

端午团日活动感想(模板6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

端午团日活动感想篇一

本活动是在端午节和端午节前夕举行的一次主题班会。班会开始前先让学生搜集与端午节相关的资料，学会包粽子，做好相关准备工作。班会的主要过程包括：学生将自己搜集到的有关端午节的资料在班上进行交流，了解端午节习俗的来历；学生讲述屈原的生平与主要成就，并讨论我们应当学习屈原的哪些品质和精神，激发学生的爱国情感；讨论我们是否应该用外国的节日来代替中国的传统节日，明确我们应当继承和弘扬中华民族的优秀传统文化。

[班会目的]

结合端午节的文化内涵，对学生进行弘扬中华优秀传统文化、热爱祖国和热爱劳动的教育。

[班会背景]

农历五月初五，是我国传统的端午节。相传二千多年前战国时期的爱国主义杰出典范、我国古代大诗人屈原在这一天投江自沉，后人为了纪念他，把这天定为端午节，各地有吃粽子、赛龙舟等风俗。由于种种原因，许多学生对此传统节日的文化内涵不大了解。因此，在端午节举行此次班会，有助于学生了解有关历史知识，明确端午节的文化内涵，让学生接受一次爱国主义的道德情操教育，同时对学生进行一次热

爱劳动的教育。

[班会过程]

1. 准备工作

(1) 学生利用课余时间搜集有关端午节和屈原的资料，对端午节及其习俗的来历和屈原的生平、主要成就有所了解；搜集中外传统节日的相关资料，对中外传统节日进行对比，探讨我们是否应该弘扬我国传统节日的文化。

(2) 全班学生学唱《歌唱祖国》、《我们是祖国的希望》等歌曲，背诵屈原的《国殇》。

(3) 向家人或者其他人请教，学会包粽子。

2. 班会主要过程：

主持人：一年一度的端午节到来了。每年的这一天，民间有吃粽子、赛龙舟、挂艾叶、饮雄黄等习俗。现在，请同学们说一说端午节及其习俗的来历。

学生：（略）

主持人：前些天，班主任老师曾让我们向他人请教，学会包粽子。请同学们谈一谈自己学包粽子的体会与收获。

学生：略。

学生：略。

主持人：我们曾经学习过伟大爱国诗人的《国殇》。现在我们来背诵这首诗。

（全班学生背诵屈原的《国殇》）

主持人：今天我们纪念屈原，应该学习屈原的哪些品质和精神？

学生：屈原已经离开我们2340多年了，今天我们来纪念他，主要是学习他爱祖国、爱人民、坚持真理、宁死不屈的精神和他“可与日月争辉”的人格。

主持人：对我们中学生来说，热爱祖国主要表现在哪些方面？

学生：热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，拥护祖国统一，加强思想道德修养，努力学习科学文化知识，把个人的理想和事业融汇于祖国的社会主义现代化建设的伟大事业中，为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

主持人：让我们一起歌唱我们伟大的祖国！

(全班学生齐唱《歌唱祖国》、《我们是祖国的希望》)

主持人：在我国，除了端午节以外，还有哪些传统节日？

学生：除夕、春节、元宵节、清明节、七夕节、中秋节、重阳节等。

主持人：下面，请同学们以小组为单位讨论以下两个问题：(1)近年来，有人建议将除夕、清明节、端午节、中秋节、重阳节等传统节日定为法定节假日。对此，你是赞成还是反对？简述理由。(2)有人认为外国的许多节日，如圣诞节、情人节等有较强的娱乐性，而中国的节日缺乏娱乐性。所以中国应该引进国外那些具有较强娱乐性的节日来代替传统的节日。对此观点，你是否赞同？简述理由。

(学生讨论)

主持人：现在请各小组的代表将本组讨论的情况向全班同学

作一个简单的介绍。

学生：略。

主持人：我赞成将除夕、清明节、端午节、中秋节、重阳节等传统节日定为法定节假日，因为这样做能使人们有时间从各种节日仪式中感受中国自身的历史传统，享受节日所带来的心灵愉悦。但是我不赞成用国外的传统节日来代替我国的传统节日，因为这样做不利于弘扬中华民族的传统文​​化。最后，请班主任老师给我们作小结。

班主任老师：端午节是我国的传统节日。中国的传统节日，是中华民族传统文化的重要组成部分。传统节日是中华民族文化的载体，不仅形式多样，喜闻乐见，还是各家各户乃至全民族都喜欢参与的节日。传统节日的各种仪式，千百年来都为中华民族所喜闻乐见，它们本身就是中华民族内心情感的一种展现，包含了丰富的审美理想和伦理道德追求。珍视我们的传统节日，能发挥涵养中华民族之根，弘扬民族之魂的作用。因此，我们要热爱祖国，珍视我们的传统节日。

端午节主题班会活动(四)

端午团日活动感想篇二

自2020年起，全球范围内爆发的新冠病毒疫情已经给人们带来了诸多改变和影响。这其中就包括传统的中国文化节——端午节。在疫情期​​间，传统的端午节习俗和活动都受到了严格的限制和控制，使得节日氛围和活​​动方式都与以往有所不同，这无疑给人们的精神生活和礼俗习惯都带来了一定的挑战和考验。

第二段：述说节日活动的新模式和趋势

虽然疫情对节日活动造成了限制，但我们发现，在这样的特殊时期里，人们也会创造新的方式和模式，来庆祝这个重要的传统节日。例如，通过网络直播、线上文化活动、云端晒粽等方式，人们可以在家中远程共享节日气氛，互相传递端午问候和祝福。这些新举措让端午节在疫情阴霾下也能度过一个欢乐、祥和、温馨的佳节。

第三段：表达自己参与节日活动的情况

今年的端午节，我也尝试了不少新的庆祝方式。比如，我利用一些手机应用程序，制作自己的节日视频，记录下了自己制作粽子的全过程，并把视频分享给了我的家人和朋友；我还参加了线上朗诵比赛，讲述了自己对端午节的感悟，以及分享了一个有趣的传说故事；此外，我还和同学们一起参加了一场云端文化讲座，了解到了更多关于端午节的历史、文化和风俗习惯。这些活动以及社交网络的互动，让我感受到了节日的浓浓氛围，也让我明白了一种新的庆祝方式。

第四段：谈论疫情下继续传承中华文化的重要性

虽然疫情带来了许多挑战和限制，但从另一个角度来看，疫情也让我们意识到，要传承、继承中华文化和传统节日，必须要有足够的文化自信和文化底蕴。这样，无论在任何环境下，我们都能感受到节日的纷乱和社交交流的乐趣。在过去的疫情期间，许多传统活动遭到了无情的打击，但是这也提醒着我们，不只是端午节，其他节日和活动，我们需要从中寻找和发现新的元素和创新特点。

第五段：总结节日活动，呼吁保护文化遗产

今年的端午节活动结束了，但我们需要保持持续的文化热情和责任心，让中华文化和节庆文化因为我们的努力和传承而更加具有活力和意义。同时，我们也需要更多的文化呼吁和社群热情，来保护好我们的人类灵魂和文化遗产，这样，才

能够在未来更加明朗的时光里，迎接更美好的文化康养和传承的长远发展。

端午团日活动感想篇三

为纪念爱国诗人屈原，传承爱国主义精神，欢庆中华民族传统佳节，组织“我说端午节的由来、习俗”和吟诵屈原诗歌等形式多样的活动，使同学对屈原、端午有进一步了解，唤起他们的爱国情感，提高他们为祖国强盛而发愤学习的积极性。

[活动时间] 20 年 月 日，农历五月初（星期 ）

[活动地点] 教室

[参加人员] 全体同学36人

[主持人] 2名

[助手] 2名

[准备工作]

- 1、联系部分同学组织有关活动材料。
- 2、活动提前1周时间通知全体同学，并要求同学们进行必要的准备。
- 3、制作一些幻灯片。
- 4、在黑板上写上艺术字：端午节主题班会。

[程序]

- 1、主持人宣布主题班会现在开始

2、播放有关屈原的图片。资料□powerpoint

3、下面我们进行一个小小的比赛。游戏规则是：说说你对屈原的了解。

请班主任作裁判，分四小组进行比赛，多者为胜。

4、欣赏一段由《楚辞》的内容改编情景小品《屈原与渔夫》。
视频

5、进行一个比赛，请大家说出端午节的习俗，以个人为单位进行抢答。

6、随着时间的推移，出现了各式各样的粽子，我们选取了一些图片与大家分享。

7、宣布比赛结果——发奖

这些人是我们民族的脊梁，是我们民族的骄傲！做一个真正伟大的人吧！屈原是我们的榜样！“哀思者屈子，其文约，其辞微，其志洁，其行廉。”

8、主题班会结束，谢谢大家。

端午团日活动感想篇四

为进一步加强未成年人思想道德教育，结合本校彩豆文化特色，通过“彩豆情怀，端午显爱”主题教育活动，将中华民族的气节教育、节气文化和学校特色文化紧密结合在一起，培养学生的民族自信心和自豪感，增强学生对端午节传统文化的了解和热爱。

二、活动设计

(一) 找一找

对象：1——5年级学生

要求：从阅览室或网上找一找关于端午节这一节气的相关知识；端午节的由来；屈原的故事；屈原的诗词；赛龙舟和包粽子的习俗。

(二) 说一说

通过午会课、班会课、班队课，组织学生说说相关的知识。

1、对象：1——2年级学生

要求：说说端午节的由来；说说包粽子的习俗。

2、对象：3——4年级学生

要求：说说端午节的由来；说说包粽子的习俗；说说屈原的故事。

3、对象：5年级学生

要求：说说端午节的由来；说说包粽子的习俗；说说屈原的故事；说说屈原的诗词。

(三) 画一画

对象：3——5年级学生

要求：以“走近端午”为主题制作一份小报，能反映端午的习俗，自己的心声、生活的体验。3——4年级为手抄报，5年级为电脑小报。

(四) 写一写

通过黑板报、班级橱窗等阵地，进行环境布置设计。

对象：3——5年级学生

要求：以“端午情怀”为主题出好一期黑板报。4年级学生以写信的方式为“512”灾区的小伙伴写封信，说说自己对端午节的理解、和小伙伴分享端午的快乐。5年级学生进行屈原诗词钢笔书写比赛。

(五)学一学

对象：1——5年级学生

要求：以“我向奶奶学一技”为主题，学习粽子的名种包法，在学习的过程中，尝试用各种豆物作为佐料包粽子，并品尝不同地方、不同的风格、不同特色的粽子。

(六)比一比

对象：3——5年级学生

要求：以“六一我作主、端午我进步”为主题，进行故事演讲比赛。故事内容可以是学习屈原的小故事、可以是反映端午民俗气息的生活故事、可以是自己在端午学习一项技能的小故事。

端午团日活动感想篇五

端午节是中华优秀传统文化中的一个重要节日，作为一名中学生，我有幸参加了学校举办的端午纪念活动。在这个活动中，我深深感受到了传统文化的魅力，也进一步感悟到了生命的意义。

第一段：了解端午的传统文化

在活动前，我对端午节的传统文化知之甚少。通过老师的讲解和专门的介绍，我深入了解了端午节的历史和传统文化。我知道了屈原为了抒发忠诚、为国捐躯的精神，跳入了汨罗江而不惧牺牲，赢得了后人的敬仰和怀念。我也知道了粽子的来历和制作过程，以及如何用艾叶和菖蒲叶来驱除瘟疫和保护家庭。

第二段：亲身参与端午的习俗活动

在学校的纪念活动中，我和同学们一起制作粽子、穿插艾叶、扭麻花等活动。我们一边学习传统文化知识，一边体验传统文化活动。我喜欢把粽子捏成不同的形状，学校老师还教我们了不同地方的粽子形状和特色口味，令我对中国各地文化更感兴趣。穿插艾叶并不是那么容易的事情，我尝试了很多遍，才能够将艾叶粘在衣服上。虽然活动过程中很多同学穿等来的艾叶也不知道掉了多少回，但我们仍然从中感受到了传统文化的古朴和神秘，深刻领悟到中华文化的博大精深。

第三段：端午文化处处体现生命意义

端午节不仅与中华传统文化有关，更是一个传承着生命意义的节日。从屈原为国家和人民牺牲自己的事迹中，我们可以看到爱国主义精神和奉献精神的体现；从食用艾蒲叶和菖蒲叶中，我们可以体会到人们对生命和健康的追求和保护；而从吃粽子这个细节里，则可以看到人们对家庭团聚和亲情的珍视。端午节中传统文化的每一个细节都蕴含着生命的意义。我们在学习中华优秀传统文化的过程中，也深入地触及到生命的深层次。

第四段：加强家庭传承和文化素养的重要性

传统文化是民族优秀精神的重要组成部分，也是我们肩负起继承与发扬中华文化的历史责任。家庭作为社会化传承的基础，更应当充分发挥作用，向孩子们传递中华优秀传统文化的魅

力和内涵。太多的家庭已经把五一劳动节、国庆节变成了休闲或纯消费的日子，在端午这个传统佳节里，家庭一定要抽出时间进行重要场合。下次端午可以自己做粽子，或者带孩子到公园里和其他孩子互动体验各种端午习俗。这样不仅可以丰富学生的生活，也可以继承和传承民族文化，强化文化素质。

第五段：对个人的文化修养的提高

对于个人而言，更应该注重学习传统文化，强化自身文化修养。只有了解传统文化，才能更好地感受人类发展史上的心灵智慧和宝贵财富，也才能更好地理解现代社会的价值，拥有更深层次的审美与思考能力。不同于浮躁、短暂的时光，传统文化是家庭、学校更为本质、更深刻的精神滋养，让我们在接下来的人live中能够更加真实、坚定地应对问题和挑战。

总之，参加学校举办的端午纪念活动使我受益匪浅。这不仅是一次学习传统文化的机会，更是一次领悟生命意义的体验。我希望今后能够继续学习和传承中华优秀传统文化，用自己的力量为中华文化的弘扬贡献自己的力量。

端午团日活动感想篇六

端午节是中国传统的传统节日之一，是为纪念古时候的伟大诗人屈原而设立，也是中华民族的重要文化传承。在端午节到来的这个日子里，各地都会开展不同形式的纪念活动，本文将从我个人的亲身经历出发，谈谈自己的端午纪念活动心得体会。

第一段：感受端午文化氛围

一到端午节，各地就会传出喧闹的龙舟比赛声和爆竹声。我来自一个以端午节为重要节日的地方，我参加过许多端午文化活动，最深刻的感受就是文化氛围浓厚，端午节的文化广

泛而深入。在这一天，大街小巷都会张灯结彩，整个城市唤起了节日的气氛。我特别喜欢在端午节去走访一些高年级或老年人，他们往往会向你讲述端午的历史和故事，这样更能使我深入了解端午文化，感受中华民族的传统文化的博大精深。

第二段：人们开展端午民俗活动

除了观看龙舟比赛外，端午的民俗活动也是很有特色的。在我们所在的地方，端午节有许多民俗活动，比如吃粽子、饮雄黄酒、赛龙舟、穿艾草香囊等等。我记得小时候，每年的端午节，爸妈都会和我包粽子，我也会参加学校的诗词比赛和趣味运动会等活动。我觉得这些活动很有趣，更是促进家庭和社区之间的交流，也有助于更好地传承端午文化。

第三段：端午的故事传承

端午节有着悠久的历史 and 传说，其中最著名的就是《屈原》的故事，每逢这个节日，我们都会听到这个故事。在本地的龙舟比赛中，我们用蜡纸印制屈原的头像，置于龙舟中央，借以纪念他的故事和精神。我觉得这样的传承至今，是很有必要的。它能让整个中华民族都能在一起共同纪念这个节日，更重要的是，让人们通过这样的传承，更好地传承我们的文化。

第四段：弘扬传统文化

轻松活动和游戏是端午文化庆祝的一部分，它们的目的是让人们更好地享受传统节日的氛围。我觉得在这个节日里，我们不仅应该讲述传统节日的故事，更应该展示传统文化的精华，让年轻人能更好地继承传统文化、喜欢传统文化。我想让更多的人感受到中华文化的博大精深，把端午文化推广到国际舞台，让更多的人体验我们端午文化的魅力。

第五段：总结

通过这些年的体验，我对端午节的纪念活动有了更深层次的理解和认识。端午节是中国文化传统的一部分，用平时的一些小举措即可体现出其魅力所在。我们应该让年轻人去了解并继承这份传统文化，让他们也感受到这个中华民族的传统节日，会唤醒我们深藏已久的文化自信，让世界更好地了解我们的传统文化，也更好地推广民俗文化的发展。