

2023年储蓄存款教学反思(大全10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

储蓄存款教学反思篇一

六年级语文教学如果仅凭几十篇课文的精讲深挖、设计无数的练习，由此来提高学生的阅读能力和习作水平，往往难以达到预期的效果，学生的学习兴趣难以提高。的确，课文只是个例子，应由一篇文章的阅读触及其余，启发学生把知识融会贯通，灵活、高效地学，有趣有味地学。例如在学习了《卖火柴的小女孩》后，相机返顾或推荐《小珊迪》《小音乐家杨科》等课文，引导学生把几个人物作横向比较，培养学生读书思考、分析感悟能力，这是从文章的内容方面相串联的；还可以从作家的系列作品拓展，在学习小组里交流安徒生这位“世界童话大王”的名作，花时少、收效高，关键是培养了学生广读博览的兴趣；还可以进行读写知识的迁移，在阅读教学中巧设情境，激发学生的情感：新年的阳光照着小女孩小小的尸体上，她的手里还捏着一把烧过了火柴梗。新年的街头热闹依旧，可怜的小女孩并没有引起人们的关注。大家展开了丰富的想象，他们的思维活动向纵深发展。由此，教师进一步激发学生的学习欲求，让这一久远的童话故事与学生的生活实际联系起来：小女孩被奶奶紧紧地搂在怀里，她俩越飞越高，越飞越远，飞到那没有饥饿、寒冷、痛苦的饿地方去了。她们向着光明和幸福飞去。看，那青青的芳草地、活泼的孩子们把她们吸引住了，她们来到了，来到了你们的中间。你会---，你会---，你会---。在这样的课堂教学中，充分体现了语文学科工具性和人文性的统一，学生的阅读能力得到了培养。

在实际课堂中，特别是六年级语文教学中，难以听到琅琅的读书声，

如果我们基于以培养学生的读写兴趣为目的、以提高学生的语文素养为根本，必然会摒弃。学校广播电视台对六年级的这一活动进行了全场摄像在全校播出了。这一活动的开展激发了同学们学语文、用语文的意识，丰富了学生们的校园生活：同学们觉得毕业前的学校生活是紧张有序的，也是丰富多彩的，令人回味的。在他们的习作里、日记中有生动的记录；在他们的影集里、校园网里有珍贵的镜头；还有的以诗与画的形式、书信的方式告诉自己的亲朋好友，这是没有预设的、水到渠成的语文学习活动。

我想，这是在问老师，又不仅仅是，我们该认真反思反思教学中的一些行为了。《小学语文课程标准》的探讨实施决非上几节公开课、写几篇文章、出几份试卷所能含涵盖的，我想，它的积极实施是体现在每个教学进程中的，六年级的师生同在新课标的背景下，应共享一片艳阳天。

实践证明，在生动活泼、师生互动的课堂里、在丰富有趣的活动中，六年级学生的知识、能力会喜获“双赢”，他们的情感会得到升华，语文学科的魅力才足以得到展现。

储蓄存款教学反思篇二

《圆的认识》是关于概念教学的一节课。通过教学本课，我的收获颇多，感慨也不少。下面我从准备和上课两方面谈谈自己的体会。

一、《圆的认识》属于几何概念的教学

在课的设计上我紧扣“概念教学”这一主题进行设计。一共设计了两套不同的教学模式：1、从日常生活出发感知圆——自主探究画圆——认识各部分名称——探索圆的特征——解

释应用；2、情境创设引出圆——了解画圆方法——学生尝试画、教师示范画学习画圆方法——自学各部分名称——探索圆的特征——解释应用。通过几次试教，发现第二套方案更适合学生的认知规律，曾一度的想超越教材，不依照教材呈现的顺序来进行教学，我们的教学，可以异彩纷呈，但是应该给学生呈现最自然的，最易接受的方法，刻意的装饰只能是适得其反。

在试教的过程中，同时我也深感研究教材的重要性。平时一堂课，上过了也就过了，最多自己对某些成功或失败处进行反思。而在集体研讨时，才知每一个环节，每一个知识点，甚至是教师提的每一个问题，说的每一句话都值得深究，如果给无限的时间，研讨也将会是无限的。

二、关于课堂教学的体会

基于各方面的准备，我在教学中充分联系生活实际，让学生回答日常生活中圆形的物体，并通过观察、讨论使学生认识圆的形状，掌握圆的画法及圆各部分的名称，特征。学生获取知识兴趣浓厚，积极主动。具体有两方面完成较好：

(1) 从生活实际引入，并在进行新知的探究活动中密切联系生活实际。

课的开始，我让学生欣赏了一组图片，使他们了解在自然现象都能找到圆的足迹，并在图片中，感受到圆是一切平面图形中最美的图形。接着让学生举例生活中哪些地方见到过圆形的物体。在实际应用中呈现了光盘、硬币等与现实生活常见的物品，让学生感受圆在生活中的应用。使学生具体的感知数学应用的广泛性，调动了学生学习的积极性，潜移默化的对学生进行了学习目的教育。

(2) 恰当地处理教材，把握重点，突破难点。

探讨圆的特征是本节课的重难点。为了突破这一难点，我设计了几个环节循序渐进[a]学生掌握了画圆的方法后，紧接着利用学具中的圆形纸片让他们准确理解数学概念：圆心。通过自学半径、直径概念，进一步理解圆上、圆外、圆内三个名称，然后进一步理解半径、直径[b]有了上一环节的铺垫，让学生自主探索特征，通过用量一量、比一比的方法探索半径的特征：在同一个圆内，有无数条半径，所有的半径都相等。这一环节较好的突出了学生动手、动脑、主动参与知识的形成过程的教学理念，学生的分析、归纳能力也得到了进一步培养[c]放手让学生自己探究直径的特征，有了探讨半径特征的经验，直径的特征便“水到渠成”了[d]最后，利用折一折、画一画、指一指、比一比、量一量等动手实践活动，让学生进一步探讨同一个圆内半径和直径的关系以及圆的其他特征，学生用眼观察，动脑思考，动口参与讨论，收到了较好的教学效果。

三、最后值得思考和改进的地方：

1、利用圆规画圆的环节：教学还不够细致，在巡视时感觉学生画的很好，基本上没有什么问题，但在巩固运用时发现有的学生没有掌握画圆的方法，特别是没有在画的过程中认识、领悟到：半径的长度也就是圆规两脚间的距离；圆的半径决定了圆的大小。

2、最后的延伸部分：让学生讨论在操场设画大圆的方法时，部分学生没有想到将定长、定点、旋转一周就画一个大圆。这也是教学中渗透圆的特征还不够充分，如果较好掌握了画圆的步骤理解了“圆上任意一点到圆心的距离都相等”这一点，应该能很好的突破。

储蓄存款教学反思篇三

圆锥的体积是在学生直观认识圆锥的特征，会算圆的面积，

以及长方体、正方体、圆柱体的体积的基础上安排教学的。以往几次，都是按老方法进行，一开始教师就准备了一个圆柱和一个圆锥，先比较它们的底面积相等，再分别量出它们的高也相等。进而由老师做实验，把圆锥装满水（或沙）往圆柱里倒，学生观察倒了几次正好把圆柱装满。接着推导圆锥的体积等于圆柱体积的三分之一，并重点强调求圆锥的体积一定要乘三分之一。一节课上下来非常轻松，非常顺利，时间也充足，作业效果也还不错。可是到了综合运用问题就出来了：忘记乘三分之一的，计算出错的，已知圆锥的体积和底面积，求高时，直接用体积除以底面积的，出的错误五花八门。

2、实验时，让学生小组合作亲自动手实验，以实验要求为主线，即动手操作，又动脑思考，努力探索圆锥体积的计算方法。学生在学习的过程中，始终是一个探索者、研究者、发现者，并获得了富有成效的学习体验。学生获得的不仅是新活的数学知识，同时也获得了探究学习的科学方法，探究成功的喜悦以及探究失败的深刻反思，在这样的学习中，学生会逐步变的有思想、会思考、会逐渐发现自身的价值。

4、列出算式后，不要按部就班的从左算到右，先观察算式的特点，寻求简单的计算方法，把口算和计算有机结合。如： $3.14 \times (4 \div 2)^2 \times 8$ 时，先口算 $(4 \div 2)^2 = 4$ ，再口算 $4 \times 8 = 32$ ，最后再计算 3.14×32 。又如： $\times 3.14 \times (4 \div 2)^2 \times 9$ 时，先口算 $\times 9 = 3$ ， $(4 \div 2)^2 = 4$ ， $3 \times 4 = 12$ ，再计算 3.14×12 。这样就大大地减少了学生计算难度，提高了计算的正确率。

上课一开始，有针对性地对圆锥体积公式进行复习，了解学生对已有知识的掌握程度，便于教师调控教学进度，为本节课的教学起到较好的铺垫作用。学生在已有圆锥体积计算方法的基础上，通过自主探究寻找解决问题的方法，学与思相结合，教师适时的点拨，引导学生解决问题时学会有序的思考，有利于学生逻辑思维能力的培养。通过对生活中的常见问题的解答，开阔了学生的视野，有利于学生的思维拓展，

激活了学生的思维，培养学生运用数学的意识。在教学中，重视学生自主探究，尊重学生的意见，重视知识与生活的紧密联系，通过独立思考、小组合作等方式，把抽象的知识形象化，提高学生解决问题的能力。

储蓄存款教学反思篇四

教学《比的认识》这部分内容，是在学生掌握了分数与除法的关系等知识的基础上进行教学的。能否透彻理解比的意义，对于比其他知识的学习是至关重要。因此在教学上我力求体现以下几点：

1、注重知识的自主建构。

本节课的学习内容较多，不仅要让学生理解比的意义，还要学会比的读写、比各部分的名称、求比值的方法以及比、除法和分数之间的关系等，这些内容的难度不大，适合学生通过看书自学解决问题，所以在教学完比的意义后大胆放手，给学生自主探究与合作交流的机会这样既培养学生的自学能力，又拓展了学生的思维，同时也使教学重点得到强化。

2、创设“生活情境”，引导学生自主探索。

学生熟知但又不太清楚的事物最能引起他们的探究欲望。书本中的例子只是教学中的一个范本。在本节课教学时我对教材进行重组，让学生通过对已有知识与经验的回顾，使学生认识到用分数或除法可以表示两个数量之间的倍数关系，而比又是对两个数量进行比较的又一种数学方法。通过观察、比较分析从而提炼了比这个概念，实现概念的内化。

3、注意引导学生体验知识的形成过程。

教学中我注意引导学生体验知识的形成过程，调动学生学习的积极性，启发学生打开思路想问题。让学生在实际生活中

感知0的特殊性。以及数学中的比与比赛中的比分的异同。

上完这节课，反思了自己在教学中存在的不足：

- 1、在教学的扶与放的度把握的不是恰到好处。
- 2、对课堂新生成的问题处理不是很到位。
- 3、教学语言上不够精练。

储蓄存款教学反思篇五

《利率》一课是六年级上册第五单元百分数一章的最后一节关于百分数的应用的'新授课。

其实在初备这节课时，我有许多困惑：如何让学生明白，本金、利息、利率的概念；如何让学生掌握利息的计算方法；到底该不该给学生说20xx年后利息税就取消的政策等等。当时真是脑海中一片混乱，不知该如何才能给学生讲清楚。

为了上好的这节课，一星期前我给学生布置作业，每个学生在父母的监督下，亲自到银行了解利率情况，并做好记录。因为每一个学生都去银行储蓄网点对利率、利息及其他相关知识有了初步的认识，教学时从认识老师的一张存单开始，不仅培养学生的能力，掌握了相关利息知识。

但是在课堂上实际实施的过程中，我依然暴漏了自身存在的很多问题：

- 1、虽然我设想的是以学生为主，充分发挥学生的主动性，但是课堂上我的参与却太多，不敢放手给学生，总是想要帮学生把苦难扫清。但是长期以来由于我的过分参与，表面上的放手，其实正是束缚孩子成长的枷锁。剥夺了学生自主探索的能力，这样可能是我班孩子在回答问题被动的原因所

在。

2、课堂上对于孩子的评价不够。给学生单独展示的机会很少，没有给学生提供展示的平台。评价语也显得有些缺乏，没有最大限度的调动孩子的积极性。

3、课堂容量不是很大，习题的设置梯度行不强。

在今后的课堂教学中会更注重学生能力的培养，给予学生充分的信任，最大限度的给孩子发挥的空间，让孩子课堂上真正意义的主人。同时在今后我也会更注重课堂上对于学生的评价，让那个学生更乐于融入到课堂中来。

储蓄存款教学反思篇六

本单元教学目标：

1、使学生理解百分数的意义，会正确地读、写百分数，会运用百分数表达生活中一些数学现象。

2、掌握小数、分数和百分数之间互化的方法。

3、在理解、分析数量关系基础上，正确解决有关百分数的实际问题。

4、学会把分数的有关知识和技能迁移到百分数，体会类比的数学思想。

在实际教学中，五个解决问题里面，我认为没有解决好的就是例5，从学生的数学总结中也得到证实，很多学生表示没有掌握例5，他们希望老师能重新讲解。学生没有掌握好，首先反思的是老师，那个点没有讲解清晰。

我的问题在于：1、夸大了题目的难度。和可能和小时候上学

不喜欢或者没有掌握这一知识点有关系，尽管当了老师，更多的对于数学的畏惧性依然存在，甚至无措的情况也有。所以在教学中夸大题目的难度，也给学生带来一定暗示：这个题目很难，你不会掌握它。

（措施：自己一定要练习，不仅能做对题目，还有学会找出题目中的关键点，找到解决问题关键点的方法。在做练习后，我会和答案对比，差异在哪里，实际上我更多的是看结果，先看结果是否一致，结果一致时再对比列式的不同。通过反复练习，我找到了解决问题的关键点及如何去突破关键点，当我熟练掌握时才发现，心中的信念是找到解决问题的方法，问题的难度性已经不存在了。）

2、仓促上课。在自己没有清晰掌握的时候就给学生讲解，势必是讲不清楚的。要赶进度，重视进度而忽视教学质量，教学质量也很难提高。

（措施：重新为学生讲解。学生感到单位1的变化是一个难点，他们找不准单位1，实际问题是单位1的变化，单位1变成了什么，他们不清晰。他们仍能准确的找到单位1，但不会使用单位1，有些时候单位1中具体的量发生了变化，他们不清晰。）

找到了我的问题所在和学生的的问题所在，就需要我去帮助他们理顺思路，班上优秀的学生听的也是云里雾里的，例5的教学实在差劲，老师就没有表述清晰。非常感谢可爱的学生，他们知道自已的问题，看他们也让我知道自已的问题。

接下来就是重新讲解，我将题目进行细化。

首先练习的是填空题：（ ）比20多20% （ ）比8少25%

20比（ ）多20% 8比（ ）少25%

5月份比四月份增长20%，改填空题为（五月份）比0.8多20%

（四月份是单位1，具体数值是0.8），学生很容易求出五月份，接下来学生就能比较5月份和3月份。

接下来的练习中，我会让学生在解决问题时，找到题目的关键点，然后进行转化和细化，填空题的形式出现，要清楚每一步求出的是什么。

就是用这种细化加转化的方法，学生顺利掌握，依然有几个学生没有掌握，课下有针对性的补习。

储蓄存款教学反思篇七

《数学课程标准(实验稿)》的第二部分部分课程目标中指出学生的情感目标是：能积极参与数学学习活动，对数学有好奇心和求知欲，在学习活动中获得成功的体验。要实现这一目标我们还要细细地研究数学，你会发现数学它本身亦是有感情的。

一、数学的情感蕴含于教材之中。

这节课中，学生在观察自己所说的数的特点时，都带着浓厚的求知欲来认识倒数，从觉得有趣好玩到给数取名为倒数，这一教材本身就蕴藏着一种魅力，让人想去深入地研究它，了解倒数到底有哪些特征。数学在学生眼里是有血有肉的，是有感情的，再如，“握手”这个环节，学生们理解了必须有“两”才能握手，又快乐的感受到数学就在我们身边。由此，我又联想到在质数和合数这一课中，让学生说说自己的学号，其中2号同学这样说道：“我是2号，2是个双数，好事总是成双的，你看我的中队长标志也是2道杠，多好！如果考试能得第2名的话也不错。我喜欢2，2是我的好朋友。”像这样的例子还有许多，我们应该不断地钻研教材，发掘教材中的数学情感，让负载于教材后的黯淡的感情色彩体现出来。

二、数学的情感体现于生生间的互动。

帮助，对问题的解答互相补充，配合默契，从而共同解决了问题，培养了学生的合作能力和听、说、思、辩的能力，还让学生从中体会到了集体智慧的魅力是无穷的，使数学的情感在不知不觉中渗透于学生与学生之间的互动之中。

三、数学的情感体现于师生间的互动

这节课中，教师不再是知识的传授者，而是一个成功的引导者、合作者。如用本年级的数学老师为载体，互说一句话，互说一个数，在相互的合作中学生们不知不觉地进入了学习的状态。再如，在判别0.1111...有没有倒数时，教师既是合作者，又是引导者，引导学生去回忆、去思考，通过师生间的不断交流合作，顺利成章地感知到循环小数也是有倒数的。整节课中，教师不停地调动着学生的学习积极性，不断地和学生们合作交流，使他们真正成为学习的主人，清楚地感受到获得知识的全过程，清楚地感受到学习数学的快乐，清楚地感受到成功的喜悦。

数学的数字、运算符号、几何图形、公式、定理等这些数学的构成要素都源于人们的日常生活，它们是带有感情色彩的，我们要善于捕捉他们的闪光之处，让这些蕴涵着的丰富的感情色彩放射出更加绚丽夺目的光芒来。

储蓄存款教学反思篇八

近年来，我校小学六年级数学质量检测题目的灵活性和综合性较强，针对此种情况，我根据学生的情况改进作业的布置，施行了分层布置（优秀生每天增加两道兴趣题、后进生完成部分作业并在校面批面改等），以加强练习的针对性，适应不同层次学生的学习水平和学习需求，每周还对一周学习的内容进行总结及练习，强化新知的巩固；还注意培养学生的学习兴趣和品质，加强竞争意识；还加强了和家长的联系，以取得家长的配合和支持等等。实践证明，效果是不错的，但还是通过检测发现在教学中存在着一些问题，例如：

1、尽管在后进生身上付出了很多的时间和精力，但从学习成绩上看，只是略有进步或进步的幅度小，和我们的预想有些差距。

2、部分学生不善于动脑思考，不会举一反三，被动接受知识的现象较普遍，因此应用知识解决问题的能力差或方法少。表现为：考试时对老师讲过的题目会做，题目稍加灵活变化就无从下手；较复杂的应用题不善于综合性的运用知识解答或借助画线段图帮助理解、分析题意来解答；应用几何知识解决实际问的能力差。

3、部分学生良好的学习习惯没有培养起来。

（1）少部分学生良好的计算习惯还没有养成。表现为：在本期期末考试中要求列竖式计算的题有的学生最后算完忘记填写横式；用递等式计算的题过程完整；计算结果没有按要求化成最简分数；漏数等。

（2）少部分学生良好的审题习惯还没有养成。这也是让我们非常头疼的问题，有些简单的问题往往由于审题不细导致出错，让我们感到很可惜。

（3）少部分学生良好的检查习惯还没有养成。他们做完了题不知道检查，不会检查，明明错误在眼皮下却看不出来；有的学生是懒的检查。

储蓄存款教学反思篇九

《生活中的比》是在学生已经学过除法的意义、分数的意义以及分数与除法关系的基础上学习的，是《比的认识》这一单元的起始课。教材根据学生已有的生活经验和学习经验，设计了照片放大缩小及变形速度水果价格等情境，在对生活中的比有了比较丰富的感性认识后再引出比的概念。

接着，我放手让学生自学有关比的知识，比与分数、除法的关系。然后通过检测来验证学生的学习的效果，学生能解决的问题我绝不开口，有困惑的，通过小组合作交流一起总结，使学生感受到自己的价值。

这一节课我认为成功的地方有以下几点：

1、对教材内容的把握处理得当，突出了教学重点，突破教学难点，学生对所学内容掌握比较扎实。

2、整节课学生积极参与在教学中，参与度很高，几乎每个学生都回答问题，就连班中的学困生也能积极回答问题而且准确率很高。课堂气氛也非常融洽。

需要改进的地方：

在讲课时，我觉得我的语言还不够严谨，作为一名数学老师，语言必须精炼、严谨，所以今后自身还要加强学习，弥补教学中存在的不足。

储蓄存款教学反思篇十

一、尝试回忆整理，形成知识网络。

本节课的重点是让学生通过自主回忆，自我梳理，整理归纳形成系统的知识网络。

首先课件出示长方体和正方体立体图，让学生猜一猜今天的学习内容，引出课题。让学生说说生活中的长方体和正方体，再让学生说说长方体和正方体的特点。接着放手给学生自己完成“整理表”，最后引导全班交流，完善整理表，形成知识网络。这一过程，我充分发挥学生的主体作用，让每个学生都参与到知识的整理中来，学生都能快速完成整理表，对计算公式的掌握较好。

二、再现“难点”，补缺补漏，巩固所学知识。

在本单元教学过程中，我发现学生对12条棱的长度、表面积、体积、容积、排水法理解不透，导致解决问题时不够灵活，阻碍学生解决能力的培养。复习课的主体是知识的再现，而必要的基础训练是再现知识的最好手段。本堂课，我在学生整理完本单元的知识点，设计了疑点追踪，如果它的长为10、宽为5、高为5、单位自定。同学们展开想象的翅膀，把它想象成生活中的一种物体，并提出问题。学生把自己学习中印象深的题搬到了这里，出现了几种常见的物体（通风管、鱼缸、游泳池、纸箱）有计算表面积的、体积的、容积的、棱长总和的。让学生明白不同的物体求表面积时计算的面是不一样的，也让学生理解这几个常见的量的计算。培养解决问题能力。然后，直接出示如下问题，放手给学生独立完成。

一个长10分米、宽5分米、高5分米的玻璃鱼缸。

- 1、制作这个鱼缸至少需要多少玻璃？
- 2、这个鱼缸的容积是多少？
- 3、鱼缸的占地面积是多少？
- 4、给这个鱼缸的棱都包上角铁，至少需要多长的角铁？

本环节重点解决了“排水法”，我借助课件演示放珊瑚、水上升的过程，让学生明白“这时的总体积=水的体积+珊瑚石的体积”，要求珊瑚石的体积，就得用总体积—水的体积。或者，先算出水面上升的高度，新增加的这个长方体的体积就是珊瑚石的体积。用长×宽×上升的高。探究出“排水法”解决问题的思路。

三、灵活运用知识，发展学生思维。

本节课我力图挑战性和思考性。从学生掌握到的知识出发。提供出接近学生已有知识经验，智能水平，但又必须“跳一跳”才有可能够到的问题，于是，我设计拼、挖两种类型的思维突破题。教师先引导学生思考怎样“拼”，怎样“挖”。再借助课件让学生探究每种拼法的表面积和体积各是多少。通过“拼”让学生发现：体积不变，表面积减少。一个接口会减少2各面，接口越多，减少的面积越多。体积相等的长方体和正方体，正方体的表面积最小。通过“挖”让学生发现：体积会减少1个小正方体的体积。在不同的位置“挖”表面积增减的情况是不一样的。在角上“挖”表面积不变，在边上“挖”表面积会增加2各面，在中间“挖”表面积会增加4各面。培养解决问题的能力，培养思维。

总的来说，这节课自我感觉在教学环节的设计，教学资源的运用，学生的学习以及学生对知识的达成等方面表现的还不错，但仍存在很多不足之处。在今后的教学中还应合理安排课堂时间，达到灵活调控课堂。