

幼儿区角活动的教案(优秀7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿区角活动的教案篇一

小班区域活动教案：美丽的花

活动目标：

- 1、让幼儿为花涂色，复习涂色技能；
- 2、提高幼儿撕、贴技能。
- 3、复习3以内的数量。

活动重点：

让幼儿为花涂色，复习涂色技能；

活动难点：

锻炼幼儿的动手操作能力。

活动准备：

美工区：各色皱纹纸，画好花的形状；

数学区：提供3以内的点卡、蜡笔、画纸。

阅读区：投放认识各种花卉的书籍。

活动过程：

一、谈话导入。

1、春天来了，小草发芽了，春天的花儿也开好了！春天的花儿都是怎么样的呢？

2、请幼儿说一说春天的景象。

教师小结：春天是一个充满生机，万物复舒的季节，农民伯伯的农作物、小草、树都长出了嫩嫩的芽，像桃花、梨花、迎春花、茶花、杜鹃花……都开的特别好了！这些花儿都是各种颜色，看起来特别的漂亮！你们喜欢春天这些花吗？今天我们也来一起制作春天漂亮的花。

二、介绍各个区域。

1、手工区。

(1)这些花儿漂亮吗？这些花儿都还有装扮漂亮，我们一起来把这些花儿添上漂亮的颜色。

(2)这里还有彩色的纸，小朋友可以用这些彩色的'纸来装扮这些花儿，各种花儿下面都有属于它自己的颜色，待会小朋友要看清楚你拿到的花儿是什么颜色，再选择什么颜色的纸来进行撕贴。

(3)这里还有一些瓶身与瓶盖，它们身上现在多了几个标记，小朋友仔细看看，瓶身上有什么？(圆点)待会请小朋友看清楚瓶身与瓶盖上的圆点，按照点数来进行匹配。

2、娃娃家。

今天请一位小朋友来娃娃家里扮演小主人来招待客人，当有客人来到你家里做客的时候，小主人要热情的招待客人，请

客人进门、坐下来、并拿出你喜欢的玩具与客人分享;客人来到别人家里，也要有礼貌的与主人问好，不能随便乱玩别人家里的玩具，要先问问主人能不能玩!

3、图书角。

教师：在阅读区中，老师准备了现在正学着的主题书《春天悄悄话》，小朋友可以去看看图书中讲了哪些关于春天的事情，春天到了我们的身边都有什么变化，可以和你的朋友说一说!

三、组织幼儿进区区域。

1、提出区域规则。

教师：在进区的时候，娃娃家和阅读区入口处都有小脚丫，进去的时候把你的鞋子摆在小脚丫上面，小脚丫都藏好了那就说明这个区已经满了，不能再进了。当老师放音乐时候，小朋友就赶紧把区域中的玩具整理好，放回原处。在区域中不能大声喧哗，静静的玩。

2、教师巡回指导幼儿进行区域活动。

四、收拾材料，结束游戏。

小结小朋友进区观看的情况，表扬有序进区的幼儿，对存在不足自己玩自己的幼儿提出要求，指出做的不够的地方。

幼儿区角活动的教案篇二

随着时间的迁移，我班的区域活动也开展起来了，没有一点玩区域活动经验的孩子们，显得他们无从下手。为了更好地引导他们，我们2位老师做出了努力，现将这一学期区域活动总结如下：

我们主要开设了小医院、小超市、娃娃家、图书角、生活区、表演区、美工区等等，每个区角我们都投放了各种适合小班幼儿年龄特点的材料，使孩子在丰富的活动环境中，具有充分活动的自主权，并且让孩子按自己的方式在活动中学习发展。

活动中我们把权利充分地交给孩子，再分配角色时，我们老师从不故意安排角色，都是让孩子们自己选择。对于小班的幼儿来说，他们不可能从游戏一开始到结束都是同一个角色，所以我们始终不要求让幼儿坚守岗位，如果他们不喜欢一种角色了，可以重新选择另外一种角色进行游戏，这样孩子在互换角色中体会到游戏带来的快乐。

活动中培养幼儿的交往能力也是非常重要的。我们主张教师亲自参与，让自己与孩子之间没有距离感，教师也应充分扮演好区角中的各种角色，引导孩子学会最基本的交往能力，遇到问题可以与同伴商量解决。

在区域活动中，教师应该根据幼儿需要提供适当的帮助，当好幼儿的助手，教师在指导区域活动时，应该扮演好观察者和指导者的角色，要始终明确自己所处的位置。这些我也始终做的不够好，总是给予孩子太多的要求，过于限制他们的行动。

区域活动是提供了幼儿较多自我表现的机会，创造了较为宽松、没有压力的学习环境，能使幼儿通过自身积极主动的活动，激发他们探索的兴趣，作为教师我们要充分调动幼儿活动的积极性，鼓励幼儿与同伴的交往，促进幼儿自主性的发展。

总结了好的方面，也发现了工作中的不足之处，希望日后能在工作中不断提高、改善我班区域活动的情况。

幼儿区角活动的教案篇三

区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地理解，而是教师经过设计、供给可供幼儿操作的环境异常是各种活动材料，让幼儿在和环境的相互作用中主动地得到发展。结合《纲要》中提出的“区域活动提议”，本学期我们班的教育区角游戏开展情景现总结如下：

1、我们本学期教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的资料在多方面研究下进行了设置：美工区、科学区、阅读区、建构区、体育区、自然角六个区角。

2、各个区角的创设也根据主题的具体情景而定。阅读区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶、幼儿自制绘本、绘本等操作材料让幼儿根据自我的喜好来选择阅读；美工区投放的东西除一些常规的幼儿幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些纸盘、面具、一次性纸杯固体胶、双面胶、印章等创造性强的操作材料，同时鼓励幼儿粘贴自我觉得满意的绘画及其他的作品；在科学区通常供给一些幼儿操作材料：骰子、小木棍、七巧板多米诺骨牌、魔尺、放大镜等材料来培养幼儿探索意识，让幼儿在操作中体验成功的喜悦；体育区我们定期的更换材料如高跷、毽子、皮球、报纸等材料让幼儿在玩中锻炼，在锻炼中玩。建构区是一个培养幼儿的创造力和想象力的区域孩子们及其的喜爱，每次的区域活动这个区的幼儿总是最进取。

幼儿区角活动的教案篇四

记得刚开学，我们班就来了32位天真活泼的孩子，在她们灿烂笑容的脸上仿佛就看到了儿时的自我。随着时间的迁移，我班的区域活动也开展起来了。为了更好地引导他们，我们班级教师做出了努力，现将这一学期区域活动总结如下：

我们主要开设了娃娃家、图书角、表演区、美工区等等，每个区角我们都投放了各种适合小班幼儿年龄特点的材料，使孩子在丰富的活动环境中，具有充分活动的自主权，并且让孩子按自己的方式在活动中学习发展。

活动中我们把权利充分地交给孩子，再分配主角时，我们教师从不故意安排主角，都是让孩子们自己选择。对于小班的幼儿来说，他们不可能从游戏一开始到结束都是同一个主角，所以我们始终不要求让幼儿坚守岗位，如果他们不喜欢一种主角了，能够重新选择另外一种主角进行游戏，这样孩子在互换主角中体会到游戏带来的欢乐。

活动中培养幼儿的交往本事也是十分重要的。我们主张教师亲自参与，让自己与孩子之间没有距离感，教师也应充分扮演好区角中的各种主角，引导孩子学会最基本的'交往本事，遇到问题能够与同伴商量解决。

区域活动中，教师应当根据幼儿需要供给适当的帮忙，当好幼儿的助手，教师在指导区域活动时，应当扮演好观察者和指导者的主角，要始终明确自己所处的位置。这些我也始终做的不够好，总是给予孩子太多的要求，过于限制他们的行动。

区域活动是供给了幼儿较多自己表现的机会，创造了较为宽松、没有压力的学习环境，能使幼儿经过自身积极主动的活动，激发他们探索的兴趣，作为教师我们要充分调动幼儿活动的进取性，鼓励幼儿与同伴的交往，促进幼儿自主性的发展。

总结了好的方面，也发现了工作中的不足之处，期望日后能在工作中不断提高、改善我班区域活动的情景。

幼儿区角活动的教案篇五

区域活动是幼儿自我学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动，有相对宽松的活动气氛，灵活多样的活动形式，能满足幼儿发展的需要，鼓励幼儿自由选择、便于操作、大胆探索的环境，更好地促进幼儿身心全面和谐的发展。在开展区域活动中，应根据幼儿的年龄特点、发展需要及月份目标，有意识地引导幼儿共同参与设置各种区域。同时，还应为幼儿提供了具有多用性和开发性的游戏材料，并以同伴的身份对幼儿加以适时的点拨指导。

幼儿园的活动区域具有多样性，自由性和趣味性，能促进幼儿全面发展。幼儿园的各种活动的探索过程要比探索的结果重要，区域活动正好为幼儿提供探索的机会，让幼儿在动手操作中加以认知，区域活动不仅是集中教育活动的延伸、拓宽与补充，而且应与集中教育相结合。教师通过观察记录，根据活动情况及时进行修正、补充。探索活动是幼儿的一种自主性和和实践活动，幼儿个体间存在差异，对问题的探索能力是不同的，我们提供的操作材料应有适用的层次性，提出的操作要求应有所不同，以增进幼儿的兴趣和活动活动深度。

区域活动的总目标是：创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，培养探索精神，提高幼儿观察和分析的能力。站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，及本班幼儿的发展情况，我们重点为孩子创设了科学探索区、计算区、操作区等不同形式的区域活动。具体安排如下：

1、科学发现区。

- (1)、能按规则进行操作，发现其中的奥秘。
- (2)、知道轻拿轻放，爱护材料，结束后知道整理干净。

2、建构区。

- (1)、积木大家玩，如遇冲突，相互商量谁先玩或一起玩。
- (2)、在规定的区域内玩，不大声嚷嚷，遵守游戏规则。

3、操作区。

- (1)、鼓励幼儿大胆动手操作材料，勇于探索，不怕困难，体

验成功的快乐。

(2)、爱护材料，玩好后知道放回原处。

4、计算区。

(1)、正确操作活动，并用笔记下操作结果。

(2)、爱护材料，玩好后知道放回原处。

5、棋类区。

(1)、互相协商，找到棋友。

(2)、遵守规则，结束后一起整理棋具。

6、图书角。

(1)、阅读时保持安静，不大声讲话，不影响别人。

(2)、注意用眼卫生，眼睛与书保持一定距离，坐姿端正，看完书要及时整理，摆放整齐。

区域活动是幼儿的自主活动，是孩子们最喜欢的活动，我们在活动中不要过多的指点干预，在观察幼儿的活动中，要了解 and 满足幼儿的需要、兴趣和行为表现，并有计划的观察和记录，对于个案进行分析，做活动后的反思，有针对性地调整区域内容，补充活动材料、丰富幼儿的学习经验。

幼儿区角活动的教案篇六

常规就是幼儿必须遵守的日常规则，它是幼儿园为了使幼儿的生活内容丰富而有规律，调动幼儿在一日生活中的主动性、积极性，培养自主性和独立性而采取的措施。它把一日生活活动中对幼儿的基本要求规范化、固定化、制度化，让幼儿知道什么时候可以做什么，不可以做什么、应该怎样做、不应该怎样做、借以形成幼儿一系列神经联系，提高动作的自动化程度，减轻幼儿在日常生活中不必要的紧张。同时幼儿期是培养良好习惯的关键时期，良好的常规有利于促进幼儿良好习惯的养成，使幼儿终身受益。因此，幼儿必须重视幼儿常规的培养。

一段时间来，我们发现班上的幼儿在活动区活动中出现了不专心，情绪浮躁、一种学具没操作完就换另外一种学具，持久性差、学具乱放的现象。我们按照传统的常规训练方式进

行培养，收效甚微，因此我们就运用蒙氏教育理论，创设有序的学习环境，活动前适当地进行肃静活动，活动中因势利导，灵活采用多种方法，在培养幼儿良好的常规方面取得了较好的成效。

一、创设有序的环境，营造可以让幼儿在活动中有序操作的良好氛围。

蒙台梭利的秩序敏感期理论认为“人类的各种智能与能力都是因为适应环境而增长”。秩序是各种物品与环境的关系，即每一种物品在环境中应该处于什么位置。幼儿天生有一种对秩序的爱和追求（即敏感性），蒙台梭利主张幼儿预备一个有明确秩序的环境。因此，应根据幼儿特点，创设有序环境，使幼儿在与环境交互作用中积极投入，形成有序活动的良好习惯。

1、布置有规律、人秩序、允许儿童自主活动的活动室环境。蒙台梭利对教室设置是比较讲究的，主张活动室中每一件物品的摆设都应有固定的位置。而我们的房间小，幼儿人数多。根据这种实际情况，我们运用蒙氏教育理论为幼儿创设了一个区域用小家具分隔开，便于幼儿进区活动和教师观察。操作性、合作性强的热闹区域和安静区域分隔开，减少了互相干扰，在材料投放方面，我们重视投放丰富性、游戏性、趣味性、开放性强的材料，让幼儿根据自己的兴趣及需要自选。例如，生活区有喂小动物吃食物、夹乒乓球比赛、给娃娃穿鞋、编花篮等多种操作材料，语言区除了有可以幼儿看的图书，可供幼儿讲述的背景版和人物、动物指偶、图片外，还增加了一立体有声的玩具和利于合作讲述、创编的道具让幼儿操作。

2、建立合理完善的活动区规则，使幼儿自觉形成有序的行为习惯。我们布置好活动区后，首先向幼儿介绍各个区域并相应规定一些规则。如“商店”物品玩后要放回原处摆放整齐，图书看完后要放好。为了加强幼儿的自律意识，我们设

计了各种进入区域的标志牌，让幼儿挂牌进区。为了让幼儿形成将物品放回原位的良好习惯，我们在柜子上及活动材料上都贴上了相应的小图案，方便幼儿在活动结束时能自觉将材料有序地放回原地，同时，我们在区域内的地毯上巧妙根据地毯的拼图做标志，提醒幼儿有序就坐，避免幼儿在活动中拥挤在一起，互相干扰。久而久之，幼儿不但在活动区中学会了本领，同时也养成了良好的行为习惯。

二、通过肃静活动让幼儿养成安静进入活动区活动的良好常规

成人都有过这样的经验：我们专注地做某件事情之前，都会或多或少地做些准备工作，有生理上的准备、也有心理上的准备。例如，写论文之前就要平心静气，排除干扰，以期达到思路的顺畅。蒙台梭利作为一个医学博士，非常注意按幼儿的生理心理曲线开展活动。走线活动和静默练习就是蒙氏教育中为幼儿做好学习前准备的铺垫活动，是蒙氏的特色。

为了让幼儿能以平静的心情进入活动区活动，进区前我们灵活运用蒙氏的走线活动和静默练习的原理设计了一些简短的小游戏，以培养孩子的自我控制能力。

1、走线游戏——这是蒙台梭利为训练幼儿的专注、平衡等能力而专门设计的。通过走线的活动可以有效地促进幼儿主动地运用各种感官，调控自己以进入聚精会神的专注状态。为增加走线的趣味性、游戏性，我们为幼儿提供了一些辅助材料，如让幼儿头顶玩具、端盘子、手持装着珠子的汤匙……使幼儿的专注力在“表演杂技”的走线游戏中自然而然地产生，为幼儿进入区域专心活动做好准备。

2、听听猜猜游戏——让小朋友闭上眼睛玩“听一听、猜一猜”的游戏，我们有意设置一些有趣的声音，如心跳声、小流声……让幼儿静静聆听，在听听猜猜过程中，培养了幼儿的倾听习惯，锻炼了幼儿排除干扰的意志。

3、“吹气娃娃”游戏——主小朋友在优美宁静的音乐中模仿为吹气娃娃吹气的动作做呼吸调整练习，慢吸慢呼、慢吸慢呼、快吸快呼的腹式呼吸法，及有趣的吹气娃娃动作模仿，使幼儿通过对呼吸的调整达到心境上的控制。

实践表明，在各种自我控制游戏后进入活动区学习或操作游戏，幼儿往往比较能集中注意力。

三、灵活运用多种方法巩固幼儿的良好常规

蒙台梭利博士认为，儿童的自觉性和自我认识是通过爱实现的。儿童自身具有发展的能力，有自我教育的方法。因此，通过以学习者为中心的活动区活动，能引导幼儿在自由与尊重中获得发展，形成良好的常规。在幼儿操作中，教师首先要学会尊重儿童、相信儿童、深入地了解儿童，要成为一名幼儿学习的观察者，细心观察每个幼儿的活动意图、思维方式，即使发现幼儿做错也不急于干预，而是给予幼儿思考的时间，让幼儿在操作中进行自我教育。当然，由于幼儿年龄小、自制力差、经验缺乏正处于获得感知印象的阶段中，在幼儿的常规培养过程中，还需要我们从幼儿的身心发展特点出发，灵活运用多种方法，待之以恒地进行巩固。

1、语言提示。这个方法因简捷、方便具有时效性而经常被采用。教师在指导过程中，要注意指导语的艺术性。有时可以是直观的，即用正向语汇代替负向言语，如，告诉孩子“不要吵”，不如告诉孩子玩玩具要安静，如果有问题可以小声交谈，不要影响其他小朋友。有时可采取带有启发性、建议性的语言，如表演区的幼儿因为争抢角色而发生纠纷时，教师可以启发他们进行协商，引导幼儿自己找到解决的方法。

2、动作暗示。教师在指导过程中，适当运用动作提醒幼儿，不仅可以减少幼儿的心理压力，也可以让幼儿在模仿中学习遵守常规。例如：当发现感官区的幼儿在操作粉红塔时经常将最小的积木乱扔时，我悄悄来到了他们的身边，和他们一

起操作，在拿取最小积木时，我们用双手将它捧在手心，然后再轻轻放下，显示了我对它的珍惜。我的举动影响了幼儿，在以后操作中，再也没有出现乱扔粉红塔的现象。

3、材料调整。当孩子违反了常规时，作为教师，我们都该先想想，是什么原因让孩子无法遵守规则，是孩子忘记了？是孩子不懂？是孩子的生理、心理还没有发展起足够的自制力？还是材料等其他因素的干扰？如，结构区的幼儿持久性差，往往还没有拼出成型的作品就离开，玩具扔得乱七八糟。这时教师就要仔细考虑，是不是材料太小、太单调、操作性不强，继而就要对材料进行调整，分别增加一些性质不一、型号不一的材料如易拉罐、纸盒等辅助材料，并扩大结构区的场地，这样就提高了幼儿对结构区的兴趣，改掉了以往不良的操作习惯，形成了良好的结构区活动常规。

4、行为评价。当幼儿在活动结束后，教师在必要和可能的情况下，可组织幼儿进行交流与评价，以促进幼儿巩固良好的常规。这时，教师的评价可以是表扬性的，如“你把珠珠串得真长”，表扬幼儿专心学习，坚持学习，有始有终地完成一项任务，可以是勉励性的，如“你今天进步可真大，剪纸剪得太好了，下次剪纸记得把纸屑放进美工区的小纸篓里，那就更棒了”，可以是讨论性的，如“离开座位时为什么要把椅子靠进桌子”；通过讨论让孩子了解到，如果不这样做，很可能让别人走路时撞到而受伤，而且教室空间会变得很小等。这样，除了让幼儿有参与感外，也能让幼儿真正了解常规的意义，自然而然地认同教室常规，并且能够确实遵守。

幼儿区角活动的教案篇七

实施情况分析：区域活动是适宜幼儿发展的一种活动形式。在区域活动中教育者可以充分利用各类教育资源，组织幼儿进行自主选择、合作交往、探索发现。然而，区域活动是否发挥了它的应有作用关键在于材料，材料是幼儿参与活动的物质基础。在区域活动中材料的投放既重要又复杂，它的重

要性体现在缺少材料，就会影响区域活动的正常开展；复杂性体现在既要满足幼儿的兴趣，还要保证达到教育目标。作为幼教工作者，应怎样科学的投放区域活动材料，以满足不同层次幼儿的发展需求呢？通过平日的观察和实践我们认为应从以下几方面入手：

一方面可根据幼儿能力的不同提供操作难易程度不同的活动材料，促进幼儿在原有水平上不同程度的提高。教师在投放材料时要考虑到不同层次的幼儿发展的水平，如果只是投放了同一层次的材料，只考虑大多数幼儿的发展水平，这样就会阻碍了一部分能力较强的幼儿的发展。另一方面从材料的加工程度来讲，可为同一个活动区提供原材料、半成品和成品。如美工区内，教师可为幼儿提供蛋壳、制作不倒翁的沙子、石蜡、装饰制作好的不倒翁，这样才有利于幼儿的操作探索，更大程度地鼓励幼儿的自主学习。

二、材料投放要有目标性和针对性。

（一）区域活动是在主题目标的指导下，教师有目的地引导幼儿开展的系列活动。因此，材料投放应具有目标性，要根据近期的主题目标和幼儿的活动需求及时投放活动材料。

（二）活动区域中应根据不同年龄段幼儿的身心特点投放不同层次的活动材料，做到有的放矢，具有针对性。同样是建构区，结合小班幼儿善于模仿的心理特点和小肌肉群不够发达的生理特点，可为他们提供体积大、重量轻、便于取放、类别相同的建构材料。而大班幼儿动手能力强，思维敏捷，在提供建构材料时，则要注重多样性和精密性，以满足他们的探究和自主发展的需求。

下一步的思考

投放区域的材料要有探究性。材料的探究性能引发幼儿动手、动脑，支持幼儿与活动环境的积极互动，引导幼儿根据自己

的兴趣爱好对客观事物进行动手操作和动脑思考。探究是儿童在动脑思考基础上的动手操作，是儿童动脑思考和动手操作交织进行的'活动。不能让幼儿开动脑筋思考的动手操作活动，不能被看作是探究活动。在材料的提供上，应密切注意材料的探究性。因为只有具有探究性的活动材料才能真正的引起幼儿的兴趣，使活动具有持久性，也才能起到发展幼儿思考能力和探索能力的作用。

可供分享的经验有效的挖掘周围可利用的资源，使材料为我所用。

很多教师为投放区域活动材料挖空心思，哪有那么多材料？其实，不是没有材料，而是我们不善于发现，周围有很多我们可以拿来做材料的东西。要想充分的利用周围的现成材料，首先要引导幼儿学会积累材料，让幼儿在活动中发现原来他们平时用后的饮料瓶、饼干盒等等都是可以拿到区域来做材料的，这就让幼儿想到了去收集这些材料，活动区的材料不就充实了吗？不过对这些材料一定要进行严格消毒。第二，要充分利用自然资源。比如，像豆子、玉米粒、还有花生壳、小石子等都可用来作为区域活动的材料。只要善于发现、善于利用，很多材料都可以投放到区域中的。教师要善于观察，在与幼儿共同的活动中的注意观察了解幼儿的兴趣与需要，不断丰富、调整材料，才有利于幼儿在活动中不断发展。