

# 国旗世界教案反思(汇总10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 国旗世界教案反思篇一

《贪吃的大猩猩》是一首带有幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，深受幼儿的喜欢。整个活动分了三个层次展开教学。在活动中，我一直以幼儿熟悉的动物形象——大猩猩，贯穿于整个活动，激发了幼儿参与活动的兴趣。整堂课的气氛活跃，幼儿的积极性很高，特别是前半部分及用动作表现歌曲的环节。活动准备得较充分，以图谱的形式，让幼儿学习歌词，使无形的歌词变成有形的动物形象，不仅形象、生动，而且使幼儿掌握得更快、更好。在整个活动中，能够将感情投入到教学当中，及时鼓励幼儿，活动能够考虑到幼儿的年龄特点，且环节环环相扣，循序渐进，基本达到了所预期的效果。但是在活动中还存在着一些不足之处：

1. 第一遍倾听歌曲时，应该由教师来清唱，这样能让幼儿听得更清楚歌曲内容。
2. 没有给幼儿充分欣赏歌曲。
3. 在让幼儿回答问题时，没有给幼儿足够的思考时间。
4. 在结合动作理解歌词的时候，让幼儿来创编动作时，没有给幼儿足够的时间去创编，不能很好的体现幼儿的主体性。
5. 在学习歌曲时，歌曲伴奏段与段之间间隔太短，以至于下一段的歌词内容不明确。

6. 歌表演时，只是让幼儿站起来表演，场地限制了幼儿的表演，如果能给予幼儿更大的空间相信幼儿的表演一定能够更加精彩。

7. 建议教师可以加上与歌曲相符的游戏让幼儿能够在游戏中感受歌曲带来的乐趣。

## 国旗世界教案反思篇二

一、和孩子们一起收集各种有关动物的故事、书籍、图片。使幼儿从多个角度了解了很多动物的秘密激发了孩子热爱动物的美好情感学会关心爱护动物使其有了一定的生态环保意识。

刚开始小朋友们对于各种动物的认识和了解都是比较粗浅的在引导孩子们看了动物的故事、图书等活动之后大家对常见的动物特性都有了较全面的了解。在认识远古的朋友——恐龙时小朋友们对恐龙的话题非常感兴趣尤其是男孩子对于恐龙的种类、名称及生活习性都能讲出个一二三来大家收集了一些关于恐龙的图书、拼图、玩具等有效地运用在了区角游戏之中。

二、鼓励孩子们在生活中观察小动物。让孩子们带着问题去观察。孩子们根据自己看到的大胆地进行讲述有的孩子还用动作表演了小鸟的飞翔猎豹的奔跑老虎的凶猛还有的孩子用观察到的动物发挥想象编出了一个个好听的小故事。在实施过程中抓住幼儿的兴趣点适时地生成了一系列的教育活动。如音乐活动《狮王》体育活动《勇敢的小兔》等通过活动让幼儿感受到了动物的奇妙。

在整个活动中为孩子们营造一种轻松、愉悦的学习、游戏氛围引导幼儿运用看看、讲讲、做做、画画、唱唱等多种方式表达了自己对动物的喜欢学到了许多关于动物的知识了解了人与动物动物与环境之间的关系增强了幼儿学会关心、爱护

动物的生态环保意识这样的活动也使他们有了更多的机会了解动物世界的神奇。在活动中我们尽可能满足每一个孩子表现与表达的欲望和需求实现幼儿原有经验的再现、整合与提升。根据孩子的兴趣点生成新的课程关注孩子的发展从而促进孩子的发展。

## 国旗世界教案反思篇三

2011年是“课堂教学效率深化年”，按照吉林市教育局及桦甸市教育局的相关文件精神，结合我校实际情况特将“共实践、深探究、展成果”活动选题指南中的六号题目《重视抓好“课后反思”，总结课堂教学中的“得”与“失”，促进教师在反思中成长提高》作为我校本学年研究的重点内容，以此来促进校本教研与校本科研的有效结合，目前此项活动已经过半，特总结如下：

### 一、加强组织领导，活动准备到位

#### 1、成立组织，定立制度

按照“课堂教学效率深化年”的相关文件精神，在新学期伊始学校就召开了领导班子工作会议，成立了以校长为组长，教学副校长为副组长，教务主任、科研主任及教研组长为组员的领导组织机构，同时又明确了此项活动的具体开展由教学副校长主抓，检查、考核、评优等具体工作由教务处具体实施。会后教务处又制定了实施方案和考核方案，并将此项活动的具体开展同平时的业务检查和业务考核相挂钩，其成绩直接纳入教师年末考核评优的一项重要依据。

#### 2、启动大会，宣传落实

为使此项活动的开展深入人心，在广大教师中树立“人人参与，人人创优”的科研意识，从而更好地促进教研与科研的

相结合，为此教务处于2011年3月25日在电教室组织召开了“共实践、深探究、展成果”活动启动仪式。在启动仪式上，教务处张主任宣读了吉林市教育局关于开展“共实践、深探究、展成果”活动实施方案及桦甸市教育局《关于在全市普通中小学开展“共实践、深探究、展成果”活动的通知》（桦教发【2011】21号），教务处宋主任宣读了我校“课堂教学效率深化年”实施方案及《重视抓好“课后反思”，总结课堂教学中的“得”与“失”，促进教师在反思中成长提高》的研究方案，使广大教师明确了具体做法。最后张校长高屋建瓴地做了总结性发言，并向广大一线教师发出了倡议。可以说启动仪式的召开使广大教师明确了此项活动的意义，也拉开了探索构建高效课堂的新模式，更吹响了我校全体教育人教育科研前进的号角。

## 二、全面组织实施，确保监督落实

### 1、校组相牵，齐头并进

按照学校实施方案的具体要求，我校教务处确立了以《重视抓好“课后反思”，总结课堂教学中的“得”与“失”，促进教师在反思中成长提高》作为学校的研究对象。同时语文组将《精心设计课堂提问，使课堂提问更艺术、更有效、更有价值》作为研究题目开展研究，数学组将《如何实现课堂教学由“传授型”向“互动型”转变》作为研究题目开展研究，英语组将《如何进行作业设计、布置与讲评，从而受到更好的效果》作为研究题目开展研究。此外还允许单一学科的教师根据自己的爱好与兴趣参加相应组别的课题进行校内研究或组内研究，可以说这种做法给广大的任课教师提供了更广阔的舞台，有效地探索出一条校本教研与校本科研有机结合的新模式。

### 2、选项适用，监管到位

美国著名学者波斯纳的教师成长理论：“教师的成长=经验+

反思”，我国学者叶澜教授也有一句名言：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，而一个教师如果写三年反思则有可能成为名师”。这些前辈的话告诉我们：“教师只有学会有效的反思才能提升自身的教育教学能力”。为此教务处按照既定的研究方案要求任课教师每周上交一篇教学反思，本学年共上交教学反思28次，总计560余篇。教师每次上交的教学反思教学学校长均已进行署名批阅，对于每次存在的问题均已进行了信息汇总，存在的共性问题在4月8日和10月21日全校任课教师业务大会上做了两次专项总结并就“如何写好教学反思”做了专题辅导，此举在某种程度上提升了教师撰写教学反思的能力。此外还对检查的相关情况做了两次全面性的总结分析，并形成了相应的分析报告。对教研组的选题研究项目教务处还随机进行了检查，发现的问题及时进行了处理。正是有了上述的监管措施，才确保了此项活动的有序性和有效性的落实，对教师的成长和进步起到了积极的作用。

### 3、活动开展，形式多样

本学期在积极做好选题研究的同时，教务处还积极做好科研与教研相结合的研究工作，我们按照“课堂教学效率深化年”实施方案的具体要求上学期开展了“四课”活动，本学期在原有“四课”的基础试卷讲评课、作文指导课、作文讲评课、评优课作为新“四课”开展教研活动，每项活动结束后教师都能够按照相关要求撰写课后教学反思，同时对教师上交的教学反思及时地进行归纳总结，通过教师上交的76篇反思材料，我们看到了教师成长的足迹。“四课”活动的76篇教学反思更是对选题项目的有效补充。

### 三、回首历程，成果颇丰

本年度的教学工作即将落幕，回首本年度的教科研之路值得庆幸的是我们的收获颇丰。

#### 1、教研组选题研究

(1) 语文组《精心设计课堂提问，使课堂提问更艺术、更有效、更有思考的`价值》的选题研究共形成《沁园春·雪》教学设计一篇，《隆中对》问题设计一篇，《语文阅读教学提问的方法》介绍一篇，《出师表》的提问设计与评析一篇，《谈初中语文课堂教学中的有效提问》及《有效教学要有策略》论文两篇。

(2) 英语组《设计分层作业方法》一篇，《作业设计例析》一篇，《作业比较及设计新理念》一篇，《精心设计，妙用无穷》随笔一篇。

## 2、教务处选题研究

(3) 教师上交“共实践、深探究、展成果”之教学随笔《我的教育故事》十八篇。

(4) 教师上交“共实践、深探究、展成果”之教学随笔《教学反思伴我成长》十八篇。

(5) 教师上交的论文经过整理初步编成《在实践中发现、在反思中成长》论文集一本。

(6) 形成阶段性结题报告一份。

## 四、白璧微瑕

回顾本年度的研究活动，在取得成绩的同时我们还应该看到自身存在的不足。

### 1、研究成果体现形式单一化

目前我们的研究成果还仅仅通过教学案例、教学随笔、教学论文等形式加以体现，内容简单、形式单一。最终成果教师的教育教学能力还没有转化成学生成绩。

## 2、研究成果推广范围局限化

我们研究的成果仅在校内加以宣传展示，还没有通过更多的平台交流展示自我，可以说在某种程度上对教师成长的积极性和主动性有一定的限制作用。

## 五、未来工作展望

### 1、立足实际，拓展平台

在继续搞好校本科研的同时还要积极借助上级教育部门开展的各项活动，拓展交流形式，为教师的成长搭建交流研讨平台。

### 2、树立榜样，典型带动

对在研究活动中表现突出的教师要积极表彰和奖励，从而达到先进带动后进的目标。

### 3、加强监督，强化考核

继续发挥教务处的监督管理职能，强化对教师的考核，达到以考促研的目的。

## 国旗世界教案反思篇四

第一次接任《综合实践活动》，这门学科对我来说还是新生学科，积累的教学经验也不多，上起这样的课不免有些心慌。虽说如此，但在本次的《趣味水果》综合实践活动中，我认为做得较好的地方主要有以下几点：

1、激发了同学们的学习兴趣.在活动伊始,我让学生来猜猜我的“百宝箱”里装的是什么宝?同学们兴致勃勃个个跃跃欲试,于是学生的积极性也调动了起来。

3、体现学科知识的综合运用。在本次实践过程中，学生要进行调查，收集等活动，要用到语文，数学，生活等方面的知识，学以致用，达到了综合实践活动课程的目的。

4、本次活动体现了学生的自主性、选择性和实践性。由学生自由组合小组，自行确定主题，为学生提供开放的个性发展空间。

在开展活动的过程中，我也觉得还存在这一些需要改进之处。

1、准备不够充分，本科在选题方面很好，但涉及面较广，不能在较短的时间内完成，课的内容显得有些肤浅，要想取得更好的效果，还须要更多的时间。真的是要做到不断延伸和拓展，做到小课题深研究，才能把这门学科做得更好。

2、基于学生的认知水平及生活环境的特点，对各种水果的有关知识了解都还比较肤浅，还停留在表层，有些一知半解，一些体验的深度也还有待于加深。

3、活动过程中，学生之间存在差异，有些学生的兴致始终高涨，而有些学生主动性较差，容易放弃。需要老师要更好的想办法鼓励学生及时调整心态，保持实践的热情。

4、部分学生还不太能够很好的正确地看待自己和别人的成果与收获，需要老师的引导，形成正确的评价。

5、教师自身的知识层面需要完善，使自己在开展活动的过程中给予学生更多的指导。

看来，综合实践课要上得成功，不能忘记一点：给学生方法，注意过程指导！还必须得做到小课题深研究。

文档为doc格式



## 国旗世界教案反思篇五

新课程标准指导下的品德课，其课程性质已由单一“向小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育”转为“以儿童生活（社会生活）为基础，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童（低年级）和促进学生良好品德形成和社会性发展（中高年级）的综合课程。”由此，把对学生的品德教育与学生的个人生活、社会生活和学生的发展结合起来。本人作为市学科带头人，在进行了新教材的培训后，欣喜地看到了教材的变化，它以主题教育为编排特色，内容更集中，更贴近学生的生活，它使品德教学回归生活成为了可能。在担任了新课程——《品德与社会》的教学后，本人积极实践，努力以学生生活为基础，以新课程提出的“改变课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得知识与技能的过程成为学会学习和形成正确价值观的过程。”为目标，改革传统课堂教学形式，提高品德课的实效性。一个学期以来，有失败的教训，也有成功的喜悦。

反思一：无论课程怎样改，都离不开“以学生为本”这一理念。品德课教学实效性的提高，更不能忽视学生现有的生活基础、认知水平与能力，由此，才能实现学生的发展。

尝到失败的教训后，我并不气馁，而是在实践中大胆尝试。我打破了以往思想品德教学中遵循的“揭题——明理——辨析——导行”的教学模式，以学生乐于参与的“活动”为教与学的主要方式，师生互动、生生互动，将情感、技能、知识等教学目标融合在丰富多彩的课堂活动中，极大地调动了学生参与课堂的积极性，使品德教学焕发了新的生机。

反思二：品德课的教学，强调联系学生生活实际，让学生通过亲身经历、感悟最终达到践行的目的。而“课堂活动”定能因会极大调动学生参与的积极性成为课堂教学的主要方式。

如何根据教学目标创设一个有利于实现教学目标的活动环境，

极大限度地调动学生的主动性和参与感，激发学生的学习热情呢？本人结合所上的《品德与社会》三年级上册进行了尝试。

课堂活动并非为了活动而活动，它是一个再现生活的载体，一个现实生活的模拟场景。学生通过参与，获得情感的体验，行为的导行。为此，本人在设计活动时，充分联系学生自身的生活实际，使学生感觉真实，感觉亲切，充分考虑学生的内心需求，使学生乐于参与。比如，在教上《在学校里工作的人们》，我安排学生分组对清洁工、传达室管理人员、图书室老师、卫生室老师等人员进行调查采访，同学们通过访问，了解了他们平时疏忽的为他们服务的其他人，通过交流，学生情感上有了波动。在此基础上，我让他们用自己喜欢的方式去感谢他们，许多学生写了小诗、做了贺卡，忙得不亦乐乎，一种感恩的情感融入在课堂活动中。再如，教上《生活中的安全》时，我在组织学生进行“安全知识竞赛”后，安排了“平安脱险”的游戏活动，通过创设在超市发生意外的活动情景，对“你会怎样安全脱险”进行了现场模拟表演。同学们通过活动与交流，不仅知道了“安全门”、“火灾不能乘电梯”等常识，还知道了怎样的行动是盲目的，怎样的行为才是有效的脱险方式。一次活动的开展远远比说教来得更有实效，它给学生如何学会生存上了生动一课。

本次课程改革特别强调让学生获得探求新知的经历和获得新知的体验，也许有时一无所知，但却是儿童学习、成长、发展、创造所必须经历的过程。所以，基础教育的任务不仅仅是传授知识，更重要的是让学生掌握学习的方法，培养终身学习的愿望和能力。如果课堂活动只能让学生停留在好玩的基础上，不能给学生深层次的认知与体验，是不能真正促进学生成长的。在与本组老师共同研讨的《让我们学会合作》一课中，我们真正感受到了这一点。课前，我们认真分析了教材和学生。把“为什么要合作，怎样的合作是有效的？”定为本课的重点。对于合作，学生已有一定的感知，怎样才能让他们深刻感受合作的重要性呢？我们在课堂活动的安排

上进行有梯度的设计。

简单。游戏活动是学生最感兴趣的，而兴趣又是最好的老师。通过课前游戏活动，自然地引入教学，使学生在无拘无束中自然地参与课堂。

### 【活动二】

小组讨论。在四人小组讨论中，学生明白，人人都发言，就能有更多的主意。这是初步的四人小组合作。

【活动三】迎新黑板报比赛。教师结合学校少总部的比赛，让学生设计参加比赛的名单，激励学生夺冠。同学们在讨论中明确了合作要合理分工，扬长避短，合作能给集体带来荣誉。这是部分人的合作。

【活动四】拔河比赛。学生通过两次亲身体会，总结了有效合作的多种方案，比如拔河队员之间、与拉拉队员之间的齐心协力、拔河的准备工作等等。学生在活动中掌握了合作的方法。这是更多人的合作。

正是这层层递进的活动，避免了品德课空对空的教师“说教”学生“表白”，给了学生充分体验与感悟的过程，给了学生获取真知的过程。这就是思想品德课的实效。

新课程强调“教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都得到充分的发展。”为此，课堂活动的设计不是单纯为了几个擅长表演的学生的，它更多的是面向每一个学生。在本人所组织的知识竞赛、小组合作、设计卡片等活动中，每个学生都有参与的机会，每个学生都有被发现的机会。由此，活动真的成了每个学生都乐于参与的学习方式。只要教师将情感、技能、知识的教育融合在精心设计的课堂活动

中，使学生在活动中进行思考，在思考中进行活动，有教无痕便会成为可能。

新课程强调“给孩子一些权利，让他自己去选择；给孩子一些机会，让他们自己去体验；给孩子一些任务，让他自己去完成；给孩子一点困难，让他自己去解决；给孩子一个问题，让他自己找答案；给孩子一片空间，让他自己向前走。”一个学期以来，本人以课堂活动为教与学的主要形式，给予了学生活动的机会，活动的权利，活动的空间，从而使不同层次的学生在参与中都得到发展；使每个学生在自己喜欢的活动情境中体验，在具体可操作的活动中感受真理，获得真知；更使品德教学蕴涵了新的理念，焕发出新的生机。

## 国旗世界教案反思篇六

综合实践活动课程实施的过程中还存在很多疑惑。为了真正体现综合实践活动课程的课程理念和独特价值，纠正实践中的偏差，就要对这些误区作深入分析和反思，使综合实践活动课的更有效、更扎实、更实实在在的开展。

### 一、活动选题的反思

综合实践活动实际上是要求学生从自然、社会以及自我认识方面等的他们自己的真实生活中自主寻找自己感兴趣的主题进行自主的研究，我们必须关注学生的差异性，培养学生富有个性化的学习。统一制定研究主题，实际上从根本上已经否定了对学生主体的关注。学生并没有改变被动的地位，仍然是由老师或者学校的指挥棒操纵下的一个音符，他们要奏出的是老师编排的乐曲而非孩子们自己的天籁之音！

综合实践活动没有教科书和教辅资料，在指导学生活动时有时是一筹莫展，但这并不等于可以由地方和学校来对教师作一些硬性规定，相反给教师更大的自主性和创造性的空间。在这一方面，我真的很感谢我们学校的领导！我专职从事综合

实践活动课程的教学工作，学校领导十数年来一直给予我极大的信任与支持！在这一领域，我经过长期的实践和探索，发现其实做好的选题就是来自孩子自己兴趣领域的选题，让孩子做自己真正喜欢的研究和探索，学生的参与度是最高的。而老师要做的就是指导孩子如何从他熟悉并喜爱的领域中找到问题的切入点；如何开展有效的规范的研究探索工作；在遇到困难时指导孩子如何梳理问题找到突破点；在整个研究的过程中鼓励孩子并感染孩子学会鼓励自己；在研究结束后分享孩子研究的喜悦并及时地引导孩子进行研究过程的反思。这样的综合实践活动课程才是真正以学生为本、以学生的发展为本的课程，才是符合新课程改革精神的课程。

## 二、活动开展过程的反思

在开展综合实践活动时我发现，学生往往对热热闹闹的活动场面很感兴趣，对这种全新的学习方式也十分好奇，但对如何进行实践活动却茫然无知，实验研究注重表面现象，参观体验走走过场，或者在实践活动中稍有收获和体会就非常满足，这样的实践活动虽然热闹但少有实效，想获得参与实践的真切体验和丰富经验也难以做到。这种表面化、形式化的综合实践活动是与开设这门课程的初衷及其课程价值背道而驰的。学生缺乏开展实践活动必备的常识，即缺乏必要方法的学习和训练，对各项实践活动的目标不具体、不明确，是重要的因素。如何引导学生走向深度实践、深度体验是综合实践活动课程老师研究的问题。在自主选题的前提下，深度实践要求学生在活动过程中，真正理解实践的目的和意义，引导学生把各种实践活动的目标细化、分解，并进行合理分工；把握各种不同实践方式的基本要求和操作要领，结合具体的活动情境，恰当地选择和利用活动工具和相关手段（如，调查访问的表格、录音照相器材）来完成活动的具体任务和目标。深度实践还要求教师注重引导学生对实践过程进行细致的记录和深刻的反思，每一阶段都进行适时的调控。需要反复实践的要多次实践，需要更换实践方式的就要及时更换。只有这样及时总结和反思实践过程，才能使學生真正通过实践活

动受益。那种为了活动而活动，或停留在表面上的热热闹闹，只能是一种低效的实践、盲目的实践。

### 三、展示评价的反思

综合实践活动课程才真能体现出她“自主、发展、生成”的特性。

### 七、活动设计反思

在活动中，学生在感受每一个环节和过程带给他们的快乐和享受，同时他们在回顾活动整个过程的时候更加兴奋，并且能够学到知识技能，受到启发，代表这是个成功的活动。

学生在综合实践活动过程中，既需要获得学科知识，也需要增加社会知识和常识。教师在指导学生进行活动时，要尽可能的为学生提供获得知识的路径，指导学生正确使用互联网，不让学生迷失了方向。

花卉的种植既是个学生感兴趣又是个容易研究的活动，能再不同程度上满足学生的兴趣和需要。这次的综合实践活动就是要让学生的个性自由生长，情感和体验在成长中升华，让学生感受到小组合作的重要，明确的分工又使学生感受到自我的重要性，体验到集体成功的喜悦。

总之，这次语文实践活动将“活动”与“语文”有机地融为一体，使学生在活动过程中自觉地学语文、用语文，既熟练掌握了语文技能，又发展了学生的思维，培养了学生的创新意识和创造能力。

## 国旗世界教案反思篇七

本次主题班队课，是职一1班师生共同精心准备并首次尝试由

学生主持。通过这次的尝试，辅导员与队员对于主题班队课有了更直观和更感性的认识，也总结了本次教育活动的得失，获益匪浅。下面简单总结一下：

1、“小、实、新”是这节课的概括：着眼点很小，但能以小见大；贴近学生生活和实际，非常实在；课堂构思新颖，有美感。

2、课前准备非常充分，学生进行了不同形式的环保行动，通过照片一一记录，学生老师都不容易，学生的作品创意十足，本节课的设计精巧，学生参与班队主题活动的主动性得以较好地显现，与学生寒假开展的环保活动相联系，又与校园生活密切关联，体现教育的系列性，值得学习。主题鲜明，形式多样，学生的参与度高，变废为宝作品和小发明设计展示，极富创意。

3、整节课目标明确，素材使用得当，前期准备非常充分，可以看出学生通过整个活动课程，提升了个人能力，提高了环保意识；亮点是整合了合适的素材，学生参与度高，选材贴近学生实际，从学生生活出发进行讨论交流，针对性强，富有教育富有意义。

4、环保作品的展览中既有老师对于一些作品的挖掘优点的点评，又有学生的环保发明的介绍与师生研讨。大量的作品展示、活动情景实拍展现、课堂热烈交流充分说明了学生的环保知识增长了，环保意识增强了，各种能力也得到了提升，为“生命树”添绿叶环节很有创意，一举几得。

5、师生准备充分，主题鲜明，目标明确，通过视频，讨论，交流等形式，尤其是观看学生学校生活的场景，和老师自己故事的讲述，使学生更加体会到环保的重要性，从自身做起，树立环保意识，创建美好家园。

1. 学生课堂即时交流的面可以更广些，某些环节过得太快。

学生准备虽然很充分，但还未放开，气氛有点沉闷。

2. 学生所写的绿色心愿为黑板上的生命树增添了活力，在活动最后应也给予关注与总结。能有的知识点的总结梳理进一步强化，则更好。

3、有些部分的内容可以由小队形式呈现，不要太拘泥于抽问回答，这样课堂就会更活泼一些。小组之间的讨论和随堂的情感交流可以多一点。

4、每一步内容学生的准备都非常充分，看起来按部就班，预设的东西有点多，气氛不活，即时生成性的东西不够。

5、在美化生命树的环节上，同学们积极性很好，而且在树贴上叶之后，情况就变得很不一样了。但应该对这棵树的前后对比有一些介绍。深化一下主题。

6、本课让人印象最深的是两位学生的创意作品：节水型马桶和环保型马桶。建议：两位学生讲创作设想后，可以让大家一起来想办法参与解决问题。

## 国旗世界教案反思篇八

前不久,我们教研组内进行的跟进式研讨活动,我执教了一个中班美术活动《瓶子的五彩衣》。本活动选自主题活动《红黄蓝绿》中的一个,活动目标是:1、学习给瓶子穿衣服的方法,尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。2、感受水粉晕染的效果,在游戏中体验操作的乐趣。

活动前,我请幼儿收集各种饮料瓶,然后洗干净带到幼儿园来。我还准备了许多操作用品,如:四色颜料盘、面巾纸、海绵、棉签、一盆水、照片人像等,这么多的东西摆放在桌子,如何使每个幼儿都能方便地取用,成了我伤脑筋的事。



后来我想到，把幼儿的每一样都分好，最终桌子中间只放一盆水、一套颜料、一个放有头像图片的篮子，虽然放得少了，但是活动中还是发现有幼儿在蘸颜料时，显得不方便。

活动第一环节是给瓶子穿衣服。我直接引出活动主题，出示瓶子说：今天瓶子要去参加朋友的聚会，可是没有新衣服，这可怎么办呀？。请幼儿讲述自己的办法，幼儿看到桌面上准备了餐巾纸，他们想到了用餐巾纸做衣服。接着，我示范做新衣服的方法：(1)先用海绵吸水淋湿瓶身，给瓶子洗个澡。(2)再用餐巾纸把全身包裹住，露出脑袋(瓶盖)(3)然后用海绵亲亲瓶子，使餐巾纸紧贴瓶身。活动第二环节是把瓶子的衣服变成五彩衣。这个环节我本来的设计是打算把准备的头像图片贴到瓶子上，给瓶子赋予人物的身份和衣服相吻合，还准备了两个范例，让幼儿的作品变得更丰富。但是在这个环节中，我把这两个设想忘了，导致活动最后，幼儿呈现的作品不够丰富。后来，到幼儿作画的时候再想到要补救，给幼儿再看范例意义已经不大了，真正听懂老师用意的幼儿不多。在幼儿的作画过程中，幼儿对这个活动很感兴趣，所以老师的每个提醒，幼儿听得很认真，如：给瓶子穿衣服的时候要轻轻地、画画的时候也要轻柔、蘸颜料时要小心，保持衣着桌面的干警等。

当然，在美术活动中，评价也很重要，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要的和关键的。活动中、活动后评价的方式是多种多样的，鼓励每一个孩子积极参与活动。在评价中，我对过程中幼儿表现出的认真、耐心、兴趣等给予及时的、积极的肯定，不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。

这次执教后，组内老师给我提出了许多活动中的不足之处和宝贵的建议，如：活动中对瓶子的称呼要统一，不能一会儿瓶子一会儿瓶子宝宝，最后评价作品时要加情景氛围和加音

乐等。通过大家的讨论，进行反思和修改教案进行了第二次执教，本次执教虽然也有许多不足之处，但相较前一次的执教效果好了很多，这就是进步，是反思的结果。

活动反思对于我们来说如同一面镜子，成功的失败的，尽在反思中显现，可以让我们在工作中扬长避短，更加得心应手。反思在教学上指引我们前进之路，在业务上指导我们更完善，更成熟。美术是一门特别的学科，它能让幼儿学到绘画与制作的本领；能培养幼儿生活的综合能力，发挥幼儿在各个方面的才华；能使幼儿发现美、感受美、创造美。让我们积极为幼儿营造一个美术创作的乐园，让幼儿学得轻松，学得快乐。

## 国旗世界教案反思篇九

摘要：在新课程改革的教育背景下，新课标提出学生在发展语言能力的同时要发展思维能力，激发想像力和创造潜能。这一新的课程理念不是要求我们仅仅单纯增设新课程，而是需要我们对传统的学习方式、师生关系及学科教学方法进行一次全新的改革。活动式教学理念就是语文教学方式的尝试和探索。

关键词：新课程活动式教学小学语文合作探究

“活动式”教学理念源于我国古代教育的“知行观”。荀子认为“行高于知”，陶行知指出“行是知之始”，我国传统教育一向注重活动是认知的前提，将实践看作能力发展的契机，并在近代的发展中吸取了现代西方活动理论精华。美国教育家约翰·杜威提出“从做中学”、“从做中学”也就是“从活动中学”、从经验中学，它使得学校里知识的获得与生活过程中的活动联系起来。杜威在二十世纪五十年代到中国进行教育理念的推广，对我国活动式教育理念有了极大的促进。赞可夫的发展理论直接将能力看作是活动的结果，活动越丰富越扎实，能力发展就越快越强。

## 一、活动式教学的实施措施

新课程标准中，对教学形式作了分解。语文学习分两种形式，一是课堂教学，二是综合性学习。

课堂教学是指在教师的指导下，师生共同完成相关的具体的特定的学习任务，学生通过经历和练习而得到比较持久的身心变化过程。教学的具体内容是：识字与写字，阅读，写作，口语交际。综合性学习则是学生自主学习的过程，学习的内容方式有两类：一是学生在教师的指导下自主进行的主题活动；二是学生在教师的指导下，从自然现象、社会生活现象中选择和确定有关语文或与语文相关的研究专题，并在研究过程中主动地获取知识、应用知识、解决问题的学习活动。首先要做好课前的准备工作。以古诗教学为例，课前做好预习，解决基础的字词句义的理解问题，以便进行更进一步的研究讨论学习；然后收集相关材料，实施研究方案，课上表达交流；最后落实教学内容，进而品味诵读。活动中以学生的自主探究学习为主要学习形式，每个活动都是学生自身学习探究、交流进步的过程，从而摆脱了传统语文教学中存在的单方灌输、听课率低等弊端，极大地调动了学生学习的积极性、主动性。

活动性教学分为课堂活动教学和课外延伸教学。

### 1. 课堂活动教学

(1) 探究性活动。将教材的重点、难点转换为问题形式，创设真实情境；通过课前预习、课堂座谈分组讨论、同桌交流等多种方式，引导学生进行探究性的学习，在探究中发现，在活动中提高。

(2) 转换性活动。选入课本的名家名作很多，按传统教法，即使再深入，学生也处于被动的接受中，难能体现学生学习主体的身份，也难以提高学生解读作品的的能力，更不能使学

生逾越众人。文学作品的美是难以讲出来的，因为语言总是比心灵枯涩，即使能讲出来，也不如学生自己用心体味出来的东西深刻。因而实施改写活动切实可行，如将关键字、词、句、段进行增减抽换，训练学生的表达能力、鉴别能力；将内容进行适当缩写或续扩，可以有效训练学生的再创能力，同时加深对课文的理解。

## 国旗世界教案反思篇十

活动课中的历史教学，富于趣味性、知识性、思想性和竞争性，适应学生喜欢在活动中显示自己的心理特点。这项自我教育活动，能使学生增强参与意识，并从思想感情上进入“角色”，受到深刻的教育。如寻找身边的历史等活动。有利于培养学生的学习兴趣，激发学生的爱国情感，充实学校德育的内容。即使对其它观看的学生，所得到的感受也要比教师讲授亲切，从而取得更佳的效果。

### 一、培养学习兴趣

历史是丰富多彩的，学生了解历史应是兴趣盎然的事情。因此，我们按照“激-情引发，掌握知识，培养能力，心理导行”的指导思想，全面地落实了教学的任务，收到了较好的效果。如注重提高课堂教学效率的同时，也要对学生掌握的知识及时反馈，过关检查，在每一节上课前，老师就要对学生所学的旧知进行复习提问，这样既检查了学生以前知识的掌握情况，又起到新旧知识的衔接的承上启下作用。可谓是一举两得。就是平时我们所说的“温故而知新”。在传授知识时，也要教给学生一些学习方法，比如概括、归纳、比较、判断等诸方面的综合能力，让学生养成勤于复习旧知，善于总结归纳，做题条理清晰，规范等良好的学习习惯，都是为学生必备的技能。。通过历史活动课，扩展了学生的知识面，加强了对教材的理解，调动了学生学习历史的积极性和

主动性，出现了课后争相购买和阅读历史书籍的可喜现象。

## 二、激发爱国情感

活动中的历史教学，特别是爱国主义教育具有十分重要的意义。活动课实践证明，它有助于大大激发学生的爱国主义情感。许多学生在日记中表示，中华民族有着悠久的历史，灿烂的古代文明，我们为自己是龙的传人而自豪。我们要努力学习和弘扬祖国的优秀文化遗产，继承中华民族的优良传统，让东方巨龙重振雄风。有些学生还在日记中发出了心灵的呼喊：莫忘国耻，警钟应时时响起；爱我中华，更是我们心中的最强音。通过教育活动，广大学生深刻地认识到：没有共产党就没有新中国，只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国，这是经过中国人民用血和泪的代价得出的真理。从近代中华民族屈辱与抗争中，领悟到落后就要挨打的沉痛教训，要使中华民族自立于世界民族之林，就要抓住机遇，加快改革，迎接世界的挑战。

总之，教师要把学生活动课上引发的感情冲动、形象的安装，上升为反思和理论。