和人际关系和谐的美好、“八一壮歌”——展现出中国军人的崇高精神和战斗意志、“人与自然”——表现人与自然的和谐以及人对自然的审美感受。这七个主题单元构成了一种文化的、开放的、整合的文本特质，有意境，有韵味、有情趣，贴近学生的生活和心灵世界，有助于全面提高学生的语文素养。

习作教材内容：

- 1、请观察一种自然现象，如朝霞晚霞，月圆月缺，春风春雨，雾起雾散，等等，它的变化特点写出来，题目自己定。
- 2、请你把《拔河》这篇作文认真读几遍，参照老师的意见加以修改，然后誊在自己的作文本上。
- 3、按照写“新闻报道”的方法，写一次体育比赛（跳绳、踢毽子、拔河等）或学习竞赛（写字、朗读、习作、辩论）。

4、你参观、游览过哪些地方？请学习例文的写法，写一篇参观记或游记，题目自定。

5、请写一位身边的小能人（可以是语文、数学、体育、艺术等学科成绩优异的同学，也可以是电脑、制作、发明等方面的能手），写出一两个事例，要写真事，讲真话，题目自定。

6、写一个自己喜欢或者崇拜的人，要通过人物的外貌、动作、语言、神态表现人物的特点，要通过具体事例表现人物的品质。

7、写一篇和浩瀚的星空和皎洁的月色有关的想象作文。题目自定。

（一）阅读教学教学目标

1、一放手让学生读课文，初步感知课文内容。并让学生边读书，边识字，把字音读准确，并初步理解字、词的意思。

2、在阅读中，品味语言文字，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。

3、在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断，培养学生的探究能力。

4、学生通过读书，能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

（二）口语交际教学目标

1、情感态度：要积极参与，有自信心，自然大方，讲礼貌，与人交流能尊重、理解对方；在交际过程中抵制不文明语言，注意语言美。

2、学会表达：要用普通话交谈；交流时要逐步做到表达完整、

清楚明白、具体生动，表达时要有条理，语气、语调要适当，能使用态势语言进行表达。

3、学会倾听：听人讲话要认真耐心，能了解把握说话的主要内容，逐步做到“抓住要点”，理解对方的观点和意图。

4、学会应对：逐步做到能顺利地进行日常交流，并能在交流中根据需要调整自己的表达内容和方式，能根据交流的对象和场合，稍做准备，做简单的发言，不断提高应对能力。

（三）习作教学目标

1、懂的写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4、学写读书笔记和常见的应用文。

5、能根据表达的需要，使用常用的标点符号。

6、修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

时间教学内容课时安排

第（1）周至第（3）周第一单元14

第（4）周至第（6）周第二单元12

第（7）周至第（9）周第三单元16

第（10）周至第（11）周第四单元12

第（12）周至第（14）周第五单元14

第（15）周至第（17）周第六单元12

第（18）周至第（20）周第七单元16

1、小学阶段是基础的基础，理应抓住工具不放，通过工具渗透人文性。我想，这才是小学语文教育的本色。因此在本色阅读课中以读为根本，着力培养四种能力。即?实在在指导学生读书，有效地培养学生的认读、感悟、探究和概括四种能力。

2、习作教学中：正确领会习作教材的编写意图，充分利用好习作教材资源，创设乐于习作的氛围，精心指导，巧妙点拨。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

语文五年级教学设计篇七

本期的语文教学工作仍以语文新课程标准为指导，以学校的

工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

我本学期担任七（1）班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都就是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

个单元的课文写的就是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。课文既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第二单元：这个单元就是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其

次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元：在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

本单元的特点就是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够

借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元：这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，就是那么的动人心弦。亲情就是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

1、掌握和运用知识能力的目标：

（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

3、人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者就是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与

同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

周次内容(课时)

第一周开学工作

第二周散步(2)秋天的怀念(2)