

2023年秋弟弟教案反思 中班语言活动甜与酸教案附反思(汇总10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

秋弟弟教案反思篇一

一、活动目的：

- 1、通过幼儿的品尝与生活经验，了解甜与酸的味道存在于很多食品当中，有了这些味道才使我们吃东西时感觉更可口。
- 2、认识汉字：甜、酸，复习：苦、辣
- 3、培养幼儿倾听的'能力。

三、活动创设：

- 1、食品若干。
- 2、汉字字卡若干。

四、活动展开：

（一）幼儿品尝，引起兴趣。

- 1、请个别幼儿上来品尝，说出品尝的是什么味道（出示字卡）
- 2、有那些东西是甜的？
- 3、再请个别幼儿上来品尝，说出味道。（出示字卡）

4、有哪些东西是酸的？

5、集体学念：甜、酸

（二）故事《甜鼠》。

1、生活中我们吃的东西有各种味道，有了这些，才能使这些食物更美味。

有一个小老鼠出去玩，发生了一件很好玩的事。

2、讲述故事《甜鼠》。

边讲边出示相应的字卡，帮助幼儿记忆，并增加学习的趣味性。

3、老鼠成了一只甜老鼠，甜甜的真好吃，我也请你尝一尝。

4、游戏：吃了酸的东西的幼儿将字卡贴在图片“醋”上，吃了甜的东西的幼儿将字卡贴在图片“糖”上。

（三）游戏结束。

将字卡送入识字角。

秋弟弟教案反思篇二

《桂花雨》这篇课文是台湾著名女作家琦君的散文名篇，选作课文时作了一定的改动。说句实话在读《桂花雨》这篇文章之前对于琦君还真是不了解。拿到这篇文章一读被其中的意象美，语言美和情感美所感动，一查资料才知这是一位非常出名的女作家，是我国著名词学大师夏承焘的亲传弟子，她的散文别具一格，深沉而温柔的爱意与温存，典雅古朴的清词丽句，体现了她深厚的中国古典文学功力。课文是

以“桂花雨”为题，以“桂花香”为线索，写了“我”童年时代的“摇花乐”，表达了对家乡亲人和美好生活的眷恋。因为喜欢这篇文章所以就选这一课上自己的公开课。

本学期第一次上语文课，忙是忙了不少，但还是感觉挺新鲜的，语文的课堂有一种数学无法体现的美感，因为没有什么经验，所以对于每一篇课文都是用十分的精力去准备，力争是自己能尽快的走上语文教学的正规。不知不觉中两个月过去了，课文也上了十多篇了，其中有自认为比较成功的，也有感觉很差劲的。慢慢的对于语文的课堂教学也有了一点点的体会，于是便把自己的一些体会和感受都放在这节课中去进行尝试。

一、语文的课堂首先要有语文的味道。不管从工具性一头还是人文性一头来说，我觉得这是语文课的第一要素。它不该是思想品德课，也不应该只是讲故事。那么如何体现语文味呢，一是语言一头要有文学性，教师的语言首先要优美起来，跟学生站在同一个水平线上，要引领学生在课堂口语表达上向文学性靠拢。二是要落实对于语言文字的训练，小学语文的工具性属性应该要比人文性属性更强一些，因为这是最基础的部分，设想错字别字连篇，课文读不好，话又不会说的学生怎么可能深入的理解和体会文章所要表达的深刻的思想内涵呢，因此人文性必须于工具性为基础，语文课堂上不能只是一味的理解。

二、课堂要有一个主题。我始终觉得，不管什么课，数学、语文还是其他的课，在设计的过程中首先要考虑的是你这一课用什么主线来串连，如果把设计精当的环节比如一颗颗珍珠的话，那么这根主线就是串起这颗颗珍珠的丝线，没有它，课堂也是没有了整体感。

三、语文的课堂要有一个气场。因为不知如何表达，借用了气功中的一个词语，不知是否贴切。记得上次去昆山听课，无锡一位女教师上《白鹭》一课，上的那种美让人觉得这样

课堂真是一种享受，那才是诗意的语文课堂，这个诗意从何而来，就是教师用语言，音乐，用情感去努力的创设一个课堂氛围，让学生沉浸在这样的氛围中，体会和感悟，也许这才是语文课堂人文性的最好体现吧。

当然对于语文课堂的感悟我还是肤浅的，但我还是很高兴的是我在实践的基础上提高或者改变了一些有原有的对于语文课堂教学的看法。

那么在这个课的设计中我又如何体现这些想法的呢，举一些例子来谈谈：

一、我注意了语言的组织，比如“古代的人喜欢桂花，现代的人也同样喜欢桂花。著名女作家琦君就深深地爱着这香气迷人的桂花，今天让我们再一次走进课文，走进作者的童年时代，走进作者的情感世界，一起感受桂花给作者带来的快乐和美好回忆。”这是课始的导入性语文。“这是一场期盼已久的桂花雨，怎么不让人兴奋快乐呢。而这诗情画意般的桂花雨，这心满意足的快乐，怎能不在作者的心里留下深深的印迹，即使几十年过去了，回想这童年快乐的一幕幕，依然是那样的清晰，那样的快乐，那样的意味深长。”这是课文主要内容学习后的一段话。我想这样的语文应该可以算是语文的语言吧，也许有人会说这样的语文是不是太浓了点，但我情愿浓一点，让学生去感受一下。

二、字词句的训练：如体现乐的心情时抓的那几个词语，满字、撮字的处理，在我帮着摇桂花的情景，我给出了一位面带（）的小姑娘，迈着（）的脚步在庭院中帮铺竹席，抱着桂花树（）地摇。还有是在教学他乡的桂花再香，也香不过家长的桂花，我设计了他乡的山再秀，（）；他乡的（），（）。我想这些是体现语文工具性的一个方面吧。

三、在课堂主线上我是以“啊、真像下雨，好香的雨啊！”和“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂。”

两句话为主，围绕这两句话组织教学，同时也通过品读，感悟，让学生感受这桂花雨的意象美和作者所要传递的思想感情。我想这应该是语文人文性的体现吧！

四、注意积累：语文学习的积累是十分重要的，因此除了对课文优美词句的积累外还应该让学生积累相关的优秀语言。一开始让学生重温古诗词中关于桂花的诗句。在课结束时布置学生拓展阅读两篇文章。

下面我再说说我上课后的思考：

说句实话，上完课真希望各位老师能坦诚的评价一下我的课，因为我相信毕竟是旁观者清啊，可惜除了跟端木有所交换以外就再也没听到别的声音了。只能写一写我自己的一点也许不太准确的感觉吧。

1、也许是因为教案不熟，整堂课的教学中把更多的关注点放在教学的设计上，跟学生互动做得不是很好，特别是关注全体学生的反应，对学生的及时评价，以及相应的组织教学感觉都不到位。课堂教学还是那种单线条的组织，放手不够。

3、总得感觉朗读不够，特别是整体的朗读不够，因此显得课堂教学有点零散。

4、时间的分配安排上可以也有点问题，前松后紧，可能对于前一课的反馈可以精简一些。

5、当然从课堂上也感到，教师的铺垫一旦到位学生理解也是比较容易到位的。例如对那个“满”字的理解，在意境创设后，让学生理解除了满头满身外，你觉得哪儿也满了，学生很快就想到了心里也满了，是一种满足，真是让我感到意外，本身这是一个比较难的地方，再有对于“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂”这个理解也比我要想象的好，可见学生们真是不可低估的。

好了，就此打住了，就这个不成什么样子了，传上去给大家讨论。希望各位老师都来发表意见。

秋弟弟教案反思篇三

作为一位优秀的人民教师，常常需要准备教案，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编收集整理的中班语言活动儿歌梦教案反思，欢迎阅读与收藏。

- 1、理解儿歌，初步会朗读儿歌。
- 2、体会儿歌中美的意境，激发幼儿对儿歌的兴趣。
- 3、掌握词：绿绿的、红红的、圆圆的、甜甜的。
- 4、理解儿歌内容，丰富相关词汇。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

情境表演、挂图、磁带、录音机、拟人化头饰(小草、小花、露珠、宝宝、太阳、汽球、白云、苹果、星星)

一、情境表演，引入课题

1、小草、小花、露珠、宝宝入场。教师让幼儿看看来了什么客人?告诉幼儿“客人很累了想休息一会儿。”

3、曲完，客人逐个伸懒腰醒来。

小草：我梦见绿绿的小草在轻轻的摇。

小花：我梦见红红的小花在招手。

露珠：我梦见圆圆的`露珠在点头。

宝宝：我梦见宝宝在甜甜的笑。

二、学习儿歌

过渡语：小草、小花、露珠、宝宝的梦美极了。这么富有诗意的梦，我真想用一首诗来表达。

1、出示挂图，教师有感情朗读儿歌。

2、采用整首朗读，对答式朗读学习儿歌。

讨论：为什么宝宝的梦是甜甜的？

3、感受儿歌中充满梦幻、富有遐想的意境。

提问：这首诗应该用怎样的语气来朗读？为什么？

小结：这是一首很美的诗，诗中好象有一幅美丽的画，小朋友一边朗读一边仿佛看到一片绿绿的小草，满山遍野红红的花，清晨圆圆的露珠和可爱的宝宝在梦中甜甜的笑。

4、幼儿一边朗读一边自由地配上动作。

三、音乐游戏

四、以带幼儿到户外找一找还有什么东西喜欢做梦结束活动。

秋弟弟教案反思篇四

活动目标

1、初步认识汉字“甜”“酸”，培养幼儿对汉字的兴趣。

2、通过品尝实物来加深幼儿对酸甜的理解。

活动准备

1、课件-动画片：我喜欢苹果2、课件：认识“甜”“酸”

活动过程

一、观看动画片，引起幼儿兴趣。

2、幼儿观看动画片：我喜欢苹果。

二、谈话导入甜-酸。

1、谁来讲一讲动画片里演了什么？

(鼓励幼儿大胆讲述：小朋友喜欢吃水果。)

2、你看到了哪些水果？

(苹果，香蕉，柠檬，葡萄)

3、你们吃过这些水果吗？你能说说它们是什么味道的吗？

(引导幼儿说出：甜，酸。)

三、认识汉字：甜、酸课件：认识酸甜

1、图片上是什么？(苹果)苹果是什么味道的？(甜)(出示甜字)幼儿跟读。

2、柠檬是什么味道的？(酸)(出示酸字)幼儿跟读。

3、梨又是什么味道的呢？(甜)(出示甜字)幼儿跟读。

4、谁喜欢吃李子呀?李子是什么味道的?(酸)(出示酸字)幼儿跟读。

5、幼儿看图片一起读读上面的字：酸、甜

四、品尝食物，利用味觉理解酸甜两字的'含义。

1、师：今天，老师给小朋友准备了很多好吃的东西，我们看看有什么？

(有香蕉、苹果、李子、话梅。)

2、请幼儿品尝。

4、幼儿分别品尝水果，感知理解酸、甜的含义。

五、生活经验讲述

1、你还吃过什么水果是甜甜的？

2、你还吃过什么水果是酸酸的？

活动延伸回家和家人一起讨论：水果的味道。

教学反思：

此次活动圆满结束!活动前我为幼儿创设了宽松自由的活动氛围，让幼儿在宽松自由的氛围中轻松获得锻炼与提高。活动过程中，幼儿表现的积极主动，都能用较完整的语言回答老师提出的问题，并能主动与同伴交流。

秋弟弟教案反思篇五

活动目标：

1、为各种常见的事和物进行配对，初步了解它们之间互为依存的关系。

2、体验找朋友的快乐。

活动准备：

《谁和谁好》绘本、大树找朋友，配对图片若干

活动过程：

一、看一看

意图：初步理解常见事物间的依存关系。

1、出示绘本《谁和谁好》：你觉得谁和谁是好朋友？说出你的理由。

2、教师根据幼儿找出的朋友，在朋友旁边出示数字表示第几对朋友。

3、教师用儿歌的语句总结。

小结：儿歌中藤儿和瓜好、蜜蜂和花好，它们谁也离不开谁，所以它们是好朋友。

二、说一说

意图：知道事与物之间的相互依存关系可以是一对多的。

1、出示一棵大树：大树有许多的朋友，谁会是大树的朋友呢？

2、说出一个大树的朋友，大树就多一片叶子。

小结并过渡：大树找到了自己的好朋友，真高兴！老师这里

也有许多朋友，它们会和谁好呢？请小朋友帮忙找一下。

三、找一找

意图：尝试寻找不同事物之间的联系，并体验找朋友的快乐。

1、幼儿给物品找朋友配对。

2、它们中还有谁和谁会是好朋友呢？

小结：原来好朋友可以是两个成为好朋友，也可以是三个成为好朋友，也可以一个物品有许多好朋友，它们谁也离不开谁。

2、延伸：我们身边还有许多朋友，以后大家可以去找找看，谁和谁好……

活动反思：

一、这次活动是一次科常活动，让幼儿理解和明白，好朋友有的是2个，有的是3个，也有的是多个。用这种环节设计，幼儿还是能够明白理解。

二、活动中的问题大都是有效提问，所以能够引导幼儿一步步去发现好朋友之间的秘密是谁也离不开谁。但是当问到小朋友说：“大树能为松鼠提供果实，那么松鼠能为大树做些什么呢？”这一问题，还没有等小朋友思考回答，我就接着另外一个小朋友的思路，进行了下一个问题，处理的不当。

三、整个活动上的时间还不是很充足，如果在第三环节开始前，先介绍一下图片里的东西，让小朋友有所了解这是什么那是什么，那么时间上就比较丰满，幼儿在“找朋友”时候就更加清楚了。

秋弟弟教案反思篇六

优秀中班语言教案《西瓜皮》（附反思）

活动目标

- 1、引导幼儿在西瓜皮上联想出多种物体，并通过添画表现其主要特征，激发想象力。
- 2、能主动参与创编活动，用连贯的语言大胆地表达自己的想法，发展语言，丰富联想。
- 3、在活动中充分体验创作的快乐，培养幼儿间的合作精神。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备

- 1、实物：半个西瓜皮；半个西瓜皮的图片人手一张。
- 2、小动物卡片、画有几个西瓜皮的背景图、泡沫板

活动过程

一、引导幼儿对西瓜皮进行初步想象。

师：今天老师带来了什么？（半个西瓜皮）

这半个西瓜皮看上去像什么？（小船、小床、碗……）

那西瓜皮口朝下看上去又像什么？（小伞、屋顶、台灯……）

二、对西瓜皮想象并添画，尝试用句子进行描述

师：西瓜皮会变魔术，瞧！它变出了什么？（秋千），谁会在上面玩呀？（小猴子、小松鼠……）

听，老师把这幅图编成了两句话：西瓜皮，变秋千，松鼠荡来荡去真有趣！

幼儿自由想象添画并讲述。（提醒幼儿相互讲述）

请个别幼儿讲述

幼a□西瓜皮，变帽子，小兔戴在头顶上遮太阳。

幼b□西瓜皮，变雨伞，下雨小猫用它来撑伞。

幼c□西瓜皮，变木桶，小狗用它来舀水。

幼d□西瓜皮，变篮子，小羊用它装青草。……

请幼儿把作品展示在泡沫板上，大家一起欣赏。

三、引导幼儿再次对西瓜皮展开想象，小组合作创编《有趣的‘西瓜皮’》的故事

老师出示背景图，示范编故事：

有一群小动物到草地上玩，发现地上扔了许多西瓜皮。小动物们想：西瓜皮扔了多可惜呀！小猫捡了个西瓜皮说：“让我来做个翘翘板吧！”

它到树林里找来一块木板，放在西瓜皮上，做成了一个翘翘板。小猫和小狗一起玩，翘呀翘，玩得真开心！

小朋友，西瓜皮有许多，别的小动物会用西瓜皮来做什么呢？他们会怎么说，又会怎么做呢？请你们也来编个故事吧！一

组上的小朋友你先编，再我编，再他编，大家一起接龙编个动听的《有趣的西瓜皮》故事吧！

幼儿分组创编故事每组提供一幅画有几个西瓜皮的背景图、若干小动物（提醒幼儿选好小动物，再讲述）

请个别小组讲述鼓励小组间相互讲述。

活动反思

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能够使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”。因此我设计了这次中班创造性讲述活动，通过让幼儿看看、想想、讲讲，激发孩子的想象力，大胆地表达自己的想法。

秋弟弟教案反思篇七

1、关注生活细节中渗融的惦念、关爱之情。

2、感受全家人亲亲热热在一起的幸福。

1. 材料包：桌面玩偶爸爸、妈妈、我（宝宝）

2. 用于装扮爸爸、妈妈的道具，如妈妈的挎包、爸爸的眼镜或帽子等。

（一）妈妈来敲门

1、教师请出玩偶爸爸和我（宝宝）。请幼儿想一想、说一说：我和爸爸在一起等着妈妈回来时，总想谁来敲门？（妈妈）

2、为什么你希望妈妈回来？

3、“丁冬，丁冬”，门铃响了。打开门一看，真的是妈妈回来了。你们猜宝宝会怎么说，怎么做？（宝宝会说“妈妈回来了！妈妈回来了”，和妈妈抱一抱，亲一亲。）

幼儿扮演宝宝，教师挎上挎包扮演妈妈，鼓励幼儿边念儿歌，边大胆想象、表现看到妈妈回来时快乐的心情和动作。

（二）爸爸来敲门

1、教师请出木偶妈妈和我（宝宝）请幼儿想一想、说一说：我和妈妈在家里，总想谁来敲门？（爸爸）

2、为什么你希望爸爸回来？

4、幼儿扮演宝宝，教师扮演爸爸，边念儿歌，边进行表演。

（三）还有谁来敲门

1、带领幼儿一起完整先念儿歌。

2、我和爸爸妈妈在家里，还希望谁来敲门？（爷爷、奶奶、外公、外婆……）

3、鼓励幼儿把家庭中的其他成员编进儿歌里，一起学念。

秋弟弟教案反思篇八

活动目标：

1、初步认识汉字：“甜”、“酸”：培养幼儿对汉字的兴趣。

2、通过食物来加深幼儿对酸甜的理解。

活动准备：

- 1、课件《认识“酸”“甜”》
- 2、2、“甜”、“酸”卡片；苹果、香蕉、桔子卡片
- 3、苹果、桔子、香蕉若干
- 4、歌曲《大耳朵图图》

活动过程：

一、观看动画片，引起幼儿兴趣。

1、播放音乐《大耳朵图图》，进入教师，师幼律动。

师：小朋友们，刚才我们听的歌曲是我们的'好朋友谁啊？
(大耳朵图图)那我们一起来看看图图晚上睡觉发生什么事情吧。

2、幼儿观看动画。

二、谈话导入甜一酸。

1、谁来讲一讲动画里演了什么？

(鼓励幼儿大胆讲述：图图喜欢吃水果。)

2、图图的梦里出现了哪些水果？

(苹果、香蕉、桔子、山楂)

3、你们吃过这些水果吗？你能说说它们是什么味道的吗？

(引导幼儿说出：甜，酸。)

三、认识汉字：甜、酸

课件：认识酸甜

1、图片上是什么？（苹果）苹果是什么味道的？（甜）

（出示甜字）幼儿跟读。

2、桔子是什么味道的？（酸）

（出示酸字）幼儿跟读。

3、香蕉又是什么味道的呢？（甜）

（出示甜字）幼儿跟读。

4、谁喜欢吃山楂呀？山楂是什么味道的？（酸）

（出示酸字）幼儿跟读。

5、幼儿看图片一起读读上面的字：酸、甜

四、品尝食物，利用味觉理解酸甜两字的含义。

1、师：今天，老师给小朋友准备了很多好吃的东西，我们看看有什么？

（有香蕉、苹果、桔子、山楂。）

2、请幼儿品尝。

4、幼儿分别品尝水果，感知理解酸、甜的含义。

五、生活经验讲述

1、你还吃过什么水果是甜甜的？

2、你还吃过什么水果是酸酸的？

3、师：回家去和爸爸妈妈一起说说水果的味道吧！（结束活动）

秋弟弟教案反思篇九

一、活动目标：

1、引导幼儿通过观察理解图片，创编儿歌内容，感受儿歌的语言美，体会学习儿歌的乐趣。

2、学习有感情的朗诵儿歌，会用动作表现儿歌内容。

3、养成良好的倾听习惯，体会朋友之间的友情。

二、活动准备：

课件(瓜和藤、蜜蜂和花，小朋友手拉手)三、活动重难点：

重点：学习有感情的朗诵儿歌，会用动作表现儿歌内容。

难点：有感情的朗诵儿歌。

四、活动过程：

(一)谈话导入，激发兴趣。

师：你们有好朋友吗？你的朋友是谁？(引导幼儿完整的说：我的朋友是谁，我和谁好。)(二)完整观看课件，引起幼儿兴趣

师：这里有一个关于儿歌的小电影，请仔细看看，你看到谁和谁是好朋友。(引导幼儿完整的说：谁和谁是好朋友，谁和谁好)(三)分段欣赏，学习儿歌。

(1)藤蔓和瓜好师：他们是怎么样好的？你们能做一做吗？(理

解不吵也不闹)小结：谁和谁好?藤蔓和瓜好，他们手拉手，不吵也不闹。

表演藤蔓和花好。

(2)蜜蜂和花好师：它们是怎样好的?蜜蜂做了什么?花又做了什么?我们一起做一做。

小结：谁和谁好?蜜蜂和花好，蜜蜂来采蜜，花儿仰脸笑。

为什么蜜蜂和花好?

小结：是呀，花里面有花粉，蜜蜂每天都要去采花粉然后带回家酿成香甜的蜂蜜。

分角色表演蜜蜂和花好。

(3)我和小朋友好师：你和好朋友一起做什么呢?

小结：谁和谁好?我和小朋友好，我们一起唱歌又跳舞。

(四)教师完整朗诵儿歌，让幼儿体验成功的喜悦。

师：你们真了不起，这么小就会编诗歌了，长大了一定能成为诗人和作家，我把大家编的诗歌朗诵一下。

(五)给儿歌起名字。

(六)朗诵儿歌，体会意境。

师：现在我们用好听的声音把儿歌完整地说一遍。(教师边说边指图)师：你们说的非常棒，我们给儿歌加上好看的动作说一说。

秋弟弟教案反思篇十

活动目标：

- 1、乐意为生活中常见的事和物寻找联系，并讲述自己的理由。
- 2、能遵守游戏规则，体验竞赛游戏的快乐。
- 3、幼儿能用完整的语言，表达清楚自己想说的话。

活动过程：

一、儿歌导入，激发兴趣。

1、教师朗诵儿歌，幼儿欣赏。

今天，我带来一首关于好朋友的儿歌，名字叫《谁和谁好》。请你们来听一听。儿歌里都说了什么。

你听到了谁和谁好？他们是怎么样的好的？

小结：谁和谁好？藤儿和瓜好。它们手拉手，不吵也不闹。

为什么他们手拉手，不吵也不闹？

小结：因为他们住在一起，离得近，天天在一起，所以他们手拉手不吵也不闹。

你还听到了谁和谁好？儿歌里还说到谁和花好？

小结：谁和谁好？蜜蜂和花好，蜜蜂来采蜜，花儿仰脸笑

蜜蜂做了什么？花又做了什么？

小结：花里面有花粉，蜜蜂每天都要去采花粉然后带回家酿

成香甜的蜂蜜。

仔细看，还有谁和谁好？

小朋友之间又做了什么？他们的心情怎么样？

小结：谁和谁好，我和小朋友好，大家唱起歌，开心又快乐。

二、完整欣赏：

教师和幼儿稍作动作表现儿歌内容。

三、幼儿操作材料《谁和谁好》

过渡语：除了我们刚学到的儿歌，在我们的生活中还有很多朋友，让我们去找一找。

观察要点：观察幼儿是否能够将事物进行联系，并简单说说理由

集体交流：请幼儿说说自己配对的原因？

谁和谁好，说出你的原因。

总结：原来在我们的周围，有许多事物都能够找到谁和谁是好朋友，事物之间是存在联系的。

活动延伸：继续寻找事物之间的联系。