

2023年美术美丽的喷泉教案中班(优质8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家有所帮助。

美术美丽的喷泉教案中班篇一

本学年度美术活动室以学校少年宫的工作计划为依据。按照学生的特长出发,重点培训儿童绘画。平时让他们进行课后的练习工作,让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养。以生为本,着重发展他们的个性特长。

通过这学期的乡村少年宫的学习,同学们的学习兴趣十分浓厚,许多同学要求能有机会再进行学习。下面就这学期工作做一个总结:

一、培养了学生对美术的兴趣:

参加乡村少年宫的同学都有这么一个感受:就是以前画画只是应付老师的作业,有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习,他们的学习能够自觉完成了,而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加乡村少年宫。

二、培养学生的知识面:

在这次的'乡村少年宫学习中,不但学习了美术的基本知识,而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法,使他们的知识面得到很大的拓展。

三、丰富了学生的第二课堂：

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

美术美丽的喷泉教案中班篇二

绘画是一门艺术，是文化传统中最古老的形式之一。对于我而言，绘画不仅是一种艺术表达方式，更是一种沟通、感受和思考的形式。在实践活动中，我有幸能够近距离体验到绘画的魅力，进一步提高了自己的审美能力和艺术修养。在此，我愿分享我的绘画心得体会，希望与大家交流、学习。

第二段：实践活动的收获

在参加实践活动的过程中，我获得了很多收获。首先，我观察到大自然的美，感受到生命的力量。举例来说，我曾带着画笔去野外绘画，感受到了大自然的奇妙和美丽，同时也深刻地认识到生命的宝贵。其次，绘画让我发现了自己的感受和情感，并用画笔把它们表达出来。通过绘画，我找到了（自己）在生活中的位置和角色，得到了积极的心理疗愈。最后，我们还能通过展览的形式，将作品展示给观众，分享自己的艺术成果，与人们互动，增强社交能力。

第三段：实践活动的挑战

作为一项艺术活动，实践活动也有自己的挑战。首先，绘画需要我们具备一定的创造力，需要通过独立思考和探索，发掘出新颖的创意和美感。其次，绘画需要我们具备细致的观

察力，要把握好每个细节，保证画作的准确性。再次，绘画还需要我们具备耐心和坚持不懈的毅力，经常需要面对作品的失败和自我否定。逐渐地，我们开始掌握在挑战中求得发展的学习方法。

第四段：实践活动的启示

实践活动的体验教会了我们很多。首先，它让我们进一步了解到艺术对情感、人文、社会与环境的影响。其次，它还倡导我们用心去感受、思考和感悟生活，保持对美好的向往和敬畏。再次，实践活动让我们了解到艺术还有很多发展前景和不断创新的空间，为我们的未来生活和发展增添了无限可能。

第五段：结语

绘画不仅是一门艺术，更是一种情感的体现。通过实践活动，我们能够深入地了解这种艺术形式的不同方面，并从中获得成长与乐趣。我们应该认识到绘画可以为我们带来的共鸣，同时也要不断地提高我们的艺术修养和创造力，用丰富多彩的画笔，为世界留下属于我们的馈赠。

美术美丽的喷泉教案中班篇三

1、选用多种辅助材料，通过剪、贴、粘、画等技能装饰鸡蛋，使鸡蛋大变身，在做做玩玩中发展幼儿的动手能力。

2、培养对蛋壳制作的兴趣。

3、根据蛋壳的外形特征及可碎性，展开丰富的想象。

1、教师示范作品两三件。

2、自制完整蛋壳的录像；

3、蛋壳、水彩笔、胶带、毛线、彩纸、棉签、橡皮泥；

1、欣赏蛋壳画。

(1) 师：（出示背景）小朋友，森林里阿有几只小动物，想和我们一起做游戏，你们愿意吗？（分别出示蝴蝶、熊猫、螃蟹）

(2) 师：这几只小动物和你以前看到的一样吗？

允许幼儿摸一摸图画，再说说自己的感受（蛋壳）

2、分析蛋壳装饰画

(1) 师：对了，它们呀都是用蛋壳贴出来的，我们给它一个好听的名字——蛋壳画。我们先来看一下蝴蝶这幅图画，说说你发现了什么？（师引导，指出蛋壳颜色的不同，这样画面更加清楚，漂亮）

(2) 师：熊猫（师引导，小结：熊猫的眼睛和耳朵是黑色的，脸上是白色毛，所以在贴的时候耳朵和眼睛处不用粘贴了，以此把眼睛耳朵和脸区分开来，画面也更加漂亮）

(3) 师：螃蟹（师引导，小结：螃蟹的身体和腿是两个部位，所以可以用两种蛋壳的颜色来进行装饰，螃蟹腿是从粗到细的，所以在装饰细的地方时蛋壳要掰得碎一点，而且要认真、有耐心）

3、制作蛋壳画（出示步骤图）

(1) 师：那你知道它们是怎样制作出来的吗？（先……再……）

让幼儿自由讲述，出示步骤图，教师简单小结，讲述制作过程：

- 1) 用记号笔画出线条图案;
- 2) 小心的捏碎蛋壳;
- 3) 用棉签将浆糊涂抹在图画内;
- 4) 最后贴上打碎的蛋壳。

(2) 师示范操作。

- 3、幼儿操作活动，教师指导、帮助动手能力差的幼儿。
- 4、展示幼儿作品，与幼儿分享蛋壳画的特殊效果。

1、提问：

(1) 猜猜它们是用什么做的？

(2) 蛋壳为什么有的大，有的小呢？颜色有什么不同呢？

(3) 妈妈做鸡蛋以后的蛋壳是烂的，这些鸡蛋壳为什么都是好的呢？

(4) 蛋清蛋黄是怎么出来的呢？

2. 播放制作完整蛋壳的录像，请幼儿观看、学习制作方法。

3. 提问：这些蛋壳娃娃是怎么做出来的？重点讨论小猪的鼻子，白兔的尾巴，小鱼的眼睛是用什么制作的？教师小结：制作蛋壳娃娃不但要准备蛋壳，还要有很多的辅助材料，通过画、粘、插才能制作出惟妙惟肖的蛋壳娃娃。

2. 介绍材料

3. 提出要求与注意事项

教师：小朋友开动脑筋，大胆想像，制作出与众不同的蛋壳娃娃，无论用什么，怎么用都可以，一会儿我们比一比谁做的做好！蛋壳很薄，易碎，小朋友制作时要轻拿轻放，不要把蛋壳弄碎了。

4. 幼儿制作，教师巡回指导。播放音乐班得瑞《仙境》，为幼儿营造轻松、舒适的气氛。

选择3——5件有特色的作品请作者介绍，教师讲评。

美术美丽的喷泉教案中班篇四

1. 观看各种各样的生气表情，将生气时候的自己画出来。
2. 喜欢和同伴述说自己生气的故事，知道生气是一种正常情绪宣泄方式。

课件、视屏、画纸、画笔、范画。

1. 欣赏视频，初步感受生气时的表情

(观看视屏后提问)：图图和妈妈生气的时候是什么样子的呀?(幼儿说出后出示图片)

2. 尝试表现自己生气的样子，了解生气时的表情与特征

师：你会生气吗?你生气的时候是怎么样的?你来学一学。(教师根据幼儿的回答出示相应的图片)

师总结：原来生气的时候我们会这么多不同的表情，有的人生气的时候温和一些，他会皱起眉头、翘起嘴巴，有的人生气起来很夸张，很可怕，他会张大嘴巴、拳头紧紧握起来、眼睛像要冒火一样等等。

3欣赏范画，了解画面中“生气的故事”

师：其实，我们都不会无缘无故地生气，生气总是有原因的。瞧，这里的两个小朋友也生气了。男孩子叫乐乐，女孩子叫红红。你们来猜猜看，他们为什么要生气?(出示范画)

师小结：原来角落里的是乐乐，而这个框框里画的是乐乐想出来的，以前发生过的事情。

4. 说说自己生气的故事

师：你们肯定也会为一些事情生气，对吗?谁来说说生气的故事。(个别幼儿讲述，鼓励说说不同的事情)

5. 画画自己的生气故事。

师：大家都想来说，那好，我们就把这个生气的故事画下来吧!

教师示范作画：把自己画在角落中(贴一个小人)，然后再画一个大大的边框。为什么要画大呀?对，这样才能把自己生气的故事画清楚(举一个孩子的例子，说说可以画些什么)

提作画要求

画的时候想想自己生气的时候是什么样子的?怎样才能让别人一下子就知道你在生气呢?(提醒幼儿把头画得大一些，这样才能让别人看清你的表情。)

6. 幼儿作画，老师巡视。

7. 介绍自己的作品。

师：你为什么生气呀?你生气的时候是什么样的?请你用完整的话来说说自己生气的故事。(从表情特征、布局方面重点讲

评)

美术美丽的喷泉教案中班篇五

近年来，越来越多的人开始参与公益活动，为社会和他人贡献自己的一份力量。其中，绘画公益活动成为了许多人选择的方式之一。上个月，我有幸参加了一场绘画公益活动，并从中收获了很多。接下来，我将从交流沟通的重要性、艺术创作的乐趣、人与艺术的情感共鸣、意义深远的社会影响及对绘画的更深理解五个方面来分享我的心得体会。

第二段：交流沟通的重要性

绘画公益活动是一个与社区中其他志愿者一起合作的机会，我们需要相互协作、协商并达成一致。这要求我们具备良好的交流和沟通能力。在活动中，我学会了如何倾听他人的意见，包容不同的想法，并提出自己的建议。通过相互交流，我们最终达成了共识，完成了一幅美丽的作品。这个过程使我意识到，只有通过有效的交流，我们才能更好地理解他人的观点，达成共同目标。

第三段：艺术创作的乐趣

绘画是一种创造性的活动，参与其中让我感受到了绘画的乐趣。在绘画公益活动中，我与志愿者们一起动手创作，享受了艺术创作的过程。我们用各种颜色和技巧创造了美丽的画面，这种创造力的体验令人陶醉。通过绘画，我们可以将自己的想法和情感传达出去，展示自己的个性和独特的视角。这使我意识到，艺术创作是一种独特的表达方式，可以让我们从内心深处释放出那些难以言表的情感。

第四段：人与艺术的情感共鸣

绘画有一种特殊的力量，可以引发人们之间的情感共鸣。在

绘画公益活动中，我们为孤寡老人创作了一幅画作，对方感动得流下了眼泪。这时，我真切地感受到了艺术作为一种语言的力量，它能够温暖人心，不分国界和年龄。绘画激发了我们之间的情感联系，使我们有机会走进他人的内心世界，理解他们内心深处的感受。这给了我很大的满足和成就感，也加深了我对艺术的热爱。

第五段：意义深远的社会影响

绘画公益活动的意义不仅仅体现在个人层面上，它还对整个社会产生了积极的影响。通过参与绘画公益活动，我们可以用我们的一双手，一颗温暖的心，为那些需要帮助的人提供一份关爱和温暖。同时，通过艺术作品的展示和宣传，我们也能够让更多的人了解到公益活动的重要性，激发更多人的参与热情。这种积极影响将延续下去，推动社会的发展和进步。

总结段：对绘画的更深理解

参加绘画公益活动让我对绘画有了更深的理解。绘画不仅仅是艺术，更是一种传递情感、抒发思想、改变世界的方式。通过绘画公益活动，我们可以感受到艺术的魅力和传递力量的能力，让绘画成为我们与他人之间的桥梁。这次经历让我明白，绘画不仅仅是一种技能，更是一种心灵的表达。通过绘画，我们可以用自己的方式，传递出对世界的热爱和美好的愿景。绘画公益活动让我更加热爱艺术，也让我更加坚定了未来继续参与公益活动的决心。

美术美丽的喷泉教案中班篇六

1. 尝试通过纸杯涂色、点画、晕染等彩绘技能制作出纸杯花。
2. 探索不同的分割方式，并运用不同的图形和图案绘画出各异的造型。

3. 体验彩绘活动带来的乐趣。

1. 已听过故事《三只蝴蝶》、初步会使用剪刀。

一、欣赏与讨论

1. 播放ppt

二、讲解示范

1. 出示纸杯花范例

师：看，这是什么？这朵花有什么特别的地方呢？

2. 教师示范做纸杯花

师：你们猜这些漂亮的花朵是用什么做的呢？（一次性纸杯），首先我们给它穿上漂亮的衣服，这里有很多颜料，我喜欢小蝴蝶，所以我可以在纸杯上画上小蝴蝶，我们把纸杯倒扣在桌上，用左手的食指和拇指捏住纸杯慢慢的转动，在上面画上小蝴蝶，但是还有许多空白的地方，我们还能画上花朵和小草，把整个纸杯填满，就会很漂亮，纸杯的底部是整个花朵的花心，所以我們也可以用喜欢的图形和图案画上去，让它很漂亮。

3. 请幼儿猜测纸杯花的做法

师：好看的图案绘画好了，可是怎么让它变成一朵花呢？
（幼儿大胆猜测）我们可以用剪刀或者小手撕开，让它变成一条一条的常常的花瓣，一朵好看的纸杯花就完成了。

三、幼儿作画，教师指导

1. 出示背景墙请幼儿尝试制作

师：瞧，我们的墙面上长满了细细长长的花藤，可是还没有好看的花朵，老师请你们做一回小花匠来种一些漂亮的花朵。

2. 幼儿作画

鼓励幼儿大胆的用已学过的彩绘技能绘画出不同的. 图案花纹来制作纸杯花，帮助能力弱的幼儿。

要求：

- a. 预想整个画面的构图。
- b. 运用不同的彩绘技能绘画。
- c. 洗笔时注意班级和个人的整洁。
- d. 运用剪刀时小心使用。

四、展示评价

1. 出示个别幼儿的纸杯花，进行点评。
2. 请个别幼儿说说你最喜欢哪朵纸杯花？为什么？

引导幼儿从作品的构图、寓意、整洁度等多方面来评价。

3. 将幼儿的作品张贴在背景墙上，让孩子们集体欣赏并体会到成功的快乐和满足。

美术美丽的喷泉教案中班篇七

在绘画的实践活动中，我深切体会到了绘画的魅力。通过参与这次实践活动，我不仅学到了技巧和知识，还收获了愉悦和满足。在这个过程中，我逐渐明白绘画并不只是简单的用

画笔在画布上涂抹，而是需要我们展现出内心的感受和表达。下面，我将结合实际经历，总结出一些心得体会。

第二段：绘画是心灵的沟通工具

在参与绘画的过程中，我发现绘画是一种可以表达心灵深处情感的方式。当我们将自己的思想和感受借助画笔投射到纸上时，不仅能让自己的情绪得到宣泄，还可以通过作品传递给其他人。在这个过程中，我发现了自己内心深处的一些情感和思考，更加了解了自己。绘画不仅是一种艺术形式，更是一种与自己灵魂对话的途径。

第三段：绘画培养了我的耐心和坚持

绘画需要细心和耐心。每一幅作品都需要层层构思和勾勒。当我在画布上一笔一笔地细致描绘时，我不仅感受到了技巧的提高，还培养了自己的耐心和坚持。有时候遇到困难，我也学会了调整心态，通过不断尝试和动手实践来解决问题。这一点，在我平时的学习和生活中也给予了我很大的启发，让我更加勇敢地面对困难和挑战。

第四段：绘画让我更加用心观察生活

通过参与绘画活动，我逐渐养成了用心观察的习惯。在绘画的过程中，我通过观察形态、颜色和质地等细节，学会了发现身边平凡事物中的美丽。这样的观察方式不仅增加了我对世界的独特感知，也让我更加热爱生活。在日常生活中，我开始更加注重细节，并努力寻找和发现生活中的美好，这让我的生活更加充实和丰富。

第五段：绘画教我勇于创新 and 尝试

在参与绘画实践活动的过程中，我不仅学到了技巧，还学会了勇于创新 and 尝试。每一次画画，我都尝试使用不同的颜色、

材料和形式来表达自己的独特思想和感受。通过不断挑战和追求创新，我不仅提高了绘画技巧，更培养了自己的独立思考能力和创意思维。这一点在今后的学习和工作中，都将成为我不可或缺的宝贵财富。

总结：

通过这次绘画实践活动，我深刻领悟到绘画的魅力和意义。绘画不仅是一种艺术形式，更是一种心灵与世界沟通的方式。通过绘画，我不仅收获了技巧和知识，还培养了耐心、坚持、观察和创新等品质。我相信，在未来的人生道路上，这些宝贵的经验和体会都将给予我很大的帮助和指引，让我能够更加独立、自信地面对生活的各种挑战。

美术美丽的喷泉教案中班篇八

绘画是一种表现自我、展现情感的艺术形式。在实践活动中，我经历了种种困难和挑战，但也收获了许多成果。通过不断的尝试和实践，我深刻领悟到了绘画艺术的魅力和价值。

第二段：初学时的困惑

在一开始的绘画实践活动中，我遇到了一些问题。最初我只是随意挥毫，期待奇迹出现。但结果往往令人失望，我画出来的画显得凌乱、没有重点。我深感自己能力的不足，对自己的绘画才华产生了怀疑。在这个过程中，我意识到实践过程中的探索和实验非常重要，只有不断地尝试，才能够找到自己的绘画方式。

第三段：不断的挑战与突破

在后续的实践过程中，我努力改变自己的绘画习惯和思考方式。通过学习大师们的技巧和方法，我逐渐懂得了如何更好地表现主题。在绘画的过程中我学会了思考，思考作品中应

该表现的情感及理念，从而发挥自己的创造力。我逐渐发现自己的作品更具有思想性和感染力，能够引起观者共鸣和反思。

第四段：笔墨改变人生

在绘画的过程中，我养成了刻苦耐劳的习惯，更懂得了如何将思想和情感转化为作品。这种转移感知的能力逐渐影响了我的生活和思考方式。我开始用心去体验生活，学会探索世界的美妙与复杂。绘画不再仅仅是一个形式上的艺术活动，更成为了一个让我愉悦和成长的过程。

第五段：总结与展望

绘画是一种表达自我的方式，通过实践活动我学到了探索、挑战以及奋斗。绘画让我发现了自我、理解了自我、展望了未来。尽管实践道路并不总是平坦，但是这条道路一定会让我继续成长和进步。绘画将是我未来创造中不可缺少的一部分。