

# 最新中班音乐喜洋洋教学反思(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 中班音乐喜洋洋教学反思篇一

1、练习纵跳触物，具有一定的弹跳能力。

2、喜爱参加体育活动，具有一定的竞争意识。

1、小猴去摘桃的时候必须钻过山洞，跳过小土坑，绕过一片小树林。

2、小猴来到桃树下摘桃的时候必须屈膝蹬地跳起才能摘到桃子。

1、提示幼儿摘桃子的时候必须两脚一齐跳，屈膝蹬地跳高，落地的时候用前脚掌轻轻落地。

2、小猴去摘桃钻过山洞时侧身钻过，不要碰倒钻圈；跳过小土坑的时候两脚并跳。

钻圈4个，胶圈16个，线圈16个，挂起来的桃子若干。

## 中班音乐喜洋洋教学反思篇二

1、认识蒲公英的外形和生长过程，并能用身体动作来表现蒲公英。

2、在游戏中能有技能和大胆创编动作。

1、录音磁带，录音机，课件，场地，字卡(沙、石头、水、树叶、高、矮)

2、四色绒球，让幼儿戴在手腕上。

1、春天到了，春姑娘给我们送来了礼物(拿出盒子)，小朋友们想不想知道盒子里面是什么啊?”出自:屈;老、师”请一名幼儿将盒子打开，拿出蒲公英。

1、教师请幼儿说出他们看到了什么?是什么样子的?

2、教师请幼儿上来吹一吹，看看有什么变化?

3、教师引导幼儿看课件(草地上蒲公英在风中摇摆，风吹过来，蒲公英种子飘走``````)看完后请幼儿说一说用动作怎样去表现。

4、放音乐让幼儿自己听音乐用动作表现。

5、教师将有特点的动作提取出来，并带领全体幼儿练习。

1、教师介绍字卡和相对的场景

2、游戏开始

放音乐，一名教师出示不同的字卡，幼儿随音乐用身体来表现蒲公英飞到相应的场景;教师再出示字卡，幼儿``````直到出示完所有的字卡，蒲公英也找到了舒服的家，游戏完。

3、游戏再来一次

以不同颜色自由组合成蒲公英妈妈，游戏重复一次。

4、教师小结

放关于蒲公英的儿歌，小小蒲公英找到自己的家慢慢长大变成蒲公英妈妈。

在这个教学过程中，我以歌唱、表演为中心，环环相扣，层层递进，符合幼儿的认知规律。孩子对此活动兴趣相当高，而且对蒲公英形态变化也十分明了，孩子一看便知，音乐的选择也十分符合蒲公英的生长变化，孩子学习起来比较容易。在活动中幼儿可以体验和同伴合作的快乐，现在的孩子都是独生子女，合作对他们来说好像很难，多通过活动培养他们互相合作的精神，有利于他们以后的'成长。

## 中班音乐喜洋洋教学反思篇三

教学目标：

- 1、欣赏歌曲，学习有节奏地念歌词，并尝试根据歌词做出相应动作。
- 2、初步学唱歌曲，体验粉刷匠劳动的快乐。
- 3、乐意扮演粉刷匠，快乐地歌唱和表演。

教学准备：

白板课件、五颜六色的圆形贴纸、油漆刷图片若干

教学重难点：

初步学会演唱歌曲，并能编动作与同伴合作歌唱表演

教学方法与手段：

谈话讨论法、节奏朗诵法、视听唱结合法、游戏法；白板辅助教学

教学过程：

## 一、谈话导入活动

师：看！（出示粉刷工图片）这是谁？他有什么本领？今天我也要来来回一回粉刷匠，把我的房子刷的漂漂亮亮的。

## 二、基本部分

### 1、（出示白板课件中房子图片）学习有节奏的念歌词

（1）教师刷1/3的房子

（2）幼儿跟着教师边念边做动作，教师刷2/3的房子

（3）请个别幼儿上前边念边刷剩下的1/3房子

### 2、观看视频，学唱歌曲

师：我看到远处小兔也在刷自己的房子呢！它的嘴巴也在动，我们来看看他嘴巴里念的跟我们的不是不是一样。

### 3、游戏表演

（1）发放油漆刷（人手一把）

（2）请一位幼儿做粉刷匠，一位幼儿做房子，上前示范表演

（3）幼儿两两合作，边唱边表演

## 三、结束部分

师：学会了这么好听的儿歌 回家我们一起唱给爸爸妈妈听吧

# 中班音乐喜洋洋教学反思篇四

教学目标：

- 1、在“有趣的刷子”情境中，熟悉歌曲的旋律，初步学唱歌曲，尝试用欢快、活泼的歌声来表现歌曲。
- 2、激发幼儿对工具的认识，体会刷子给人们带来的方便和快乐。

教学准备：

（认知准备）知道刷子

（材料准备）音乐

重点：感受歌曲欢快、活泼的气氛

难点：能够跟着较为欢快的旋律学唱歌曲 教学过程：

一、看看说说

1、 漂亮的房子

“看，这里的房子怎么样？”（引导幼儿说形状和颜色）

小结：是啊，这里的房子每一幢的形状都不一样、每一幢的颜色也都不一样，五花八门、五颜六色的。

“如果是你，你想让房子变成什么颜色呢？”（幼儿范谈）

2、 常见的工具

“如果想要把这些房子变成你们喜欢的颜色，我们需要哪些工具呢？”（幼儿范谈）

小结：五颜六色的，用来刷墙，这是油漆；毛儿长长的，用来刷油漆，这是刷子。有了刷子和油漆这二种工具，就能把我们的房子刷的漂亮。

“那让我们拿着油漆和刷子，来刷一刷吧。”（解决重点）

提问：你刚才刷了什么颜色的油漆？你刷了哪些地方？你感到高兴吗？

## 二、 听听唱唱

### 1、 倾听音乐（解决重点）

“有一个专门粉刷房子的粉刷匠，他也要来耍耍这些房子，那么他刷房子时候的心情是怎样的呢？让我们一起来听听音乐，音乐会告诉你答案的。”

提问：你觉得粉刷匠的心情怎么样？为什么？

小结：是啊，因为听上去是这么的欢快、活泼，就好像是在说粉刷匠看到自己把房子刷的这么漂亮，心里一定很快乐！

### 2、 倾听歌词（解决难点）

“粉刷匠把房子刷的这么漂亮，他是怎么介绍自己的工作呢？让我们继续听音乐，听一听音乐里说了什么？”

“是不是你们听到的这样呢？让我们再来仔细倾听音乐。”

小结：我是一个粉刷匠，粉剧本领大。我要把那新房子，刷的更漂亮。刷了屋顶又刷墙，刷门又刷窗。你看我那新房子，全都变了样。

### 3、 初步学唱（解决难点）

“粉刷匠等会让还要去刷许多的新房子，可是一个人来不及，要请你们帮帮忙一起去刷房子。但是呢他先要把你们培养成和他一样这么有本领的人才放心把工作交给你们，你们行不行呢？那就让我听听。”

### 三、活动延伸

进行二声部演唱活动。

## 中班音乐喜洋洋教学反思篇五

- 1、在图示中学习演唱歌曲，掌握xxx|xxx|xxxx|xxx的节奏。
- 2、运用接唱和分角色唱等多种独唱方式巩固歌曲，并替换式创编歌曲，体验其中的乐趣。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 6、听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。
- 7、根据歌词内容做相应的动作。

### 活动准备

《办家家》图谱，节奏图，其它菜肴的图片若干。

### 活动过程

#### 一、导入活动。

师：“你们有没有玩过办家家游戏？你在办家家时有没有玩过

炒菜吗?怎么炒?”(引导幼儿用动作表示)(引出炒菜——玩办家家)(出示图谱)

二、倾听歌曲。

师：现在让我们一起来办家家、炒小菜吧!仔细听。

1、师清唱歌曲。唱到“炒小菜”时用动作表示(辅助)。

师：歌曲里哪一句最有意思?

幼儿尝试演唱，教师示范唱。(带领幼儿一起来学唱)(读歌词)。

2、出示xxx|xxx|xxxx|xxx|的节奏图，跟着节奏说一说。

师：这段歌词有什么不一样?

小结：这是说唱法，可以让歌曲更有节奏感。(幼儿有节奏地拍手和炒小菜一遍)

3、师：看图谱，把你学会的.部分唱出来。

集体尝试演唱(教师指图谱)有哪句不会唱?

三、用不同的语速巩固练习歌曲。

1、师：今天这么多的客人老师，我们要炒很多的菜。菜刚下锅，我们用小火慢慢炒。慢慢唱出来。(慢速)

评价：幼儿边看图谱边唱。

菜还没有炒好的，我们用大火快快炒。快快唱出来。(快速)

评价：幼儿用好听的声音唱或有好的坐姿唱。



2、看图谱，集体演唱。

师及时纠正不对的音调，（仔细听，这句怎样唱的更好听?）

四、不同形式来演唱。

师：你们都是能干的小厨师，接下来，我们一起来合作演唱。

(1)接唱法。

(2)分角色对唱。（男女对唱，3-5名幼儿炒小菜）活动延伸：  
自主选择，结伴表演唱。

师：你们看，这里还有个圆圆的大锅子呢！还有很多菜需要我们一起炒呢！请幼儿自己选择一部分人做小菜，一部分人做厨师，一起来炒小菜吧！

活动反思

歌曲《办家家》本身就是根据“办家家”这个游戏改编而来的，它来源于幼儿生活，充满儿童情趣，深受幼儿喜爱。其中旁白部分节奏性特别强，朗朗上口，也正是这个地方可以给孩子一个拓展的空间。本活动通过游戏贯穿整个各活动，让孩子在轻松愉快的环境中自主学习。活动中，孩子们对游戏的兴趣和积极性都很高，对于节奏的掌握也比较好，在学会边唱边表演的同时，注重了声情并茂的交流，对他们音乐活动中游戏的形式——合作游戏得到一种锻炼。