

# 幼儿园小班图书活动教案(精选8篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 幼儿园小班图书活动教案篇一

“小袋袋”绘本系列是著名绘本大师查尔斯·福格的作品，一共有四本。第一本原名叫《我是小袋袋》，主要是介绍小袋袋这个动物形象。小袋袋是一只憨态可掬、顽皮可爱的小袋熊，它的神态表情、举手投足极具亲和力，能让低龄幼儿产生由衷的快乐和认同感。

为了更适合小班幼儿阅读与理解，我们对绘本画面进行了适当删减，选择了几个比较有代表性的活动场景，按照理解讲述的侧重点的不同调整了阅读顺序，将原来较为零散的描述性语言改编成可以让幼儿接话或独立讲述的语言。活动的主体部分共分四个环节。首先引导幼儿观察理解绘本画面，然后让幼儿在初步理解绘本的基础上进行独立完整的阅读，接着师幼共同阅读绘本，教师引导幼儿重点用“我喜欢……”的句式讲述绘本内容，最后迁移学习经验，运用“我喜欢……”的句式结合生活经验进行讲述。

- 1、观察、阅读画面，理解小袋袋喜欢做的事情，感受小袋袋的天真活泼。
- 2、愿意用动作、语言表现画面内容，尝试运用“我喜欢……”的句式进行讲述。
- 3、喜欢和同伴一起阅读图书。体验集体阅读的快乐。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

绘本ppt(演示文稿)。

一、认识书中主要人物小袋袋，猜想小袋袋喜欢做的事情

师(出示“小袋袋”图片)：老师请来了一个新朋友，看看它是谁。

师：这是袋熊。它有一个好听的名字叫小袋袋。我们和它打个招呼吧。

师：小袋袋的样子是怎样的？它的心情怎么样？你怎么看出来的？它的手和脚是怎么放的？大家一起来做做小袋袋的'样子。

师：小袋袋很可爱，它喜欢做很多事情。你们猜一猜：它喜欢做什么事情？喜欢玩什么游戏呢？(幼儿猜想。)

二、初次阅读，感受、理解并表达小袋袋跑步、玩泥巴、躺在妈妈怀里等画面内容

1阅读画面一：跑步

师：谁在跑步？

幼：小袋袋在跑步。

师：还有谁也在跑步？

幼：考拉熊、乌龟、青蛙、小虫。

师：他们都在跑步。谁跑在最前面？它的样子是怎么样的？

师：对，小袋袋跑在最前面。它抬着头，挺着胸，跑在最前面，很神气的样子。我们一起来学学它跑步的样子。

师幼(小结): 小袋袋喜欢和好朋友们一起跑步, 和它一起跑步的好朋友有小虫、考拉熊、乌龟, 还有青蛙。

## 2阅读画面二: 扮鬼脸

师: 你们为什么笑啊?小袋袋在干什么呀?

幼: 吐舌头/顶鼻子/扮鬼脸……

师幼(小结): 小袋袋喜欢做鬼脸, 吐吐舌头、顶顶鼻子、拉拉耳朵, 真好玩。

## 3阅读画面三: 玩泥巴

师: 小袋袋在玩什么?

幼: 玩泥巴。

师: 小袋袋身上哪里有泥巴呀?

幼: 头上有泥巴/手上有泥巴, 肚子上有泥巴/腿上有泥巴。

(教师用动作提示。)

师: 小青蛙在干什么?小兔子身上有什么?

师: 小袋袋玩泥巴时的心情怎么样?你怎么看出来的?

师: 我们一起来学学小袋袋的样子。

师幼(小结): 小袋袋喜欢玩泥巴, 头上、手上、肚子上、脚上都是泥, 玩得真开心。

## 4阅读画面四: 扮大树

师：小动物们在干什么？

幼：小兔在跳小乌龟在爬……

师：小袋袋在干什么？它举着树叶一动不动像什么呀？

师：我们来学学小袋袋的样子。

师幼(小结)：小袋袋喜欢变成一棵大树，一动不动地站着。

5阅读画面五：捉迷藏

师：小袋袋在干什么？(教师用动作表现小袋袋缩成一团的样子。)

师：谁躲起来了？谁在找它？

师幼(小结)：小袋袋喜欢捉迷藏，把自己缩成一团，让大家找不到它。

师：现在请大家做做小袋袋躲起来的样子。老师来找找。

6阅读画面六：回家

师：玩了一天，小动物们都回家了。谁在门口等小袋袋？

师：妈妈见了小袋袋心里怎么样？小袋袋见到妈妈心里怎么样？你怎么知道的？

7阅读画面七：睡觉

师：天黑了，月亮出来了，小袋袋要睡觉了。谁抱着小袋袋？

师：小袋袋躺在妈妈的怀里感觉怎么样？

(师幼一边说“小袋袋最喜欢躺在妈妈的怀里睡觉，又温暖又舒服”，一边做动作并感受。)

### 三、完整阅读

1在音乐声中完整观看ppt再次感知绘本内容，并感受其中的语言美。

2师幼共同阅读ppt并表述画面内容。

师：小袋袋喜欢玩这么多好玩的游戏，我们一起来看看、说一说吧。

### 四、运用“我喜欢……”的句式，结合生活经验进行讲述

师：小袋袋喜欢玩，也喜欢做好多好多事情。小朋友，你们喜欢做什么呢？

(从幼儿讲述的游戏中选择他们最喜欢的游戏进行活动。)

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 幼儿园小班图书活动教案篇二

活动目标：

1. 了解感冒的症状，知道感冒后身体不舒服要及时告诉大人。
2. 初步了解预防感冒的方法。

3. 知道感冒了不怕打针吃药，做个勇敢的孩子。

活动准备：

1. 小叮当手偶一个

2. 自拍录像小片段

3. 预防感冒方法的图片(洗手、吃饭、锻炼……)

4. 小叮当音乐

活动过程：

1. 设置情景——引发兴趣，导入活动。

出示小叮当手偶：“今天我给小朋友请来了一位小客人，小朋友看看他是谁？”小叮当：“大家好！我是小叮当，今天我给大家唱一首歌曲(唱两句后不停的打喷嚏)，我怎么了？我不能给大家表演节目了，小朋友再见！”

2、组织讨论——了解感冒的症状及原因。

问题一、小叮当怎么了？为什么会感冒

师小结：鼻子不透气、流鼻涕、嗓子痛、头痛、咳嗽、打喷嚏、有时候会发烧，当身体不舒服的时候要及时告诉大人。

3. 观看录像小片段——渗透情感，懂得不怕打针吃药。

讨论：小叮当到哪里去了？他打针的时候哭了没有？小朋友打针会哭吗？师小结：小朋友也是勇敢的孩子，如果你感冒了，要赶紧去看医生，不怕打针吃药，这样感冒很快就会好了。

4. 结合图片展开讨论——初步了解预防感冒的方法。

(1)讨论：小朋友想一想，怎么样就不感冒了？

## 幼儿园小班图书活动教案篇三

树真好，小鸟可以在树上筑巢，每天天一亮，小鸟就会唧唧喳喳地叫。

树真好，能挡住大风，不许风吵吵闹闹，到处乱跑。

树真好，我家屋子清清爽爽，阵阵风儿吹，满树花香往屋里飘。

树真好，我们全家在树阴下野餐，大家吃得很香，说说笑笑，热热闹闹。

树真好，天好了，树下铺着阴凉儿，我和我的小猫咪，躺在树下睡午觉。

树真好，如果有一只大狗来追我的小猫，小猫爬上大树躲起来，气得大狗“汪汪”乱叫。

树真好，我做个秋千挂在树上，让我的布娃娃坐上去，摇啊摇。

树真好，树叶在秋风里飘呀飘，树下铺着树叶地毯，我们可以在上面滚来滚去，跑跑跳跳。

- 1、在活动中帮助幼儿理解树与人们的关系，感受散文诗的语言美和意境美。
- 2、愿意讲述树的好处，发展想象及语言表达能力。
- 3、萌发初步的爱大自然的情感。

1、收集各种各样的树木及小鸟、小猫小狗、小朋友、房子等图片，布置成美丽的树林。

2、与散文诗内容一致的电脑课件1-8，连续的配乐朗诵录音若干段。

3、树杆、树冠，胶水、大副铅画纸每桌一份。各种可供选择的人与小动物的图片若干。

4、电脑，下载优美的音乐2段。

1、幼儿听音乐自由创编动作进“树林”参观。

(1)师：小朋友今天老师带你们去树林玩好吗？

(2)幼儿随优美的音乐自由创编动作进树林。

2、探索树林的秘密。

(1)师：美丽的树林到了，小朋友看到树林里都有些什么？他们在干什么？

(2)讨论：为什么人们喜欢在树林里玩？

3、欣赏、理解散文诗。

(1)老师有感情的朗诵散文诗，初步感受散文的美。

师：树林可真美，人们都喜欢在这里尽情的玩耍，今天老师给小朋友带来一首《树真好》的散文诗。（老师边连续播放课件）

(2)（逐段放课件）用提问的方式，帮助幼儿理解散文诗。

a□树真好，小鸟在树上干什么？



b□树真好，他能挡住什么？

c□树真好，……

4、制作树林，体验树的多样性及好处。

要求：选择自己喜欢的树干和树冠粘贴成大树，然后选择喜欢的小动物粘贴在树林中。

(2)放配乐散文诗《树真好》的录音，幼儿自主操作。

5、听音乐在美丽的树林里自由舞蹈。

师：树真好，树林里可真美，让我们在树林里一起跳个快乐的舞蹈吧！

1、把孩子们的作品陈列在活动室的.周围，让孩子们参观讲述。

2、在自主活动中创编《树真好》。

本活动主要是让幼儿欣赏散文、理解散文内容，感受树的用途，并能迁移新的讲述经验，尝试进行仿编，萌发亲近树木、爱护树木的情感。根据目标，活动分为欣赏、朗诵、仿编几个环节，紧紧围绕目标展开，抓住了语言活动的重点，节奏较为紧凑。

在课前我精心设计问题，对四个画面的提问都是都是不同的，如：“小鸟为什么喜欢树?还有谁喜欢树?为什么?小猫友为什么喜欢树呢?”等等。在幼儿用散文中的语言回答后让幼儿一起来学一学，自然流畅的让幼儿学说散文。

在活动中，我对幼儿的回答及时作出回应。在提问“你喜欢树吗?为什么?”时，一个幼儿说：“树可以做桌子。”其他

幼儿就跟着说“树可以做椅子”等等，回答都局限在“树可以做什么”上，我马上回应：“都是树可以做成什么东西，那在树上、树下能做什么呢？”帮助幼儿回到活动的目标上。有幼儿说到：“树可以做碗。”我马上进行追问：“做什么样的碗？”帮助幼儿将话讲清楚。在幼儿说“树可以做鸟巢。”时，我马上问到：“鸟巢是什么做的？”让幼儿得到了正确的经验。在幼儿回答问题遇到困难时，我请其他幼儿帮助他，让幼儿在同伴互助中学会倾听他人、评价他人。在组织活动时教师应做一个细心的倾听者、敏锐的观察者、积极的促进者，适时地对幼儿的提问回以有效回应，引发师幼之间、幼儿之间之间的多向互动。

从活动效果来说，活动中孩子们情绪高涨，兴犹未尽，观察、欣赏、记忆、想像、创编等多种能力得到了锻炼与培养，基本达到了活动目标。但是活动的不足之处也显而易见。

作为散文欣赏活动，活动目标中要求幼儿欣赏散文，但按照活动设计，只是让幼儿完整的欣赏散文一遍显然是不够的，幼儿的整体感受太少。因此可在第一次欣赏时配上轻柔的音乐，让幼儿很快的投入情境，欣赏后提问“你在散文里听到了什么？”让幼儿说说，不要求标准答案，然后“再来听听到底讲了什么？”

在活动的最后环节让幼儿来为树做点事，是为了让幼儿萌发亲近树木、爱护树木的目标，但在活动的组织上有些拖沓，而且整个活动的容量显得较大，所以可将最后一个环节放到延伸活动中，并将活动落实到实处，认课班级树，给它浇水、照顾它等，而第三个目标可渗透在前面的环节中。在活动中，教师应注意充分挖掘活动中蕴含的价值，在理解的过程中渗透情感的引导。

## 幼儿园小班图书活动教案篇四

淅沥沥，哗啦啦，下雨了！孩子们常常抱怨下雨的日子太没劲

儿，不能出去玩滑梯，不能在院子里奔跑，散步.....所以，设计这个活动，就是引导幼儿在雨天里寻找快乐。可以在雨中尽情地玩耍、嬉戏，充分感受雨天带来的乐趣。同时，也了解了雨，培养了乐于观察、乐于发现的科学品质。也会使幼儿在快乐童年生活中获得有益身心发展经验。

- 1、穿(戴)雨具在雨中玩，感受雨中游戏的乐趣。
- 2、仔细观察雨，能说出自己的发现。
- 3、尝试将雨中的体验和发现编成〈〈下雨诗〉〉，想象、感受诗歌的意境。

- 1、视屏展台制作材料三幅。
- 2、幼儿从家中自带雨具(雨衣雨伞)
- 3、选择一个有雨的日子进行这一活动。

导入：激发幼儿兴趣去认识雨朋友，和雨做游戏。

- 1、幼儿倾听窗外雨声，请幼儿说出“怎么了”？
- 2、提问：下雨时为了不让淋湿自己，该怎么办？

- 1、幼儿取伞，穿戴雨衣。
- 2、教师交代幼儿不要弄湿自己，以免生病。

- 1、幼儿自漫步在雨中，感受雨中游戏的乐趣。
- 2、谁是接雨冠军。

大家仰起头看看雨，看，一滴滴雨点落下了，伸出你的手，去接雨点吧。

1、雨伞、雨衣放好并集合。

3、雨朋友说再见。

1、有感情地朗读一遍〈〈下雨诗〉〉，并操作展台。

2、利用展台，让幼儿和

教师吟诵两遍并自由编动作。

1、除了诗里提到的，你还能说出雨落在什么地方？

2、启发幼儿做小诗人，并编诗句“雨落在.....上”。

3、教师和幼儿一起闭上眼睛吟诵一遍诗。

1、老师请幼儿回家后将大家编的下雨诗画下来，送给天上的雨朋友。

2、和雨朋友说“再见”。

整个活动幼儿对雨具都有着很强的兴趣，因为雨具是幼儿生活中较为熟悉也较为常见的东西。不管是在使用还是对雨具的认识上幼儿都有着较为丰富的经验。幼儿带来的雨具各式各样，又可爱的小动物型，也有颇具古典风味的油纸伞型，丰富的材料资源给幼儿对雨伞的认识上又增添了一定的经验，在观察中感受雨具的艺术美。

活动前由问题引入：雨是什么样子的？有的幼儿说是细细长长的’或是细细短短的，像绳子，像蛇，像线等等。还有的幼儿说是圆圆的，像小水滴一样的。其实这里可以引申到大雨和小雨的区别上。大雨是细细长长的，一条一条的。小雨的雨是像小水滴一样，一点一点的。活动中没有很好的引申。

还有让幼儿使用雨具跟着音乐在雨中跳舞的时候音乐最好能

够用磁带而不是教师弹钢琴，这时候幼儿的活动还是很需要教师的引导的。引导幼儿扩大活动的范围，不要仅仅局限于教室中间的那么点点的场地，可以在整个教室中活动，或是在走廊里也是可以的，这样孩子的兴趣可能会更为高涨一些。

整理雨具也是此活动中一个较为重要的环节，在此活动前可让幼儿稍做休息，作为一个延伸活动开展。幼儿对于折叠雨衣还是有一定的经验的，有的幼儿这的还很像模像样的。

针对雨具还可以引申的更为深入一点，可以与我们的生活联系到一起，比如说人们做什么事情的时候使用雨衣方便，做什么事情的时候使用雨伞方便。

## 幼儿园小班图书活动教案篇五

### 《手提包》

- 1、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 2、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

粘贴添画准备材料：彩色长条纸、对折手提包形状、毛根、油画棒、胶水活动步骤：

- 1、展示手提包，请幼儿观察手提包中使用的材料和操作方法。
- 2、请幼儿将对折手提包形状用彩色小纸条加以装饰，可将两两小纸条交叉粘贴成八叉状，也可粘贴成米字状，形成不同的图案。
- 3、将长条形纸粘贴在对折手提包形状的下端，可作为手提包的掉穗，增添异域风情特点。
- 4、请幼儿用油画棒添画，如用：圆圈、点、横竖线相交、卷

卷线等，乐于使用多种色彩。

5、将毛根穿入对折手提包形状的顶端，作为手提包的提手，美丽的手提包就完成了。

1、手提包的形状可发生多种变化。

2、可用棉签画的'形式装饰手提包。

3、毛根可用线绳加以代替。

4、手提包的材料可用海面纸代替。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 幼儿园小班图书活动教案篇六

做早操回来的路上，看到鱼缸里的鱼儿，孩子们停下了脚步，细细的观看，自言自语地说“鱼儿的朋友是谁？”所以我就联想到了这首《找朋友》的儿歌，它形式较比较单一，便于幼儿记忆和理解，通过学习能儿歌感知两个事物之间存在关系，激发幼儿联想生活中还有哪些事物是相互关联的，扩散了幼儿的思维方式，特别是最后一句的问答是“鸟笼对小鸟说：‘我们是一对好朋友。’小鸟说：‘不对，我的朋友是森林、蓝天、白云，还有爱鸟的孩子也是我的好朋友。’”这是一个转折的语句，打破了幼儿的惯性思维，引发幼儿重新思考，激发了幼儿热爱和保护大自然的情怀。

认知目标：使幼儿了解大自然，进而热爱大自然，爱护鸟类。

情意目标：幼儿能复述儿歌内容，增强幼儿语言表达能力。

技能目标：引导幼儿通过多种方法来了解大自然，从而培养幼儿的想象力，扩展性思维的能力。

教学重点、难点

教学重点：了解大自然和我们生活是息息相关的。

教学难点：能够与同伴大胆交流，提高幼儿的语言表达能力。

1. 材料：茶壶、水杯，桌子、椅子，笔、纸，围巾、手套，小鸟和鸟笼。

2. 同操作材料相同的图片5组

一. 开始部分

教师将相应的图片准备好，以供操作展示使用，以孩子感兴趣的事物和想法探索问题的方式来引发活动，灵活地调整授课内容，适当的延伸授课内容，扩展孩子的想象力和创造力。

二. 基本部分

教师以情境性的语言引入儿歌，出示水壶的图片，展开互动。

听，你们听到没有，有一对好朋友在说悄悄话，我听到了，水壶对 水杯说：“我们是一对好朋友。” 水杯说：“对。”

（幼儿被老师带入了情景，专注的倾听）

水壶对水杯说：“我们是一对好朋友。”

那你们仔细看一看，想一想，有哪几对好朋友也经常在一起，他们会说什么呢？

幼儿1：围巾和手套是朋友。

幼儿2：笔对纸说：“我们是一对好朋友。”纸说：“对。”

教师引导幼儿进行扩散性的想象，生活中还有哪些东西也经常在一起。（幼儿自由讨论）

幼儿1：牙膏对牙刷说：“我们是一对好朋友。”牙刷说：“对。”

幼儿2：太阳对天空说：“我们是一对好朋友。”天空说：“对。”

在我们生活中的周围有那么多好朋友，小鸟也来找朋友，鸟笼对小鸟说：“我们是一对好朋友。”小鸟会说什么呢？小鸟的朋友会是谁？（引发幼儿思考）

幼儿1：小鸟说对，因为我爷爷家的小鸟就在鸟笼里。

幼儿2：小鸟说“不对。”因为小鸟不想在鸟笼里，它喜欢飞。（教师：“那你认为小鸟的朋友是谁？”）

幼儿2：小鸟的朋友是天空。

幼儿3：小鸟的朋友是树上的鸟窝。（幼儿在自由的争论）

小鸟说：“不对，我的朋友是森林、蓝天、白云，还有爱鸟的孩子也是我的好朋友。”

把图片放到黑板上，让幼儿来帮助他们找到自己的好朋友，一组一组小朋友分别操作，考验小朋友的记忆力，观察力和动手力。教师一定要带领小朋友走进大自然，亲近大自然，教育孩子要\*\*鸟的孩子，保护我们的环境，保护小鸟和我们大家的家园，这样，小鸟也会是我们的好朋友。

教师提供给幼儿一个自由、宽松的语言交往环境和动手动脑的机会，提高孩子的语言表达能力，以物品拟人化吸引幼儿



的注意力和兴趣，兴趣是幼儿主动学习的动力。但幼儿对水壶、水杯等较感兴趣，两种事物之间存在什么联系，对笔、纸、围巾、手套不是很感兴趣，我应该考虑到这个问题，准备一些较有新意的想法，激发幼儿的兴趣。在学习儿歌内容中利用图片加深幼儿的理解。在最后一段中以全球最关心的问题，环境保护为切入点，大自然是我们人类共同的家园，大家一起行动起来保护大自然，同时句式的改变，拓展了幼儿的思维，并把语言的发展与时代的要求紧密结合，收集一些资料反映环境的已经遭到了破坏，让幼儿深入的了解保护环境的重要性，扩展了幼儿的知识范畴，激发幼儿的学习兴趣，帮助幼儿形成主动学习，主动思考的习惯。

## 幼儿园小班图书活动教案篇七

1. 在游戏中体验按指令活动的愉快。
2. 培养注意倾听的态度和习惯。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

1. 场景布置：草地、路、蚂蚁洞。
2. 录音小鸟的叫声，树叶、沙袋等。

1. 引发倾听兴趣。

放录音小鸟的叫声，设问：听听是什么声音，你是用什么来

听的？

（说明：这一环节主要是突出耳朵能听的主体，并提出以听为要求的游戏规则。强调听得清楚，听完整个游戏会玩得开心。）

## 2. 听指令动作。

(1) 脸部动作□a翘起嘴巴，做只小猪□b捏下鼻子，做只狐狸□c一眼睁，一眼闭，做只调皮的小猴子。

（说明，开始语速可慢些，接下来可快一些并变换指令，例如：拉拉小耳朵，捏捏小鼻子，梳梳黑头发，拍拍小嘴巴。）

小结：玩得开心吗？为什么开心？因为你们听得仔细做得对。老师念儿歌：小耳朵，真正灵，听得清，做得对，我们玩得真开心。

(2) 手指动作□a变把手枪嗒嗒嗒嗒□b变架相机喀嚓，喀嚓□c变把小锤丁冬，丁冬。

小结：小耳朵，真正灵，听得清，做得对，我们玩得真开心。

(3) 身体动作□a站起来，转个圈□b做只母鸡，拍拍翅膀，下个蛋□c做只青蛙，呱呱跳，去抓花蝴蝶□d打鼓、敲锣、吹喇叭、放鞭炮。

（说明：要求听完指令后，再用动作表现每一个指令，教师可以示范。视实际情况，指令可以反复。可用儿歌小结，并引导幼儿跟着念。）

## 1. 小兔子捡落叶。

教师可先念儿歌：小兔子，蹦蹦跳，跳到树下捡落叶，一只

小兔捡一片，许多小兔捡许多。

（说明：捡完以后可检查一下是否按指令捡了一片树叶，渗透1和许多数概念。

## 2. 小蚂蚁搬豆。

在预先布置的场景中听指令动作：(1)小蚂蚁，快快爬；(2)小蚂蚁，慢慢爬；(3)小蚂蚁，去搬豆。一只蚂蚁搬一粒，搬进洞里放放好。

（说明：游戏可变换指令重复进行。）

蚂蚁搬豆这个环节不到位。这个环节原来是可以让孩子有多次活动机会的，但在具体操作时，感觉成了蜻蜓点水，一略而过，没有真正发挥出应有的教育作用。其实这是一个幼儿理解1和许多的概念，又是动作技能练习的很好环境，老师可以让孩子们搬着豆豆走过对应的各种不同的路后，从各个洞口钻进蚂蚁的家，直观地观察一粒一粒小豆是怎么形成许多，再以蚂蚁搬家的形式让孩子观察到许多又是怎样变成一粒一粒的过程，同时还可让孩子走另外一条路回家等方法，让孩子的各种动作技能得到发展。

## 幼儿园小班图书活动教案篇八

幼儿天生就具有和自然亲近的本能，能够以自身的感受体验自然的喜怒哀乐，在这节课中，让孩子在园内、室内去找春天？去发现春天？通过这个活动，让幼儿了解春天是一个万物生长的季节，关注自然的不断变化，感受大自然的美丽景象。

- 1、 通过观察，让幼儿知道春天到了，很多植物会发芽。
- 2、 让幼儿大胆的去讲讲或用肢体把自己看到的幼芽是什么

样的表达给其他幼儿。

用自己的语言简单说说冬天与春天的不同。

选择的刚刚发芽的树、花草及园内的场景

1、 教师引导幼儿说说冬天是什么样子的/小朋友们，你们说一说冬天是什么样子的？

幼儿自由发挥说冬天。

（冬天很冷 冬天树上没叶子 冬天穿棉衣 冬天会下雪等等）

2、教师小结：冬天 就像我们小朋友说的一样，天气很冷，树叶宝宝离开了树发妈妈，小朋友会穿上厚厚的棉衣，到室外跟雪宝宝一起玩游戏。

3、教师在次引导幼儿根据已有的经验自由表达对春天的认识。

4、 教师带着幼儿在园内或室内共同去发现春天，去找春天。

（1）教师带幼儿在室内观察盆中的'花草，去发现嫩绿的芽。

（2）幼儿可以去植物区域角找找看有没有新的发现。（新发种子的芽）

5、 幼儿交流自己所发现，所找到的芽，也可以用姿体表达出来。

教师小结：小朋友都特别的聪明，在我们班里你们都能找到春天，找到了新的发现种子的芽，只要我们去细心的观察，春天就在我们身边。

虽然是寒冷的冬天，但是班级的自然角，植物角都开始有新的嫩芽长出来，让幼儿来观察自然角的时候，小朋友都能围

在一起满心欢喜的去观察种子的小芽，边看边说小芽的样子，用动作去表达小芽的形状，春天这一词，已经随着小芽深深的印在孩子的脑海中。在以往的教学，以挂图，以卡片的形式去让孩子认识春天，去发现春天。但孩子的不会真正认识春天，只有让孩子直接去观察，去发现眼见为实来的贴切。所以我让孩子用事实说明问题更出图片之类的来的更直观，能获得更出色的效果。