

幼儿区域活动说课稿(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿区域活动说课稿篇一

□1□

活动目标：

- 1、让幼儿知道扇子有多样性。
- 2、让幼儿大胆发挥想像，设计不同的扇子。
- 3、培养幼儿的想像力及创作能力。
- 4、培养幼儿动手操作扇子的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、感受作品的美感。

活动重点：幼儿能根据老师投放的材料，大胆进行设计制作活动。

活动难点：

幼儿能自主地完成看队形图，创编简单的集体扇子舞

活动准备：

美工区：卡纸、皱纹纸、蜡光纸、彩带、漂亮的袋子等材料。

绘画区：画纸、蜡笔。

表演区：表演时用的扇子，各种队形图示。

利用扇子布置扇子大卖场

活动过程：

一、谈话环节。

1、师：小朋友，炎热的夏天已经来了。你们会用什么东西来降暑呢？

3、请幼儿根据自己的经验说一说。

4、教师小结：扇子有各种各样的，有的是可以打开的也可以收起的，有的是不能打开，扇子都可以用来扇风，还有一种扇子是专门用来表演时用的。

5、播放各种各样的扇子图片或实物给幼儿看。

二、介绍各区域材料及活动要求

1、美工区：

准备：卡纸、皱纹纸、蜡光纸、彩带、漂亮的袋子等材料。

玩法：供幼儿制作扇子，要求幼儿制作出精美又能使用的扇子来。

2、表演区：

准备：各种表演用的扇子，一些适合表演扇子舞的音乐，一

些队形图示。

玩法：让幼儿先自主排队形，然后根据音乐进行表演。

3、绘画区：

准备：蜡笔、画纸。

玩法：设计各种各样不同的扇子，设计好之后可以到手工去再进行制作。

3、扇子大卖场：

准备：各种各样的扇子。自制的或实物或图片。

玩法：这边是“扇子大卖场”，扇子大卖场需要销售员，今天销售员要来一场销售比拼，你们要自己动脑筋，想办法吸引顾客，看看哪个销售员能售出最多的扇子。

三、幼儿自主选择区角进行活动。

四、幼儿活动，教师观察，并作适时的介入。

五、播放音乐，组织幼儿收拾整理材料。

六、交流分享。

1、展示部分较有创新，较有特色的美工作品。

2、表扬在买卖游戏中表现得较好的孩子。

3、请表演区幼儿跟随音乐表演自编扇子舞。

报纸的利用

活动目标

1. 通过撕、折、剪、贴等技能，激发幼儿的表现欲望。
2. 通过活动给幼儿提供想象的空间。

活动准备

1. 废旧的报纸若干。
2. 调好的各色水粉颜料盘，美毛笔，抹布，剪刀等。

活动提示

1. 让幼儿用旧报纸撕撕、折折、剪剪、贴贴，任意发挥。
2. 用水粉颜料进行涂涂、画画，满足幼儿对艺术的自由表现的欲望。让幼儿在活动中无拘无束、自由自在的创作。
3. 引导幼儿利用报纸进行折纸、制作、撕贴画、大幅水粉画等。
4. 利用报纸制作角色表演服饰及道具。提醒幼儿可以从多角度入手，制作出与众不同的款色。
5. 教师重点指导幼儿用报纸制作道具服装。

幼儿区域活动说课稿篇二

活动名称

科学区：摇一摇、听一听

活动目标

- 1、能根据不同的声音，区分是哪种物体发出的声音。
- 2、进一步体验不同的声音带来的乐趣。

材料提供

铁罐子、塑料瓶、沙子、黄豆、米粒、纸张

操作层次

- 一、将各种物品层次分开，分别装在一个盆子里。
- 二、提供瓶口较大的铁罐和塑料瓶。
- 三、将各种物品混合不分类。
- 四、提供瓶口较小的铁罐和塑料瓶。

观察指导

- 1、孩子根据自己的能力，选择适合自己的内容进行试听。
- 2、鼓励幼儿听恶劣之后，能大胆地说出是谁发出的声音。
- 3、不随意改变孩子的探索方向，根据孩子的兴趣进行静观与引导。

幼儿区域活动说课稿篇三

孩子们最喜欢的区域活动又要开始了，他们兴高采烈地找到了自己最喜欢的区域，很快，孩子们在自己所在的区域范围之内开始了游戏，于是，在各个区域都分布着很多的孩子，他们欢乐地玩耍着，沉浸在一种欢快的气氛之中，这时，我

有些奇怪的发现，唯独在美工区空无一人，这是怎么回事呢？我说：“你们怎么的不去美工区玩啊？”可是，孩子们充耳不闻，就像没听到一般，对我毫不理会，我想，也许是的这些孩子们只顾专心致志的玩自己的游戏，而没有听到我的喊声吧？于是，我再次问：“你们谁来美工区玩报纸啊？”

（因为在美工区专门摆放了一些报纸，供孩子们玩耍之用），正在这时，萌举起了自己的手，主动要求，对我说：“老师，我要去美工区玩。”也许是他的带头效应吧，接着又有几个孩子开始逐渐响应起来，都表示想要到美工区玩耍，就这样，很快，美工区就聚集了不少的孩子们。

就这样，美工区的孩子们终于兴致勃勃地开始做起了游戏，我悄悄地在旁边细心的观察着，虽然王红和那几个孩子也在玩着“报纸加工厂”的游戏，可看起来兴致并不高，而且只是玩了一小会儿就草草收场了，几个人商量了一下，就想离开美工区，这时，我大踏步走了过去，开始耐心的为他们讲起了“报纸加工厂”这个游戏的详细过程和具体的玩法，并且为她们又重新进行了角色分配，就这样，在我的精心布置之下，“报纸加工厂”的游戏总算是重打锣鼓另开张，又进行了起来，可是，我刚走到一边，不大的功夫，美工区又成了一团糟，我赶紧跑过去一看，原来，报纸早被她们弃之一旁，她们竟然兴致勃勃的玩起了老鹰抓小鸡的游戏，一见我来了，马上就又很不情愿的玩起了报纸，嘴里还不停的嘟哝着，这个戏太没意思了，一副索然无味的无可奈何之色。

在幼儿园里，孩子们对区域活动十分的喜欢，因为它自由自在，孩子们可以自由支配，相互协作，而今天“美工区”出现了这种糟糕的情况，却是我始料不及的，这究竟是什么呢？本质上来说，孩子们是迫于我的压力才去美工区的，而就他们的本性而言，是不喜欢去美工区游戏的，这就说明某个环节出现了问题，在这次活动结束后，我沉下心来，认真的对整个活动细节进行了分析和思考，总结出了孩子们对美工区丝毫不感兴趣的原因：

1. 投放材料过于单一。
2. 忽视孩子的心理需求。
3. 教师没有留足空间。

为此，我做了以下调整。

- 1、增加材料种类。
- 2、投其所好摆放材料。
- 3、充分发挥孩子的主观能动性。
- 4、要学会换位思考。

幼儿区域活动说课稿篇四

一：教学目的：

1. 让孩子观察风筝有什么材料制作而成，孩子们说一说自己见过的风筝种类有哪些。
2. 让孩子知道“世界风筝都”在哪里。
3. 给风筝图上自己喜欢的颜色。

二：教学过程：

1. 教师说谜语，让孩子猜谜语。引出这节课的课题；风筝。（天上一只鸟，一线栓的牢。不怕大风刮，就怕细雨飘。）
2. 请孩子们说一说自己见过了什么样的风筝。引导孩子说出不同的风筝。

3. 教师依次出示准备好燕子，金鱼，蝴蝶的风筝，让孩子观察风筝的形状像什么，是用什么制成的。请孩子们来摸一摸，看一看。请孩子们学一学风筝飞的样子。

4. 教师讲故事《风筝的传说》，让孩子知道风筝的来历及风筝的发源地。让孩子知道我们“山东潍坊”是世界风筝都。

5. 孩子们给画好的风筝涂颜色。涂颜色快的孩子给画面进行添画

6. 教师巡回指导。

三;结束部分:

进行作品展示，表扬涂色均匀对称的孩子作品。让孩子把作品贴在自由墙上

幼儿区域活动说课稿篇五

1、积极主动寻找生活中用纸做的东西。

2、了解纸的制作过程，尝试做再生纸。

3、增强环保意识，爱惜身边的每一张纸。

幼儿用书、教学挂图。

一、找找书中的纸，激发幼儿活动的兴趣。

1、用竞赛的方式让幼儿看幼儿用书第2页。

师：请你找找这页中什么东西是用纸做的？

师：它们在什么地方？请你把它圈起来。

师：规定时间1分钟，预备开始！

2、请个别幼儿回答，其余幼儿补充。

师：谁能来说一说，你都圈了哪些东西呢？

师：除了xxx说的，还有其他的吗？

3、了解这些物品的作用。

师：你们圈出来的这些东西有哪些作用呢？

二、迁移幼儿生活经验，引导幼儿回忆生活中见过的'纸。

师：想象一下，如果生活中没有纸会怎么样？

三、通过故事，了解纸的制作过程。

出示挂图，引导幼儿边看挂图边了解纸的制作过程。

1、师：你们知道纸是怎么来的吗？我们边看着挂图边朱老师把制作纸的过程说一遍，仔细听好噢！

2、师：制作的过程简单吗？它需要几道工序呢？

3、师：纸是用什么材料制作出来的呀？（树皮）

四、激发幼儿的环保观念，鼓励幼儿用收集的废纸制作再生纸。

1、引导幼儿说说自己是怎么样爱惜纸的。

师：我们平时应该怎么样爱惜纸呢？

师小结：在平时，我们可以用抹布擦的时候，就不要用纸巾

擦，可以用毛巾的时候，我们也可以不用纸巾，纸巾不能浪费噢！

2、请幼儿翻看幼儿用书第三页，介绍做再生纸的过程，激发幼儿利用废纸做再生纸。

师：我们一起翻开书本第三页，看看废纸可以怎么样又可以用了呢？

师小结：这节课，我们学习了《生活中的纸》。小朋友可以在家里找找，还有什么东西是纸做的！在家里也可以告诉爸爸妈妈要节约用纸。

幼儿区域活动说课稿篇六

活动目标：

- 1、让幼儿知道扇子有多样性。
- 2、让幼儿大胆发挥想像，设计不同的扇子。
- 3、培养幼儿的想像力及创作能力。活动重点：幼儿能根据老师投放的材料，大胆进行设计制作活动。

活动难点：

幼儿能自主地完成看队形图，创编简单的集体扇子舞

活动准备：

美工区：卡纸、皱纹纸、蜡光纸、彩带、漂亮的袋子等材料。

绘画区：画纸、蜡笔。

表演区：表演时用的扇子，各种队形图示。

利用扇子布置扇子大卖场

活动过程：

一、谈话环节。

1、师：小朋友，炎热的夏天已经来了。你们会用什么东西来降暑呢？

3、请幼儿根据自己的经验说一说。

4、教师小结：扇子有各种各样的，有的是可以打开的也可以收起的，有的是不能打开，扇子都可以用来扇风，还有一种扇子是专门用来表演时用的。

5、播放各种各样的扇子图片或实物给幼儿看。

二、介绍各区角材料及活动要求

1、美工区：

准备：卡纸、皱纹纸、蜡光纸、彩带、漂亮的袋子等材料。

玩法：供幼儿制作扇子，要求幼儿制作出精美又能使用的扇子来。

2、表演区：

准备：各种表演用的扇子，一些适合表演扇子舞的音乐，一些队形图示。

玩法：让幼儿先自主排队形，然后根据音乐进行表演。

3、绘画区：

准备：蜡笔、画纸。

玩法：设计各种各样不同的扇子，设计好之后可以到手工去再进行制作。

3、扇子大卖场：

准备：各种各样的扇子。自制的或实物或图片。

玩法：这边是“扇子大卖场”，扇子大卖场需要销售员，今天销售员要来一场销售比拼，你们要自己动脑筋，想办法吸引顾客，看看哪个销售员能售出最多的扇子。

三、幼儿自主选择区角进行活动。

四、幼儿活动，教师观察，并作适时的介入。

五、播放音乐，组织幼儿收拾整理材料。

六、交流分享。

1、展示部分较有创新，较有特色的美工作品。

2、表扬在买卖游戏中表现得较好的孩子。

3、请表演区幼儿跟随音乐表演自编扇子舞。