

2023年三年级上语文辅导计划 语文三年 级教学计划(优秀7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

三年级上语文辅导计划篇一

以《语文课程标准标准》为学习纲要，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实践，大力推进素质教育。

本册教材共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。要求认识200个字，会写300个字，要求认识的字和会写的字在精读课文的后面。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
3. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
4. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

继续学习略读，粗知文章大意。积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

5. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

6、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

7. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字，创造多种方式，加强已认识汉字的复现巩固。

2、重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。

3、重视朗读的指导，培养和提高学生的阅读能力，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提高学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、重视培养学生习作的兴趣，再现生活的能力。

5、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。提高生活作文的能力。

（一）提高课堂教学效率的方法：

1、课前努力认真钻研教材，认真备好每一堂课。教学后及时进行教学反思不断地根据学生学习情况调整自己的教学思路，教学设计。

2、课堂上面向全体学生。注重民主、和谐气氛的创设，让学生人人参与，主动参与、积极参与，课堂上努力创设条件，让学生积极进行情感体验。让学生在感悟中学习。

3、培养学生良好的学习习惯。在习惯的培养上，特别是阅读习惯的培养更加重要。

（二）补差意见：

1、找准后进生的后进点，因人制宜制定合理的补差计划。

2、给后进生多创设机会，品尝成功，树信心。

3、多与后进生谈心，多做情感交流。

（三）学生学习兴趣、素质的培养

1、关注课堂动态生成的过程，抓住学生的闪光点，及时进行表扬、鼓励、引导。

2、调整教师与学生的心态，根据实际情况能够及时调整。

3、注重学习习惯的培养。

周次

内容

1

复习第一单元学习内容单元检测

2

5、翠鸟6、燕子专列7、一个小村庄的故事机动

3

8*路旁的橡树语文园地二机动单元检测

9、寓言两则10、惊弓之鸟11、画杨桃机动

5

12*想别人没想到的语文园地三机动单元检测

6

13、和时间赛跑14、检阅15、争吵机动

7

16*绝招语文园地四机动单元检测

8

17、可贵的沉默18、她是我的朋友19、七颗钻石机动

9

20*妈妈的账单语文园地五机动单元检测

10

21、太阳22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速路”机动

11

24*果园机器人语文园地六

12

语文园地六单元检测25太阳是大家的26一面五星红旗

13

14

机动单元检测29、古诗两首30、西门豹机动

15

31、女娲补天32*夸夫追日语文园地八机动单元检测复习

16---17

期末复习迎考

三年级上语文辅导计划篇二

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2019个字，会写1300个字。

3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
8. 开始学习略读，粗知文章大意。
10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

1、全面掌握本册要求会写的300字和要求会认的200字，并能用这些字组词，写句子。

2、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。积累课文中的优美词语、精彩句段。

4、总结延伸阅读和习作的练习方法，培养学生阅读和习作的的能力。

三、复习形式：

以单元复习为主，归类复习为辅，渗透学生的思维训练。不让学生硬性抄写和机械记忆，培养学生复习的兴趣。让学生比较轻松的度过复习阶段。

1月4日——7日：分单元复习

1月10日——14日：归类复习

1月17日——18日：综合复习

(一)单元复习，按照课本编排的顺序，逐组课文地进行复习。

采用这样的方法进行复习，最重要的是要善于引导学生进行比较。不仅要明确编者选编这一组课文的意图，而且要找出每篇课文在表达上的特点。

在单元复习阶段，具体可以从以下几点展开复习：

- 1、教师对课文内容进行讲授梳理，让学生对所学知识有一个整体的把握。
- 2、对课文中的重点文段进行细致的分析，把平时所做的试题中有关阅读材料找出来，先让学生看一遍，互相提问，然后教师提问，学生抢答。
- 3、积累课文中的优美词语、精彩句段，并帮助学生分析理解意思，让学生学会把这些词句运用到自己的文段里。
- 4、要让学生知道一些课文的结构，如：《美丽的小兴安岭》是总分总结构等。

(二) 归类复习

从大的方面分，可以分为：基础知识、阅读、写作等三部分。

1、 汉语拼音

汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节；能正确地书写大小写字母；能正确地拼读音节。要着重复习读拼音，写词语和句子。读拼音，写词语、句子的关键，是拼读后，要先想出语义，然后正确地写出有关的汉字。如□shí yàn 这组音节，可以写出“实验”和“试验”，关键要读准声调，辨清词语。

2、 汉字

新《课程标准》对识字和写字教学都十分重视。本册要“认识常用汉字500个，其中300个左右会写”。所谓认识，就是要能读准字音，认清字形，理解字义，并能正确地书写。文中出现了很多形近字，如：“矛”和“予”、“拢”和“扰”等字仅一撇之差，很容易写错；还有很多同音字，如：侧、测、厕，桐、铜，淘、陶等，关键要让学生理解这些字的意思，分清它们的用法。另外，还有一些多音字，如：降、调、给、扇等。

3、 词语

词语是语言的最小单位。掌握的词语越多，阅读的速度就快，表达的意思就越正确。要求学生能正确地理解所学词语的意思，而且大部分能在口头和书面中正确地运用。要能联系上下文理解词语的意思的。要注意积累词汇。新《课程标准》和教材中，对词语的积累非常重视。要求学生积累的词汇，主要是指在课文中所学到的词语。本册有很多四字词语，如：引人注目、一本正经、千呼万唤、物产丰富、合二为一、风景优美等，可对这些词语进行分类，帮助学生记忆，让学生理解意思，并能用这些词语写句子。

4、 句子

一个句子能清楚地表达一个完整的意思。要求学生了解基本的句式：陈述句、疑问句、感叹句。要找出课文中的例子让学生学习，并模仿这些句子自己写出一些来。

认识句子中所运用的修辞手法——比喻，知道把什么比作什么。要能恰当地运用比喻，把话写得生动一点。如课文《槐乡的孩子》、《秋天的雨》等课文中都有优美的比喻句，从文中找出比喻句，让学生总结比喻句的特征，并学会自己写一些简单的比喻句。

掌握一些关联词，如：因为……所以……、不但……而

且……、如果……那么……等，并掌握这些关联词的作用及用法，能够把它们正确地运用到句子里，使语言更加严谨。

要能修改有明显错误的病句。如：句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习(标点、字、词、句等)。

扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。

5、 标点符号

能正确地运用句号、逗号、冒号、问号、感叹号、双引号，认识书名号等数书中出现的标点符号。

阅读

阅读可分为课内和课外两方面。课内在单元复习时已讲过，现针对课外阅读进行复习。阅读分析在课改试卷中占有较大的比分，因此对这部分要重点讲方法，让学生学会自己分析短文。

首先，要让学生学会从文中找出句子回答问题，这要培养学生认真读题和认真思考的态度；另外，还要锻炼学生初步的总结概括能力，能用自己的话来总结短文的内容，并能说说自己的收获。

习作

从习作的形式来看，有纪实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想；有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事(记叙一次活动)、有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。不管哪一种命题形式，习作的内容都有一些具体的要求。

一定要求学生认真地阅读习作的题目和习作的所有提示。就本册的习作训练展开复习，让学生积累各种作文体裁的精彩段落和语句，并教会他们如何运用这些语句。

(三)综合复习

本阶段以练习为主，通过以上的复习和反馈，已基本了解了学生对知识的掌握情况，课针对学生易错的题目进行练习。做一些试题，教师认真评讲，要重视讲评的作用，不能就题论题，要举一反三，展开来讲，让学生比较扎实的掌握各个类型的知识。

三年级上语文辅导计划篇三

语文教学若不抓双基，就如同高楼大厦失去了根基。三年级虽然识字、写字的位置被阅读所取代从二年级的重要位置稍稍变轻，但正因如此，在课堂中常常被我们忽视，尤其是写字，一课书10多个生字，课堂中必须要保证有5分钟的写字指导时间，让规范书写从每节课的写字落实开始。

1、精读课：坚持“以读为本”、“以语为本”、“以生为本”。

课前充分备课，每课书都要选准“精读感悟点”让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶。

课堂上要从语言入手，借助语言，了解内容，体会思想感情；而后看看这些内容是怎样通过语言的形式表达出来的，引导学生在学习中“走一个来回”不要追求课上的表面热闹，使得得“意”而忘“言”。

精读感悟处，要以生为本，让学生充分自读自悟。重点、难

点、有价值的内容，可以合作学习、互助学习，也可探究学习。

此外，还要品读赏读“精读感悟点”，揣摩写法，尝试运用。每堂精读课，对好词佳句，摘录抄写，对精彩句段，熟读成诵。而后出几个练习题，进行语言迁移训练，写法迁移训练。

2、略读课：学会放手，让学生自读自悟自练。

教给学生阅读方法，出示阅读要求，或者自行设计的习题，让学生根据要求去读，边读边解决问题。

略读课也要注重读的层次性，一读，让学生读对读通，口诵心惟；二读，让学生画画批批，粗知大意；三读让学生交流收获，师生小结。

习作是学生在二年级写话的基础上进行的一个新尝试。三年级是开始阶段，要让学生写“放胆文”“自由表达文”，不必给他们过多的模式或条款。

上习作指导课前，必须要铺垫充分，准备到位：首先帮助学生审题；其次要开阔学生思路，激活思维，选材到位；还要多发迁移，授法到位；写前先让学生说，用“说”助“写”。指导时间以20—25分钟为宜。

习作讲评课，可选取典型例文1—2篇，当众宣读，师生点评。好——为什么好，不好——哪里不好，为什么不好。这种点评的好处是，利于吸取别人的优点，修改自己习作的不足，也利于教师“再指导”。然后，同桌互评，或者小组共评。在评改的基础上，最后一定要自改成文，成文后，可向小组或全班展示，体验成功喜悦，坚定自改信心。

最后每次习作，要选出若干篇优秀习作，在专门园地中展示，

一学期下来，最好能选编一本班学生优秀作文选，收入《成长的足迹二》中。

三年级上语文辅导计划篇四

- 1、会认200个生字，会写300个生字。会写的字，做到读正确，懂字意，会运用，写工整。
- 2、能把握形声字的特点，区别形近字，能正确判断多音字的读音。
- 3、能区别形近字的用法，会写描写心情，表示秋天的词语，认识表颜色的词，体会褒义词，贬义词的特点，会写aabb□abab□abb型的词语以及意思相近和相反的词语。
- 4、学过的词语能正确搭配和运用。
- 5、大量积累名人名言、经典诗句；植物生长、祖国风光的谚语，成语。
- 7、了解记实作文（写人、记事、写景、状物）和想象作文。掌握学会观察图画、景物的方法；能写出自己参与各种活动的感受；能展开想象续写故事和编写童话故事。
- 8、初步学会写一个熟悉人的一件事；写一处景；一件物；学写观察日记。

（一）生字

- 1、复习多音字。
- 2、复习形声字。
- 3、会认200个字。

4、会写300个字。

（二）词语

1、形近字组词。

2、写描写心情的词。

3、表颜色的词。

4、词语搭配。

5、反义词的成语。

6、一词多义（发现）。

7、记aabb□abab□不慌不忙、又大又红□abb的词。

8、搜集描写秋天的词。

（三）句子

1、掌握常见句式变换的规律：把字句和被字句；陈述句和反问句；比喻句和拟人句；扩句和缩句。

2、掌握修改病句的方法。

3、了解中心句和过渡句及其作用。

（四）阅读

1、能概括自然段的大意。

2、体会文中的好词佳句的表达作用。

3、联系上下文理解词语的意思。

（五）习作

1、写课余活动的事

2、写熟悉的人的一件事

3、写一幅秋天的图画的内容

4、写观察日记

5、写你了解到的一些传统文化

6、写风景优美的地方

7、自编童话故事

8、自由写，可写人和事，还可写景和物

9、续写故事（小练笔）

10、写玩中乐趣（小练笔）

（六）积累

1、背诵课文

2、背古诗《小儿垂钓》

3、背名人名言

4、读成语故事

5、背对对子

- 6、背八字成语
- 7、背十二生肖及成语
- 8、背《三字经》（节选）
- 9、背古诗句

（七）综合性学习

- 1、记录课余生活
- 2、搜集中华传统文化

（八）口语交际

- 1、交流课余生活做了什么。
- 2、讲名人故事。
- 3、交流在金秋时节做的事情。
- 4、说说你的发现。
- 5、交流传统文化。
- 6、介绍自己去过和想去的地方。
- 7、交流生活中的不便之处，讨论如何解决。
- 8、夸夸我的同学。

重视语言的识记，积累。整个教材读，记，背，抄写的语言材料特别多且内容形式多样，因此在复习中要多读多背，加强语言的积累，重视语言的运用。经常采用小条的形式及时

巩固检测，反馈改错。

三年级是习作教学的开端，因此复习习作时要注意：

- 1、重观察。重视引导学生观察，掌握观察的方法。
- 2、重体验。注意创设一些情景让学生多体验。
- 3、重想象。可以借助一些短文引发学生想像事情的结果。还可以借助一些用品、植物、动物等等指导学生编童话故事。

词佳句，运用各种修辞手法，不过度强调篇章结构。在习作的形式上，以题目自拟或半命题为主，内容上以学生自由表达为主，引导多从身边的生活中选材。

- 1、实施分层辅导，给学困生以全面的帮扶；鼓励班级中的优秀学生主动去关心、帮助后进学生；同时鼓励学习优秀的同学与他们结成帮扶小组，互学互帮，实现共同进步。

学困生名单：

- 2、引导优生树立志向，帮助他们认识自己。通过对自己复习过程中的经验与失败，正确冷静地分析，全面地认识自己，进而有针对性地发展自己。
- 3、中等生基础知识都比较扎实，阅读理解和习作的能力上略有欠缺。因此，调整好心理状态，掌握好答题技巧将是非常重要的两个方面。帮他们分析查找自己的问题和误区，争取复习事半功倍。

1、复习内容要关注整体性

首先要指导学生从整体上按单元把握整册教材，然后按一个个专题进行整体复习，再采取恰当的复习形式进行练习，注意内容的整体有序性。

2、复习过程要突出自主性

拨和调控。如复习生字，让学生总结字易错字、易混字、多音字、形近字；采用适合自己的复习形式，可以反复练，可以同桌合作听写。

3、复习期间要注意调动学生的积极性

第一轮：单元复习

时间：12月27日、28日；1月4日——1月6日

第二轮：专题复习

时间：1月7日——1月9日

第三轮：综合复习

时间：1月10日、11日、14日

三年级上语文辅导计划篇五

1、字词

2、句子，标点

3、课文重点内容

4、课内外阅读

5、习作

1、每课的生字，词语听写过关

2、重点的课文段落和古诗的背诵过关

- 3、每个单元后语文园地后的知识点巩固落实
- 4、多音字的复习
- 5、近义词，反义词，一词多义等词语的运用
- 6、句的练习：造句排列句子的顺序在句子中正确地运用标点“被”字句“把”字句
- 7、指导阅读一定数量的课外习作
- 8、做一定数量的综合性试卷，增加学生对考试的适应度

（一）汉语拼音

- 1、看拼音写词语
- 2、把音节补充完整
- 3、选择正确的读音

（二）字

- 1、看拼音写词语
- 2、同音字，多音字，形近字辨析组词

（1）生字表中同时出现的两个字谦虚滋润勇敢猜测（辩，瓣）
（镜，境）

（2）容易写错和混淆的字耍懒假初（即，及）（状，壮）

（3）拼读时容易混淆的字（视线，试验）

（三）词语

- 1、近，反义词
- 2、积累四字成语，八字成语，成语故事
- 3、补充动词练习
- 4、按不同内容进行词语归类
- 5、按不同形式进行词语归类

词语考查主要是以语文园地中的知识点和把关测验中的题型为主

（四）句子

- 1、感知比喻句，拟人句的用法其中重点了解比喻句
- 2、表示景物或事物状态的句子
- 3、认识引用人物对话的不同形式不作为考查内容
- 4、体会同一个意思不同的说法学生了解即可
- 5、标点符号的复习重点是逗号，句号，问号，感叹号。

三年级上语文辅导计划篇六

1. 回顾课文题材及主题。

（1）这节课我们要进行第二单元的复习整理，以及语文园地二的内容。第二单元学习的是寓言故事。首先，我们来复习4篇课文的题材，以及道理。《守株待兔》是中国古代寓言，教育我们做事要靠自己，不要想着不劳而获；《陶罐和铁罐》是中国当代寓言，告诉我们每个人都有长处和短处，要善于看到别人的长处，正视自己的短处，要相互尊重，和睦相处。

这两篇都是中国寓言。

(2) 《鹿角和鹿腿》是外国古代寓言，选自伊索寓言，告诉我们事物各有自己的价值，不要只凭外表去判断事物的好坏；《池子与河流》是克雷洛夫寓言，警示我们不要贪图安逸，应该积极进取。这两篇都是外国寓言。

(3) 瞧！不同题材的寓言，给我们留下了深刻的印象，都蕴含着道理。

2. 世界四大寓言家：伊索、克雷洛夫、拉·封丹、莱辛。

3. 中国的寓言出自哪里呢？那可是会让你引以为豪的。寓言出自《战国策》《列子》《庄子》《三国志》等儒家经典如四书五经（所谓四书，指的是《大学》、《论语》、《孟子》、《中庸》。所谓五经，是《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》。）中国5000年的历史，蕴含着丰富的知识。

4. 解决难点：《守株待兔》是人与动物的故事，《陶罐和铁罐》《池子与河流》是事物与事物的故事，当然动物与动物，人与人的故事，我们也学过很多。《鹿角和鹿腿》则是同一只动物身体的两个部分。同学们，寓言故事可以让我们想到生活中的许多人和事，只要你肯动脑思考，生活处处是学问呢！

二、学习词句

1. 结合ppt进行日积月累部分，进行师生交流。你们提前搜这两个故事，我们来一起学习这些成语故事吧！

杞人忧天：比喻不必要的或缺乏根据的忧虑和担心。

杯弓蛇影：比喻因疑神疑鬼而引起恐惧。

邯郸学步：比喻一味地模仿别人，不仅没学到本事，反而把原来的本事也丢了。

滥竽充数：比喻无本领的冒充有本领，次货冒充好货。

掩耳盗铃：比喻自己欺骗自己，明明掩盖不住的事情偏要想法子掩盖。

自相矛盾：比喻自己说话做事前后不一致。

画蛇添足：比喻做了多余的事，非但无益，反而不合适。也比喻虚构事实，无中生有。

井底之蛙：比喻见识狭窄的人。

刻舟求剑：比喻拘泥不知变通，不懂得根据实际情况处理问题。最后两个寓言故事，我们之前学过了，简单回顾一下。

2. 我们请同学来读一读，请你发语音，一二组读第一行，三四五组读第二行，剩下的同学读第三行。教师评价正音。

3. 学完这些成语，我们一起来看看这两组词语有什么特点？请你留言。对！第一组是aabc格式，第二组是abac格式。

□1□aabc□你想出的词语发留言。教师评价学生，老师也带来了一些词语。我们一起来读一读吧！

□2□abac□你想出的词语发留言。同学们想到的词语有很多，时间关系，赶紧截屏，之后补充到课本29页吧！我们要做一个发现有用的课堂信息，及时积累的孩子。

(3) “千方百计万无一失”是关于数字的成语，“争先恐后返老还童”是同一个词语中有反义词的成语。我们一起来看看吧！

(1) 引号内的内容，老师课堂上讲过了，现在，我们看引号外的内容，鹿忽然看到了自己的腿，不禁噘起了嘴，皱起了眉头，这是提示语，以前我们写“鹿说”，现在添加上加点的词语是不是很有形象？这些词语属于神态描写。请你把下面的句子补充完整。

这一句则运用了什么描写？学生留言，对了！是动作描写，请你补充句子，姐姐激动地喊起来。

(1) 同学们在写句子的时候，要一读，二加，三看，从而检查句子写得是否合适。

三、回顾通知的格式

1. 教师请学生说一说通知的格式；
2. 教师小结：

四、书写生字

横画或竖画较多的字，书写时要事先考虑好这些笔画的长短比例和距离，避免拥挤。

五、布置作业：

1. 整理aabc□abac的词语各4个，写在书上；
2. 30页的8个字认真写好。
3. 自主选择写一则通知。

三年级上语文辅导计划篇七

本册有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。每个单

元包括导语、课例和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、显出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。

1、在于文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到挂乃他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。

2、要求会认200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、用普通话正确流利有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出问题。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会课文表达的思想感情。

8、开始学习略读，初步了解课文大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式的写出见闻和感受。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合与文学系，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

本班共有学生46人。根据上学期任课教师介绍，大部分学生学习积极，由于年龄较小，顽皮的较多，作业基本上都能做完。我发现全班有几人认识能力停留在一二年级。书写能力不强。全班大部分学生分析能力不够灵活，没有良好的学习习惯。

三年级是打基础的一年，不管在写钢笔字，还是在写作文等方面都提出了新的要求。本学其重在培养学生的学习习惯及其听说读写的能力。使学生的语文素养，得到进一步的提高。

积极参与策略：通过各种方法，在教学的各个环节注意激发学生的学习兴趣，让学生主动参与教学，调动学生的学习积极性，培养学生的创造性思维和个性品质，做学习的主人。尤其后进生的转化。

（一）、识字和写字教学

识字和写字教学是贯穿于整个小学阶段的重要的教学。本册要求

能认识200个字，会写300个字。从而可知，三年级的识字和写字要求是与一、二年级相反的。一、二年级的时候，会写字要比会认字少，而三年级开始，会写字就更被重视。因此更加要注意方式方法。在具体的教学过程中，要引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间内在识字数量、识字能力上有差异。鼓励学生通过其他渠道自主识字，增加识字量。鼓励同学之间交流识字的方法、经

验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。同时，在适当的时候可以引导学生对会认字和会写字进行归类，让学生在归类中巩固识字和写字。

（二）、阅读教学

三年级的阅读教学不再只停留在“读”方面，还要引导学生去理解字词句篇，开始要培养学生的短文阅读能力和分析能力了。

1、精读课文的教学

(1)加强词、句训练。

这个方面的主要任务有两个，即：理解和积累。因此要引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。在理解的基础上，通过背诵、摘抄等形式，积累课文中的优美词语、精彩句段，积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料，同时培养对好词佳句的敏感，养成积累词句的习惯。落实课后练习中对词句的训练，扎实进行训练。

(2)要重视朗读的指导和训练。

“读书百遍，其义自见。”正确、流利、有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。因此，要把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。要善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶。遇到长句子或学生不容易读好的句子，教师要发挥示范作用。

其次，要培养学生默读的能力。要求学生不指读，不动嘴唇，不发声。培养学生一边默读，一边思考的习惯。读后要有自己的感受，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

另外，精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权力，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。要营造自学思考和平等对话的良好氛围，生与生、师与生融为一体，做到接触零距离，沟通无障碍。

(3)给每个学生充分的时间思考、质疑问难。要鼓励学生在主动、

积极的思维中，在丰富的情感活动中，去获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。这些体验和感受，可以是对阅读材料的某部分特别喜爱、特别感动或特别受启发；可以是就自己认为重要的部分或主要问题进行发表见解；可以是对课文内容、写法的评价或对课文的补充、修正……教师要善于在学生质疑的基础上，提出有价值的、富有启发性的为题，指导学生阅读思考；要善于在学生自读自悟的基础上组织好讨论交流；要针对学生的具体情况，对学生进行适当的点拨。

2、略读课文的教学要注意一是从内容上说，理解课文的要求要

低于精读课文的教学，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂，并在读中渐渐习得基本的读书方法，提高阅读能力。略读课文教学可以先由学生参照提示独立阅读、思考，发表阅读感受，然后抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，可以是内容的，也可以是

写法的，引导全班学生讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。略读课文，不必把每句每段都搞清楚。

3、选读课文的教学。

相关单元，也可在期末集中安排，作为综合复习材料。在教学方法上，应以学生自己课外阅读、自我检测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查，通过交流，起到激励和引导的作用。不仅如此，在阅读教学中，还要渗透各种教育于其中，如孝顺长辈的感恩教育、如何做人的教育、环境教育等，让学生在课文学习中学会真正地成长。

(三) 口语交际教学要注意以下几点：

(1) 明确教学要求，培养口语交际能力。从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。要通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

(2) 口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。情境的创设，要体现中年级学生年龄的特点，还要有层次性，不能是一个水平上的循环。层次性可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的提升。总之，一堂口语交际课，要能体现出在生与生、师与生的交流互动中语言发展的过程。

(3) 全员参与。尽可能地使每个学生都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。让每个学生都动起来，要求口述的，一定要人人练说，或同桌互说，或指名说、或小组交流、或全班交流，扩大口语交际的“面”与“量”。适合交际的，更要体现双向互动的特点，鼓励学生积极参加口语交流实践，提高训练效果。

(4) 引导学生自主进行评价。引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价。学生参与评价，会促进他们更认真倾听别人发言，并判断正误、优劣，或肯定赞扬，欣赏别人优点，或质疑争论，对别人提出建议。

(四) 习作教学

1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不要有过多的条条框框，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。

2、要提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织展示和交流。

3、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的结合。在教学中，要注意将习作与阅读、口语交际、综合性学习相结合，使其成为一个统一的话题，从而更好地辅助习作。

另外，还要引导学生进行自我修改和同位修改或小组修改，在修改中获得提高。还要鼓励学生乐于将自己的习作读给同学听或读给父母听。