

最新幼儿园大班社会元宵节教案反思(优质7篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学教学教研工作计划篇一

本学期我校英语组将以学校和教导处工作计划为依据;以搞好常态化教学,提高课堂教学效率为中心,以提高课堂教学效率为重点,进一步深化课程改革,通过教学研究,提高教师驾驭课堂能力,使教师尽心尽职,全身心地投入到教学、教育工作中,让学生在“以人为本”的教学氛围中,个性得到充分的发展,使“后进生”能够顺利摘帽。同时教师在不断地学习和钻研中,使专业化水平得到不断提高,为进一步提高我校英语教学质量而扎实开展工作。

- 1、继续以课改为中心,抓实英语学科教学常规,提高课堂教学质量,向课堂四十分钟要效益。
- 2、利用网络资源,围绕各年级教学重点组织听、评课,探讨常态化教学的实施和操作。
- 3、本学期围绕英语教学中的“口语教学”分低、中、高三三个阶段不同年龄和基础之上如何实施教育教学展开研讨,探索英语教学与日常生活、家庭生活、社会生活的结合点和切入点。

继续学习《英语课程标准》,积极开展教学改革实践活动,努力提高英语教师的整体素质,特别是英语语言专业素质,为提高英语教学质量奠定基础。同时要求教师学习并熟练掌握电

脑技术、多媒体教学和网络教学手段,并适当地运用到英语教学中来,丰富和改进教学内容和方法,提高教学质量和效果。

1、规范和加强教学“五认真”管理。钻研教材,精心备课,要做到:了解本单元的教学内容及其与前后内容的联系;确立单元教学目标;合理划分课时,初步确定每课时的教学内容;分课时备课,要注意做到教学目标具体化;重点和难点准确定位;进行学情分析和教学策略分析;教学过程的设计中要包括教学方法的选择、媒体的使用和活动形式的设计,以形成个性化的设计方案。

2、坚决杜绝随意加快教学进度、拔高教学要求的现象,力求轻负优质,练习设计要注意科学性、针对性和有效性,作业杜绝过重,无效。提倡针对不同能力层次学生弹性作业,有做必批,有错必究。

3、关爱“学困生”,制订切实有效的帮困措施并落到实处,避免两极分化的过早出现,做好后进生的转化工作,面向全体学生,以学生的发展为宗旨,始终把激发学生的学习兴趣放在首位,注意分层教学,引导学生端正学习态度,掌握良好的学习方法,培养学生良好的学习习惯,尽最大努力提高教学质量。

开展听,评课活动,通过互相听课,及时发现和反思教学过程中存在的薄弱环节和实际问题,研究对策,共同解决,并写好课文反思,小结,做到让上课者有进步,听课者有启发,形成“集体备课,资源共享,教后反思”的教研风气。

1、集体学习,讨论关于教师专业知识考试;制定本学期教研组工作计划

2、贯彻落实本学期教研组工作计划

3、研讨如何较好利用好校园网和英特网,为教学服务

- 4、研讨利用网络资源与实际教学服务的方式、方法
- 5、围绕本学期教学主题,开展听评课活动
- 6、期中考试
- 7、总结,分析期中考试
- 8、准备、参加教学能手讲座讲课
- 9、研讨六年级毕业复习要点
- 10、研讨低年级英语口语教学的措施、方法
- 11、研究复习方法,制定复习计划
- 12、做好复习工作,努力提高统考成绩
- 13、教研组工作总结

小学教学教研工作计划篇二

一、辅导思想:

以xx市教研室、学校和教导处教育计划为根据;持续以课程改革为中心,以新课程理念、课程纲要辅导教研教育,反思和总结在课程实施进程中形成的经历,深入研讨讲堂实施进程中出现的新问题、新状况,寻找解决问题的对策,改变学生的学习方式,活跃推进讲堂教育改革,进步教师的质量观,为进一步进步我校英语教育质量而扎实打开教育。

二、教育方针:

1. 进步英语教育质量,保证完成学校提出的各项指标。

2. 持续以课改为中心，抓实英语学科教育惯例。
3. 与信息技术整合，运用白板技术辅佐教育。
4. 加强理论学习，推进教育改革。
5. 活跃打开反思型教研活动，进步讲堂教育质量。
6. 打开课外活动，激起学生学习兴趣，培育才能。

三、教育办法：

(一)加强理论学习，进步教师专业素养

1. 安排教师持续学习《英语课程标准》、《英语课程纲要》等精神，充沛认识课程改革的重要意义，关怀并参加当时的课程改革研讨；要认识到英语教育在整个素质教育中的重要位置和效果；并尽力将这些正确的思想理念转化为活跃可行的教育实践活动。以讲堂为首要阵地，活跃打开教育改革实践，根据小学生的学习特点讨论小学英语教育，并用这些理念来辅导平时的讲堂教育，尽力探索进步讲堂教育功率的途径和办法。认真做好理论笔记，对学习心得、体会能及时小结，能联络实际活跃编撰教育教育论文和案例，从实践上升到理论。将教育、学习、研讨融为一体。

2. 清晰小学阶段英语课程的目的是激起学生学习英语的兴趣，培育他们学习英语的活跃态度，建立学习英语的自信心，培育学生一定的语感和良好的语音、语调根底；使他们初步形成用英语进行简略日常沟通的才能，为终身开展效劳。

(二)执行惯例教育，进步教育功率

打开以“实施有效教育”和“惯例内容”为主题的校本教研。以执行课标、用好教材为根底，以实施有效讲堂教育为重点，

让教师立足实践，提出问题、分析问题、不断反思。

1. 有效地安排好教研组惯例教育，抓实业务学习、建立“个人初备——团体研讨——特性发挥”的团体备课准则、听课、评课等教育，发挥团队协作精神，用团体的才智来促进自己的教育。在各年级的备课中，做到教育资源共建、同享。
2. 标准作业的安置与修改，严厉按照我组拟定的“英语作业修改要求”。在作业安置中由单一性作业向归纳性作业改变。
3. 在整个教育进程中，要求教师建立“大局观”，不是教几年级就只管这个年级，而是要活跃参加到新教材的学习与讨论中，做到年级之间知识的整合与链接。
4. 防止分化现象，活跃探索转化学困生的策略是咱们要面临的一大课题。部分学生学习时难度较大，所以咱们在教育中应注重这些单薄群体，并采取有效办法，如做好辅差教育等，不让一个学生掉队。坚持以学生为本，尽可能使每个学生在原有根底上取得最大开展。

其次，改进讲堂教育。本学期持续推进讲堂教育的探索：(1) 确立讲堂教育思路：着眼于培育学生归纳言语运用才能，经过创设合理的教育情形，引导学生在模拟或实在外交中了解、仿照和运用言语；充沛运用实物、图片、手势、直观教具和表演等办法，生动活泼地进行英语教育。(2) 采用以活动课为主的教育方式，杰出在活动中学、练、用，强调用言语干事，每个活动的打开要有情形，有言语，有进程，有结果。使命型的活动可以恰当浸透其中。(3) 讲堂教育中采用团体、个人、小组等多种活动方式，创造时机引导学生全员参加、全程参加，杰出学生的主体位置，促进学生的活跃情感体会。

(三) 加强教研组建造，进步教师水平

1. 教研组长要做好对本组教师教育惯例的辅导、督查教育，

带领本组教师扎扎实实地进行教研，切实进步教研活动的实效性。经过听课、评课，学习、沟通等多种活动方式，进步教研组长自身的教育水平和教研组的管理才能，以促进英语教研组建造。进一步加强辅导归纳学科教研活动。教研重点要进一步转移到研讨讲堂、研讨学生上，促进学生自动、全面、充沛地开展。

2. 注重发挥“帮带”的效果，促进青年教师成长。安排青年教师学习习惯例，并加强检查督促，经过说课、听课、评课、团体备课、教材分析等活动，让新教师过好课标关和教材关，赶快清晰备课、上课的根本标准，习惯小学英语的教育要求，不断进步业务素质。

3. 以各项团队活动为渠道，增强咱们英语教研组的凝聚力、战斗力、研讨才能和团队精神。

(四) 拓展开展途径，促进学科建造

1. 持续进步对英语学科的注重程度。咱们英语教师要正确面临现在的英语教育实际，保证学生有满足的早自习和课外辅导时刻。一些家长对英语教育要求还不甚了解，咱们要多与家长联络，经过《告家长书》或家长会等一些途径与家长沟通、沟通，发挥家长在学生英语学习中的引导和督促效果。

2. 加强中小学英语教育的衔接(重点是六年级)。如果中、小学对英语教育互不了解，容易造成学生学习脱节或重复，使学生造成害怕或厌倦的心理，致使影响学生的英语学习。所以中小学之间有必要加强联络，增进了解，互相借鉴。

3. 活跃使用网络渠道。网络给咱们提供了沟通的渠道，使咱们可以同享教育资源，更好习惯课改的需要。咱们全组教师要立足于网络渠道，经过学习、沟通、讨论，形成研讨空气，促进学习、实践、反思相结合。

四、每月详细教育安排：

8月

1. 拟定教育计划和进展。
2. 完善、营建班级环境安置的英语空气。
3. 完成先周备课。
4. 惯例教育检查。
5. 拟定作业各项要求。

9月：

1. 教师新教材训练。
2. 英语教研活动各年级总结近阶段的日常教育状况及培优状况，反思讨论疑问之处，群策群力，解决教育教育疑难杂症，有好的做法，进行英语教育经历沟通。
3. 惯例教育检查。
4. 安排并执行提优补差教育。
5. 安排月考并做好分析，为下一阶段教育做好铺垫。

10月：

1. 打开英语书写竞赛，百词竞赛活动。
2. 安排学生英语优异作品展览，要求各年级同学分年级段参观学习。

3. 英语教研活动。
4. 惯例教育检查。
5. 掌握好进展，为期中考试做好充沛的预备教育。

11月：

1. 小学英语手抄报活动，并评选出优秀作品予以评奖鼓励。
2. 安排学生英语优秀作品展览，要求各年级同学分年级段参观学习。
3. 英语教研活动。
4. 三到六年级英语标准书写，并评选出优秀作品予以评奖鼓励。
5. 安排学生英语优秀作品展览，要求各年级同学分年级段参观学习。
6. 安排并执行提优补差教育。
7. 各年级英语优秀作业展览观摩活动。
8. 预备迎候期末教育教育惯例检查。

12月：

1. 持续安排并执行提优补差教育。
2. 教研组成员讨论期末温习计划与办法，抓好期末英语温习教育。
3. 安排好期末英语测验测评教育。

元月

1. 安排好期末考试。
2. 本学期教育总结。

小学教学教研工作计划篇三

结合教研室教学工作指导意见和中心学校工作意见，我校本着“从严、细化、务实、创新”的原则，严格规范教学常规管理，深化课改，坚持创新，争创特色。牢固树立“教学是中心，质量是生命”的意识，全面提升教师的专业素质，提升学生的学习效率，最终达到提高学校的整体教学质量。

(一) 教育科研

一、每一位教师做好学校和个人的教育科研工作，从思想上真正认识到：投入教科研工作自身成长发展的需要。

二、继续以上学期学校申报的区级综合实践学科课题和学科带头人申报的个人课题为切入口，开展课题研究，充分调动学校科研骨干力量，创设学校科研氛围，养成学习、实践、反思的习惯，提高每一位教师的科研能力。

三、教师在进行课题研究过程中做到学以致用，真正提高自己的视角能力和业务水平。

四、积累详实资料，做好阶段性总结。

(二) 校本教研

一、在上学期的基础上，继续深入开展主题校本教研工作。

共建立五个教研，即：

1—3语文教研组，组长，任爱艳

1—3数学教研组，组长，刘春艳

4—6语文教研组，组长，李亚梅

4—6数学教研组，组长，薛丽丽

科任教研组，组长，宋士顺

二、开学初学校、各教研组长、教师个人围绕学校校本教研研究主题制定学校、教研组。（诗意语文，生活化数学，科任创设情境）

四、每次活动的形式、内容由组长围绕学科研究主题进行安排、制定，确保有新意、有意义、有成效、有收获。

五、注意资料的积累、规整等工作。包括每次活动的通知、流程、记录、反思、设计、个人发言材料、活动总结、录像、照片等收集齐全。每次活动后所有资料上交刘小斌老师，刘晓斌老师对资料进行规整、装订。

六、学期末针对活动的实效、资料的积累和整理情况，评选出优秀教研组1个，每个教研组评选1/2校本教研先进个人，并纳入学期末量化考评。

(三)网络教研

一、根据教研室的安排，每位教师积极参与区网络教研及培训活动。

二、每次教研活动，教师做到积极主动，学习态度认真，有实效，并做好详细记录。

三、活动结束后，上交网络教研记录。

四、继续经营自己的博客，积极参加虫虫飞、播种者社区等网络论坛，会学习，会反思，会宣传，加大对外的知名度。

(四) 联谊教研

为了更好的促进学校课堂教学的有效开展，落实“校内比教学，课外访万家”活动精神，本学期我们与兄弟学校岔河小学和市光明实验小学开展两次教学联谊活动。达到从多角度吸纳他校的新课改理念、教学技巧，增进教师之间的友谊，提高教师的能力。

1. 活动初，我校与岔河小学领导交流与沟通，征求意见，达成一致后，准备在3月份举行教学联谊活动，五月份与市光明实验小学再次举行教学联谊活动。

2. 学校选择年轻教师承担本次教学联谊活动中的教学任务，安排更多教师参与其中，使教师的实践智慧与教学能力切切实实得到提升。

(五) 课堂教学评价

学校在上学期的基础上继续深化课堂教学评价的研究与实践，扎实推进课堂教学评价工作的深入开展。

一、继续修订学校的课堂教学评价标准，针对学校各学科的课堂教学评价标准，进行公平、公正、公开的赋分评比。

三、领导坚持平时听课制度，根据日常听课情况，领导对每位教师的赋分给以评价，且日常听课赋分占30%。

四、学期末汇总，同组年级进行评比，评选优质课的节数占本年级段的1/2。

(六) 课堂教学模式

随着校本教研和课堂教学评价的开展，确定课堂教学模式。

一、征集课堂教学模式

二、研讨、交流征集的各个模式，确定最初课堂教学模式。

三、通过听课、评课和反思，对课堂教学模式再次研讨、交流，并给以修订和完善。

(七)继续深化备课、作业、单元过关、作业批改、业务学习、听课等常规教学工作。

注：备课、作业、单元过关、作业批改及评价工作，见“韩城镇第二中心小学各项教学工作要求及管理细则”

一、严禁用老课本，老备课痕迹作为本学期的备课。备课要用心，要“深”。

二、作业及时批改，不拖沓，不漏批，及时补批。通过作业批改，狠抓班内不完成作业的学生，并与家长沟通，借助家长的力量提高学生的成绩。

三、按时按计划进行单元过关，每次单元过关都要对班内成绩做简要分析，对班级语、数、英总分前五名学生给以证书奖励，必要时给以物质奖励，以资鼓励。

五、加强教师空节课进入课堂听课的力度，形成互听互学的氛围，作好听课记录，每学期教师听课不少于15节，每节课有针对性的听课意见和综合分析。真正达到听了、学了、思了、收了的目的，学期末评比听课记录并记入考核。

六、充分利用好早自习和午自习的时间。早自习“读”，午自习“静”。周三各年级1班、周四各年级2班早自习英语教师做好巡视工作。

七、体育课每节课不丢弃最基本的稍息、立正、队列等训练项目，每周不丢弃广播操巩固，不丢弃抖空竹的训练，体育教师合理安排好三项体育内容的教学。音乐课保证学生会唱三歌：校歌、队歌、国歌。美术课保证数量和质量，做好作业批阅工作。科学课有实验器材的课必须到实验室上课，充分利用实验仪器。

八、继续落实期中期末检测时被抽测年级在全镇前三名的奖励措施。

(八)、教学评估。

三月中旬，教研室将对每一所小学进行教学评估。评估要点：

一、积极参与培训，为教学评估教师考试做好准备。考试内容语文、数学、英语三个学科学期初培训的内容。20份试卷。三个学科教师分数平均值为本单位教师专业测试成绩。

二、学校组织教师开展读书情况，学校组织学生课外阅读情况；

三、“十二五”主题立项进展情况。

四、评估形式：在同一乡镇，上午评估一所学校，下午再到另外一所学校听一节课，搞一场讲座。

各月教学工作安排

二月份

一、制定本学期教学工作计划，制定学校、教研组、教师个人校本教研工作计划，制定教学进度安排。

二、1—3年级语文教研组校本教研活动

三月份：

一、迎接区教学评估

二、1—3年级数学教研组校本教研活动

三、与岔河小学教学联谊活动

四月份：

一、作业、备课、单元过关、业务学习教学常规检查(期中考试前)

二、搞好期中复习工作，迎接期中考试

三、召开期中考试质量分析会

四、4—6年级语文教研组教研活动

五月份：

一、拉链式优质课评比，课堂教学评价

二、4—6年级数学教研组教研活动

三、与市光明实小教学联谊活动

六月份：

一、科任组校本教研活动

二、期末前的作业、备课、单元过关、听课等教学常规检查(期末考试前)。

三、迎接期末考试，搞好质量分析。

四、各项活动总结，各类教学资料的收集、整理、归档。

五、学期末教师量化考核。

小学教学教研工作计划篇四

3. 变革课堂教学
4. 有效进行课程管理与开发
5. 有序进行各项学科竞赛。
6. 做好幼小衔接、中小衔接、招生工作
7. 迎接3月19日视导和学期期末学校绩效考核工作
8. 开展教师培训，请黄局及王蓓蓓莅作专项培训。
9. 完善教育科研资源库工作
10. 读书工程
11. 学籍管理
12. 课题管理

具体工作

一、 常规工作(见教学常规文档)

(一) 备课常规

(二) 课堂教学常规

(三) 作业布置与批改常规

(四) 课外辅导常规

a) 学科辅导常规

b) 社团辅导常规

(五) 质量监控常规

单元测验监控

考试常规

小学教学教研工作计划篇五

为了全面实施素质教育，进一步深化课程改革，不断提升办学理念及办学水平，切实提高教师的综合素质，确保教育教学工作持续快速发展，根据教研兴校的战略决策及全面发展的整体思路，特制定如下校本教研计划。

一、指导思想

坚持以新课程的深入实施为契机，以提高教学质量为中心，以“说、听、评”三位一体教研活动模式为载体，以优化课堂教学为突破口，以不断促进师生发展为根本，进一步探索学校教学质量持续快速发展的教学教研新路子。

二、目标和任务

1、透过教研培训，使教师彻底转变观念，提高执教水平，提升教师素质。

2、透过全校性的专项教研活动，使每位教师都能主讲教育理论和教学实际相结合的典型案例讲座，进行行动研究，使每位教师能上规范课。

- 3、透过教研，确保学校质量稳步提高。
- 4、建立完善教研制度，用制度保障教研活动的具体实施。

三、主要工作及措施

（一）加强理论学习，提升教师的教育理论素养。

为了促进教师专业成长，使大批教师理论和实践水平双提高，进一步完善学习制度，加强学习管理。

1、采取集中学习和自主学习相结合形式进行。加强教育学、心理学等基础理论和现代教育理论的学习，强化用先进的教育理论指导自己解决教学实践中具体问题的意识。

2、采取灵活高效的方式进行学习交流，做到“三务必、两有、一检查”。即：在学习资料上做到三个务必，务必是先进的教育思想，务必与教学实际相结合，务必有利于提高教学效率；在学习管理上，要有学习记录，有心得体会；每月检查一次。

3、严格控制教师在校办公时间，确保学习研究有时间，并要求教师提高在校办公的效率，引导教师勤辅导，常钻研，不断学习充电，提高自身素质。

4、定学习资料。依据本校实际和全县校本教研总体布局，我校今年将着重学习《校本教研在行动》、《教师的教学技能》、《和谐课堂管理方法与实施》、《校本教研专辑》等学习资料。

（二）以“说、听、评”三位一体教研活动模式为载体，优化课堂教学。

1、本期教研的工作重点是开展优化课堂教学活动。结合本校

实际状况创造性地开展优化课堂教学活动，最终构成具有学校、教师自身特色和风格的教学模式。

2、坚持优化课堂教评比活动。评比追求一个“实”字：一看教学模式是否具有必须的理论依据，具有可操作性；二看是否真正经历了实验研究，经历了实践检验；三看教学效果是否好，是否具有推广价值。

3、把三位一体教研活动和优化课堂教学有机结合起来进行。以教研组为单位，以“说、听、评”三位一体教研活动为依托，针对教学实际，对照先进教学理论，反思自己的教学，研究解决优化课堂教学的问题，用辩证观点对传统的课堂教学进行扬弃，最终构成具有自身特色、风格和必须价值的教学模式。

（三）全面落实课程标准

1、开展学习新课标、研究新课标、使用新课标活动。一是确保各科任教师每人一本新课标；二是要把“学、研、用”新课标作为学校对教师的一项重要检查资料，列入日常检查之中；三是要把“学、研、用”新课标纳入教师达标活动之中。

2、继续开展好“新一轮新理念下中小学教师基本功达标”训练活动。以此活动为载体，促使教师研究教材，掌握学科的思想方法和规律，为教师发挥主导作用奠定坚实的基础。

（四）强化过程管理，走可持续发展之路

严格落实《学校校本教研活动实施方案》。

四、活动安排：各校根据实际状况具体安排落实。（已教研组为单位落实教研活动）

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学教学教研工作计划篇六

一、指导思想：

以理论和“三个代表”重要思想为指导，坚持科学发展观，全面实施素质教育，全面提高教育质量，新皂小学年秋季教学工作计划。以加强与规范教育教学常规工作为主线，认真学习贯彻绵涪教[]313号文件《涪城区学校工作目标管理考核办法》和《教学常规管理办法》，全面推进课程改革这个中心工作；以深入课堂教学研讨为重点，以促进教师队伍建设为根本，以提高教学质量为目的，积极开展校本教学研究，促进教师专业成长；以发展为主题，以服务为宗旨，努力开创教研工作新局面，为新皂小学教育工作做出更大的贡献。

二、工作重点：

1、以《学校工作目标管理考核办法》和《教学常规管理办法》为指导，加大教育教学常规管理力度，做到规范管理、科学管理，争创管理先进学校。

2、切实做好新课程教材的培训、教材教法研讨和经验总结与经验推广工作，深入推进基础教育课改实验。

3、加大教育科研力度，做好区级立项课题《小学语文学习方式转变研究》和《小学数学学习方式转变研究》的实施工作，努力提高教师教育科研能力，促进教师专业化成长，全面提高教育教学质量。

4、进一步规范学籍管理，不断加强质量监控力度。

5、响应“阳光体育运动”号召，吸引广大青少年学生走向操场、走进大自然、走到阳光下，积极主动参与体育锻炼，培养体育锻炼的兴趣和习惯，有效提高学生体质健康水平。

6、健全家校联系机制，加强家校联系，特别是做好学困生的'转化工作，全面关注“留守儿童”，赢得家庭与社会的满意与支持。

三、工作任务和措施

（一）深入推进基础教育课改实验。

1、切实做好新课程教材的培训工作。积极组织课改年级教师参加省、市、区课改培训，特别是做好小学六年级语文、数学上册新教材培训工作，切实提高新进入课改年级科任教师的教育教学理论水平。

2、积极开展新课程教材教法研讨。通过集体备课、课堂教学研讨、优秀教学反思交流、典型教学案例评选等活动的开展，促进教师对新课程理念的理解，准确把握新教材，提高实施新课程的能力。

3、做好课改经验总结和经验推广工作。

（二）、规范常规管理，重视质量监控。

以《学校教学常规管理办法》为指导，切实加大教育教学常

规管理力度，做到规范管理、科学管理，争创“常规管理先进校”。

1、进一步加强学籍管理。学校要严格以区教育局学籍管理工作会议精神为指导，把好学籍关，规范办理学籍变动手续，为外来工子女就学提供方便。建立借读生、转学生和回原籍生等学籍变动生就学情况两周内上报中心备案工作制度，学校工作计划《新皂小学年秋季教学工作计划》。

2、重构课堂教学常规。结合常规视导，加强调研，深入学校指导、规范和评价教育教学行为，使教师的备、教、辅、批、评都能体现课改要求，提高教学质量。

4、加强常规管理监控力度。中心小学以随时抽查和定时检查相结合的方式对各完小进行常规管理监控。村小则根据学校实际每学期组织三次（期初、期中、期末）以上教学常规专项检查，并做好检查记录，提出整改方案，以备中心检查。

5、强化专任教师的质量监控。为切实提高专任老师的教育教学能力与教学质量，并对其工作进行量化，中心小学拟定从常规工作、业务考评、质量验收三个方面加强监控。业务考评侧重于课堂教学水平（听一节课），质量验收则采用测查和抽考相结合的形式进行。

（三）立足校本教研，加大教育科研力度。

1、坚持“以校为本、校际联动、区域推动、整体发展”的校本教研机制，以“个人反思、同伴互助、专业引领、课题带动”为基本模式，充分发挥学校教研组、备课组的作用，调动一线教师教研的积极性和主动性，努力推动校本教研工作的深入开展。

2、深入开展课堂教学研讨工作，主要研究“如何上好一节课”，重点解决课中存在的某些问题，把研讨融入备课、说

课、上课、观课、评课全过程，向课堂40分钟要质量。

2、通过开展各级骨干教师教学展示活动，为进一步加强课堂教学研讨搭建平台。

3、升华教师课改理论水平，举办课改理论竞优讲座活动。每学年由教务处组织人员集中审核，确定优秀专题，安排讲座时间。举办讲座的老师必须于讲座前一周内送交讲座材料到教导处审核，审核通过者方能举办讲座。

4、召开教研工作交流会，强化校本教研工作，深化“教学漫谈日”活动，探讨交流综合实践活动与校本课程实施经验与看法，切实提高校本教研成效。

5、改革传统单一的个体备课方式，在语、数学科实行集体电子备课活动，并逐步推广。在集体备课工作中，要切实发挥集体智慧，分工合作，制定出新颖、完善、富有课改气息的、可操作性强的集体备课方案，然后根据课堂教学实际进一步充实、调整，并积极开展课堂教学反思、研讨活动。

6、深化开展班主任工作交流会，重点研讨学困生转化的方法与策略，挽救学习中的弱势群体，把好年渡过关工作。

（四）、重视课题研究，努力探求提高教育质量的良好途径。

1、以区级课题《小学语文学习方式转变研究》和《小学数学学习方式转变研究》为抓手，大力加强课题开发与研究工作。

2、通过开展多种形式的教学研讨活动，引导教师大胆改革教育教学方法，努力实现学生学习方式的突破，提高课堂教学效率。

（五）响应“阳光体育运动”号召，加强体育教研。

(1) 开展体育科专题教研。举行体育专任教师课堂教学比赛，不断提升体育课教学水平，为体育教学工作进一步夯实基础。

(2) 开展“传统游戏进校园”活动。把丢手绢、跳橡皮筋、踢毽子等传统体育小游戏引进校园，让学生在体育活动的熏陶下快乐学习，健康成长。

(3) 举行学校运动会，选拔培养体育苗子，努力营造全民参与体育运动的良好氛围。

四、月份工作安排：

八月底至九月份：

- 1、名、注册、招生，进一步宣传贯彻新《义务教育法》
- 2、落实“三表”，制订各种计划
- 3、进行期初教育教学常规自查
- 4、迎接区期初教育教学工作检查
- 5、召开学校工作和教研工作交流会。
- 6、开展“传统游戏进校园”活动
- 7、拟定开展各级骨干教师课堂教学展示活动方案
- 8、组织相关教师参加小学语文、数学上册新教材培训
- 9、开展语、数新教材集体备课活动

十月份：

- 1、迎接省市督导评估工作的检查

- 2、参加市区级语文、数学、科学科研课题研讨活动
- 3、参加区级田径运动会
- 4、深化课题研究，开展系列活动

十一月份：

- 1、期中质量测查（拟第11周五）
- 2、召开期中班主任工作经验交流会
- 3、开展区级骨干教师课堂教学展示活动
- 4、举办学校田径运动会
- 5、期中教学常规工作检查（第12周）
- 6、在中心小学本部开展教学开放日活动
- 7、参加区“小学综合实践活

小学教学教研工作计划篇七

1. 深远的社会背景。迈入信息时代的今天，享受着物质文明的当代人同时对物质需求激发了不尽的欲望，大大滋长了急功近利的“市场性格”；在文化同时受到商业化、时尚化的影响下，精神层面的生活遭遇了不应该有的困顿和压制。物极必反，人们终于意识到，面临新的挑战，我们必须呼唤生命意识的回归，呼唤生活中诗性的回归！应当说，在新课程引导下的语文教学对诗情的渴望和诗意的追寻，正是时代之光的一种投射。

2. 语文教学的现状。从语文教学的历史积疾来考察，在应试

教育魔棒的指挥下，我们的语文教学过分强调了思想性，文本中弥漫着的人性、诗性的光辉熟视无睹。在应试教育的羁绊中，教师的工作受束缚，贴标签似的说教、支离破碎的分析，陈陈相因的教学模式屡见不鲜，导致学生课堂没有吸引力。教育的人文价值，精神内涵却被消解、异化了。应试教育将树人、育人的基础教育沦为一种高度工具化、技术化的训练，充满人性之美，富有情性之趣的语文变成了枯燥乏味的技艺之学、知识之学，乃至应试之学，这种畸变在一个曾经有千年“诗教”历程的国度里，是一道“尴尬的风景”。在科学和人文之间寻求平衡，在理性和感性之间寻求归路，这就是“诗意语文”存在的最大理由，也是“诗意语文”在今天课改中呈现的最大价值。

3. 新课程标准的要求。新的课程标准特别强调对作品的审美意识、审美情趣、审美感受和审美创造的把握，把创设审美意境、让课堂充满诗情画意放在了一个突出的位置。实质上是努力让学生在课堂上接受美的熏陶，而这种熏陶不仅有利于学习本身，还有利于学生心灵与人格的健康发展。因此，语文课应该给人以美的愉悦、美的享受。而且新教材的选文及其文本语言突显了人文性这一特点，诗意人生与诗化语言成为课堂教学中师生共同感受和体悟的主体，教与学就是在对人生的诗意感悟和对文本的诗化语言的解读体味中，得到情感的共鸣、感应与升华。

4. 孩子天性的召唤。好说、好动、好问、好想、好表现，是小学生的天性。如果走近学生，蹲下身子，走进学生的心灵，就会看到一个又一个奇异精彩的世界。这世界里，充满着生命的活力，弥漫着诗意的光辉。置身于这般诗意的世界中，你也会情不自禁地要说、要动、要问、要想、要表现。然而，某些课堂上，学生的天性被无情地泯灭了。无聊的“启发”、变味的“多练”、痴情的“多媒体”抢走了学生的时间和空间，剥夺了学生的说、动、问、想的权利，实在是对学生天性的泯灭。

5. 教师专业化成长的需求。现在的社会有一种浮躁，浮躁之气开始向校园扩散。浮躁实际上是一种功利，也是一种肤浅。当今有些语文教师也在缩减为看教辅材料和“快餐读物”，把学习缩减为看电视，把思考缩减为一次报告会的考试，把教学设计缩减为教学案例的组合。总之，丰富的过程简单化，精神价值被缩减成了实用价值，于是，有些把精神追求异化成官能享受。这样，理想和追求在旋涡中被冲走了，流逝了。我们的语文教师应该内心涌动着精神的诉求和理想追求的激情，与缩减的旋涡抗争，应时时勉励自己，严格要求自己拥有丰富的文化底蕴，高超的教育智慧，远大的职业境界，要有挚着的追求和期盼，这样，才能师生共同“诗意地栖居”在语文这片土地上。

6. 课例研究与新课程同行。早在19世纪70年代，课例开始被运用于哈佛法学院。1986年开始，课例研究被卡耐基工作组推崇为教师教育的核心，成为“联结理论与实践，揭示教师在复杂的认知活动中如何运用高层次决策技能的有效途径”。在国内，课例研究是与第8次课程教材改革一起盛行起来的。新课程体现了教育的转型，也包含了教师应当以“研究”的观点来看待自己的教学生活，并采取相应的态度和行为方式。案例研究作为一种教育世界观，不仅影响着教师的价值取向，而且影响着老师的行动方式。以叙写有问题情境的课例，记述自己的教学生活并作出教学的思考，无疑是最适合教师的工作要求和言说方式的研究方法。这是一种选择，也是一种责任。课例记下的不仅是诗情的奔流，它同时也是困惑中的历练，思索后的蜕变；反思中的体验，博采后的惊羨。

语文教学应该是诗意盎然的。为了中华民族的复兴，为了每位学生的发展，我们挣脱应试教育的绳索、枷锁和镣铐，跨上素质教育的轨道，与时俱进，昂首阔步走进新课程。《小学语文诗意阅读课例研究》顺应了学生的天性，构建了绿色的学习环境，拓展了课堂的空间，主要通过设计、收集、整理一个个充满诗意的案例，促使教师尽快的走进新课程。通过实验我们惊奇地发现，展示在面前的语文课堂，是一个活

力四射、诗意盎然的崭新天地，是一个鲜活生动、五彩斑斓的全新世界！

第一、创设诗意校园环境，营造诗性文化氛围。

开题伊始，由校长刘大兵同志创意，我校努力为构建“处处是教育之地，人人是教育之师；人育环境，环境育人”的诗意环境而默默耕耘。“书香袭人，点亮诗意人生”的教育理念特别引人注目，“让诗意栖息校园，让阅读成为习惯”巨幅彩喷字画，无声地召唤着杨小的每一位学生，每一位教师，每一位家长都来为此而努力！《一日常规三字歌》里的每一句温馨提示宛若一个个跳动的音符，串编成了一首朗朗上口的歌谣，深入到每一个学生的心中，严格规范一言一行。学校精心设计，规划建设，将诗歌中的名人事迹、名句哲理制成版面，悬挂墙上；将校园围墙画用诗歌中的故事做成宣传画，制作诗歌长廊，将古代诗歌、现代诗歌及师生创作诗歌随时展示，让校园内每一面墙壁都会说话、每一个角落都是风景、一草一木都教育资源、一砖一瓦都体现引导和熏陶，形成一道道亮丽的风景。

第二、夯实文化底蕴，培养诗意教师。

“诗意语文课堂”呼唤富有诗意的语文教师，鼓励教师用诗样唯美的语言演绎课堂。这就要求教师有深厚的文化底蕴，为此，学校通知邀请专家作讲座，开设教师论坛、推荐书目阅读等形式，让教师夯实自己的文化底蕴，同时，还聘请播音员等朗诵水平高的专家来给老师培训，提高教师语言感受的能力以及朗读的技巧。并要求教师读书活动要做到“四个结合”，即：读书与教育教学结合，形成自己的教学风格；读书与教学反思结合，读后要撰写读书心得；读书与新课改结合，提高自身文化素养；读书与校本培训结合，提高教师专业水平。

第三、开发校本教材，拓宽课程资源

“诗意的课堂”需要有文化的积淀，而古诗文是我们民族文化的精华。俗话说“少时读经，受益终身”，为此，我校紧扣学校的地域特点和文化遗产，依据不同年龄阶段学生特点，以适合背诵和理解的《诗经》、《唐诗三百首》、《宋诗一百首》、《千家诗》等经典为基本内容，精心编辑了《小学生必背古诗词》校本教材。校本课程集中体现了“三确保”“三特性”，即确保“有教师、有课时、有效果”，突出“层次性，连续性，承接性”。在每日早晨7:30—7:50的经典诵读课上，师生共读欣赏，让学生们既可在诗文中受到熏陶与感染，又可以了解多方面的知识，把握时代脉搏，体悟自然风光，人间真情。

第四、活动纷呈，领略诗性文化风采。

1、抓好常规工作，搭建诗意的舞台。

每日“两个一”（每日早上安排20分钟作为“读书时间”，每日午间播放名篇诗文名段欣赏）活动，让学生受到诗性文化的浸润；每周“两个一”（每周一次红领巾广播站诗歌朗诵会，每周一次的“古诗文背诵擂台赛”）活动，为学生提供厚积薄发的平台，激发学生读书和创作激情，丰富了诗性教育的特色；每月“两个一”活动：每月开展一次主题读书活动，采取集中的时间，丰富的形式，掀起师生读书高潮。通过故事会、朗诵会等形式，检阅学生读书效果，增强学生读书的乐趣。如“好书我推荐”，学生用富有激情的演讲形式，把自己喜爱的书目推荐给同学们，帮助同学选好书，读好书。每月一次的“诗意校园活动展示会”更是丰富多彩：画诗，吟诗，唱诗，演诗，舞诗……学生，家长，教师纷纷闪亮登场。整个校园以及校园中的每一个人都沉浸在浓浓的诗情画意之中。

2、班级诗性文化建设，享受阅读的快乐。班级诗性文化建设是校园诗意文化的重要组成部分，也是形成班集体凝聚力和良好班风的必备条件。学校的班级诗性文化建设做到“三结

合”：把课前古诗吟唱与“诗文小秀才”评比相结合；把“开放阅览室”与“读书我最爱”展示活动相结合；把“大阅读”与建立“班级诗歌小组协会”相结合。“三结合”的做法让学生亲近书籍，让班级飘扬书香，让学校溢满诗意。走进每一个教室，每一个角落都体现出独具匠心和文化气息，每一寸空间都充溢着浓烈的读书求学氛围。每节课前，每个教室传来的是朗朗诵诗声，富有节奏，富有美感，富有人文气息的诗意已经渐渐栖息于校园的每个角落了。

第五、构建诗意语文课堂，推动课题的深入研究。

语文课堂，应该是学生语文素养的发展乐园。在课题研究中，我校语文教师用富有诗意的语言与学生携手漫游语文天地，共享语文乐趣，给学生语言文字的魅力熏陶，给学生诗情画意的审美启迪，让学生在潜移默化中获得语言的积淀、语感的培养和文化品位的提升。

一、导入语激趣——未成曲调先有情

导入语贵在引趣，指向，有经验的老师常反复推敲开头语，好像演奏小提琴曲，弓子一上弦，就要发出动听的音符，导入也是如此，激情的导语，从老师的嘴唇倾泻出来，就流向每个学生的心田。

在教《西江月夜行黄沙道中》一词时，我们设计了这样的导语：“古典诗词是中华民族文化长河的一朵艺术奇葩，唐诗与宋词平分秋色，使我国古典文化弥漫着清雅与芬芳。我们曾经领略过唐诗的灵动风采，感受过它的博大精深，体会过它难以言传的神韵，品味它只可意会的意境。今天我们将采撷宋词中的一朵美丽素雅的小花，它的名字叫：西江月夜行黄沙道中——”这段导入语调动了学生的学习兴趣，学生们个个欲一睹“西江月”为快。

教学《和时间赛跑》时，我校卢艳教师即兴从眼前之景导入：

“早晨，我路过办公室门前的池塘，发现那曾经碧绿的荷叶已枯败了，当时我就感叹‘时光匆匆，岁月无情’哪。逝去的光阴我们再也不可能找回来了。就像现在，我站在讲台上向大家倾诉，这样的情景，这样的时刻，过去了，我们都无法再找回，所以，我就想呀，我们一定得学会和时间赛跑。”动情的话送到了学生的心坎上。学生们情不自禁地打开了课本。

二、过渡语延情——为课堂串上诗意的珍珠

过渡语贵在衔接，一方面使课堂结构融为一体，另一方面，有效的延续感情。教学《负荆请罪》一文时，为引导学生对韩勃进行评议，我说：“廉颇、蔺相如形象丰满，虽然令人难忘，可如果没有平凡人物的衬托，他们的形象也会黯然失色，谁是这样一位衬托‘红花’的‘绿叶’呢？”学生们自然把目光聚焦在韩勃身上；再如，在讲授《雨中登泰山》时我们这样导引过渡的：

作者启程登泰山了，教师问：“你们看到雨中的泰山是怎样一幅景色？过岱宗坊后首次映入眼帘的又是怎样的一幅奇景？”学生通过阅读把虎山水库奇景尽情欣赏一番后，教师又往前推进“尽管黄锦、白纱的奇景美不胜收，但‘雨大起来了，不得不拐进王母庙后的七真祠，’为什么叫七真祠呢？词中最传神之作是什么呢？怎样传神？”……最后“会当凌绝顶，一览众山小。”绝顶又是怎样的风光呢？让我们带着胜利的喜悦，来欣赏这仙境般的美景。当于漪老师用这一系列富有情趣的设问语言把学生安然地从一个波峰送到另一个波峰上，一节课就不知不觉地过去了。引用经典诗文进行过渡既能让学生更好地感悟文中的情感，又能使学生积累语言素材。在教《梅花魂》时，当品读完外公因想念家乡而三度落泪后，我们引用诗句“悠悠天宇旷，切切故乡情”作为过渡，使学生既能提高语文素养又能体会外公当时的心情。

三、引导语点拨——诗意与理性浑然交融

“诸葛亮在笑谁呢？”学生在前面的探究学习已经基本明白了诸葛亮的“神机妙算”的基础上之后，老师进一步抓住诸葛亮的神秘一“笑”这个关键点，适时、适度地以问题来进行点拨，引导学生感悟隐藏其中的深刻内涵和多种信息，使学生更透彻地理解课文内容，更准确地把握诸葛亮这一“神机妙算”形象，大大深化了探究的内容，也使学生进一步探究的兴趣和信心不断增强。老师的此处点拨令人称快！——这一探究中的点拨一石激起千层浪，激发了学生要进一步探究、获取知识的乐趣！

四、描述语动情——美丽的语言化为美丽的风景。

描述语贵在具体、生动、形象。在教学《黄果树瀑布》， “银雨洒金街”一景时，我描述道：“大家知道为什么叫‘银雨洒金街’吗？原来这是云贵高原独特的地理气候造成的。白天，云蒸霞蔚，云雾缥缈，水汽被大量蒸发上天；而到晚上，气温骤降，水汽便大量凝结降下蒙蒙的细雨，如烟如丝，飘飘洒洒地降落在大街上，这条街便由此而得名了。”

此时此刻，情与景遇，景与情汇，学生心动神移，达到了融情入景，情景交融的美妙境界。

五、结束语升华——将“诗意”栖居到底

结束语贵在升华认识，拓展思维空间，提升精神境界。从而达到领悟事理、陶冶情操的目的。在教学《村居》时，以这样的话语结束：“一首隽永的小诗就是一幅美妙的画，一道迷人的风景也是一首清新的诗，诗情画意走进我们的课堂，是否融入了你的心灵。哲人说：‘生活不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。’同学们，目之所及，心之所思，耳之所闻，皆可入诗入画，看一看外面美好的大自然，你是否也能有感而发。”结果，在课间休息十分钟里，卢红杰同学竟然写下了一首充满童真童趣的打油诗：“新春一片盎然，二月

牛仔嘴馋，牧人脸上开花，因春去而复返。”你能说这不是诗意栖居的课堂的硕果吗？教学《难忘的小学生活》在总结延伸时，老师深情地说：“亲爱的同学们，我还清楚地记得，6年前，你们带着稚气，怀着童心，迈进学校的大门。6年的时光，教室里常回荡着你们的琅琅书声；花坛旁，曾撒下你们的串串笑语；操场上，活跃着你们可爱的身影，如今，这一切就要化为美好的记忆保留心中了。作者把他对母校、老师、同学的眷恋之情倾注在文章的字里行间。你呢？打算用什么方式来表达你的惜别之情？”许多同学拿起了笔，有的写下了临别赠言，有的画下了精彩瞬间，有的抒发了师生之情，有的歌唱了朋友之谊，还有一些同学将千言万语浓缩在小诗里。

诗意，可以慷慨激昂，可以低沉幽怨；可以清雅含蓄，可以婉约动人；可以空灵蕴藉，可以热烈奔放……我们杨小全体语文教师用爱心和智慧，挖掘教材的文化内涵，利用教材内在的文化因子，引导学生求真、求善、求美、求智慧，探索出一条适合传承民族文化的“导引—诵读—探究—拓展”的语文课堂教学新模式，探索出了“营造情场、感受诗情——涵咏吟味、启迪诗思——品味生活、感悟诗理——言语实践、形成诗语”的语文诗意阅读教学模式，构建了诗意栖居的语文课堂！给学生以更多的语言文字的熏陶感染，给学生以更多诗意的陶冶与智慧的启迪，让学生诗意地栖居在课堂上，让学生理性地徜徉于乐园中，从而令学生的语言素养得到全面的发展与提升。

近两年来，我们课题组围绕学校“文化引领，内涵发展”的工作思路，不断凝练“书香袭人，点亮诗意人生”的办学理念。本课题的实践研究，坚持理论与实践探索相结合，实证与个案相结合，探索语文教学“以诗意育情，以诗意育趣，以诗意育才，以诗意育人”之路，着力营造浓厚的诗性文化氛围。在推进新课程改革、培养学生综合素质方面，具有很重要的现实意义。营造了书香校园，构建了育人文化，提高了教育质量，彰显了学校的办学特色，提升了办学品位。

(一) 显性成果

从课题申报、立项，到研究的整个过程，包括准备阶段、实验阶段和总结阶段，形成了如研究方案、各阶段实验计划、阶段总结、评价方案、活动记录、调查问卷、反馈信息、结题报告等各种材料，留下了我们研究走过的每一个坚实足迹，见证了我们研究洒下的每一滴辛勤汗水。

- 1、“小学语文诗意阅读课例研究”结题研究报告
- 2、“小学语文诗意阅读课例研究”过程集《追寻诗意的语文》
- 3、“小学语文诗意阅读课例研究”论文集《牵手诗意的人生》
- 4、“小学语文诗意阅读课例研究”的个案课例集《流淌诗意的课堂》
- 5、“小学语文诗意阅读课例研究”师生诗文集《绽放诗意的花朵》

(二) 隐性成果

我们觉得，本课题的研究不仅给我们的学生带来了学习方式的变革，带来人文知识的滋养，也给广大教师以心灵上的触动和行动上的提升。

- 1、通过本课题的研究，教师的教科研能力得到提高。课题组成员在积极参与课题研究过程中，不断学习，不断实践，教师的教学观念发生很大的变化，教学与科研能力得到提高。课题组朱红和卢艳老师在公安县语文教学比武活动中均获一等奖；邹先菊、刘立琼教师经常在镇内上语文观摩课，引领全镇教师走上诗意语文研讨之路；组内多位教师在校赛课、各级论文评比活动中获奖。

2、对诗意语文教学的有效策略进行了探索，展开诗意语文课堂教学研究。在阅读教学、作文教学、综合实践活动等方面探索出了“营造情场、感受诗情——涵咏吟味、启迪诗思——品味生活、感悟诗理——言语实践、形成诗语”这一小学诗意语文教学的有效策略和途径，让学生在诗意文化的熏陶下，涵养诗情、发展诗思、感悟诗理、积淀诗语，促进了学生语文素养的和谐发展。

3、让学生在浓浓的诗意课堂中受到了教育和感染，并在潜移默化中提高了他们的文化品味，审美情趣和学习兴趣。在研究的三个阶段，我们都对学生们进行了问卷调查。从调查情况来看，学生的学习兴趣变得浓厚了，学习能力增强了，学习方式发生了变化。从实际效果来看，参与实验的各个班级语文成绩稳步提高，在各级组织的语文知识竞赛、征文比赛等语文类活动中成绩突出、屡获大奖。

1、课题组成员的教科研理论水平还有待进一步提高。在课题研究中尽管组员们大多参与的热情都很高，并取得了诸多的实践成果，但是，若要将实践的素材进一步上升到理论层面并推广开去，则仍需要参研教师以后继续自觉提高科研意识，不断提升自己的教科研理论素养和实际操作水平。

2、今后还要就如何进一步追求语文课堂“诗意阅读”的上层境界——“平中见奇，含而不露”下功夫，在课堂教学的过程、操作、方法等方面继续加强研究并进一步上升到理论层面。

我们的展望：

语文诗意阅读课例研究，我们是对自己教学经验的反思，这是更高的教学智慧，勇敢的否定自己。课堂是心与心之间的交流，因为我们追求的是语文的诗意，诗意的语文。尽管本课题即将结题，但我们对语文诗意阅读课例的研究将不会停止，我们将在学习中反思、在教学中研究、在研究中成长，在

“实践+研究”的过程中不断提升自我，力争让我们的课堂意趣盎然、诗情洋溢，闪现出教育教学艺术的光辉。以课题的研究打造一支高素质的师资队伍，以课题的研究为学生的持续发展奠基！

小学教学教研工作计划篇八

本学期本教研组教学以学校总体教学教学为依据，以提高教研质量和教学质量为目标，增强教习的学习意识、服务意识、教科研意识、质量意识、合作意识、充分发挥业务职能的作用，以新课程改革为契机，以更新教育教学观念为先导，以课堂教学改革为重点，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，不断深化课堂教学改革，全面提高我校英语教研组教研教学水平。

目标一：加强日常的教学与管理，提高教学的实效性。

措施：

1、英语组的活动改变单一的听课和评课形式，增加教研组学习的新内容。本学期要重点学习《上海市中小学英语课程标准》。领悟《新课标》中的教学理念，努力将新观念、新思路渗透到英语课堂教学之中，真正做到理论与实践相结合。明确英语课程在基础教育阶段的基本要求，用这些理念来指导平时的课堂教学，以提高课堂教学效率。真正的开展好活动，让教研组的活动发挥其实际的作用。

2、进行“快乐英语阅读”专题的研究，在所有的语言技能中，阅读能力是最容易保持的，学生一旦掌握了阅读能力，不用老师的帮助就能自己在阅读过程中进步，就能进行自主学习，达到授人以渔的成效，让孩子学会查词典，抓住兴趣、情景、活动三个要点，在阅读过程中提高英语能力，体验不同国度的文化风俗，享受学习英语的乐趣。

3、二五年级每单元测验一次，认真做好每次单元测验以及期中期末考核后的质量分析和后进生跟踪分析表，及时进行补差辅导。

4、根据教研组计划每单周三下午按时开展教研组活动，反馈一周的教学听课情况，集体讨论、学习、感受新教学方法和理念并及时提出合理的建议。

目标二：抓好教研组基础教学

措施：

1、备课：

a□提高备课的实效性。根据学校、教导处的备课要求加强备课，组中每位教师统一使用电子备课形式，并根据各班特点，在电子搞旁附加各自的修改。

b□本学期除了加强个人备课外，还注重发挥集体备课的功效。集体备课应以年级、学科为单位，每学期每位教师至少主备课一、二次。教师以一个个单元来划分参与集体备课。集体备课要事先做好“三定、四统一、五必须、六备”的准备教学。“三定”是指：定时间、地点、内容；“四统一”是指：主备教师必须精心研究所承担的教学内容，讨论议课教师必须亮出自己的观点，主备教师必须在集体备课后形成教学文本预案，其他教师必须对集体备课的预案进行补充修改再上课，上课后必须对亮点和不足进行反思。“六备”是指：必须备学情、备三维目标（其中包括每个教学内容内所渗透的两纲内容）、备重难点、备教法、备学法、备教学设计。并且分低年段和高年级小教研组活动，通过每月开展一次备课组活动，做好详细的活动发言文字资料的收集，继续与每月的精细化备课教案检查相结合，负责主备课的老师当月要求把详细的单元备课作为重点，单元中的一个教学知识点或一篇课文一个unit重点详案和教学反思，每月定时交教导处检查评分。

2、上课：

a□课前熟悉教案，并做好课前一切准备教学，做好练习与示范操作。

b□课堂教学中目标指定明确、具体，切实做到以学生发展为本，激励学生主动参与教学活动，培养学生基础性学力、发展性学力、创造性学力。注重学法指导，积极推广使用电化手段，逐步提高现代化教学设备运用水平，提高课堂教学质量。

c□课堂教学过程中注重全体学生的学习，特别要加大对后进生的关注度，尽量做到100%的覆盖面。

3、听课

a□教师每周听课不少于1节。

b□每位教师认真做好听课记录，做到有建议，有点评。

目标三：进行课题研究，深化二期改革，提高教研活动质量。

措施：

a□学习教学新理念，并以市级课题为指导，继续探讨“提高学生在校生活质量”。

目标四：课内学习与课外活动结合，扩大英语输入量，注重英语综合技能培养和英语学习习惯的培养，让学生在“以人为本”的教学氛围中，个性得到充分的发展，提高英语学习的数量。

措施：

a□鼓励组织学生参加学科竞赛活动，在竞赛中获得学习的快乐和成就感，以激发学生的学习兴趣和学习主动性。

b□建立英语晨读制度。英语朗读不仅能培养学生正确的语音语调，对于促进学生后续的英语学习，养成良好英语习惯很有帮助。因此从本学期开始每周一或二次早晨朗读英语15分钟和课前2分钟预备铃的英语朗读。

c□学唱英语歌曲、观看英语原版影片。在英语歌曲、英语儿歌以及英语原版片的氛围感染下，感受英美国家的文化，同时提高英语学习的兴趣，潜移默化中习得英语，增加英语输入量，提高学生的英语听说读写的综合技能。

九月份：

1、讨论制定本学期教研教学计划。

2、认真学习“改进小学英语课堂教学的几点意见”，并在组内进行交流，以指导教师的教学实践。

3、根据各年级的实际情况，制定切实可行的教学计划，促使教学有条不紊地开展。

4、组内教师互听互评，多反思，多交流，取长补短，提高教学质量。

5、开展第一次备课活动。

6。落实第一次35年级质量监控。

十月份：

1、认真做好质量监控后的分析，并总结经验，吸取教训。

2、教研组会议：讨论交流教学中的得失与困惑。并交流各自经验。互相取长补短。开展讨论“什么是有效的课堂教学”。

3。邀请专家听随堂课，组内教师互听互评，多反思，多交流，提高教学质量。

4、开展第二次备课活动。

5、组织学生参加区英语书写、听力、知识比赛。

6、落实期中质量监控。

十一月份：

1、做好期中质量监控和质量分析。

2、邀请专家听随堂课，组内教师互听互评，多反思，多交流，提高教学质量。

3、认真做好复习教学，迎接期中考试。

十二月份：

1、组织教师交流在新课程标准下英语教学教研的心得。

2、开展第三次备课活动。

3、落实第二次35年级英语质量监控。

一月份：

1、期末考核期末质量调研分析。

2、根据各年级，各班级实际制定复习计划。

3、教学教研教学总结。

小学教学教研工作计划篇九

人类是群居生物，每个人都免不了与他人的人际交往，一个人可以没有什么工作技巧，但却不能不会交际，而人际交往技巧往往体现在小学语文的教育中，良好的小学口语教育会给孩子将来与他人的交流技巧打下基础，因此需要在小学阶段的教育中加强这方面的工作，从小培养出孩子的交际能力，这对孩子的终身发展都有莫大的好处，在以后孩子们长大成人踏入社会后这些技巧都会成为他们的敲门砖。

1、我国国情的需求：

我国人才市场目前处于供大于求的尴尬局面，许多家庭和学校大多都只注重将学生的理论课成绩提高却忽略了他们实践能力的提升，这就导致许多求职者在面临求职或者已经在职的工作者往往有着大量的专业知识却无法表述出来，从而无法创造自己该有的社会价值，因此必须加强在这方面的培养与思想工作。

2、日常生活的需求：

人们互相表述信息用的方式大多是用说话来实现的，因此在日常生活中，大家都免不了要接触到各种形式的口语交际，而与他人的交流成功与否决定了我们的人际交往圈的大小，在小学阶段就开始这方面的培养可以说已经是刻不容缓的决策。

3、从国外的口语教学科学地看待口语训练：

在英美德等西方国家都对自己国家的学生口语水平方面的教育十分重视，各国母语教学的重点工作都逐步加重了口语训练的比例，比如：

在美国的一些心理生理专家曾搜集了大量信息进行统计分析，表明了人类脑部管理预言天赋的部分是在左脑，左脑同时也管理着逻辑能力，并且一般人们都不会在小时候注重此方面的发展，因此左脑的发展是落后于右脑的，在高效提高孩子口语水平需要从科学的角度来分析并制定左脑开发工作，脑部发育一般在小学阶段是最快的。

神经学家也通过大量研究发现孩子在小学阶段能够稳定地说出话时就开始完善自己的独特语法库，而这个完善的过程大多都在十年左右，在孩子十岁前后是口语发展的最佳阶段。低年級的某些口语教育很可能决定孩子一生中对话法的理解。

1、日常生活中的练习：

孩子在完善自己的语法库的时候借鉴的经验大多来自于自己生活中接触到的人，比如父母朋友和老师等，因此父母在日常生活中需要多和孩子进行交流，比如给孩子讲一些童话故事，然后和孩子一起念，教他们应该怎么正确地念出每一句话，然后再由童话故事引入生活，在生活中如果孩子的某句话说错了也要及时纠正过来，并且在隔一段时间后继续问这一句话的念法，直到真正改过来。孩童时期的教育是一个持续不断的过程，家长要以身作则，自己也不能经常说方言式口语，从而潜移默化地影响到孩子的口语技巧。

2、教师的积极引导

(1) 活跃课堂气氛，增加互动内容：口语的训练不仅在国语课可以进行，在所有课中都可以加入互动内容，不仅可以活跃课堂气氛，让学生在开心的心情下更容易学习知识，并且还能在对于问题的讨论过程中加深对说话技巧的熟悉度，在无时无刻的练习中真正地理解自己母语的说话技巧。比如：

在数学课上老师教同学们加减法的时候可以将学生叫起来朗读题目，然后逐字分析其中的已知条件，而数学题目中有许

多条件是隐含在字里行间需要让学生自行揣摩的，因此数学老师也是非常需要教导学生学习口语知识的，例如在：“（ ）除以6=20……（ ）这个算式中要使得余数最大，被除数是（ ）？余数是（ ）”这道算术题中为什么问的是被除数而不是除数，应该如何从题目中提取正确的信息，省略不必要的多余条件，还有各种词汇的理解都需要口语训练的加强才可以让学生理解。

（2）分析人物心理活动：口语是一门深奥的学问，它不仅是指说话的技巧，还是指个体与个体之间的信息交互，是一个多元化的交流过程，尤其汉语博大精深，在说一句话的时候还可能隐含了许多隐性含义，因此在我国口语训练中应该包含语言、心理以及文化内涵等多个方面。比如：

《小苗与大叔的对话》一文，其中有许多口语对话都可以仔细分析人物的心理活动并给学生们讲解，比如季羨林说：“桌上摆的，都是正课。”以及“可不是让你一天背下来哟。”这两句时候为什么会笑，还有苗苗在采访的过程中问季羨林的问题的顺序是不是有什么规律，具体是什么？如果更改的话整个采访的过程会不会有什么变化等等。从对这些文章的分析来解析人物心理，从而真正让孩子们掌握口语技巧，达到正确的、高效的口语训练效果。

3、孩子本身的性格：

语言的训练从来都不是可以一蹴而就的，尤其是汉语这样博大精深的语言，更是晦涩难懂其中的含义，这就需要学习者十年如一日的练习，语言的学习并非需要什么天赋，而是积累的过程，而练习的程度往往决定于孩子与他人的交流，如果孩子性格开朗，可以多与他人交流就可以达到训练的效果，但如果孩子是个内向的人，那么可能一天也跟别人没说几句话，进而口语水平低下，从而一开口就闹笑话然后更加不敢开口，这样将会造成恶性循环。因此家长与教师应该在孩子生活中积极引导他们主动自主地与他人交流从而达到训

练口语和开朗性格的双重效果。

口语教学作为小学阶段新课改的重要内容，也是我们生活息息相关的内容，其能力的培养不仅是语言水平的提高，因为语言是代表了一个国家的文化底蕴，语言是历史前辈传承给我们的巨大财富，因此口语能力的提升也是对自己国家的了解逐渐加深的过程，所以口语的推广也是对于国家文化的传播和继承，承载了巨大的责任，因此教师和家长在孩子的口语学习过程中必须做好应有的监督工作，引导孩子积极主动地学习和训练，从而形成正确的世界观、人生观，同时做好口语交际的学习工作，学生们将在学习的过程中健康快乐的成长。