

# 最新苏教版圆的认识课视频 圆的认识教学反思(通用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 苏教版圆的认识课视频篇一

在数学教学中曾经一直有个大困扰，课堂中教学学优生不怎么听，因为觉得简单，学困生是听不懂，因为太难，备课的时候我也总是尽心尽力备到每一个知识点，无论大小，可学生未必买账。

直到看到奥苏贝尔写的：“假如我把全部教育心理学仅仅归结为一条原理的话，那么，我将一言以蔽之曰：影响学生学习新知的唯一最重要的因素，就是学习者已经知道了什么，要探明这一点，并应据此进行教学。”忽然明朗了，基于学情的教学才会更有效。于是，《圆的认识》这节课，我有了新的想法：“圆的认识”是在六年级孩子已经学习过长方形、正方形等平面图形以及他们的周长、面积计算，也直观地认识过圆的基础上开始正式学习圆的有关知识，这是小学阶段最后一个要认识的平面图形。也是学生研究曲线图形的开始，对学生的认识发展是一次飞跃。

教材中通过各种操作活动让学生体验圆心、直径、半径，并探索他们之间的关系。为了更有针对性的教学，在《圆的认识》这节课前通过设计了5道题对我校六年级的学生进行了学前测试，题目包括举例说明生活中的圆，球是不是圆，写出对圆的了解，圆与其他平面图形的区别以及画圆。

在对孩子们的前测进行分析中意外地发现，有三分之一的孩子不能厘清球和圆的区别，立体图形和平面图形不能正确区分，大多数学生不了解圆，有两种可能，一是没有预习的习惯，二是没有上过辅导班；其中很多同学在老师要求准备圆规的基础上能自觉研究它的用法，能用圆规画圆，只是需要规范画法。这些都是我之前从未想到的，一直自以为是地把知识点讲给孩子们听，其实，在不了解孩子的基础上教学往往不能有效地进行学习。基于以上对学生学情的前测，在课的伊始，利用对立体图形和平面图形的分类导入，明确球和圆不一样，球是立体图形，圆是平面图形，帮助孩子们厘清概念。在平面图形中继续分类引入新课，明晰圆是曲线图形，让学生从直线图形过渡到曲线图形。接着在学生自主画圆的基础上认识圆规，总结画法，规范圆规画图的方法。在画半径、直径的过程中发现他们的特点及关系，认识圆的特征；在找圆心的活动中，理解直径就是圆的对称轴，并且它是圆内最长的线段。

课后，我对学生进行了后测，学生对圆的认识已经超出了我的想象，他们能正确说区分生活中球和圆，能理解直径和半径的关系，能规范画出圆。基于学情认识的圆，在学生已有的经验和认知的基础上进行学习，效果定比以往只考虑知识点的教学更有效，让优等生发挥作用，帮学困生度过他们学习的困难点。

## 苏教版圆的认识课视频篇二

《数学课程标准》在高年级段的教学建议中指出：数学教学，要紧密切联系学生的生活环境，从学生的经验和已有知识出发，创设有助于学生自主学习、合作交流的情境，使学生通过观察、操作、猜测、交流、反思等活动，获得基本的数学知识和技能，进一步发展思维能力，激发学生的学习兴趣，增强学生学好数学的信心。在“圆的认识”教学过程中，我注意从以下几方面来体现这一新课程理念：

在教学的各个环节始终将学生自主探索的理念贯穿其中。例如：让学生自主尝试画圆的方法；让学生小组合作，观察、探究圆的半径和直径的特点等。在各个探究活动中力求使学生崭露出他们的个性和潜在的创新意识，使他们的创新能力在探究展露本色和活力。

例如：让学生举例，说说生活中哪些物体的表面的圆形的；讨论生活中的车轮为什么是圆形的，车轴应装在哪里等环节，都注意了密切联系生活实际。

在对圆的概念的要求上，并没有强加给学生圆的科学概念，而是让学生通过观察、动手操作等活动进行学习，在头脑中自然形成圆的概念。正如加涅所认为的：概念能通过定义，也可以通过直接观察得到。当一个人能区别概念的例子和非例子时，就学会了概念。在本课教学中给学生订出的这一切切实可行的目标正是新课标中人本主义思想的具体体现。

1. 由于教师的遗忘，板书未能写完。在让学生观察圆的半径、直径的特点后，没有进行相应的对比练习。
2. 没有应势利导。在折圆、画折痕时，就可以让学生标出圆心、直径、半径。没有必要到后面再去表示，从而浪费了教学时间。
3. 没有准确把握好时间。由于前面个别环节不够紧凑，如：学生关于圆的特征讨论发言的时间过多，致使教学内容没有全部完成，造成了本课最大遗憾。
4. 只讲解了画圆要注意的地方，没有进行画圆练习。
5. 学生小组讨论的气氛不活跃。
6. 教学语言还不够严密。

## 苏教版圆的认识课视频篇三

本节课是在学生掌握了直线图形的周长和面积计算，并且对圆已有初步认识的基础上进行教学的。从学习直线图形到学习曲线图形，不论是内容本身，还是研究问题的方法，都有所变化。

1. 加强动手操作，培养学生的自主探索能力。在教学中注重让学生动手操作，通过画一画、折一折、量一量、想一想等多种方式，探索出在同一个圆内，有无数条半径，有无数条直径，直径是半径的2倍，半径是直径的二分之一，所有半径长度都相等，所有直径长度都相等的圆的特征，培养学生自主发现、自主探索的能力。

2. 注重知识的前后联系。圆是一种曲线图形，和以前学的直线图形在性质上有很大的不同，但在研究方法上，联系又很紧密。在教学中通过圆的认识，使学生明确圆和三角形、四边形的区别就是圆是曲线图形，三角形和四边形是由直线构成的图形，同时渗透其中的联系，加强了知识间的横向与纵向联系。

由于多媒体出现的故障，导致在让学生直观感受车轮为什么是圆形的，车轴装到什么位置上，没有让学生通过动画演示使学生明确车轴之所以装在圆心的位置，是因为圆心到圆上任意一点的距离都相等，所以只有把车轴装在圆心处，当车轮滚动时方可使行进的车辆保持平稳状态。

加强对圆与已学过图形的联系，让学生学会利用已有经验自觉解决当前问题。

## 苏教版圆的认识课视频篇四

《圆的认识》是一节概念教学课。它是在学生认识了长方形、正方形、三角形等多种平面图形的基础上展开的，也是小学

阶段认识的最后一种常见的平面图形。通过教学本课，我的收获颇多，感慨也不少。下面我从准备和上课两方面谈谈自己的体会。

首先是对这次研修的准备。在备课前我查阅了有关圆的认识的很多资料，在研读了课标及教学用书后设计了自己的教学思路。《圆的认识》是属于几何概念的教学。在课的设计上我紧扣“概念教学”这一主题进行设计。创设情境提出“套圈游戏中为什么站成圆形就公平？”——欣赏圆在生活中的应用——如何画一个圆——自学认识圆各部分名称——探究圆内直径、半径及其关系——首尾照应解决问题——巩固练习并欣赏圆在生活中的应用。

关于课堂教学的体会：基于各方面的准备，我在教学中充分联系生活实际，让学生回答日常生活中圆形的物体，并通过观察、操作、讨论使学生认识圆的形状，掌握圆各部分的名称，特征。学生获取知识兴趣浓厚，积极主动。具体以下方面完成较好：在学生对圆有了大量的感性认识后进行猜想同一个圆内直径、半径及其关系，然后用喜欢的方法进行验证。此环节符合学生的认知水平。学生思考深入，表述完整，参与积极。收到了较好的教学效果。

通过这一次讲课，我发现了自己的一些不足：1、研究教材、挖掘教材、如何准确地处理和把握教材的能力还有待提高。2、对课堂教学中生成的资源要会“利用”，能智慧的处理，这还需要在今后的教学中不断探索。

有了这次锻炼，我觉得自己的课堂教学水平又往前迈了一步，我会在今后的教学道路上不断实践，反思，完善自己，争取更大的提高！

## 苏教版圆的认识课视频篇五

《圆的认识》是一节概念课，之前学生学习的都是直线图形，

而这节课学习的圆是一种曲线图形，本节课的教学内容也是以后学习圆的周长，圆的面积等的基础，所以至关重要。通过课堂教学我感慨颇多，既有成功的喜悦，又有失败的遗憾，下面我从两个方面谈谈自己的体会：

1、联系生活实际，在课前让学生搜集带有圆形的物品和剪出小圆片，并且相互展示，这样上课前就给了学生丰富的感性认识，为进一步学习打下了基础。

2、让学生经历探索的过程，让学生在老师的引导下，亲自动手折一折，画一画，通过自己的亲身参与，了解了圆的各部分名称和特点。

3、让学生自主探索圆的直径与半径的关系，通过让学生量一量，比一比，和同桌讨论，与小组其他成员的探究，培养了自主合作探究的习惯和能力。

4、抓住了重点突破了难点，在认识圆的直径和半径的关系时，学生最容易忘记“在同一个圆里”，我先让学生自己量，然后与同桌比较，最后小组讨论，从而给学生留下了深刻的印象。

## 苏教版圆的认识课视频篇六

我执教的“圆的认识”是义务教育六年制小学数学课本第十一册的内容。它是在低年级初步认识圆的基础上进行教学的。此前虽然已经初步认识过圆，但对于建立正确的圆的概念以及掌握圆的特征还是比较困难的。由认识平面的直线图形到认识平面上的曲线图形，是认识发展的又一次飞跃。由此我在教学中力求体现以下三方面理念：

《课程标准》指出学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者、合作者。

本节课的教学，学生在充分画圆和折圆观察后教师提出问题：请同学们仔细观察手中的圆，你发现了什么？引导学生先自己尝试发现，教师与学生互动交流，充分体会半径和直径的关系，而不是教师一味的讲授，学生亲自动手操作感知，而不是教师演示、学生观察。学生与学生、教师与学生之间互动交流，充分体现了学生的主人翁地位和教师的主导地位。

建构主义认为，数学的知识、思想和方法，不应是通过教师的传授获得，而应是学生在一定情境下，借助教师的引导，通过自身有意义的学习活动而主动获得的。因此，在本节课中我先让学生自己去创造一个圆，通过小组合作，利用他们原有的生活知识经验，和多种工具创造圆，极大地调动了学生的积极性、主动性和创造性，使学生最大限度地参与到探究新知识的活动中，通过学生自己动手、动口、动脑等实践活动，使外部的学习活动逐步内化为学生自身内部的智力活动，通过全方位的学习活动，促进学生知识与能力的协同发展。

《课标》指出：“人类生活与数学之间的联系应当在数学课程中得到充分体现”，同样这样的联系也应当在数学教学中得到充分的体现。本课集中体现在两个教学环节上：第一是“让学生用各种不同的办法创造圆”这个环节。因为学生在认识圆之前，已经对圆有大量的生活经验，所以让学生想出各种办法得到圆，就能使学生感受到圆其实离我们生活很近，它就在我们的身边；第二个体现是在教学的最后，在学习了圆的相关知识后，让学生来说说车轮为什么设计成圆形。此环节的意图就是要让学生在看到生活中的圆时能力所能及地对这些生活现象利用数学知识来作出解释。这样就更加深了对圆的认识，并培养了学生应用数学的意识。

## 苏教版圆的认识课视频篇七

数学来源于生活，并应用于生活。

在教学时我引导学生先说出身边的物体哪些是圆形的，让学生初步了解圆形的。课结束时引导学生开展游戏活动，这样不但调动了学生的积极性，加深了学生对圆的认识，而且拉近了数学与生活的距离，使学生深刻体会到身边有数学，伸出手就能触摸到数学，从而对数学产生亲切感，增强学生对学习数学的兴趣和提高学生应用数学的能力。

学生是学习的主体，在教学中，我设计一些具有探索性和开放性的问题，给学生提供自主探索的机会，引导学生开展合作型的探究性活动，让学生在观察、实验、讨论、交流、合作学习中，理解新知识，使所有学生都能获得成功感，树立自信心。如教学圆心、直径、半径，不急于传授，通过引导学生动手操作折圆，发现圆中心的一点，比一比、量一量、画一画，发现圆的一些特征；通过观察、比较，自主看书，发现同圆中，所有半径都相等，所有直径也相等，半径是直径的一半，直径是半径的2倍，教师适时引导，使学生懂得归纳知识的一般方法，同时学会了观察、实验、操作、发现等学习方法，并伴随新知识的获得，体验到了成功的快乐，增强了克服困难的勇气和毅力。

## 苏教版圆的认识课视频篇八

教学目的：

1. 认识圆，知道圆各部分的名称，知道同一圆内半径和直径的特征。
2. 掌握圆的特征，理解在同圆内直径和半径的相互关系，能根据这种关系求圆的直径和半径。
3. 初步学会用圆规画圆。
4. 培养观察、分析、抽象、概括等思维能力和初步的空间观念；学会用数学知识解释生活中的实际问题。



教学重点：圆的各部分名称及各部分之间的关系

教学难点：圆的特征

教学圆规

学具准备：圆规、纸片、剪刀、彩笔、直尺

教学过程：

师：对于圆，同学们一定不会感到陌生吧？生活中，你们在哪见过圆形。

师：其实，在生活中随处可见圆状物体。中秋圆月、硬币等都是圆形

1. 师：刚才我们看了这么多的圆，你们想不想把它画下来啊？

师：平时，你们是怎么画圆的啊？

师：比较一下，你觉得哪种方法更好啊？为什么？

师：大家都觉得用圆规画方便，那么，怎么利用圆规来画圆啊？请大家自己试试，遇到问题时，再请教无声的老师，看看它能给你什么提示。

让一位同学边示范边说步骤。（显示画圆的步骤）指出在画圆时的注意点。

再让同学们多画几个圆。

2. 把自认为画的最好的圆剪下来。

师：拿出你的圆，对折一下，打开；再对折，再打开；反复几次。你发现了什么？

师在学生回答的基础上总结：这些折痕相交于一点，这一点就用圆规画圆时针尖固定的一点。我们把这一点叫做圆心。用字母 $o$ 来表示。

老师在黑板上表示出圆心，让学生标出自己圆上的圆心。

3. 我们已经认识了圆心，如果我们在圆上任意取一点，连接圆心和这点，这条线段我们把它叫做半径。用字母 $r$ 来表示。  
(边说边在圆上表示出来)

让学生在自已的圆上标示出半径，再让一位学生上黑板表示。

指点怎样量圆的半径的长度

师：在这个圆上，你能画出几条半径来？他们的长度怎样。

让学生自己探究发现，可以同桌、小组之间探讨。

老师在学生回答的基础上总结板书

4. 我们再把圆拿出来，看看上面还有什么奥秘。

我们在折圆时，每条折痕都通过什么？它的两个端点在哪里？

谁来说说，这是一条怎样的折痕？

我们把这条线段叫做圆的直径，用字母 $d$ 来表示。请你在你的圆上画出你这个圆的直径。一人板演，说说直径是怎么来的。

我们怎样测量它的长度呢？

我们找出了圆的直径，它是否和半径一样也有这样的规律呢？请你们自己按我们研究半径的方法研究直径。

老师在学生回答的基础上总结板书

5. 完成“练一练”第1题

展示讲评，说说怎样想的。

6. 学到这里，你对圆还想说什么吗？

可先让学生在同桌、小组之间讨论一下。再汇报，并说说是怎么想的。

根据学生的汇报，总结演示半径直径的关系。

1. 口答“练习二十四”第1、2题

在其中讲解半径与圆的大小的关系

2. 如果你是设计师，你会把车轮设计成什么形状？

说说你的理由。

为什么不设计成其他形状？

教后反思：

多少年来，在孩子们的心目中，在教师们的课堂里，数学一直与定理、法则、记忆、运算、冷峻、机械等联系在一起，难学难教、枯燥乏味一直成为学生学习数学的绊脚石。如何让学生在轻松和谐的环境下学习数学知识，这就成了我们教学中最为关注的问题。

圆的认识是在学生初步认识圆以后进行教学的，对于大多数学生来说，虽然已经初步认识过圆，但对于建立正确的圆的概念以及掌握圆的特征来说还是比较困难的。一开始我就从学生的生活出发，从生活中感知圆，形成圆的'初步认识，画

圆就顺理成章，而且比较多种方法认识到用圆规画圆的普遍性。让学生试着用圆规画圆，有困难时再看书，向书本学习。比硬性让学生看书后画圆，更尊重学生，也更富有启发性。画圆之后，让学生共同概括规律，是从感性到理性的一种提高，是十分必要的。

从感性认识到理性认识的升华，单靠学生讨论是完不成的，关键时刻，还需要教师系统的引导和讲解。因此在介绍圆各部分名称时，由老师带领着认识，当然也是在动手操作中感受圆的各部分名称。在学生操作的过程中已经积累了很多的潜在的意识，这时，老师只用稍微点拨一下，老师所要的内容学生就脱口而出。教学过程中，充分放手让学生参与知识的形成过程，让他们自己去发现、去猜想、去验证、去讨论、去合作。

当然在教学过程中我也发现了还需改进的地方，在个别环节的处理上还欠细致，前后时间的安排上也不是很好。还有，漠视了数学本身的文化背景，漠视了浸润在数学发展演变过程中的人文背景。如何兼顾知识与技能的教学，如何使我们的课堂活中有实，实中见活，这是我们每个老师值得深思的问题。

## 苏教版圆的认识课视频篇九

圆的认识是学生已经初步掌握了直线图形特征的探索方法、并对圆有了初步的感性认识的基础上来进行教学的。目的是为以后学习圆柱体、圆锥体等知识打下基础。

一、把握学生已有知识经验，利用变化的幻灯片实现课堂有效学习。

学生对圆并不陌生，生活中这个完美的曲边图形几乎处处可见，全部学生都能从若干个平面图形中挑出圆。学生看到的圆一般都是静态的，而圆的本质特点是到定点距离等于定长

的点的轨迹，是动点的轨迹，这和直边图形有着本质的区别。要想让学生感悟圆的图形性质特征，就需要让学生看到动点，看到圆“动态生成”的过程——一点动成线。

圆是由一条封闭曲线围成的图形，它的特征主要体现在隐形的线段——半径和隐形的点——圆心上。

## 二、充分发挥学生的动手操作能力，动手学数学。

教师在学习的过程中应时刻关注学生的发展，尊重学生的选择，充分体现学生的主体性。新课标指出：“学生是学习的主人”，教师要“向学生提供充分从事数学活动的机会”。对圆的认识我的设计是从画圆开始。首先让学生利用手中的工具尝试自己画圆，然后展示所画的圆并说说用什么画的，重点放在用圆规规范画圆上。利用投影，先展示学生用圆规画圆的过程，然后让其他学生补充用圆规画圆的过程中需要注意的事项，使学生明确画圆时的定点、定长。这样的设计目的是让学生初步感知画圆可以利用手中的现有圆形物体来描画，也可以用圆规画出更规范的圆。

## 三、创设开放的生活情境，展现学生的不同思维。

每个学生都有分析、解决问题和创造的潜能，但是学生个体之间存在着一定的差异，这是必然的。学生在生活经验、认知特点、思维方式等方面的差异要求教师要适当创设开放性的问题情境，使学生能从不同的角度进行思考和探索。本节课几处开放性的设问都为学生创造了机会，使其不同思维都能在课堂中闪光。例如在解决“为什么车轮做成圆的”这一问题时，学生就展现出了不同的思维水平。绝大部分学生可以发现在同一圆内所有半径相等。学生用量的方法量出多条半径的长度，从而推断出所有的半径都相等。

四、课后出现了一些问题，一是最后的探索圆的特性没有时间上，第二学生对于半径和直径的关系并没有很深的感悟，

第三，学生动手操作上还有许多的问题。

针对这三方面，在今后教学中，要加强图形与实际生活的联系。

（一）、可以在黑板上画了一个圆，学生很自然的说出是圆。让学生对圆看一看，摸一摸，想一想，圆和我们以前研究过的平面图形比一比有什么不一样的地方？让学生先独立思考，让后交流后汇报。学生的第一感受是圆没有角，这样的感知让学生摸的时候就很容易体会，还可以让学生说说，实际上只要最后总结出圆的线条不是直的而是弯的，那么，老师就可以总结出圆是曲线图形。接下来让学生自己创作圆，只要学生有一种即可，让后让学生介绍。有些学生画出的圆不是很标准，那么老师就可以自然过度到，下一部分画圆的最一般工具是圆规。

（二）、介绍完半径和直径后，可让学生通过练一练，判断哪条是直径哪条是半径？并量出他们的长度，你发现什么？判断可以同桌相互说，量完后可以让学生思考你发现什么？在这道题中，学生会发现在同一个圆内，直径是半径的两倍。这样学生有自身的感知后，再得出直径和半径的关系才足够深刻，然后出示两道画图题：1、画一个半径为3厘米的圆，2、画一个直径为3厘米的圆。再让学生在画圆中感知，直径和半径的关系，同时指出，圆规两脚间的举例是圆的半径。

（三）、最后在时间允许的条件下，对圆的认识进一步加深，包括对称轴，以及回到生活中的事例，如：学校要建一个圆形的水池，没有这么大的圆规怎么办？等等。

这节课利用多媒体教学充分调动学生的积极性，鼓励学生对新知识的探究，学生不仅认识了圆的各部分名称，学会了画圆、而且掌握了圆的特征，半径直径之间的相互关系，更重要的是通过学生的主动探究过程，使学生从知识的积累和能力的发展走向素质的提高；使学生学会了从不同角度来思考

问题，创造性思维得到了培养和发展。

## 苏教版圆的认识课视频篇十

《圆的认识》是一节概念教学课。它是在学生认识了长方形、正方形、三角形等多种平面图形的基础上展开的，也是小学阶段认识的最后一种常见的平面图形。通过教学本课，我的收获颇多，感慨也不少。下面我从准备和上课两方面谈谈自己的体会。

首先是对这次研修的准备。在备课前我查阅了有关圆的认识的很多资料，在研读了课标及教学用书后设计了自己的教学思路。《圆的认识》是属于几何概念的教学。在课的设计上我紧扣“概念教学”这一主题进行设计。创设情境提出“套圈游戏中为什么站成圆形就公平？”——欣赏圆在生活中的应用——如何画一个圆——自学认识圆各部分名称——探究圆内直径、半径及其关系——首尾照应解决问题——巩固练习并欣赏圆在生活中的应用。

关于课堂教学的体会：基于各方面的准备，我在教学中充分联系生活实际，让学生回答日常生活中圆形的物体，并通过观察、操作、讨论使学生认识圆的形状，掌握圆各部分的名称，特征。学生获取知识兴趣浓厚，积极主动。具体以下方面完成较好：在学生对圆有了大量的感性认识后进行猜想同一个圆内直径、半径及其关系，然后用喜欢的方法进行验证。此环节符合学生的认知水平。学生思考深入，表述完整，参与积极。收到了较好的教学效果。

通过这一次讲课，我发现了自己的一些不足：

- 1、研究教材、挖掘教材、如何准确地处理和把握教材的能力还有待提高。
- 2、对课堂教学中生成的资源要会“利用”，能智慧的处理，

这还需要在今后的教学中不断探索。

有了这次锻炼，我觉得自己的课堂教学水平又往前迈了一步，我会在今后的教学道路上不断实践，反思，完善自己，争取更大的提高！