

2023年小学一年级美术学期计划(汇总10篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学一年级美术学期计划篇一

（一）、班级情况分析：

一年级三班有学生44名，在经过了一个学期的数学学习后，基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。特别是一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是在遇到思考深度较难的问题时，有畏缩情绪。上学期期末测试中孩子的成绩考得不是很好，但是有少部分学生成绩还是考得不错的，我们班的差生太多，有十几个特差生，还有一两个考零分呢。因此对这些学生，我应该花更多的时间去辅导他们，加强数学基础知识的训练，并逐步引导他们学会思维，体验思维成功的乐趣。

（二）教材分析

本学期教材内容包括下面一些内容：100以内的数、认识人民币、100以内进位加法和退位减法、认识钟表，位置与方向，认识图形，统计，数学实践活动。

二、本学期教学的指导思想

- 1、重视以学生的已有经验知识和生活经验为基础，提供学生熟悉的具体情景，以帮助学生理解数学知识。
- 2、增加联系实际的内容，为学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系。
- 3、注意选取富有儿童情趣的学习素材和活动内容，激发学生的学习兴趣，获得愉悦的数学学习体验。

4、重视引导学生自主探索，合作交流的学习方式，让学生在合作交流与自主探索的气氛中学习。

5、把握教学要求，促进学生发展适当改进评价学生的方法，比如建立学生课堂发言的“奇思妙语录”等。

三、本学期教学的主要目的要求

（一）、知识和技能方面

1、认识计数单位“一”和“十”，初步理解个位、十位上的数表示的意义，能够熟练掌握100以内数，会读写100以内数。掌握100以内数的组成、顺序和大小，会用100以内的数表示日常生活中的事物，并会进行简单的估计和交流。

2、熟练计算20以内的退位减法。会计算100以内两位数加，减一位数和整十数，会用加、减法计算知识解决一些简单的实际问题。

3、认识人民币单位元、角、分。知道1元=10角，1角=10分，爱护人民币。

4、会读、写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。

（二）、数学思考方面

1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据描绘现实世界中的简单现象。

2、能对简单物体和图形的形状、大小、位置关系、运动的探索过程中，发展空间观念。

3、在教师的帮助下，初步学会选择有用的信息进行简单的归纳和类比。

（三）、解决问题方面

1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

2、了解同一问题可以有不同的解决办法。

3、有与同学合作解决问题的经验。

4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

（四）、情感与态度方面

1、在他人的鼓励和帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。

2、在他人的鼓励和帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些

困难，获得成功的体验，有学好数学的信心。

3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。

4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

四、教学重点、难点

教学重点：100以内数的认识，20以内的退位减法和100以内的加减法口算。

教学难点：100以内的加减法口算，以及数学思维的训练。

五、本学期提高教学质量的具体措施

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

小学一年级美术学期计划篇二

时间就如同白驹过隙般的流逝，相信大家对即将到来的工作生活满心期待吧！是时候认真思考计划该如何写了。那么计划怎么拟定才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家整理的一年级下美术教学计划，仅供参考，欢迎大家阅读。

一年级现在教学班二个，这些学生大部分接受了幼儿园教育，也接受了半年的小学教育，接触一些简单绘画。但由于年龄

较小，所以还处于儿童涂鸦期，大部分学生的绘画简单稚拙，构图单纯。尽管如此，每个学生对美术都抱有浓厚的兴趣，积极向老师学习绘画知识，提高自己的绘画水平，这其中一些学生由于资质较好，接受能力快，很快成为班里的美术尖子生。那些没有受到学前教育的小同学，则美术能力较差，所以缺乏学好的信心，对学习美术的态度不够端正，需要教师着重帮助教育。

1、尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法，大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。（造型、表现）

2、尝试不同工具，用身边容易找到的各种媒材，通过看看、想想、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。（设计、应用）

3、观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。（欣赏、评述）

4、采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。（综合、探索）

[造型、表现] 学习领域：

1、在美术游戏中体验各种绘画工具和不同材料的使用效果，认识常用颜色。

2、在美术表现活动中，大胆地采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

3、尝试使用各种线条、形状和色彩进行绘画表现活动。

4、通过各种方式的实物拓印，产生肌理，获得视觉和触觉的感受。

5、用黏土等可塑性材料，通过揉、搓、压、捏、切挖和堆塑等方法进行简单器皿和动物形象的造型。

6、用单色、彩色纸以及废旧画报、挂历，采用折、剪、撕、拼贴等方法进行平面造型，表现生活中观察到的事物或想象中的事物。

[设计、应用] 学习领域：

1、以游戏的方式，观察或触摸各种实物，进行感官体验，并作简单的组合造型。

2、用自然硬质媒材或人工硬质媒材，通过拼摆、粘接、堆积、组合等技法进行造型游戏。

3、以游戏的方式，用单色或彩色纸，采用折、剪、撕等方法进行平面造型为主的'练习。

4、安全地使用材料和工具。

[欣赏、评述] 学习领域：

1、走出教室，观赏校园和所在地的景色。

2、欣赏自己和同学创作的美术作品。

3、了解、欣赏我国民间美术作品，感受造型和色彩的特点。

4、通过观摩录像、画册，对中外优秀的卡通艺术形象进行欣赏和讨论。

5、到阅览室翻阅画册，观看学生美术作品，找出最喜爱的一件作品，并说明理由。

6、欣赏木偶戏和皮影戏的人物造型，通过录像或实地观看木

偶或皮影戏的表演片段。

7、欣赏中外画家描绘儿童生活的美术作品。

[综合、探索] 学习领域：

1、利用各种材料特点，采用造型游戏的方式表现出自己的想象，创作出艺术作品，并发表自己的感受。

2、结合语文、音乐等学科内容进行美术创作，共同设计、布置学生美术作业展览或美化教室。

3、根据儿歌、童话设计和制作头饰或面具等，并表演舞蹈、童话剧等。

4、用各种材料制作小型商品，并布置成小小超市，模拟商品交易过程。

小学一年级美术学期计划篇三

复习能让学生巩固所学知识，还能进行查漏补缺，使学生能顺利地完这个学期的学习任务，能在期末考试中取得好成绩，同时也为今后的学习打下坚实的基础。因此，为了提高期末复习效率，取得良好的复习效果，我们决定以单词、课文、知识点为首，以单元为单位进行复习，注重基础知识及综合能力。教师认真总结，认真备课，上好每一节课，争取最好的复习效果。我决定重点题练习讲解提前定好；避免把复习课搞成题海战，使复习失去它应有的意义而变得枯燥乏味；在复习过程中同样要强调趣味性；复习还要从学生实际出发，做到因材施教，有的放矢。现制定具体复习划如下：

一、复习的主要目标：

1. 通过每个单元逐一、细致地复习，使学生将本学期学到的

知识系统化，让学生熟练地掌握基本的单词、词组和句型。

2. 通过背诵、默写、做练习、归纳总结等不同的方法，调动学生复习的主动性和积极性，养成课前认真默写，课上专心听讲，考后积极反思，寻找缺漏等良好的习惯。

二、复习内容

在复习过程中我准备以听说读写为主要的形式，以英语基础知识为主要内容，指导学生在听说读写的过程中系统地梳理所学知识，从单词到词组到句子到短文，全面把握所学内容初二八年级下期末复习计划初二八年级下期末复习计划。前五单元内容比较简单，而且在期中考试时已经复习了，所以课堂上不为主体，只是课后布置复习任务，每天半页单词加上section a或b的短语、句子，有布置就有检测，每天要拿出10分钟时间检查作业内容，复习贯穿着重要时态(现在进行时、一般过去时、一般现在时、一般将来时)和主要句子结构(反意疑问句、感叹句、提建议)来进行。

1、指导学生在语境中复习句子，让学生分清日常交际用语的运用场合。

2、根据句子类型指导学生在比较中复习句子。

3、指导学生在表演中运用句子，使复习课同样生动有趣。

4、掌握grammar focus里的所有句子。

要把单词、词组、句子和短文作为一个有机整体，在复习过程中将它们紧密结合起来，合理安排教学内容，提高学生整体运用知识的能力。

小学一年级美术学期计划篇四

一年级小朋友第一次接触正规化的美术课,对一年级学生来说是新奇、有趣、好玩的,而且新生入学前所受的教育各不相同,心理因素也不一样,在绘画上、工艺制作上一定有着学生自己的创造思维、想象能力、技法的个性,但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化,给美术课的课堂带来不必要的麻烦。

1. 初步认识形、色与肌理等美术语言,学习使用各种工具,体验不同媒材的效果,通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物,激发丰富的想像力与创造愿望。
2. 学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理,了解一些简易的创意和手工制作的方法,进行简单的设计和装饰,感受设计制作与其他美术活动的区别。
3. 观赏自然和各种美术作品的形、色与质感,能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述,说出其特色,表达自己的感受。
4. 采用造型游戏的方式,结合语文、音乐等课程内容,进行美术创作、表演和展示,并发表自己的创作意图。

(一)重点:

- 1、认识常用的色彩及形状,并能用英语表示各种色彩,体验不同媒材工具的使用效果。用撕、剪、贴、画的方法表达自己的想法。
- 2、探索感知泥性,归纳几种基本的玩泥方法,口头发表体验感受。
- 3、欣赏感受剪纸、撕纸、折纸艺术之美,学习剪纸、撕纸、折纸造型表现的方法。

4、探索用线描的形式表现各种物体。

5、引导学生感知并发现食物之美,在教学中穿插双语教学,激发学生对美术课堂的兴趣。

(二)难点:

1、学生对感受物体的发表,并用简单的英语口语来表示。

2、引导学生体会不同笔触、不同的画材赋予画面的不同效果,引导学生表现自己的所见所闻。

3、培养学生的创新精神,发展个性,充分学生对卡通形象的感受,在学习活动中能举一反三进行探究。

4、领会自然界中的事物与美术作品中的区别,让小朋友们学习观察艺术作品,对作品的`造型、色彩、情节予以描述,说出自己的感受。

5、怎样使双语教学在美术课堂中更好的发挥作用。

1、教师联系各学科的课程要求,根据美术课的自身特点,明确地向学生提出正确的学习态度,逐步培养学生良好的学习习惯。

2、利用课堂教学,充分发挥教师的直观性演示,动作要规范化,给学生以楷模,学习正确作画方法,充分调动起学习气氛。

3、选择富有儿童情趣的教学内容,采用生动活泼的游戏教学形式并渗透英语美术术语,在学生不知不觉游戏中,激发和培养学生的学习兴趣。

4、注意学生的情绪,语言要亲切,气氛要轻松,要积极鼓励学生动脑筋,大胆添画,来培养他们的想象能力,和创造能力。

第一周:大家一起画 第二周:花花绿绿的糖纸

第三周：绕绕涂涂 第四周：有趣的拓印

第五周：我的太阳 第六周：奇妙的撕纸添画

第七周：做拼音卡片 第八周：小鸟找家

第九周：鸟语花香 第十周：小动物盖房子

第十一周：数字变变变 第十二周：会飞的娃娃

第十三周：猜猜我是谁 第十四周：变脸

第十五周：穿花衣的热带鱼 第十六周：寻找美丽

第十七周：亮眼睛 第十八周：美丽的铅笔头

小学一年级美术学期计划篇五

一年级的学生想象力比较丰富，绘画能力较幼儿园

也有了较大提高，是迅速提高艺术能力的好时机。学生对美术学习的基本方法已基本了解并适应，对一些绘画构图着色，手工剪贴制作的技能也有了一定的认识，基本能够完成较完整的作品，在创新思维上，一些学生能对事物发散思维，有些想法还非常独到，但还有一部分学生在这方面的能力还比较欠缺。

一年级美术教学计划分造型与表现、设计与应用、欣赏与评述、综合与探究等课型，其中综合与探索课比重较大，主要培养学生综合能力和绘画能力和手工制作技能的探索。以锻炼动手能力和认识感受能力的绘画和手工制作课题为基础，其中包括绘画、画、拼、剪、贴、彩泥等，在内容方面，题材显得更为丰富和多彩，有平时学生生活中常见的，也有一些不常见的、比较新颖的，对调动学生学习的积极性很有利。

1、通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法，认识和了解绘画基础知识，学习绘画及手工制作的基本方法、概念、技巧等，并能够运用在作品中，锻炼动手能力。

2、培养学生造型技能，培养学生的创造性思维，培养学生对美好事物的感知能力。

3、培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物，进一步培养学生对美术的兴趣，学会感受身边的事物及美感，完善人格。

4、培养良好的课堂习惯，学习习惯。

5、继续熟悉水彩画的材料工具及其使用方法。

1、加强直观教学，发展学生的思维能力，加强教具的演示和学具的操作。这样可以调动学生多种感官参与美术学习，不仅可以活跃课堂气氛，而且可以让学生在观察、操作、表述中学会思维，使学生自始至终保持高涨的学习热情，大大激发了学习的兴趣，收到了良好的教学效果。

2、运用电教媒体，激发学生的学习兴趣。

3、优化课堂结构，精心设计课堂情景，倡导学生从广泛的生活、自然、文化情景中学习，发展了学生的观察能力、语言描述能力，动手操作能力与自我反思能力。

1、船

2、长呀长

3、出壳了

4、我们身边的线条

- 5、太阳
- 6、漂亮的瓶子
- 7、童话城堡
- 8、画自己
- 9、手形的联想
- 10、我和昆虫
- 11、奇妙的旅行
- 12、可爱的动物
- 13、狮子大王
- 14、介绍我喜欢的玩具
- 15、春天的色彩
- 16、用春天的色彩装扮自己

小学一年级美术学期计划篇六

随着时间的流逝，转眼一学期又过去了。回想这学期以来的教学工作，感觉真累，但也伴随着收获的快乐。

孩子在一年级上期识字的基础上，兴趣更浓了，也把握了一定的识字规律，在此基础上，我从以下方式引导学生识字：

- 1、在班内开设“识字乐园”。学生把自己认识新字的方法和过程讲给同学听，再把所认识的新字贴进“识字乐园”，教全班学生学。
- 2、学生制作“识字本”。学生把日常生活中认

识到的汉字进行剪剪、画画、贴贴，制作成图文并茂的“识字本”，定期组织同学交流、展示，激励孩子大量识字。

充分调动孩子的积极性，孩子主动识字的愿望和习惯逐步形成，识字量也显著提高。

二、抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生批改作业等方面给学生作一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和健康。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一：一拳、一尺、一寸。”

三、培养学生的朗读。

我自己是很喜欢读书的人，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明理解了课文。因此在平时的教学中，我特别注意学生朗读的指导。

总的来说，这个学期的教学工作是有收获也有不足，优点我会继续发扬，不足的我会努力改正，争取以后会做得更好。相信一份耕耘一份收获，教学中我会全力以赴去做好本职工作。

时间毫不停息地走着，我担任一年级(2)班的班主任以及本班的语文教学工作也一个学年了，在这一个学年的工作中，我不断的反思着自己。现总结自己的教学工作如下： 本学期，

我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得基本语文知识和技能。

一、努力培养学生的学习习惯：

作为一年级的的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学年来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

三、抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 抓好识字教学。一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习时要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，激活学生以有知识经验，牵连出一系列与该生字字形相似、相象的熟字，加以比较、区分。或给该生字换部首。这样，新知与旧知联系，新知与(请你继续关注：)旧知比较。既牢固地掌握了新知，又再次复习了旧知，还积累了词汇，一举多

得。积累语言。语文教学中，千法万法读为本。因此，在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。虽然一年级学生识字不多，看书比较花费时间和精力，但通过学生看课外书，再开展一些讲故事等活动，我明显发现，班级里有一部分学生在写话方面进步明显。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、存在的问题与不足：

在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，并顺利完成教学任务。

一、抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

三、抓好学生的基础知识教学

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必

须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。

（2）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我引导学生学会描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。

（3）抓好读书训练。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄和地域上的差异，学习上就有些困难了，

因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮，使自己成为一个优秀的语文教师。

一年级下学期语文教学工作总结（XX-XX学年度） 大镇第四小学张新宇

一转眼，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。我思考一二，做以下的总结。

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得基本语文知识和技能。

一、努力培养学生的学习习惯：

作为一年级的的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学年来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

三、抓好学生的基础知识教学： 一年级作为学生走进学校的

第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）抓好识字教学。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对

语言的积累。积累词汇、学生字，激活学生已有知识经验，牵连出一系列与该生字字形相似、相象的熟字，加以比较、区分。或给该生字换部首。这样，新知与旧知联系，新知与旧知比较。既牢固地掌握了新知，又再次复习了旧知，还积累了词汇，一举多得。积累语言。语文教学中，千法万法读为本。因此，在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。虽然一年级学生识字不多，看书比较花费时间和精力，但通过学生看课外书，再开展一些讲故事等活动，我明显发现，班级里有一部分学生在写话方面进步明显。

（2）抓好写字训练。

对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、存在的问题与不足：

对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

一（2）班教师黄文豪 xx年7月8日

本人在这一学期里，我认真贯彻党的教育方针政策，遵纪守法，坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使56个学生，基本具备了初步的语文知识和技能。同志之间和睦相处，真正做到了说实话，办实事，圆满完成了这学期的教育教学工作任务。

一、注重良好学习习惯的培养：

作为一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。从开学的第一个星期开始，我就采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学年来的培养，我班学生大部分已养成良好的学习习惯。

二、不打无准备之仗——认真备课

充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

三、万丈高楼从地起，基础教学放第一

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。（1）抓好识字教学。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，激活学生已有知识经验，牵连出一系列与该生字字形相似、相象的熟字，加以比较、区分。或给该生字换部首。这样，新知与旧知联系，新知与旧知比较。既牢固地掌握了新知，又再次复习了旧知，还积累了词汇，一举多得。积累语言。语文教学中，千法万法读为本。因此，在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。虽然一年级学生识字不多，看书比较花费时间和精力，但通过学生看课外书，再开展一些讲故事等活动，我明显发现，班级里有一部分学生在写话方面进步明显。

（2）抓好写字训练。

以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。识字课上，我用“鼠标”教学生写字，强调“坐姿端正，写字认真”。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学

生有良好的写字习惯。

认真拟定复习计划，精心制作期末总复习课件，狠抓基础知识训练，利用早读时间和晚自习课的时间进行课文的背诵和词语听写过关。课上引导学生进行知识的梳理和查漏补缺，迎接期末考试。

四、注重提高学生的语养。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

五、存在的问题与不足：

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

通过认真总结，深刻反思，悟出了一份耕耘就有一份收获的道

理。今后，我一定要发扬成绩，弘扬长征精神，克服困难，争取更大的成绩。在教育教学中，继续深化改革，创新，与时俱进，做一名合格地人民教师，忠诚党的教育事业，在教育教学中多做贡献。

内容仅供参考

小学一年级美术学期计划篇七

1、享受自制“食品”的喜悦，提高对美食的兴趣与欣赏水平。

2、学习泥塑的简单技法，用可塑性材料进行食物造型。

3、在布置食品店，进行模拟商品交易过程的游戏，体验社会生活分工协作的情趣。

学习泥塑的简单技法，用可塑性材料进行造型。

制作的精巧，细致。

学成蛋糕房，各类范品，制作用具。

彩泥等各类制作工具

准备制作用具，规范美术制作习惯。

1、演示：学成蛋糕房，引导学生欣赏。

1) 你看到了什么？

(蛋糕，面包，糕点，饼干等)

2) 你去过哪儿吗？什么时候去过？

- 3) 你能简单的为大家介绍一下吗?
- 4) 你对他们哪儿的什么印象最深刻?

2、揭示课题

1、 教师出示多份蛋糕，供合作小组欣赏感知。

- 1) 这是什么?
- 2) 你知道是怎么做的吗?
- 3) 你觉得好看吗? 你觉得哪里最好看?
- 4) 闻闻他的味道，怎么样?
- 5) 想不想尝尝? 品尝蛋糕。说说味道?

2、教师制作的范品展示。

- 1) 你知道这是又是用什么做的吗?
- 2) 你知道做的是是什么?
- 3) 你知道制作的步骤吗?

3、学生们相互讨论，交流。

你们觉得做糕点怎么样才能做的象?

(抓住糕点的特征，重点是制作糕点的奶油的样式，精致的制作奶油装饰)。

4、情境创设

四人小组为单位，合资开一家小小食品店，你有什么高招来促进销售呢？

- 1) 你们是怎样分工的？
- 2) 你们主要是经营什么食品？
- 3) 你们的特色食品是什么？
- 4) 价格怎么样？

用彩泥，彩纸等各色材料制作“食品”，经营小小食品店。

- 1、及时反馈、纠正。
- 2、帮助有困难的学生。
- 3、参与其中。

- 1、“小小食品店”开张，模拟经营。
- 2、学生扮演，“店主”食品介绍，“顾客”挑选。
- 3、学生们游戏活动小结。

小学一年级美术学期计划篇八

一学期来，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。在工作中对自己要求更为严格。我积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。为了以后更好的工作，我现将本学期工作情况总结如下：

一、教学计划贯彻情况

学期初，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了

学期工作的目标和任务，结合美术教学工作的现状和特点，按照《美术教学课程标准》的要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

二、教学情况

1、学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性，学生之所以忽视美术学习，是他们认为只要文化课学好就行了，美术课学好与否无所谓。其实，美术学科是一门基础课，与其它课程紧密相关，二者同属社会意识形态，其起源、反映形式、作用都是一样的。美术水平的高低，直接关系着美术鉴赏、创作能力的提高和打好专业基础的问题。美术和文学作品一样，都是通过形象来反映现实生活及作者思想感情的，只不过是表现形式不同而已。

2、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注重体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。

3、美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。4、贯彻理论联系实际的原则，教学内容选择注意到联系学生实际，积极参与听、讲、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。在教学过程中有时还会碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师请教，从中获得大量珍贵的课堂第一手材料，从中收益非浅。使我在应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

1 / 6

三、经验和教训

1、教师要认真贯彻教学标准的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

要设计开放式课程内容，适应层次，不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

3、教师应加强美术教学的示范特点，充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4、除了备好课、写好教案外，还要利用各种渠道，关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。比如经常查阅各种资料，能上网寻找好的教学材料、教学课件，利用一切可用的资源和我从事的工作结合起来，物为我用。

5、学业考核可采取多种方式，尽可能以平时成绩为主。对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7、在教学中，注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，美术教师应充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种学习兴趣一直保持下去。总之，本期工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，在下一学期的工作中我将

继续努力。

转眼间，一学期的工作已近尾声。这学期我担任四年级的美术教学工作，回顾本期的工作，既有丰富的收获，也有不少需要改进的地方，现将具体工作总结如下：

2 / 6

一、认真贯彻课程标准的精神

在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生审美能力，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。

二、转变教学观念，提高课堂教学效率

1、注重面向全体学生，以学生发展为本。为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，根据课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

2、注重激发学生学习美术的兴趣。充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

4、贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动、活泼地学习，大胆地进行艺术表现

和创造。

加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

三、提高教学业务水平

教学之余，我认真教育刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应现代化教学模式。另外，我积极关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

四、下学期努力的方向

3 / 6

在下学期的美术教学中，我会更多地走近学生，了解学生，从学生出发设计教学环节和教学方法，努力提高教学质量。

一学期来，我所从事的美术教学工作，是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所收获的我会用于下个学年的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。下面我把本学期一年级美术工作总结如下：

一、要提高美术教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作

1. 认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。
2. 了解学生初级知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、

习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

3. 考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生对美术的特殊情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学美术的兴趣。注重学生学兴趣的培养。

二. 在课堂上完成了以下知识点的传授 1. 养成良好的绘画构图意识：

构图对于儿童来说主要掌握的一点就是要做到构图饱满。构图饱满简单的说就是把要画的主要物体画大一些；具体指做画时懂得根据纸张大小将所画的物体相应画大或画小，并可以区分所画内容的主次关系。

2. 知道画画的顺序是：由上到下，由左到右，由整体到局部，由大到小。明白只有闭合了的线条才表示所画的是一个完整的形体。

4 / 6

三、主要措施

1、精心准备，做好课前工作。

2、运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。

这学期我担任一年级美术教学工作，一年级的小同学聪明伶俐，顽皮可爱，我很喜欢他们，但是要给他们上好课还真不容易。下面我谈一谈我给一年级上美术课的一点看法：教师最好在一上课的时候就能抓住学生，把学生吸引到课堂中来。

低年级的学生，他们年龄小，好动，可以根据这一特点，采用说一说、学一学、动一动、画一画等方法，充分调动学生的学习兴趣，使学生在玩中学，学中玩，较好的培养了学生的想象力、创造力，让美术课真正给学生带来美好和快乐！一年级的学生由于刚刚进入学校，对于学校的一切事物都感到特别的新奇，同时，美术课也给他们带来了新的发现，原来只是在纸上随意的涂鸦。可到了学校，经过学习发现原来画笔可以画出很多漂亮的事物来，学生也就特别的喜欢上美术课了。语文和数学都是相对主要的课程，而美术课可以适度地放松心情。同时，这个年龄阶段的孩子识字少，本能上喜欢用画画的方式去表现自己的想法，以爱为基础，拉近师生距离。所以，孩子们很向往美术课，校园里一遇见我，就拉着我的手问今天有没有美术课。每当我走到教室门口，孩子们便会兴奋地欢呼“耶”！在孩子们那活泼又充满稚气的话语中我能感受到前所未有的幸福和快乐！他们的反应让我了解他们在学习中也体验快乐。

那么怎么样让学生一直保持着这份学习的积极性呢？首先是创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。关注时间、地域以及个性差异。由于班级不同，学生性格各异，同样的教学手段所显现出来的效果也是大不相同的。这时，在课堂纪律的组织还有提问方式等方面应该因人而异，在日常的课堂教学中，我选择了一些适合学生学习的，同时也是学生们感兴趣的教学内容。

除了课本内容，教他们画自己喜欢画的动物，植物等，而且涂上五彩缤纷的色彩，在一次美术课上，教一年学生画小鸟。学生描述小鸟的形体特征。教师纠正后，学生开始绘画，但是画出来的小鸟奇形怪状，使人啼笑皆非。

5 / 6

这种后果教师能给画的不像的学生批评么？回答是不能，因为你忽略了儿童的发展特点，因为儿童还没有发育成熟，腕关

节还掌握不了度，因此不容易画像，这时教师应细心耐心的指导他们，可以在黑板上画出范图，再逐个指导。孩子们不太发达的小肌肉群画出的画充满了童趣，课上，我鼓励他们大胆去画，对一些容易出现问题的学生进行纠正、鼓励；而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。

其次培养学生丰富的想象力，丰富的想象力对学生创作美术作品是必不可少的。没有丰富的想象力，创作画面就会显得呆板，有的孩子眼界相对狭窄，所以，想象力不高，但还有一些孩子天资聪慧，善于观察生活，用自己的方式去表现心中的想法。

体机播放图像，从视觉上激发学生的学习兴趣。所以只有让学生在自已高高兴兴地参与实践中，才能使得他们在不知不觉中把课堂知识掌握了。

播种希望，收获快乐，以上就是我一学期来的感想和体会，期盼在今后的教学工作中收获更多。

6 / 6

小学一年级美术学期计划篇九

班主任工作涉及到学校的各方面，是一个复杂的系统工作，只有制定好周密的工作计划，才能有步骤地把学校的教育计划落实到班级，使学校培养目标具体化、阶段化，以保证学生的健康成长。下面是本站小编收集整理关于一年级班主任计划的资料，希望大家喜欢。

新的学年又开始了，我接任的是一年级的新生，担任他们的班主任，同时担任语文学科的教学。为了扎实有效地开展班级集体建设，建立良好的班风、学风，切实加强少年儿童的

道德建设，提高他们的综合素质，为少年儿童的健康成长服务。特制定班主任工作计划如下：

一、抓好学生的常规教育。

由于学生年龄尚小，对学校的很多规章制度、纪律还处于朦胧状态，加之他们天生好动、好奇、贪玩，因而违反纪律的现象会时常发生。作为班主任，要时刻想着学生，从心理学的角度去理解学生，引导他们认识学校、热爱学校，从他们违纪中去分析、走进儿童的内心世界，注重培养他们自觉遵守班级、学校的各项规章制度。

1、向学生进行文明礼貌教育，教他们学会使用礼貌用语，见到老师同学主动问好，上学、放学回家要跟家长1打、招呼。同学之间要团结友爱，不打架、不骂人。

2、进行遵守纪律的教育，教育他们按时上学、放学回家按时回家。不迟到、不早退，严格请假制度。上课专心听讲，大胆发言，不搞小动作、不交头接耳，认真听从老师的安排。训练学生不懂就问的良好学习习惯和严谨的学习作风。下课不在石道上游戏和追跑打闹，上下台阶轻声慢步，上课铃响立即进教室在座位上坐好，等待老师来上课。

3、进行安全教育，利用晨会、班会教育学生遵守交通秩序、安全用火、用电、不跟陌生人打交道，单独在家时的安全教育、不私自外出等的教育。教学生记住火警、匪警、急救中心的电话号码、会介绍明白自己的家庭住址，以便遇到紧急情况时保护自己。

4、进行热爱学习的教育，通过讲小故事、小笑话等多种方式讲学习知识的用处、形成认真学习光荣、不认真学习可耻的优良风气，教育学生自觉主动地学习。

5、进行讲卫生的教育，利用班队会和打扫卫生的时间，教给

学生打扫卫生的方法、步骤以及如何保持教室、室外的环境卫生，给他们锻炼的机会，使他们从小养成良好的卫生习惯。

6、进行热爱劳动和自我服务的教育，针对学生在家中个个是皇帝的现状，他们衣来伸手、饭来张口，无所事事，自理能力极差。向学生进行劳动教育，自己的事情自己做、不会的事情学着做，使劳动最光荣的观念深入人心，形成热爱劳动的风气。

二、继续抓好班级干部的培养工作，使他们成为老师的小助手。

这学期开始，找出表现比较优秀的工作责任心强的学生，给学生成立五个小组，实行小组比赛制，每天给学生竞争表现的机会，选出有自信心、有管理能力的小干部，同时老师要多深入同学中教给他们工作方法，卫生、纪律上展开评比，使他们有新鲜感，趣味感，增强集体意识，自觉自愿地遵守纪律、认真学习。多向在这方面有经验的老师请教，怎样才能培养出得力的干部，使他们成为老师的左膀右臂、协助老师做好班级工作。

三、响应学校号召开展好学校和少先队组织的各项活动。

四、做好后进生的转化辅导工作。

一、班级基本情况：

本班共有学生59人，由于一年级学生年龄小，因此他们是一群可爱而又好动的小精灵，在行为习惯及学习习惯的养成上比较欠缺，因此我将力争让孩子们尽快适应学校的学习生活，使每一位学生在这里都受到良好的养成教育。

二、班级奋斗目标：

(一)在行为习惯方面，养成良好的养成教育。

(二)培养学生爱集体、爱劳动、爱师长、爱同学的良好品德。

(三)以学校和班集体计划为指导，以课堂教学和教育活动为载体，以学生为本，以团结、向上、奋进、求实为目标，以本班学生特点为基础，培养学生的现代文明，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风，构建一个团结向上的集体，这是一(1)班的奋斗目标。

三、班级管理措施：

刚踏入一年级的的小学生，对于学校的日常生活和学习还不太适应，每一项规章制度对于他们来说是极其陌生的。为了使 学生能够及早进入角色，适应学校的生活，这就要班主任在 日常生活中能有序的引导，并且内容要近一点、小一点、实 一点，时时处处向学生进行有针对性的常规教育。一个班级， 要想有良好的班风，必须要有良好的纪律才行。因此，我决定 从以下几点入手：

(一)学习方面

- 1、上课能积极发言的同学给予小星星奖励。
- 2、上课认真听讲，会学习的同学给予大拇指奖励。
- 3、作业写得干净又整洁的同学给予红花奖励。

(二)纪律方面

- 1、课间作好课前准备，由班干部进行管理，教师辅助管理。
- 2、课间做到三轻，队伍做得快、静、齐。

3、培养学生在校不疯跑，课间活动有组织，轻声慢步进课堂，上学放学排路队的好习惯。

(三) 劳动方面

制定分工明确的值日安排，手把手教会学生怎样进行打扫，使学生掌握简单的劳动技能。认真做好值日，养成热爱劳动的好习惯。

1、做值日认真的同学可得卫生小红旗。

2、主动捡地上的纸片的同学，自觉维护班级卫生的同学可得卫生小红旗。

(四) 卫生方面

讲究卫生很重要。俗话说，病从口入。收拾好卫生，既能使身体健康，又能养成良好的生活习惯，还能创设一个良好的学习环境。所以要对学生进行日常卫生保健知识的讲解，使学生树立正确的卫生意识。

1、个人卫生：要求衣着整洁，做好“三勤”，桌箱勤清，物品勤摆，两操勤做。

2、班级卫生：每天早、晚分派值日生清扫，设立卫生监督岗，进行检查与监督。对于主动、及时打扫卫生的同学或小组，进行奖励。同时进行爱护环境和花草的教育。

(五) 安全教育方面

一年级的学生，由于年龄较小，自制力较差，还缺乏安全意识，需要老师及时提醒。“安全时刻记心中”，时刻提醒学生上学、放学排好队，队伍中间不打闹，不追逐，马路行走看车辆，陌生人不搭话，安全回家。认真按照学校要求，

利用班会课在班级内开展各种安全主题班会，对学生进行专门的安全教育。同时，我还将充分利用各种渠道与家长进行联系交流，如家长会、家访等形式，与家长进行沟通，增强家长的安全意识，使其与学校配合，做好各种防范措施，共同做好学生的安全工作。

四、班干部的培养方面：

五、加强与家长的合作

1、建立家校qq群。老师可以每天及时反馈孩子在学校的学习情况，家长也可以与老师及时交流孩子在家里的表现，形成家校之间的良性互动。通过走访和家长联系册的形式密切与家长的联系。暂拟定期中考试前后完成对15位学生的家访工作。争取家长对班级工作的支持，努力使家校教育形成合力。

六、其他方面

1、重视生活能力指导 促其自立。勤与家长沟通，获取强大的教育后盾，达成教育共识，鼓励学生自己的事自己做，从小学会做家务。定期布置家务劳动作业请家长签名督促，培养学生自理、自立能力。

2、利用“教师节” “国庆节” “建军节” “老人节” “中秋节” “世界残疾人日” “元旦” 等节日教育学生。班级管理中还应注重个体的发展，在各项活动中挖掘各种人才及学生的潜力，使班上的每个同学都能在某一方面得到进一步的发展。因此，在班级继续开展各种活动。如：文明小标兵、小小书法家和爱书人等各种评比活动。在这些活动中，大力推出新人、新作，让每个孩子都敢于面对大家展示自我，充分锻炼自己，提高学生的自信心。

3、充分利用班级板报中的德育阵地，加强管理。还给孩子们一个金色的童年。

这学期，我将会蹲下身子和学生说话，用心去交流，用欣赏的眼光寻找孩子身上的每一处闪光点。我相信，只要关爱孩子，尊重孩子，宽容孩子，我们就能找到开启学生心灵的钥匙。

一年级孩子们的心灵是一张洁白无暇的纸，就看你画上去的是灰色的黑点，还是亮丽的彩虹。只要我们充满爱心，关心和爱护他们，并严格地要求和教育他们，爱中有严，严中有爱，爱严结合，细致入微，一定会达到令人满意的效果。

刚踏入学校大门的一年级小学生，对于学校的日常生活和学习环境还不适应，学生没有多少纪律意识，很难管，班集体比较难以建立。每一项规章制度对于他们来说都极其陌生，为了使孩子能够及早进入角色，适应学校的生活，时时处处向学生进行有针对性的常规教育，本学期重点是对学生进行常规训练，养成良好的学习习惯，营造良好的班内氛围，使学生讲文明，懂礼貌，学会宽容，学会与他人合作，使他们尽快的适应学校环境，投入到学习当中，成为一名优秀的、合格的小学生，特制定本学期班级工作计划。

一、班级基本情况：

本班现有学生37人，孩子们刚从幼儿成为小学生，经历着生理和心理发展的重要转折。这一时期，孩子的行为还带有明显的幼儿期特征：学生自控能力较低，注意力容易分散；部分学生经常会出现“违规”现象；伙伴之间往往以“玩”为主题，经常出现打闹，告状等现象；在学习活动方面，他们具有强烈的好奇心，需要借助形象思维和动手操作来理解和记忆，学习活动带有浓厚的游戏色彩。

二、工作措施

(一) 抓好学生的常规教育，强化行为习惯的养成。

良好行为习惯的养成是一项长期的工作,要长期抓,持之以恒.一年级学生年龄尚小,对学校的很多规章制度、纪律还处于朦胧状态,加之他们天生好动、好奇、贪玩,因而违反纪律的现象会时常发生等特点,我班制定了“班规”儿歌,并组织学生进行理解背诵,从文明礼貌、学习态度、讲究卫生等各方面对学生进行训练和指导,严抓学生的日常行为规范.老师要时刻想着学生,从心理学的角度去理解学生,引导他们认识学校、热爱学校,从他们违纪中去分析、走进儿童的内心世界,注重培养他们自觉遵守班级、学校的各项规章制度.使学生从小养成良好的行为习惯,逐步具备自我教育,自我管理的能力.

1、向学生进行文明礼貌教育,教他们学会使用礼貌用语,见到老师同学主动问好,上学、放学回家要跟家长打招呼.同学之间要团结友爱,不打架、不骂人。

2、进行遵守纪律的教育,教育他们按时上学、放学以后按时回家.不迟到、不早退,严格请假制度.上课专心听讲,大胆发言,不搞小动作、不交头接耳,认真听从老师的安排.训练学生不懂就问的良好学习习惯和严谨的学习作风.下课不在楼道和教室游戏和追跑打闹,上下台阶轻声慢步,上课铃响立即进教室在座位上坐好,等待老师来上课。

3、进行安全教育.由于一年级孩子顽皮好动,缺乏自我保护意识.因此,增强学生的安全意识行为是本学期工作的重中之重.确实加强安全纪律教育,教育学生课间不追跑打闹,不攀爬楼梯扶栏,上下楼梯做到轻声慢步,靠右行走.操场上不玩沙石和棍棒,没有老师指导不得攀爬单双杠,以免发生危险,在校时间严禁随意出校门.厕所存在安全隐患,提醒同学们上厕所时千万注意安全,刚入学时老师领着学生上厕所,并对学生进行现场教育.充分利用班会或上课时间加强安全宣传教育,让学生逐步真正认识到安全确实重要.在对他们“说”的同时,更注重教他们“做”。

4、进行热爱学习的教育，通过讲小故事、小笑话等多种方式讲学习知识的用处、形成“认真学习光荣、不认真学习可耻”的优良风气，教育学生自觉主动地学习。

5、进行讲卫生的教育。刚入学时，要利用课余时间或打扫卫生的时间，老师亲自和学生打扫卫生，教给学生打扫卫生的方法、步骤以及如何保持教室、室外的环境卫生，再渐渐给他们锻炼的机会，使他们从小养成良好的卫生习惯。

6、进行热爱劳动和自我服务的教育，针对学生在家中个个是小皇帝的现状，他们衣来伸手、饭来张口，自理能力极差极差的现状，向学生进行劳动教育，自己的事情自己做、不会的事情学着做，使劳动最光荣的观念深入人心，形成热爱劳动的风气。

7、进行不吃零食的教育。刚入学的学生，每天口袋或书包里装着或多或少的零食，多数都是垃圾食品，有的同学吃完后就随地乱扔包装袋。针对这种现状，老师利用上课或班会时间给学生讲解吃零食的危害，既不卫生，又久对身体健康不利，让学生从内心深处拒绝零食。对个别不听劝告的同学，和家长联系。

(二)抓好班级干部的培养工作，使他们成为老师的小助手。

这学期，成立七个小组，小组内轮流当组长，从一开始的收发作业本，指导卫生打扫，每天汇报班级课堂、作业、课间等情况开始，逐步发展学生的能力。实行小组比赛制，每天给学生竞争表现的机会，选出有自信心、有管理能力的小干部，同时老师要多深入同学中教给他们工作方法，卫生、纪律上展开评比，使他们有新鲜感，趣味感，增强集体意识，自觉自愿地遵守纪律、认真学习。多向在这方面有经验的老师请教，怎样才能培养出得力的干部，使他们成为老师的左膀右臂、协助老师做好班级工作。

(三)做好与家长的联系工作。

本学期伊始，考虑到学生年龄小、自制力差，决定经常和家长联系，让家长对孩子的学习内容及在学校各方面的表现心中有数，以便有针对性地进行指导和教育。特别是对于后进生来说，这项工作尤为重要。个别学生由于先天智力及后天各方面的原因，在学习、纪律等方面显得不如别人，自己也没信心、缺乏自觉性和主动性。老师要及时与家长保持联系，了解学生的思想动态，及时与家长商讨合理的办法教育好每一个学生，与家长共同交流、商讨各种行之有效的管理学生的方法。

(四)教师对自身的要求：

关心热爱学生、公平公正地对待每一个学生，尤其是对待后进生和有缺陷的学生，应投入全部的爱。注重发现有特长的学生，并加以培养引导，对表现异常的同学细心分析原因，加以疏导。平日要以师德规范严格要求自己，坚持用普通话与学生交谈，创设良好的氛围，以自身的行动潜移默化地教育好每一个学生。

小学一年级美术学期计划篇十

- 1、学生由幼儿园转入小学，习惯比较差，易失去注意力。
- 2、学生的绘画习惯养成还需要进一步的培养。
- 3、美术课的课堂常规对学生来说是一个新鲜的内容，教师需要在教学中不断地指导。
- 4、学生来自不同的幼儿园，所学技能与方法在不同程度上有所差别。

本册教材有五个单元共二十课，以素质教育为导向，以促进学生的全面发展为宗旨，打破过去以美术学科知识、技能为主要目标的教材体系结构，构建以促成美术素养的形成为核心、探究性美术实践活动为主线、人文性单元结构为基础特征的美术教材新体系。注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以“接近社会，贴近学生，学以致用”为原则，选择符合一年级身心特点的教学内容设计课题。

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。
- 4、培养学生观察能力，想象能力，形象思维能力等。

- 1、学习有关美术的基本知识和基本技能。
- 2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

五、提高教学效率的主要措施；

- 1、重抓习惯养成教育，美术课堂是较为活泼，但所接触的材料也较多，这就需要学生们养成很好的学习习惯，以便在以后的课堂教学养成良好的学习习惯。
- 2、重视想象画，主题画的训练，以开发学生丰富的想象能力，并能把自己所想象的表象在美术作品中。
- 3、加强学生动手能力的训练，把生活中的多种材料综合到美术课堂中来，让学生能应用多种材料表现美好的事物。