

大班音乐活动套圈的教案设计(优秀10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

大班音乐活动套圈的教案设计篇一

1. 感受乐曲欢快、喜悦的情绪，学习根据歌曲的结构设计配器方案。

2. 养成看指挥演奏乐器的习惯，巩固用轮奏的方法打击乐器。

1. 响板、串铃。

2. 《邮递马车》音乐，节奏卡ppt□邮递马车图片

1. 话题导入，引出主题

孩子们你们知道过去没有自行车、汽车时，人们是怎样送邮件的吗？出示图片，原来邮递员是坐着帅气的马车给人们送信的，这个就叫做邮递马车，今天刘老师带来了一首好听的音乐，音乐的名字就叫《邮递马车》。

2. 初步欣赏音乐，引导幼儿感受乐曲风格。

师幼共同欣赏音乐，并进行提问，你觉得这段音乐听起来怎么样？你听了心里有什么感觉？

3. 教师讲述邮递马车的故事，帮助幼儿理解音乐的内容及含义

4. 分段欣赏音乐，教师同步出示节奏图谱，引导幼儿用声音描述节奏图谱

(1) 师：小朋友请你想一想，马儿在奔跑的过程中会发出什么声音？邮递员为了让马儿跑的更快些该怎么做？出示图谱，引导幼儿在教师的指挥下进行节奏练习。

(2) 师：当人们收到新后心情会怎样？高兴之后呢？（开心的笑起来，然后跳起舞来）出示图谱，引导幼儿在教师指挥下进行节奏练习。

(3) 播放整体音乐，幼儿用声音模仿乐曲节奏

5. 教师根据幼儿理解程度，引导幼儿根据音乐用肢体动作进行练习。

(1) 整体练习

(2) 分声部练习

6. 出示乐器，引导幼儿探索各种乐器的使用方法，鼓励幼儿利用手中的乐器自主配合音乐的节奏接。

7. 幼儿看指挥根据自己的配器方案用乐器演奏。

8. 交换乐器演奏。

四、结束部分

请小朋友们扮演小小邮递员，骑上邮递马车在音乐声中为人们送信。

大班音乐活动套圈的教案设计篇二

歌声与微笑

1、学唱歌曲，感受歌曲活泼、欢快的旋律。

2、学会以欢快活泼的情绪、有弹性的来演唱。

一、音乐律动《小司机》、《藏猫猫》

二、欣赏歌曲《歌声与微笑》的音乐气氛，感受一下节奏高潮活跃的情绪。

三、老师示范朗读歌词。

四、小朋友一句句的跟着老师把歌词读熟，读三遍后，让小朋友齐声朗读一遍。

五、欣赏音乐《歌声与微笑》，老师带唱。注意引导幼儿唱的时候要有弹性，声音不要拖拉。

六、老师教唱完三次之后，让幼儿齐声唱一遍。

七、律动唱，教幼儿一句句带动作唱歌曲加深对歌曲的认识。

八、请个别幼儿出列表演唱。

九、男女组比赛唱歌曲《歌声与微笑》

大班音乐活动套圈的教案设计篇三

能控制声音的力度变化，用优美是声音形象地表现“人声”和“回声”；能分角色合作表现。

1、在日常生活中有意识地播放这首歌，使幼儿熟悉旋律

2、音乐磁带

一、爬山。

- 1、假日里，天气晴朗，我们一起去爬山吧！
- 2、教师播放音乐，引起幼儿边听音乐，边作各种动作，表现爬山情景。如：背上背包、擦汗、观望、休息、喝水等动作。
- 3、到了山谷大家会作些什么事，并用动作表示，如：双手拢成喇叭状，大声呼喊。

二、回声真好听。

- 1、幼儿完整欣赏歌曲一遍，说说听到了些什么，他有什么特别的地方？
- 2、欣赏歌曲，引导幼儿听一听歌曲中哪些是小朋友的声音，哪些是大山公公唱的？
 - 1、怎样唱才能让人一听就能分出是谁唱的？
 - 2、重点学唱回声句。引导幼儿学习控制音量，表现回声由强变弱的过程。
- 3、山谷回声很好听又奇特，真有趣！怪不得小朋友哈哈的笑呢！让我们一起来学一下大山公公是怎样笑的。

三、与大山对话。

- 1、根据歌曲内容，让幼儿按意愿分成两组，一组扮小朋友，一组扮演大山公公。
- 2、幼儿分角色演唱歌曲。
- 3、怎样才能让几个人的声音听上去像一个人似的？

引导扮演小朋友的幼儿配上合适的动作，表演与大山对话时的情景。要求两组幼儿配合默契，体验合作的快乐。

大班音乐活动套圈的教案设计篇四

- 1、感受乐曲的雄壮有力，体验演奏乐器的快乐。
- 2、能根据舞蹈动作的节奏拍出相应节奏型，讨论乐器演奏的配器方法，并能看指挥协调一致地演奏乐器。
- 3、在学会舞蹈《大中国》的基础上，学习用打击乐器为乐曲伴奏。

探索配乐方法。保持声音和谐、统一的表演。

经验准备：熟悉《大中国》，已有舞蹈经验

物质准备：碰铃、圆舞板、铃鼓若干、图谱一张、音乐《大中国》

（一）复习舞蹈《大中国》

- 1、引导幼儿徒手随乐复习舞蹈《大中国》，注意幼儿在舞蹈中动作的节奏性。

（二）出示图谱，鼓励幼儿观察并尝试将舞蹈动作转换为拍打节奏。

- 1、出示图谱，引导幼儿观察图谱理解含义。

——你能看懂这张图谱吗？这张图谱上的每种符号表示什么意思呢？

- 2、尝试根据图谱提示拍出相应的节奏型。

——你们能试着根据图谱提示拍拍它的节奏吗？

3、分三组用徒手动作再次熟悉音乐。

（三）共同讨论配器方案。

——在挥舞彩带处什么乐器最适合呢？

（四）幼儿随音乐进行打击乐演奏。

1、根据图谱提示，进行分组练习。

2、看老师指挥尝试进行分声部完整练习。

（五）完整地演奏乐曲

1、鼓励幼儿看教师指挥完整演奏乐器。

2、反复交换乐器完整演奏乐器。

大班音乐活动套圈的教案设计篇五

雅典奥运会结束后，小朋友对体育运动可感兴趣了，有的说“我喜欢当足球运动员”，有的说“我喜欢当羽毛球运动员、跳水运动员……”。根据小朋友的兴趣，我设计了音乐活动《小球星》，让小朋友在学唱歌曲中，激发从小爱运动，长大当运动员明星的愿望，同时向幼儿宣传北京奥运会、支持北京奥运，培养幼儿的爱国主义精神和体育精神。

1、感受歌曲欢快的'情绪，初步学唱歌曲。

2、尝试在间奏中加入呐喊语，增添歌曲的气氛。

3、唱出对足球的热爱，表达孩子对2008年北京奥运的向往之情。

1、中国对其他国家足球比赛的录象。

2、足球一个、录音带、快板

（一）律动《健身操》

幼儿听音乐做各种健身动作进活动室。

（二）发声练习师：我们一起去看足球比赛，为他们加油，我们先练练嗓子。

（三）学唱歌曲

1、看球赛，激发孩子对足球的兴趣。

2、老师第一次有节奏地打快板念歌词，

3、第二次小朋友小声地跟老师一起念（为学习歌曲做准备）

4、师：“我还可以把它变成一首好听的歌呢！你听！（欣赏录音机演唱）。紧接着老师配钢琴演唱歌曲。

5、幼儿学唱歌曲师：“歌曲的名字叫小球星，我们一起来唱一唱”（幼儿演唱1-2次）难句抽出来重点指导。

6、幼儿听着音乐完整的表演一遍，要求边唱歌曲边表演。

7、引导幼儿尝试在间奏中加入呐喊语与相应的动作。

8、完整的表演一次

（四）结束师：“小朋友我们也要加油啊go一起去踢球吧！”

大班音乐活动套圈的教案设计篇六

(4)再次欣赏b段乐曲(播放课件第5页),并引导幼儿用动作、表情表示出紧张、害怕的情绪;用动作表现出滑倒(要求动作必须满足快速起立)。

(5)欣赏重复a段(播放课件第6页),引导幼儿感受乐曲的结构特点。

教师强调与b段的衔接要紧湊:滑倒要迅速起来,继续向前走……他们来到了什么地方?

(6)欣赏c段乐曲(播放课件第6页c1)幼儿倾听,教师随音乐画图谱。

——师:这段音乐给我们什么样的感受?(优美、舒服)他们好像在做一件什么事情呢?

——再次欣赏c1□(播放课件第7页c1)引导幼儿用动作表现乐曲旋律速度的变化。

小鼯鼠和蝴蝶是怎样跳舞的呢?

小鼯鼠后来为什么跑得那么快呢?(播放课件第7页狮子音效)

原来他们听见狮子来了。

此环节的重点是通过分段欣赏,进一步感受乐曲的三种情绪,图谱的运用,一方面帮助孩子了解情节的发展,另一方面清楚明了的把握了每一乐曲的结构特点,这里也解决了活动的难点,即音乐旋律的听辨能力。另外,此环节的幼儿动作表现则给予了孩子自我音乐感受释放的空间,因为对于孩子来说,肢体动作是一种非常直接、有效的欣赏表现形式。

1、幼儿完整欣赏(播放课件第8页自动播放)

——师与幼儿交流：“这一路上还真发生了许多有趣的事情呢，小鼯鼠排着整齐的队伍悠闲地走，调皮的小鼯鼠总是跑出去跑回来，紧张害怕又马上放松，调皮的滑下来继续前进，来到美丽的花园和好朋友一起跳舞，舞姿美美的，当听到狮子的叫声，就要快快跑回座位，跑得慢的都会被狮子当晚餐。”

(教师运用图谱引导幼儿完整欣赏乐曲，把握整段音乐的结构顺序。)

你想不想玩“快乐的小鼯鼠”的游戏？

2、师幼集体互动，并用肢体动作感受节奏。

集体游戏“快乐的小鼯鼠”。

幼儿排成一队，做小鼯鼠团队，跟随音乐情境游戏。(教师引领)

教师：现在我们出发!(播放课件第8页游戏)

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|快回来0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|快回来0|

听前面好像|有危险0|可仔细听听|又不是0|

听前面真的|有危险0|可仔细听听|真不是快集|

合——向前|看——起步|走一二一|二哎呀(滑音)|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|快回来0|

好美的蝴蝶，好香的花，和好朋友跳支舞吧

狮子来了，快跑！

教师用语言提醒幼儿表达出乐曲旋律的变化。

此环节的重点是在动作表演中表达对整段作品形象、内容的理解，通过幼儿创编、教师带领的活动形式，表达幼儿对音乐的理解。

3、幼儿体验手持飘带感受音乐的乐趣。

孩子们，今天玩得开心吗？看！（播放课件第9页）森林舞会开始了，朋友们正等着我们呢！每人拿两条飘带跳起来吧！（播放课件第9页点击全）

教师：宝贝们，今天玩得真是太开心了！天都黑了，我们该和朋友说再见了！

小朋友们|快快跟我来0|一个跟。着|一个一个走0|

靳老师呀|我呀我就来0|一个跟。着|一个走0|

小朋友们|快快跟我来0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

靳老师呀|我呀我就来0|一个跟。着|一个走0|

大班音乐活动套圈的教案设计篇七

- 1、理解歌词的'含义，感受友好、快乐的情绪。
- 2、学唱歌曲、尝试唱准附点和休止附。

（一）理解歌曲内容

- 1、欣赏歌曲一遍

你听了感觉怎样？

- 2、第二次欣赏（边拍手边听）

你听到了什么？

- 3、我们听了这么多遍，那我们再来听是不是有刚才我们说到的？

- 4、第三次欣赏

- 5、念歌词两遍，你说说里面有哪些果娃娃？

幼儿说出后教师出示相应的果娃娃

- 6、再完整欣赏一遍

二、学唱歌曲

- 1、老师弹唱一遍

- 2、跟老师的琴来唱一遍

提问：

(1) 你觉得哪些地方比较难唱？（幼儿说教师唱）

(2) 出示休止附节奏和幼儿一起打节奏

3、完整唱一遍，要求唱出休止附。

4、分形式唱（男女唱、一起唱）

三、结束

大班音乐活动套圈的教案设计篇八

1. 通过节奏乐《木偶大聚会》，让幼儿感受乐曲明快、含蓄的性质，分析乐曲的结构，体验演奏活动中合作的快乐。

2. 引导幼儿看图谱表现乐曲的节奏，初步掌握看指挥演奏的方法。

感受乐曲的情绪，体验演奏乐器的快乐。

互相倾听，协调音色。

乐器、音乐、图谱。

一、开始部分

1. 组织幼儿做端，准备上课。

2. 教师谈话，引出课题。

快乐的音乐响起来了，木偶家族即将进行盛大的聚会，你们看谁来了？

二、基本部分

1. 引导幼儿欣赏音乐，并完整感受。

提问：你觉得这首音乐是怎么样的？好像在干什么？

2. 再次欣赏音乐进一步感受乐曲性质。

介绍：乐曲的作者、名称及内容。

3. 熟悉图谱

4. 匹配乐曲。

5. 请幼儿按图谱打节奏。

6. 引导幼儿随音乐看图谱打节奏。

7. 徒手练习

(1) 手打乐曲的动作，嘴发乐曲的声音，看图谱练习一遍。

(2) 看指挥，分乐器练习。

(3) 提出要求进一步练习。

8. 配器演奏

(1) 轻轻拿出乐器，注意指挥的手势，看指挥演奏。

讨论：演奏的效果，提出要求注意的地方。

(2) 提高要求，再演奏一次，提醒幼儿互相倾听。

(3) 鼓励幼儿自由选择，交换乐曲演奏。

9. 引导幼儿看指挥，完整演奏，活动自然结束。

三、结束部分

1. 教师总结，对本节课表现好的幼儿进行表扬。
2. 收拾用具，下课休息。

大班音乐活动套圈的教案设计篇九

设计意图：我班孩子大多比较好动，针对他们好动的天性，我采取过多种方法来进行引导。有一次，查宇杰等几个小朋友在玩马跑，跑得挺像，还很起劲。我赶紧叫他在班上表演，并告诉小朋友这种动作叫“马跑”，看像吗？谁还能做这种动作？又有几个小朋友上来做马跑，我给他们伴奏，用的就是《大马告诉我》这首曲子。没想到孩子们玩得更起劲了。我在他们的玩中想到何不结合本班的特色，利用打击乐器来为这首曲子伴奏呢？于是，这个活动的主题就确立起来。这样既可以满足孩子好动的天性，又可以让孩子们亲身体验节奏的快慢、强弱，增强孩子们的音乐感受力。

- 1、引导幼儿辨识某些动物走路所发出的音响特点，并与打击乐器结合比较，以培养幼儿的初步音乐感受力。
- 2、初识大鼓，知道大鼓是打击乐器中的一种，它一般在乐曲中较为强烈的部分出现。
- 3、培养幼儿遵守打击乐器的规则，并能与大家一起听音乐合奏。

- 1、打击乐器（小铃、圆舞板、双响筒、铃鼓、大鼓）
- 2、曲谱一张，玩具马一个。
- 3、活动前熟悉乐曲。

谈话导入——欣赏乐曲熟悉节奏——认识大鼓——进行合奏

（一）谈话导入

师：今天老师带来了一个玩具，你们猜猜是什么？（马）请小朋友骑一下

你们知道马儿最大的本事是什么？（跑的快）

马儿奔跑时会发出什么声音呢？（嗒嗒嗒）

（二）欣赏乐曲，熟悉节奏

1、师：对，马儿跑起来的声音很好听，还可以把它编成一首曲子呢，你们听一听是什么曲子？（大马告诉我）

2、欣赏乐曲，师边出示乐谱，并随乐曲“嗒嗒嗒”地哼唱。

3、提问：刚才乐曲中哪些地方是马儿在轻松地散步，哪些地方是马儿在奔跑□□xx xx表示轻松□x x表示奔跑）

4、复习节奏xx xx和x x□（个别幼儿练习、集体练习）

5、认识大鼓

（1）师：马儿在奔跑时用的力会怎样？（很大）那么用打击乐器中的哪一种比较合适？

（2）出现大鼓，介绍名称及使用方法。

（3）请个别幼儿试敲。

6、合奏：

- (1) 告诉幼儿演奏规则，在每一小节出现乐器的卡片表示。
- (2) 幼儿试着练习。
- (3) 不听音乐合奏。
- (4) 听音乐合奏。

(三) 结束部分：听音乐骑马到草地上活动。

师：今天我们完成了为〈〈大马告诉我〉〉这首曲子的伴奏，完成得很好，现在我们一边听音乐一边到草地上骑马去吧。

大班音乐活动套圈的教案设计篇十

- 1、让孩子学会听音乐做相应的动作，并按照音乐节奏玩游戏。
- 2、在音乐游戏中培养幼儿大胆表演的能力。
- 3、让孩子们在音乐游戏中感受快乐。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、提高幼儿的竞争能力，促进幼儿动作的灵活性和协调性。

斗牛视频 斗牛舞蹈视频 游戏主题音乐 红布20条 牛仔帽子

- 1、观看真实的斗牛表演视频，引入话题。
- 2、观看斗牛舞蹈表演。
- 3、小朋友感受音乐的节奏，自由创编动作。
- 4、教师进行音乐分段讲解，让孩子学习第一次音乐游戏的玩

法。

5、第二次游戏新的玩法。

6、第三次新的玩法。

1、请在场的所有老师一起来玩一次。

2、教师小结。