

最新山东大学学生活动中心报告厅(汇总5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。优秀的报告都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?下面是小编为大家整理的报告范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

山东大学学生活动中心报告厅篇一

为了贯彻落实乡村振兴战略,进一步提升美丽乡村建设水平,发展农村特色产业,“顾村镇青干班二组”于6月22—6月24日对“沈杨村花卉苗木基地”进行了专项调研。调研以走访、实地考察的方式形成,形成调研报告如下:

一、项目基本情况

1、背景情况:

生态环境整治工作,成效明显。位于蕴藻浜沿线的沈杨村通过拆违、违法用地整治等方式,现已腾出较多原为非法使用的农用地。为巩固“五违四必”的成果,积极响应生态文明战略,加快实施乡村振兴,切实调整村级经济的产业结构,沈杨村计划打造一块花卉苗木培育基地。

2、地理位置:

项目东侧紧邻建设中的祁连山路陆翔路蕴藻浜大桥连接顾陈路的下匝口,北至罗店、南至普陀均只有10分钟车程;东距沪太路5分钟车程。南至上海大学、大场祁连社区5分钟车程。北靠外环线,至顾村公园、宝山区青少年活动中心及刘行社区5分钟车程,区位优势明显,交通便利,仓储发达,生态环

境优越。

3、项目总体规划：

在宝山区农委和顾村镇的大力支持下，获批建设沈杨村花卉苗木基地，该基地占地面积约55亩，建造花卉苗木种植用玻璃大棚约2万平方米。该花卉基地于下半年开始破土动工，计划于5月左右完成基础建设后进行招商引资，于20年末正式开放。花卉苗木基地二期预计在2020年底正式开工，占地面积约2.5万平方米，于8月完工。花卉苗木基地的建设，不仅能通过花卉苗木种植增加周边农户就业机会，而且有效地改善当地生态环境，实现生态效益和经济效益的有机结合，推动本村地方经济发展。

二、目标定位：

依托沈杨村村自然资源优势，打造“沈杨村花卉苗木品牌”，借助宝山区全面推进美丽乡村建设的新形势，全面实现沈杨村村庄景区化，旅游整体化、产业联动化的发展模式，完善饮食、住宿等配套服务。

1、发展定位：针对顾村公园功能不够完善的现状，沈杨村确定立足顾村公园辅助区和延伸区的定位，完善旅游“吃、喝、玩、购物”一体化需求，“商贸、文创、体育、教育”相融合发展。同时，针对交通便利优势，着力打造以花卉种植为主、观赏鱼养殖为辅的生态农业产业园。

2、总体思路：以“生态、人居、经济”三个效益统一为原则，通过“一体化”设计，以“一轴两带四圈”为抓手，优化人居环境；推进三产融合；探索“企业+合作社+农户”多方共享共赢机制；实现沈杨村经济、文化高质量发展。

3、建设目标：着力打造“三个支柱”产业即沈杨村花卉苗木基地（2万平方米）配套商贸基地（1.5万平方米）、沈杨村

花卉苗木基地二期（2.27万平方米）配套水族世界观赏鱼基地（2.2万平方米）和沈杨村青少年农耕体验中心（20多万平方米）。预计一期花卉苗木基地及配套商贸市场年产值预期达到1.5亿左右，利润预期可达3千万左右；预计二期花卉苗木基地及水族市场观赏鱼基地的年产值预期达到2亿左右，利润预期可达3500万左右。

三、投资估算及资金构成

经了解，一期建设配套有玻璃大棚、喷淋设施、恒温设备、照明系统、消防系统、绿化等相关设施设备，总投资约3000万元，该笔资金全部由沈杨村自筹。二期计划继续投资800万元，建设玻璃温室、培养室并引进更多的花卉苗木品种。

四、建设内容及进展情况：

项目一期基本完成建设，以钢筋结构、玻璃大棚为主，内部各项设施配套齐全，主要进行培育观赏苗木、盆栽花卉与盆景制作、多肉植物生产、鲜花种植等，目前主体结构已建设完成。

为让整个项目正规化，同时便于管理，村委聘请第三方专业单位对整个基地进行招商引资，以及保障今后的运作，由沈杨村委负责统一监管，目前已有商户陆续进行洽谈，签约率达到35%，招商引资稳步进行中。

五、提出的`建议：

1、提升市场品控质量：建议对上海的花卉苗木市场进行考察，引进些市民比较热衷的花卉苗木，同时可以适当引进部分稀有、高端的绿植，供花卉爱好者进行参观及购买。

2、对商户资质严格把控：建议引进具有相对实力的经销商，提升整个市场的档次，同时对商户内部运营进行管理，根据

行业相关要求，需杜绝大棚房内有人居住的现象。

3、加强宣传力度：建议招商单位能加大苗木基地的宣传力度，经周边走访了解，除了行业经销商，本区域乃至较远的市民对沈杨村新建的苗木基地还是比较陌生，在条件允许的情况下，可以发动我镇宣传科联合区农委、区宣传等举办相关的宣传活动，向大众广而告之。

六、调研结论：

通过对沈杨村发展花卉苗木产业的调研分析，认为发展花卉产业是当前沈杨村调整农业产业结构，增加就业，带动相关产业的发展的需要，也是建设生态文明和美丽乡村的需要。另外，沈杨村既具有优越的自然环境条件和社会经济条件，同时周边城镇化建设的有利条件也为花卉产业的发展提供了契机，花卉产业将作为沈杨村一个新型的、富有生机的产业而得到迅猛的发展。

山东大学学生活动中心报告厅篇二

一、调查目的：

了解并深入调查一餐基地环境，以便更好的处理好所要设计的大学生活动中心与基地周边环境、场地、室内外环境的关系。

基地概述：

设计拟在我校建一座大学生活动中心，建筑总面积约xxxx平方米，该工程拟建于校园内一餐位置。基地形状大致为x形，建筑总面积约为xxxx平方米，地形平坦，可忽略地表的起伏对建筑建造的影响。基地靠近校园中心位置，与行政楼距离较近。校园南部为教学区域，西北部为学生宿舍区，是学生参与各种活动的交通交汇点之一。基地南边为xx西路，西北方毗邻

学生公寓，与第二餐厅遥遥相望。站在基地位置向东望去，视线穿过图书馆前的广场可以欣赏到xx湖的美丽景色。

二、环境分析：

基地南侧的xx西路是连接校园外环路与内环路的主干道之一。通过xx西路向西可以联系到校园西部的商业区域。在课下尤其是晚上，该商业区域会聚集大量的学生人流。这些人流通过xx西路可以方便地到达基地位置□xx西路南部为校内绿化带，是教学区域、宿舍区域、行政办公区域之间设立的缓冲带。该绿化带相对宿舍区域较远，周围场地功能多样，是区域矛盾的集合区域，不适合学生在此进行各种活动。该区域的设置是为缓解区域之间的矛盾和营造教学区域的安静学习环境而设置，可以与各教学楼周围的绿化联系融合。因而绿化带内不会存在大量人流的聚集，但是与绿化带相联系的道路却都会有很多的人流通过。

基地向东北穿过xx西路为校图书馆，通过xx西路向北可以到达学校北门，学校北门因距离宿舍较近，是学生平时出入校园的主要出入口。基地东北部是校图书馆和xx湖，是学生平时进行阅读背诵和放松心情的地方，在课下同样会吸引很大的学生人流出入。

基地西北部为学生宿舍区。此区域距离基地位置最近，联系方便，学生可以方便地到达基地位置。但由于一、二号公寓与基地衔接过近，基地位置建筑物的存在会对这两个公寓楼的学生到达公寓南部的其他区域形成一定的阻挡作用。这两个公寓楼高度较高，且基地与这两个公寓楼之间的道路相对较窄，道路两侧又栽培有大树，对于处于基地位置的设计建筑物来说，从宿舍区域来看，很难形成较好的景观。或者说不易于寻找到较好的建筑观察角度。

基地毗邻内环路，通过内环路□xx东路可以联系到六号教学楼。

六号教学楼的人流会通过校行政楼后的内环路和校图书馆前的广场到达更多的区域，这样就给基地位置的设计建筑带来了大量人流。学校车辆的进出设计为南门进北门出。车辆大致从南门进入通过广场路、校行政楼外围的内环路和名人路，从北门出去。车辆的经过使基地周边的人流与行进的车辆产生了矛盾。在进行建筑设计时要注意这一点。

三、设计思考：

学校的教学办公和生活住宿两大区域相互分开，体育场□xx湖、图书馆、基地、商业街自东向西地分布在两大区域之间，起到联系两大区域的作用，基地位置又正好处于这中间的位置，是各种矛盾集合的地方，同时基地所处的位置又存在很多的优势。

a校园内建筑物的高度大致相同，颜色一样，在形体上，校内的规划设计通过绿地、水面、广场的设计来去除建筑造型单一所带来的枯燥的感觉。在进行建筑设计时，可以通过借鉴这样的方法来弥补一些设计上的遗憾，同时也应注意遵从校园规划的设计原则，让设计的建筑与校内其他建筑相互呼应。建筑要与周围环境相协调，不仅是建筑设计对自然的尊重，更是建筑设计对地域文化和历史的尊重。这是环境表现在建筑设计上对建筑设计的制约。

b建筑造型的考虑要结合基地平面进行合理的设计，在艺术造型反面，与周围环境协调的本质是建筑设计表达的精神情感与环境完美相结合，夸张的对比和形态的相似都可以作为构筑精神环境融合的方法。但是作为教育类建筑，对于夸张的对比的手法的运用要慎重考虑选择。

c对于教育类建筑来说，在进行设计是要考虑到建筑对于学生的情感影响，也要注意建筑对于学校工作人员的意义。在进行设计时要注意思考政治与建筑设计之间的关系影响。政治和建筑都会对时代产生影响，两者之间总会存在矛盾，协调

好两者之间的矛盾也是考研建筑师的一道题目。

山东大学学生活动中心报告厅篇三

一、项目基本概况：

1、项目名称□“mmxx现代石料综合开发基地”。

2、厂址□nn镇上mm沟。

3、地理位置：上板桥沟距城区以北约5公里，石料来源主要分布在上板桥沟与野狐沟之间的中上部，全部是裸露在山沟里的大块岩石，沟内可采石面积约3平方公里，石料丰富，采制过程中，不破坏原有山体，无污染源，无燥音、且远离村庄，远离公路，避开了输电线路等公用设施。

二、项目开发的主要内容：

- (1) 粗石采制与供给。
- (2) 石质鉴赏与观光旅游。
- (3) 板桥石料美术工艺品。
- (4) 板桥石料传统工艺品。
- (5) 红土坡综合绿化治理。
- (6) 人畜饮水工程改制。

三、项目投资预算：

马街镇上板桥村石料综合开发厂址拟建于马街镇上板桥沟。项目总投资386万元，分两期建设：

第一期为20xx年12月—20xx年3月，投资金额概算约为218万元，其中：

- 1、设备投入：购买中型挖掘机、装载机需资金120万元。
- 2、人蓄饮水改制工程：按建3个约20立方米的净化池和4公里长的排水管初步匡算需一次性投资30万元。
- 3、基础设施建设投资：打通上板桥沟公路2公里，附带加固治理红土坡泥石流滑坡，按每公里成本15万元匡算，初步估算需资金约30万元。架电1公里，需资金10万元。修建150平方米简易厂房约需资金10万元。
- 4、补偿及管理性资金：征收荒山荒坡地2亩，按每亩1万元匡算，约需补偿金2万元。上缴集体承包管理费20万元（已缴纳）。

第二期工程为20xx年4月—20xx年10月，投资金额估值为168万元。其中：

- 3、劳务及工资支出：按每人每天现行40元工资开支计算，每天平均需劳动力20人，第一期、第二期劳务费及工资支出约28.8万元。工艺师月工资5000元，年薪6万元。

四、实施项目的事实依据：

马街镇上板桥村距城区以北约5公里，全村230余户人，人均土地不足半亩，且多数为30度左右的陡坡地，农民的经济收入除仅有的花椒外，主要依靠外出打工挣钱，年人均收入不足1100元。为了充分利用当地自然资源优势，加快农业产业的综合开发与利用，加快上板桥村新农村建设步伐，努力为当地群众增加一条新的可持续经济收入来源，经上板桥村李忠林等村民反复论证，拟在该村上板桥沟修建一处集旅游观光、石料综合开发为一体的“陇南现代板桥石料综合开发应

用基地”。该基地建成后，不但能为即将开工的“兰渝铁路”、“两灌高速公路”和陇南城乡建设提供充足的原石料，而且将成为陇南乃至周边地区最大的石料及石工艺品出口基地，不仅能带动本村农民快速致富，解决当前陇南城市改造中因石料短缺，原材料价高而影响工程进度等问题，同时也可辐射陇南周边地区，提升武都区石料采制及石料产业规模化水平，增加农民和集体收入，为马街镇和武都区新农村全面建设小康社会做出一定的贡献。

五、项目建设的必要性和可行性

1、必要性。首先，随着陇南市东江新城的扩建和“兰渝铁路”、“两灌高速公路”建设项目的付诸实施，对石料的需求将越来越大，这为当地石料的综合采制与加工带来了无限商机。其次，伴随着城乡人民生活水平的不断提高，对原生态的石质工艺品的需求也越来越大，且原有的传统工艺石制品在本地区有很好的市场，但因制作工艺比较落后，在加工的质量和产量上都难以真正满足市场和客户的需求。因此，尽快建成一座集采、制、加工、销售一条龙的陇南石产品供应基地，是符合市场发展需要的，也符合国家综合农业产业开发政策，对带动当地农民致富，加快新农村建设具有一定的支撑和拉动作用。第三，板桥综合石料加工基地的建设将带动红土坡荒山的综合治理。在项目建设中我们将坚持科学规划、因地制宜，发挥生态建设的整体效益的总体原则，在决不破坏原有生态环境的基础上，将项目建设与小流域治理及生态修复相结合，在修筑通往上板桥沟石料加工基地运输公路的同时，将采取植树绿化的方式加固红土坡，阻止水土流失。

2、可行性。上板桥石料采制加工基地，位于城乡结合部，与国道212线相连，交通条件相对便利，特别是信息畅通，有利于商品流通和促进项目可持续综合发展。同时，该地石质资源非常丰富，且多数为自然行洪冲积岩石，在不破坏原有山体的基础上，加工成本相对较低，且远离村庄，远离主要输

电线路，不会破坏植被，不会影响交通、不会影响群众的生产生活，是理想的石料来源供给地。

六、项目建设开发原则：

在开发利用上遵循开发与保护相结合的原则，做到合规开发，安全生产，合理利用，创造效益。在生态环境保护上，坚持不占用农田，不破坏植被，不向下游排泄弃渣碎石，不影响当地群众生产生活。

七、经营方式：

私营企业，自筹资金，自负盈亏。

八、销售方式：

初级原料，以供给本地城建、公路、铁路等建设为主。工艺制品，一级批发，向外拓展，条件成熟后在周边经济较发达区域设立“陇南板桥石制工艺品销售专买店”。

九、项目资金筹措：

项目总投资约400万元。其主要筹资方式为：申请国家扶持资金300万元，自筹资金100万元。

十、项目前景及预期效果分析

本项目经营前景广阔，在政策上符合国家产业开发政策，符合建设“生态陇南、富庶陇南、和谐陇南”指导思想，属“短、平、快”国家扶持项目。在石料采制加工上，开采期限在以上，并可达到综合开发，长久利用的目的。该项目一期工程完成后，及收益匡算如下：

1、日产块石150立方米：按现行市场价每立方米30元匡算，每日块石收入可达到4500元。月实现收入可达到13500元，年

块石收入可达到162万元左右。

2、日产碎石20立方米：按现行价每立方式方米80元匡算，可日可实现碎石收入1600元，年碎石收入可达到48000元。

3、日产粒石30立方米：按现行价每立方米30元匡算，可实现粒石收入900元。年可实现粒石32400元。

另外工艺传统及现代美术石制品收入也相当可观，按现行最低销量匡算，年可实现收入120万元左右。

在生产正常情况下，上述四项之和收入可达到290万元左右，若剔除劳务工资34.8万元、燃料损耗（每日按1500元损耗匡算）54万元，其它费用支出35万元（包括管理费、税收等），年可实现纯利润166.2万元，预期两年后基本可以全部收回投资。

十一、项目带来的社会效益

1、当地农民收入有所提高。该厂建成后，每年可解决剩余劳力720余人次，按人均劳务每日费支出40元匡算，可直接增加农民收入103.6万元，有利于加快当地群众奔小康步伐。

2、集体收入会稳步增长：该项目建成投入使用后，除每年为上板桥村缴纳20万元管理费外，还能带动当地观光旅游业的发展，会带来其它一些附加收入，进一步壮大集体经济。

3、为国家增添了新的税收来源：若该项目付诸实施并见效后，按最低4%匡算，每年可上缴国家税收10万元左右。

4、带动全村经济的发展：该项目属综合性开发，必然会带动农村加工业、农村建筑业等行业性发展，实现农村新一轮产业转移，促进板桥村新农村建设快速有效发展。

综上所述，加快上板桥沟石料综合开发与利用，不但经济效益较好，而且社会效益也非常可观，特别是对改善当地群众人畜饮水、生存环境、防止水土流失具有十分重要的意义。相信只要我们在开发运作工程中按照市委、市政府提出的构建“生态陇南、富庶陇南、和谐陇南”的角度出发，化不利因素为有利因素，克服困难，就一定能为当地生态屏障做出贡献，为当地经济全面进入小康建设而尽力。

日

山东大学学生活动中心报告厅篇四

县村苗木花卉基地建设项目位于**县**镇**村，该项目毗邻**公路。地理位置优越，项目地点气候温和湿润，水资源丰富，土地肥沃，空气清新，适宜花卉苗木生产。发展苗木花卉生产转移有效改变农业经营模式，调整产业结构，发展特色农业，增加农民收入，有着十分重要的意义。

该项目主要以租地形式流转土地。租金每亩每年200元—500元，共租地900多亩。栽植景观树300亩、花卉300亩、苗圃基地200亩，其它树木100亩。基地打大口井一处，小井三处，新修堰塘二处。修建沙石路15公里，管道30余处，投资3000万元。其中自筹200万元，银行贷款800万元，引进资金2000万元。项目建成后每年可生产种植大量树木、花卉、盆景等，项目年产值达2800万元、利税600万元。附带第三产业的发展，转变农民发展观念，改变农民种植模式有着十分重要的作用，仅今年上半年农民在基地种树、锄草、浇水等作业中收入一万元以上的有十几户，同时在思想上也受到启发，有的农户计划筹建自己的. 苗圃。

该基地在建设中存在的主要问题一是承包土地难。农民把自己的土地看的非常重，不情愿流转土地，或者租金要的高，承租者无法接受。二是资金需求量大，融资困难，贷款难；三是缺乏林业发展的项目支持和资金扶持。建议对农民合作

社、家庭农场、专业大户这种经营类型的要出台一系列扶持的政策，形成土地流转规模化、集约化经营的示范点、亮点，通过宣传带动建成一大批家庭农场、专业大户，在新时期农村经营发展中，必将引领主流，为农业发展作出更大贡献。

山东大学学生活动中心报告厅篇五

调研时间□xx年2月22日 调研对象：大学生活动中心

调研目的：为了了解大学生活动中心空间功能区的分布情况及，了解设计中活动区与服务区的关系和流线要求，掌握各种设计手法和艺术处理，加深对大学生活动中心设计的难点和原则的了解，获得更多关于现代建筑的设计理念和设计思路，从实践中学习的专业知识，开阔眼界，提高自主学习的兴趣，在开始自己的设计之前，我们分组进行了实地调研，希望能通过这次调研，我们能设计出属于自己的作品。

一、大学生活动中心的概况

1、概念：

在现代社会，教育是全社会最关注的建设问题之一，大学也随之变得不再遥远。在大学中，大学生活动中心是大学设立的组织指导大学生进行文化艺术娱乐活动的场所，属于文化馆类建筑。

2建筑特征：

综合性——活动内容复杂。

多用性——活动形式各异。建筑空间组织和建筑空间表现形式均应具备多用性和灵活性，实现一室多用和空间的综合利用。

地域性——与大学校园环境的特殊密切关系，在设施内容建筑造型、艺术处理上应予充分体现。

3、设计内容：

总平设计、流线设计、活动空间组织、造型设计、建筑设计。

二、实地调研

带领小组进行实地勘察和成果展示与讲解则由我主要负责。整个调研所有成员全程参加，力争每个人都能得到最大的收获。

我们的调研分两站，第一站是安徽大学。

安徽大学学生活动中心位于学校新校区西门，名“适之楼”。由三个部分组成，分别为活动中心、服务中心及校门诊楼，是校区西门内一组半环状建筑群，在功能上基本满足了校园生活的一切日常需求。

文化氛围，并成功地发挥它联系学生活动区和教学区的作用。在我国高校建设中，大都将活动中心与食堂、服务中心、操场等建筑联合布置，形成一个有着一定规模和体量的建筑群。在安徽大学新校区，活动中心紧邻校园西大门，是从西门进入教学区的必经之路，不仅交通便利，不会出现人流拥挤，疏散困难的问题，而且它的活动范围也不会对宿舍和教学区造成噪音干扰。半环状的建筑布局巧妙地转换了校区轴线，与图书馆的东面相对，形成校区东西向景观主轴，这样的选址与布局凸显了活动中心在校园中的重要位置。

站在安徽大学的西门入口出，最醒目的便是建筑顶部的大飘顶构架，走进

校园便发现它和立面三层高的柱廊把活动中心和服务中心连

成一个整体，而活动

中庭顶部采用的是玻璃幕顶，不仅满足了室内的采光需求，也使建筑局部结构更加坚固。但经过讨论，我们认为屋顶的大飘顶构架在设计上有点过于单调，如果能做一些艺术上的处理也许会有更好的效果。

适之楼的功能组成是多元复合型的，它将各种商服设施组合成为服务中心，与活动中心、门诊楼组成校园生活区的公共中心。平地形式的多功能厅，既可以进行一般性的文艺演出，也可以展开招聘、展览活动。这组建筑总体布局上将活动中心与服务中心组合设计，利于产生社区中心的聚集效应，烘托校园生活氛围。

建筑内部设计有两个中庭，一个长方形中庭位于主入口，与三层高的长廊

者并没有将其充分利用起来，有些浪费。此外建筑内部塑造了具有多种活动可能的“灰空间”，注重友好互动的界面设计，通过围合、下沉、遮盖、穿越等多种手段塑造具有归属感的活动场所。

离开安徽大学之后，我们来到了我们此行的第二站——安徽建筑工业学院。安建工的活动中心临水而建，并呈左右对称，大面积的玻璃幕墙围合在建筑主体之外，使室内的人有个很好的视野，在满足室内采光的同时，也便于室内的人欣赏风景。

后方橘红色的墙面不同于建筑主体的灰色，在形成对比的同时，也打破了灰色的死寂，从灰色主调中跳跃出来的橘红色显现出了活动中心的活泼。弧形倾斜式屋顶构架与橘红色的圆形墙体部分结合，寓意日月合抱。

整个建筑以圆形为设计理

念，主体部分是大的圆柱，而左右两边各有一个小的圆柱，一大圆带动小圆，显得十分生动活泼。

三、调研心得

- 1、实地考察与调研是设计必不可少的部分，光靠书籍与资料是学不好设计的。
- 2、调研过程的每一个细节都必须认真对待，也许一不留心就会遗漏能给自己的设计带来灵感的东西。
- 3、各司其职，相互配合，共同努力很重要，这是一切团体工作能很好展开的前提。
- 4、个人素质很重要，专业素养很重要。