

最新春天活动方案设计思维导图 以春天为活动方案(精选9篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

春天活动方案设计思维导图篇一

活动时间□20xx年4月14日（星期六）

活动地点□xx渔水湾休闲山庄

参加对象：中一班的幼儿

一、活动目标：

- 1、通过观察春天里的花、草、树木等的变化，感受春天的季节特征，萌发热爱大自然的情感。
- 2、给孩子表现自我的机会，培养孩子活泼、开朗的性格，促进孩子交往能力的发展，资料共享平台《幼儿园春天主题活动方案》<https://www.youjiao5.com>
- 3、通过活动让家长进一步了解孩子及幼儿园教育活动的开展情况，促进家园同步教育。
- 4、通过组织幼儿外出活动，营造孩子和家长们交往游乐的机会，增加家长和幼儿之间的交流，从而促进孩子、家长、教师的良好关系。

二、活动准备：

- 1、活动前教师提前查看地点。
- 2、提前查询星期六的天气预报，请家长给幼儿穿上适宜的服装。
- 3、事先通知家长做好相应的准备，并请家长在家对幼儿进行安全教育。
- 4、教师带好照相机，创口贴、湿毛巾、卫生纸。

三、活动重点：

- 1、活动前一天班级教师对幼儿进行春游安全教育，增强安全防范意识和自我保护能力。
- 2、本班三位老师全面负责组织好出游的安全工作，上车之前点名，每个环节前检查有没有落队的家长和确保幼儿安全。
- 3、活动时要做到井然有序，带队教师要教育幼儿不拥挤、不追跑、不打闹。上下车有序。
- 4、游戏时督促家长和孩子遵守游戏规则。

四、活动过程：

（一）、稳定幼儿情绪，做好准备工作（上厕所、检查衣物、所带物品），家长签点名。

（二）、带领家长和幼儿上车，安排座位，提醒幼儿注意安全。

（三）、到达目的地后带队老师组织自家长和幼儿一起进行律动热身。

（四）、律动完后，带对教师带领家长和幼儿进行游戏。

1、游戏：抢板凳。

2、游戏：两人三足。

3、玩幼儿自带的玩具，如：皮球、风筝等。

4、教师带领幼儿观察周边的花、草、树、木，让幼儿感受春天的变化。开拓幼儿视野，增长知识，亲近自然。

五、午餐

六、下午时间幼儿自由活动，教师和家长负责幼儿的安全。

“亲子踏春”活动小结

4月14日，春风和煦，阳光明媚，我们xx区第一幼儿园幼儿园中一班的老师与孩子、家长们一起去xx“渔水湾农家乐”踏春活动。早上十点我们在xx剧院站牌集中，小朋友们与家长到齐后，我们就坐21路车出发了，他们行驶在充满春天气息的道路上，心情无比激动，瞧，他们时而唱唱歌，时而看看风景，时而发出感叹，时而与同伴交流自己的感受，一路欢声笑语，不亦乐乎。

到了渔水湾后，我们就玩游戏、观察各种各样的植物，在微风吹拂下，孩子们好奇的睁大眼睛欣赏这神奇而美妙的世界，倾听春的脚步、感受春的气息、欣赏着春的舞蹈，欣赏到了春天的色彩，同时锻炼了孩子们的体质，增强了孩子们不怕困难，坚持到底的良好品质。并且家长们也看到了孩子们相互帮助、团结协作的能力意识，许多家长都支持老师多进行这样的活动呢！

春天活动方案设计思维导图篇二

为丰富职工的业余生活，缓解紧张的工作节奏，打造良好的

企业文化，公司拟举办“运动活力无限，精彩尽在房地产”主题端午活动，以职工喜闻乐见、通俗易懂的游戏活动□XXXX公司团队精神与协作能力。现将活动方案拟定如下：

一、活动时间

20xx年x月×日下午

二、活动地点

公司_送礼献真情

三、活动背景

农历五月初五，俗称“端午节”。“五”与“午”通，“五”又为阳数，故端午又名端五、重五、端阳、中天等，它是我国汉族人民的传统节日。这一天必不可少的活动逐渐演变为：吃粽子，赛龙舟，挂菖蒲、艾叶，薰苍术、白芷，喝雄黄酒。据说，吃粽子和赛龙舟，是为了纪念屈原，所以解放后曾把端午节定名为“诗人节”，以纪念屈原。至于挂菖蒲、艾叶，熏苍术、白芷，喝雄黄酒，则据说是为了压邪。

四、卖场布置

1、场外布置

(1) 营销店各制作横幅一条，悬挂于_科组织对各区域的客户进行短信派送，并提前祝节日快乐。

2□xx元左右礼品一份。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

春天活动方案设计思维导图篇三

春天来了，天气变暖了，花儿开了，小草和大树也开始变绿了……幼儿对春天充满向往和好奇。本次活动借助幼儿园美丽的春景，引领幼儿在幼儿园及周围社区中寻访、感知春天的主要特征，发现春天植物发芽的秘密及春天给人类和动植物带来的影响和变化。活动中注重引导幼儿由整体到局部进行细致的观察，探究春天先开花再长叶的树，让幼儿在主动探究中直接获得感性经验；通过找找、说说等环节，激发幼儿亲近自然的情感。

1. 感受春天的主要特征，发现春天气候及动植物的变化，说出几种春天先开花再长叶的植物。
2. 细心观察，清楚、连贯地说出春天的特征及变化，与同伴分享自己的发现。
3. 了解春天与人们活动的关系，喜欢亲近自然，感受春天的美。

幼儿春游的照片，桃树、柳树、杨树、梨树等的记录表，“幼儿学习材料”——《春天你好》。

1. 组织谈话活动，激发幼儿观察春天的兴趣。

(1) 提问：春天到了，你是从哪里发现的？

引导幼儿结合已有经验说出春天的变化。

(2) 组织幼儿共同讨论户外观察的方法。

提问：春天会藏在幼儿园的哪些地方呢？到户外观察应注意什么问题？

激发幼儿到室外观察的兴趣，引导幼儿说出不乱跑、仔细观察花草树木的变化、将自己的发现大胆表达出来。

2. 带领幼儿到户外寻找春天，欣赏、感知春天的美丽景色。将幼儿分为2-3组，教师分头带领不同小组分散寻找春天。

提问：你发现了春天的哪些变化？你看到的树是先开花还是先长叶？

及时关注幼儿的发现，鼓励幼儿用连贯的语言讨论、交流对春天特征的认知。

3、举行“春天在哪里”发布会，组织幼儿分享发现的春天的主要特征。

(2) 请幼儿阅读《春天你好》第4页，了解春天先开花后长叶的树，说出不同的树开花、发芽的顺序。

4. 出示幼儿春游的照片，引导幼儿了解春天人们的活动，激发幼儿喜欢春天的情感。

提问：春天到了，人们穿的衣服有什么变化？人们在干什么？你喜欢春天吗？为什么？

引导幼儿完整说出春天人们衣着、活动的变化，激发幼儿亲近自然、喜欢春天的情感活动延伸：

请幼儿阅读《春天你好》第2-3页，说说春天藏在哪里，进一步发现春天的特征。

春天活动方案设计思维导图篇四

- 1、用语言大胆的讲述春天的景色和春天的活动。
- 2、尝试用绘画的形式给xx回信。
- 3、体验帮助他人的`乐趣。

活动重点：用语言描述春天的不同场景。

活动难点：用绘画的形式记录讲述内容。

- 1、彩纸（8开）各组一张、勾线笔人手各一、自制大信封一个。
- 2、郊游、放风筝、春耕播种、植树等图片。

1、读信，导入活动，引出春天的话题。

xx的愿望是什么？

2、谈话：我们的春天。

幼儿迁移经验，回忆春天。

(1)说说春天的气候、动植物等自然变化。

(2)春天的小朋友们会做什么？

(3)春天的大人们会做什么？

(4)教师小结。

3、以绘画的方式分组回信。（预设春景、春耕、郊游、植树四组）

4、将幼儿绘画的回信展示在大信封上，大家互相观赏、交流。

游戏：去寄信。

春天活动方案设计思维导图篇五

活动时间□20xx年4月14日(星期六)

活动地点□xx休闲山庄

参加对象：大一班的幼儿

1、通过观察春天里的花、草、树木等的变化，感受春天的季节特征，萌发热爱大自然的情感。

2、给孩子表现自我的'机会，培养孩子活泼、开朗的性格，促进孩子交往能力的发展。

3、通过活动让家长进一步了解孩子及幼儿园教育活动的开展情况，促进家园同步教育。

4、通过组织幼儿外出活动，营造孩子和家长们交往游乐的机会，增加家长和幼儿之间的交流，从而促进孩子、家长、教师的良好关系。

1、活动前教师提前查看地点。

2、提前查询星期六的天气预报，请家长给幼儿穿上适宜的服装。

3、事先通知家长做好相应的准备，并请家长在家对幼儿进行安全教育。

4、教师带好照相机，创口贴、湿毛巾、卫生纸。

1、活动前一天班级教师对幼儿进行春游安全教育，增强安全防范意识和自我保护能力。

2、本班三位老师全面负责组织好出游的安全工作，上车之前点名，每个环节前检查有没有落队的家长和确保幼儿安全。

3、活动时要做到井然有序，带队教师要教育幼儿不拥挤、不追跑、不打闹。上下车有序。

4、游戏时督促家长和孩子遵守游戏规则。

(一)、稳定幼儿情绪，做好准备工作(上厕所、检查衣物、所带物品)，家长签点名。

(二)、带领家长和幼儿上车，安排座位，提醒幼儿注意安全。

(三)、到达目的地后带队老师组织自家长和幼儿一起进行律动热身。

(四)、律动完后，带对教师带领家长和幼儿进行游戏。

1、游戏：抢板凳。

2、游戏：两人三足。

3、玩幼儿自带的玩具，如：皮球、风筝等。

4、教师带领幼儿观察周边的花、草、树、木，让幼儿感受春天的变化。开拓幼儿视野，增长知识，亲近自然。

春天活动方案设计思维导图篇六

活动目标：

- 1、体验毕业离园时的惜别之情，记住这一美好而难忘的时刻。
- 2、萌生对小学生活的向往之情。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

1. 请每位幼儿邀请自己的父母参加毕业典礼。
2. 给每个幼儿准备一顶“博士帽”、一本通讯录和一本毕业相册(内有一张毕业照)。
3. 幼儿合作完成的毛线画一幅，花环若干。
4. 为幼儿化妆，表演道具若干。
5. 选定一教师(简称“师”，下同)与一位大班幼儿(简称“幼”，下同)担任毕业典礼的主持人。

活动过程：

师：亲爱的大班小朋友，

幼：亲爱的老师、爸爸、妈妈，

合：你们好！

幼：此时此刻，我们的心情非常激动，因为今天我们就要毕业了。让我们珍惜这一特殊的日子，把美好的时刻永远留在我们心中。

师：99届毕业典礼开始。

幼：我们非常感激培育我们成长的每一位老师和阿姨，也舍不得离开我们的园长奶奶。小朋友，让我们再次领略园长奶奶那慈祥的笑脸，听听园长奶奶的教诲吧！

(园长向毕业生致词。)

师：三年的集体生活不仅使你们在各方面得到发展，更使你们与老师、阿姨建立了纯真的感情。你瞧，毕业班小朋友问园长、老师献花来了，让我们以热烈的掌声欢迎他们。

(毕业班幼儿代表向老师们献花。)

幼：我们就要离开老师、离开幼儿园了，园长奶奶准备向我们每位小朋友赠送毕业相册和通讯录。今后我们一定会经常与幼儿园保持联系的。

(幼儿上台接受毕业相册。)

师：多么珍贵的毕业相册，它将伴随着小朋友走进小学、中学、大学，直到永远。

幼：幼儿园给了我们很多、很多，我们将永远铭记。毕业班的全体小朋友合作制作了一幅毛线画送给幼儿园作为纪念，希望园长、老师也永远记住我们。

(毕业班幼儿代表向幼儿园赠送纪念品。)

师：幼儿园是一片沃土，园长、老师和阿姨是辛勤的园丁。如今茁壮成长的小苗苗就要离开这块土地，家长心中也充满了感激和敬意。

(家长代表向幼儿园赠送纪念品。)

师：小朋友，在这特殊的日子，我想你们一定也有很多话想对老师说吧？

幼：对呀！我想邀请全体小朋友为大家朗诵毕业诗，演唱毕业歌。

(幼儿身穿园服，头戴“博士帽”，一起朗诵毕业诗、演唱毕业歌。)

师：老师，老师，您真好！当我戴上红领巾，再来向您问个好……

幼：对呀，当一名小学生，戴上红领巾多么自豪。你看，中班小朋友也希望早日升入大班，早日戴上红领巾呢！

(中班幼儿代表献词。)

师：为了毕业典礼，你们准备了许多精彩的节目，是吗？

幼：对了！你看“柳树姑娘”、“小海草”、“啤酒桶”的表演队伍来了。

(幼儿穿着有趣、精致的服饰表演小组唱。)

师：现在，该邀请家长和我们一起来玩游戏了。游戏名称叫《赛龙夺标》。(游戏方法是抽签请出6位小朋友和他们的家长为一组(共三组)，由一幼儿家长举“龙头”，其余幼儿及家长举

“龙身”，跟着“龙头”跨越障碍，以最快到达终点的组为胜。)

幼：为了我们的毕业典礼，爸爸、妈妈也花了很多心血。你们猜下一个节目是什么？

师：是家长与我们小朋友共同设计的时装展示活动。这一活动既体现了各位家长对幼教工作的重视，也展示了孩子的聪明才智。下面让我们走进那色彩缤纷的时装世界。

(“时装表演”按设计特点分成动感组和优雅组，幼儿各随不同性质的音乐表演，本节目把毕业典礼活动推向了高潮。)

师：相信你们会喜欢小学生活，祝你们在小学里取得更大的进步！

春天活动方案设计思维导图篇七

1、欣赏歌曲《春天来了》，尝试学唱歌曲。

2、感受歌曲欢快的旋律。

歌曲录音

1、欣赏歌曲《春天来了》。

教师包房歌曲，让幼儿听倾听。

通过看图片再次欣赏。

2、讨论。

教师带领幼儿有节奏的朗诵歌词。

3、初步学唱歌曲。

幼儿再次倾听录音，幼儿简单讨论听歌曲的感受。

跟着歌曲拍手，熟悉旋律。

幼儿跟着录音唱、跟着伴奏唱。

春天活动方案设计思维导图篇八

1、通过组织幼儿观察、知道植物发芽是春天的主要特征。

2、初步培养幼儿观察和发现事物变化的能力。

3、激发幼儿探索大自然的兴趣，教育幼儿爱护花草树木。

1、课前尽早在自然角种上种子至发芽。

2、种子由播种到发芽、长大的图片一套

1、观察自然角中的种子发生了什么变化，讨论：发出的小芽像什么？是什么颜色？

3、看图片学习儿歌《春芽芽》。

4、带幼儿到室外寻找植物都发生了什么变化。

春天活动方案设计思维导图篇九

芝麻街（语言区）活动要求：提高幼儿对学习语言文字的兴趣，体验文字及语言游戏的快乐。1. 活动名称：儿歌拼字材料：儿歌进行分割，提供原始图样。玩法：根据原始图样进行拼图，完成后念念说说。2. 活动名称：排图讲故事材料：图加文故事图片，一次性杯子玩法：和同伴分析图画的内容后进行排图，完成之后编讲故事。动动脑（益智区）

1. 活动名称：走迷宫

要求：复习已学过的拼音，在走迷宫的过程中，激发幼儿对学习拼音的兴趣。材料：用幼儿已经学过的拼音贴起来的迷宫图若干副，内容相同路径不同。玩法：2—3名幼儿同时走迷宫，看谁走得快，念得对，现走出迷宫者赢。

2、活动名称：摇摇乐

要求：在摇摇、看看、记记的基础上，学习10以内的组成，激发幼儿参与数活动的兴趣。材料：用豆腐盒分割两半，内放各种物品（珠珠、弹珠、花片等）并包装，记录纸若干

玩法：幼儿摇动摇摇乐，看一看两边各有多少，然后记录下来。如果分法一样只能记录一次。幼儿熟悉玩法后，可让幼儿两人以猜拳的方式进行，比比谁的分法多。

巧巧手
(美工区)

活动名称：纸杯玩具

要求：利用纸杯制作各种有用的东西及有趣的动物，让幼儿体验制作的乐趣。

1) 迷你椅子材料：纸杯、铅笔、剪刀

制作方法：将纸杯倒扣，用铅笔在杯身画出椅背。然后，沿线剪开并将椅背向上折，再用剪刀剪出椅子的腿，迷你椅子就完成了。

2) 狮子材料：纸杯两只，彩笔、剪刀、固体胶

制作方法：将纸杯剪成细条后向外测压平，呈放射状。在纸杯底画出狮子的脸部特征。把狮子的头与另一杯子粘在一起，最后添上尾巴。

2、活动名称：镜框巧作

要求：利用一次性盆子、硬纸板等材料制作漂亮的镜框，体验制作的乐趣。

材料：一次性盆子、皱纹纸、色纸、照片或自画像。

制作方法：用皱纹纸将一次性盆子包装好，在盆子中央贴上一张色纸，中间放上照片或自画像，周围贴上用各种色纸折剪的花朵，最后在盆底垫上用硬纸板做的三角形，让镜框竖起来。

3. 小小编织手

要求：利用老师提供的彩色纸条学习编织的技能。

材料：彩色纸条编织板样板

制作方法：拿一条彩色纸按照老师的样板学着编织。

主题设计-大班美术活动：五彩脸谱

一、目的要求：

- 1、在欣赏活动中，引导幼儿感受脸谱艺术的美，激发创作兴趣。
- 2、尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

二、重点与难点：

尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

三、设计思路：

幼儿园的美术活动是为了让幼儿具备初步的审美意识，挖掘和发挥幼儿的创造能力。大班下学期的幼儿已积累了较多的美术知识经验，在此基础上，我选择了各种不同题材、不同风格的欣赏作品来拓宽幼儿的创造思路，提高幼儿的欣赏能力。在这次活动中，我以中国传统艺术——脸谱作为欣赏对象，旨在让幼儿了解中国的工艺艺术。以脸谱精致、绚丽、独特的装饰风格来吸引孩子，引起创作兴趣，提高幼儿感受美、表现美的能力。

四、活动过程：

（一）观察讨论

导入：你们知道以前的脸谱可以分几种？（4种）哪4种？

（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

讨论：

- 1、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里，

所以现在的脸谱有非常多的颜色。今天老师也带来了一些，你们根据它的颜色给脸谱取个名字。

2、师逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

3、教师示范，幼儿参与。

（二）联想创作

今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）

5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家。

（三）引导讲评

教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）

评析：

传统艺术是美术欣赏中十分重要的内容，我们可以用传统艺术鲜明、独特的作品风格来拓展幼儿创作思路，达到欣赏、表现美的目的。同时也能让幼儿进一步了解中华艺术宝库中的各种奇葩，懂得欣赏、热爱我们的民族艺术。

脸谱是中华民族艺术中的瑰宝，它浓烈的色彩，鲜明的艺术风格很容易吸引幼儿，因为这样的内容正符合了幼儿对色彩敏感的心理特点。同时，脸谱中优美流畅的线条，让幼儿绘画的笔触变得灵活，扩大、夸张表现的五官满足了幼儿喜欢表现新奇的思维。

除此以外，脸谱中明显的对称装饰，对幼儿创作思路中的逻辑性作了进一步的要求。将脸谱装饰安排在大班后期，能够从脸谱的选色中逐步让幼儿感受主色与配色的映衬效果，为幼儿在今后作画中有选择地安排色彩表现主题情感作了一个铺垫。

因此，活动设计《五彩脸谱》是一个较综合性的活动，它将美术目标中对色彩、线条、装饰等多个要求较自然的揉进一个内容中，使幼儿通过一个主题内容获得了较好的发展。

幼儿园大班区域活动教案：彩色拖鞋

活动目标

1. 通过将橡皮泥的制作，使幼儿能了解到各式各样的拖鞋的种类与式样。
2. 通过最符合个性的活动，从情感上得到满足与释放。
3. 体验自我能力、确立自信、萌发创造欲。

活动准备

1. 各色橡皮泥。

2. 泥工板。

3. 图片-拖鞋。

活动提示

1. 先选择一大块橡皮泥搓圆、压成扁椭圆形，使之成为拖鞋的底。

2. 再拿一块橡皮泥搓圆、压扁成长方形。再将宽的两边粘贴在“拖鞋的底”上，使之成为拖鞋的鞋面。

3. 在“鞋面”上进行各种创造性地修饰。

4. 互相观摩作品，或引导幼儿设计拖鞋展销会。

指导要点

1. 教师重点指导修饰“鞋面”的环节。

2. 可以引导将“鞋面”设计成各种样式的。

（如带子交叉式的、两根带子平行式的、日本式的）。