刺猬教案美术(优秀5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

刺猬教案美术篇一

——以民族节日为主题的网络整合式中班教育活动

单位：邹城市机关幼儿园

班级：中班

设计者：黄静

时间：2004年1月24日

目　　录

一、 主题的来源

二、 主题教育目标的预设

三、 主题思考网络的预设

四、 主题活动网络的预设

五、 主题探究计划的预设

六、 可利用的教育资源

七、 主题探究活动展开与生成

八、 主题预设网与生成网

九、主题探究活动评价与反思

十、 主题探究活动资料超市

研究方向：民族文化艺术教育研究

主 题 ：民 族 节 日 《 元 宵 节 》

--以民族节日为主题的网络整合式中班教育活动

一、 主题的来源

元宵节是我们中华民族传统的民俗节日，每逢元宵节，全国各地的人们会以不同的方式来欢庆这一共同的节日，从而体现了我国民族文化的博大精深。本主题设计旨在以横向、纵向；多学科多种形式，多种内容。通过唱歌、舞蹈、儿歌、灯谜、传说故事、折纸、绘画、体育游戏等一系列的民间艺术教育活动，让幼儿加深对我国传统节日“元宵节”的认识，感知元宵节的欢乐、喜庆、祥和的气氛，了解元宵节的一些风俗习惯，培养幼儿愉快的情趣，发展幼儿的思维能力、口语表达能力、动手操作能力和动作的协调性、灵活性，从而激发幼儿的民族自豪感几热爱民族文化的情感。

二、主题教育目标的预设

1、情感目标：通过生动有趣的活动，让幼儿体验元宵节的快乐，感受集体活动的快乐。

2、态度目标：鼓励幼儿积极主动参加集体活动，培养为集体做好事，关心集体的品质。

3、能力目标：通过折叠“移动的花灯”、学习花灯儿歌、组织观灯猜谜等活动，使幼儿丰富知识经验，体验民间习俗和

节日欢乐，感知传统文化的丰富内涵。

4、知识目标：知道农历正月十五是我国传统的元宵节，以及这个传统节日的来历、有关的趣事。

5、技能目标：幼儿在学、说、跳、唱中充分感受到过年的喜悦心情，使幼儿萌发科技发展意识，培养幼儿对民族文化和传统艺术的情感，进一步促进幼儿对各种事物的兴趣和求知欲望。

三、主题思考网络的预设

吃面叶

踩 高 跷

四、主题活动网络的预设

五、 主题探究计划的预设

1、整体计划：主题探究进程的预设

谈话活动：
元
宵节的来历

收集有关元宵

节的的资料。

参观灯展

2、周计划预设

第一 周 教育活动计划

家长工作 请家长带孩子逛逛灯具店;领孩子参观元宵灯会,并给予指导。

生活活动

星期一

星期二

星期三

星期四

星期五

晨间活动 跑步 自选活动 跳绳 欣赏故事 欣赏音乐

学习活动 儿歌

闹元宵 语言活动

儿歌:

元宵节 认知活动:

观 灯 会

民俗文化——赏花灯、猜灯谜 数学区:

有趣的图形

学习活动 语言:

元宵节的故事

民间音乐

卖汤圆　　谈话:

元宵节趣事

体育活动

传花灯

区域活动

区域活动 语言区：猜谜　　建构区:玩积木

美工区: 添画:花灯

益智区:玩橡皮泥　　做元宵

美工区:折纸　　移动的花灯

学习活动 音乐活动

挂红灯

民间食品制做——元宵　　数学区:

复习7的守恒

区域活动 谈话

元宵节趣事

户外活动 玩大

型玩具

跳绳

扔沙包

玩沙 玩大

型玩具

学习活动

自选区域 音乐活动

律动

敲敲打打

智力游戏

赏灯猜谜 健康活动:

长长和圆圆

自选区域

离园活动 形体训练，收拾衣物离园。

家长工作 请家长给孩子讲讲有关元宵节的故事，带孩子逛逛灯具店;领孩子参观元宵灯会,并给予指导。

生活活动

1、察观个别幼儿的情绪。引导每个幼儿积极投入活动。

2、指导幼儿观察幼儿园和家中的各种各样的灯具。

3、教 育幼儿注意午休。

星期一

星期二

星期三

星期四

星期五

晨间活动 跑步 区域活动 跳绳 欣赏故事 欣赏音乐

学习活动 民间儿歌卖汤圆 数学区:

有趣的图形 比较7、8两数的关系 民俗活动——舞龙 语言:

观灯会

学习活动

自选区域 学习8的形成与数数

区域活动 认知

香椿与垂柳

自选区域

区域活动 益智区:赏灯猜谜

美工区: 添画:花灯

益智区:玩橡皮泥　　做元宵

美工区:折纸　　灯笼

学习活动 儿歌

元宵节数花灯 民间文学——儿歌　　《闹元宵》

民间美术　　折纸　　《 灯笼》

区域活动

故事

狼和小羊

户外活动 玩大

型玩具

跳绳

扔沙包

玩沙 玩大

型玩具

学习活动　欣赏民歌:

正月十五 那一天

区域活动 民间歌曲:

闹元宵

区域活动 绘画

灯笼

离园活动 形体训练，收拾衣物离园。

第　二　周　　教育活动计划

六、 可利用的教育资源

1、环境创设

室内： 主墙——为了给幼儿营造一个身临其境的活动氛围，充分调动幼儿的积极性，我们为幼儿选取了各式灯笼、烟花、鞭炮等道具。

活动区——语言区：收集有关元宵节的照片、画报、简报、谜语等。表演区：投放一些鼓、锣、灯笼等供幼儿表演。美工区：投放一些橡皮泥供幼儿操作。

2、家长参与——鼓励家长参加这一活动中来，向老师、幼儿介绍元宵节的不同风俗习惯。

3、社区与社区资源的利用——组织幼儿到铁山公园参观元宵节灯展。

七、 主题探究活动展开与生成

活动一：民间文学——儿歌　《闹元宵》　活动形式：集体

活动二：认知活动　观灯会
活动形式：小组

活动三：民间故事——《 十五闹正月元宵

》　　活动形式：集体

活动四：民间故事——《灯谜的故事》
活动形式：集体

活动六：民间歌曲　　《闹元宵》　　活动形式：集体

活动七：民间歌曲　　《卖元宵》　　活动形式：集体

活动九：民间美术　《移动的花灯》
活动形式：小组

活动十：民间食品制做——元宵　　活动形式：小组

活动十二：民俗文化——赏花灯、猜灯谜　　活动形式：集体

活动一

民间文学——儿歌　　《闹元宵》

活动形式：小组

一、活动目标

1、知道正月十五元宵节是我国的传统节日，了解元宵节吃元宵、观花灯、猜灯谜、踩高跷等民间风俗习惯。

2、学习儿歌《闹元宵》，了解其内容。

3、丰富词汇：元宵、花灯、高跷。

二、活动准备：

录象片：元宵节的热闹情景。

三、活动过程

1、 引导幼儿观看录象片，。

2、 教师示范朗。

3、 领幼儿朗诵。

让幼儿你一句我一句的连接背诵。

活动二：

观　　灯　　会

活动形式：集体

一、活动目标

1、让幼儿了解我国元宵节的意义及民俗习惯。

2、引导幼儿成分体验传统节日的欢乐气氛。

3、培养幼儿尊老爱幼的社会性品质。

二、活动准备

1、活动前请家长带幼儿看灯会，给幼儿讲灯，丰富他们对花灯的认识；请家长为幼儿准备一盏花灯，带到幼儿园在教室或室外一角布置灯会。

2、请五六位幼儿分别化装成老人和孩子。

3、元宵、花灯挂图各一幅。

三、活动过程

1、忆元宵

出示元宵和花灯的图片，引起幼儿对元宵节的回忆和谈元宵节的兴趣。

（1）看了这幅图想起什么事情。

（2）元宵是用什么做的？吃起来什么味？

（3）元宵表示什么意思？

2、观灯会

（1）教师向幼儿提出观灯要求：要仔细观看灯的颜色、形状几特点。

（2）幼儿自由结伴观花灯，可与同伴相互介绍自己的花灯特点，然后请同伴到灯会中找出它。

（3）插入情景：“老人”带“孩子”观灯，其中一个孩子吵着看不到，老人无奈。观察幼儿怎样处理，必要时给予指导，是幼儿懂得相互关心和照顾。

3、总结性谈话。

活动三：

民间故事——《　十五闹正月元宵　　》

活动形式：集体

活动目标

通过故事学习，让幼儿了解元宵节的来历及有关风俗，发展幼儿的口语表达能力。

活动准备

挂图、故事磁带。

活动过程

1、 教师讲述故事。提问：故事的名字叫什么？

2、 边看挂图边听故事。

3、 教师讲解故事，帮助幼儿理解故事内容。

4、 分组游戏。

活动延伸

请家长带领幼儿参观十五灯展。

活动四：民间故事——《灯谜的故事》

活动形式：集体

活动目标

通过看图讲述更进一步的了解和感受民间文学作品，了解猜谜的来历。

活动准备

挂图、故事磁带。

活动过程

1、 教师讲述故事。提问：故事的名字叫什么？

2、 边看挂图边听故事。

3、 教师讲解故事，帮助幼儿理解故事内容。

4、 分组游戏。

活动五：

民间文学——儿歌 《元宵数花灯》

活动形式：集体

活动目标

1、知道正月十五元宵节是我国的传统节日，了解元宵节吃元宵、观花灯、猜灯谜、踩高跷等民间风俗习惯。

2、学习儿歌《元宵数花灯》，了解其内容。

3、丰富词汇：元宵、花灯、高跷。

活动准备

1、 事先让幼儿观看灯展，了解一些灯的知识。

2、 各种花灯及图片。

活动过程

4、 引导幼儿观看花灯。

5、 教师示范朗诵。

6、 领幼儿朗诵。

7、 让幼儿你一句我一句的连接背诵。

活动六：

民间歌曲 《闹元宵》

活动形式：集体

活动目标

1、 让幼儿了解正月十五闹花灯，舞狮子、扭秧歌等民间习俗。

2、 注意唱准附点音符，学会听前奏、间奏。培养幼儿的乐感和节奏感。

刺猬教案美术篇二

i□知识目标：运用各种感官感知泡泡的特性，了解不同形状的工具吹出的泡泡都

2、能力目标：初步尝试运用绘画记录的方式表达、交流探索的过程和结果。

3、情感目标：在探究活动过程中体验发现的乐趣。

1、各种形状的吹泡泡工具：圆形(每人一个)三角形、长方形、半圆形..... (每组若干)

2、水彩笔、记录纸若干。生活中常见吹泡泡工具若干。

3、黑板、泡泡水、抹布、

一、实物导入

出示吹泡泡工具，激发幼儿吹泡泡的兴趣。

二、创设自由探索空间感知体验“泡泡的特性

1、在“玩”中体验泡泡的特性。

让幼儿利用教师准备的吹泡泡工具(圆形工具)

边玩边探索：“吹泡泡的时候，你们发现了什么?

2、请幼儿互相交流探索结果。(泡泡是圆形的、易破、会飞、对着太阳是五颜六色的、有大有小、掉在地。上有时是半圆的、吹泡泡的工具是圆形的等等)

3、引导幼儿发现吹泡泡的工具的形状及泡泡的形状(都是圆形)为问题的提出

三、大胆猜测，讨论预想结果。

1、问题提出：“圆形的工具吹出圆形的泡泡，那三角形的工具会吹出怎样的泡泡呢?

2、幼儿讨论并将想象的结果用图画的方式记录下来。

四、幼儿试验、观测并记录。

1、幼儿选择不同形状的吹泡泡工具，在玩中验证不同形状的工具吹出的泡泡的形状。

2、并在想象结果的旁边记录验证结果。

五、表达交流探索结果

1、幼儿相互交流探究的过程和结果。(小组)

“你用的什么形状的工具?吹出的泡泡是什么形状的?”

3、提问：你发现了什么秘密?

幼儿回答提问

总结得出：吹泡泡的工具形状不同，结果吹出的泡泡都是圆形的。

六、活动延伸：

(与生活相结合，将幼儿探究兴趣推向深入。)

出示生活中熟悉的物品，引发幼儿思考：“这些东西又能吹出什么形状的泡泡呢?

七、游戏“吹泡泡”

以游戏的形式结束

刺猬教案美术篇三

设计意图：

艺术活动是一种以个体感受和富有个性的表达为主要方式的活动。《纲要》中指出幼儿的艺术活动是幼儿表达自己的认识和情感的重要方式。孩子到了大班有了一定的“舞”的艺术表现能力，特别喜欢探索、创造，本班幼儿有很强的表演欲，并且也具有良好的动作协调能力，在此基础上我设计了该舞蹈活动，主要让幼儿在游戏中掌握跑跳步，同时该活动

中三人组合进行猜拳游戏的环节也符合了指南中提出的.5－－6岁幼儿要达到“艺术活动中能与他人相互配合”的目标。所以该活动的设计能使幼儿在轻松、活泼、愉快的环境中通过身体动作去感受音乐，通过表情、动作表达自己的思想感情。

活动目标：

1.感受乐曲欢快活泼的旋律特点，学玩猜拳的游戏。

2.能按节奏做跑跳步，动作协调。

3.体验猜拳游戏的快乐。

活动过程：

一、开始部分

（一）律动《进退步》

（二）复习歌曲《新年的笑声》

二、基本部分

（一）欣赏旋律

1.师：这是一首什么样的曲子？他是几拍子的曲子？

师：我们再来听一遍，你们自己打节拍。

师：除了拍手还可以做什么动作？

师：这一遍请小朋友们用不同的动作来打节拍。

2.请一位幼儿上前带领其他小朋友打节拍

3.师：除了手的动作，我们可以加脚的动作吗？（幼儿在座位上用脚打节拍）

师：请几位小朋友上来带领其他小朋友用脚打节拍。

师：刚才你们做的都是原地动作，有没有移动的？

师：谁愿意上来试试移动着打节拍。

（二）教师示范跑跳步

1.老师跟随音乐做跑跳步，幼儿观看。

师：我的动作有没有动起来，是我做的流畅还是小朋友做得流畅？现在再来看仉老师做一遍。

2.师：谁能给我的动作起个名字？

师：有没有愿意跟我一块做的？（请几位幼儿上前跟随老师做跑跳步。）

师：谁的动作跟我是一样的？

师：谁想再和我一块试一试。（再请几位幼儿上前跟随老师做跑跳步。）

师：还没有玩过跑跳步游戏的请过来。（请坐着的小朋友给他们帮忙打节拍。）

师：跑跳步和我们学过的进退步一样吗？

师：为什么有的小朋友和我做的不一样，哪里不一样？

3.请所有幼儿跟音乐做跑跳步，音乐停后原地不动，三个人在一起拉手。

（三）学玩猜拳游戏

师：我们再来一遍，当音乐停的时候三个人好朋友在一起。

（请做的好的幼儿围大圈继续，音乐结束后请找到另外两位好朋友。）

师：你们有没有玩过黑白配的游戏，怎么玩？

师：眼睛看我，“嘿、嘿、嘿”（老师第三声出手），我是在第几声嘿后出手的？

师：我数三下，你们一块来做黑白配的游戏。谁出的手跟大家不一样？

师：现在我们三个人围小圈做游戏，

师：相信还没做的小朋友做的也非常好，剩下的小朋友过来，我们一块来做这个游戏。

师：黑白配属于猜拳游戏的一种，那我们今天的舞蹈可以给他取一个什么名字呢？

师：现在所有小朋友起立，我们一块来玩一下这个游戏。

（四）教师完整示范游戏玩法

师：我们今天的舞蹈叫什么名字？那你想玩这个猜拳游戏舞吗？现在我要来邀请了，我邀请到的人学我的动作跟我一块做。（教师跟随音乐做跑跳步，音乐停后到两位幼儿面前做邀请动作，出手和其他两个人不同的小朋友继续做跑跳步，去邀请其他人。）

三、结束部分

幼儿集体完整表演。

刺猬教案美术篇四

——以民族节日为主题的网络整合式中班教育活动

目　　录

一、 主题的来源

二、 主题教育目标的预设

三、 主题思考网络的预设

四、 主题活动网络的预设

五、 主题探究计划的预设

六、 可利用的教育资源

七、 主题探究活动展开与生成

八、 主题预设网与生成网

九、主题探究活动评价与反思

十、 主题探究活动资料超市

研究方向：民族文化艺术教育研究

主　题 ：民 族 节 日　《 元 宵 节 》

--以民族节日为主题的网络整合式中班教育活动

一、 主题的来源

元宵节是我们中华民族传统的民俗节日，每逢元宵节，全国各地的人们会以不同的方式来欢庆这一共同的节日，从而体现了我国民族文化的博大精深。本主题设计旨在以横向、纵向；多学科多种形式，多种内容。通过唱歌、舞蹈、儿歌、灯谜、传说故事、折纸、绘画、体育游戏等一系列的民间艺术教育活动，让幼儿加深对我国传统节日“元宵节”的认识，感知元宵节的欢乐、喜庆、祥和的气氛，了解元宵节的一些风俗习惯，培养幼儿愉快的情趣，发展幼儿的思维能力、口语表达能力、动手操作能力和动作的协调性、灵活性，从而激发幼儿的民族自豪感几热爱民族文化的情感。

二、主题教育目标的预设

1、情感目标：通过生动有趣的活动，让幼儿体验元宵节的快乐，感受集体活动的快乐。

2、态度目标：鼓励幼儿积极主动参加集体活动，培养为集体做好事，关心集体的品质。

3、能力目标：通过折叠“移动的花灯”、学习花灯儿歌、组织观灯猜谜等活动，使幼儿丰富知识经验，体验民间习俗和节日欢乐，感知传统文化的丰富内涵。

4、知识目标：知道农历正月十五是我国传统的元宵节，以及这个传统节日的来历、有关的趣事。

5、技能目标：幼儿在学、说、跳、唱中充分感受到过年的喜悦心情，使幼儿萌发科技发展意识，培养幼儿对民族文化和传统艺术的情感，进一步促进幼儿对各种事物的兴趣和求知欲望。

三、主题思考网络的预设

吃面叶

踩 高 跷

四、主题活动网络的预设

五、 主题探究计划的预设

1、整体计划：主题探究进程的预设

收集有关元
宵
节的的资料。

参观灯展

2、周计划预设

第一 周 教育活动计划

家长工作 请家长带孩子逛逛灯具店;领孩子参观元宵灯会,并给予指导。

生活活动

星期一 星期二 星期三 星期四 星期五

晨间活动 跑步 自选活动 跳绳 欣赏故事 欣赏音乐

学习活动 儿歌

闹元宵 语言活动

儿歌:

元宵节 认知活动：

观 灯 会

民俗文化——赏花灯、猜灯谜 数学区:

有趣的图形

学习活动 语言:

元宵节的故事

民间音乐

卖汤圆 谈话:

元宵节趣事

体育

活动

传花灯

区域活动

区域活动 语言区：猜谜 建构区:玩积木

美工区: 添画:花灯

益智区:玩橡皮泥 做元宵

美工区:折纸 移动的花灯

学习活动 音乐活动

挂红灯

民间食品制做——元宵　　数学区：

复习7的守恒

区域活动 谈话

元宵节趣事

户外活动 玩大

型玩具

跳绳

扔沙包

玩沙 玩大

型玩具

学习活动

自选区域 音乐活动

律动

敲敲打打

智力游戏

赏灯猜谜 健康活动：

长长和圆圆

自选区域

离园活动 形体训练，收拾衣物离园。

家长工作 请家长给孩子讲讲有关元宵节的故事，带孩子逛逛灯具店;领孩子参观元宵灯会,并给予指导。

生活活动

1、察观个别幼儿的情绪。引导每个幼儿积极投入活动。

2、指导幼儿观察幼儿园和家中的各种各样的灯具。

3、教 育幼儿注意午休。

星期一 星期二 星期三 星期四 星期五

晨间活动 跑步 区域活动 跳绳 欣赏故事 欣赏音乐

学习活动 民间儿歌卖汤圆 数学区:

有趣的图形 比较7、8两数的关系 民俗活动——舞龙 语言:

观灯会

学习活动

自选区域 学习8的形成与数数

区域活动 认知

香椿与垂柳

自选区域

区域活动 益智区:赏灯猜谜

美工区： 添画:花灯

益智区:玩橡皮泥　　做元宵

美工区:折纸　　灯笼

学习活动 儿歌

元宵节数花灯 民间文学——儿歌　　《闹元宵》

民间美术　　折纸　　《 灯笼》

区域活动

故事

狼和小羊

户外活动 玩大

型玩具

跳绳

扔沙包

玩沙 玩大

型玩具

学习活动　欣赏民歌：

正月十五 那一天

区域活动 民间歌曲：

闹元宵

区域活动 绘画

灯笼

离园活动 形体训练，收拾衣物离园。

第 二 周 教育

活动计划

六、 可利用的教育资源

1、环境创设

室内： 主墙——为了给幼儿营造一个身临其境的活动氛围，充分调动幼儿的积极性，我们为幼儿选取了各式灯笼、烟花、鞭炮等道具。

活动区——语言区：收集有关元宵节的照片、画报、简报、谜语等。表演区：投放一些鼓、锣、灯笼等供幼儿表演。美工区：投放一些橡皮泥供幼儿操作。

2、家长参与——鼓励家长参加这一活动中来，向老师、幼儿介绍元宵节的不同风俗习惯。

3、社区与社区资源的利用——组织幼儿到铁山公园参观元宵节灯展。

七、 主题探究活动展开与生成

活动一：民间文学——儿歌 《闹元宵》 活动形式：集体

活动二：认知活动　　观灯会
活动形式：小组

活动三：民间故事——《　十五闹正月元宵》　　活动形式：集体

活动四：民间故事——《灯谜的故事》
活动形式：集体

活动六：民间歌曲　　《闹元宵》　　活动形式：集体

活动七：民间歌曲　　《卖元宵》　　活动形式：集体

活动九：民间美术　《移动的花灯》
活动形式：小组

活动十：民间食品制做——元宵　　活动形式：小组

活动十一：民俗活动——舞龙　　活动形式：小组

活动十二：民俗文化——赏花灯、猜灯谜　　活动形式：集体

活动一

民间文学——儿歌　《闹元宵》

活动形式：小组

一、活动目标

1、知道正月十五元宵节是我国的传统节日，了解元宵节吃元宵、观花灯、猜灯谜、踩高跷等民间风俗习惯。

2、学习儿歌《闹元宵》，了解其内容。

3、丰富词汇：元宵、花灯、高跷。

二、活动准备：

录象片：元宵节的热闹情景。

三、活动过程

1、 引导幼儿观看录象片，。

2、 教师示范朗。

3、 领幼儿朗诵。

让幼儿你一句我一句的连接背诵。

活动二：

观　　灯　　会

活动形式：集体

一、活动目标

1、让幼儿了解我国元宵节的意义及民俗习惯。

2、引导幼儿成分体验传统节日的欢乐气氛。

3、培养幼儿尊老爱幼的社会性品质。

二、活动准备

1、活动前请家长带幼儿看灯会，给幼儿讲灯，丰富他们对花灯的认识；请家长为幼儿准备一盏花灯，带到幼儿园在教室或室外一角布置灯会。

2、请五六位幼儿分别化装成老人和孩子。

3、元宵、花灯挂图各一幅。

三、活动过程

1、忆元宵

出示元宵和花灯的图片，引起幼儿对元宵节的回忆和谈元宵节的兴趣。

（1）看了这幅图想起什么事情。

（2）元宵是用什么做的？吃起来什么味？

（3）元宵表示什么意思？

2、观灯会

（1）教师向幼儿提出观灯要求：要仔细观看灯的颜色、形状几特点。

（2）幼儿自由结伴观花灯，可与同伴相互介绍自己的花灯特点，然后请同伴到灯会中找出它。

（3）插入情景：“老人”带“孩子”观灯，其中一个孩子吵着看不到，老人无奈。观察幼儿怎样处理，必要时给予指导，是幼儿懂得相互关心和照顾。

3、总结性谈话。

活动三：

民间故事——《　十五闹正月元宵　　》

活动形式：集体

活动目标

通过故事学习，让幼儿了解元宵节的来历及有关风俗，发展幼儿的口语表达能力。

活动准备

挂图、故事磁带。

活动过程

1、 教师讲述故事。提问：故事的名字叫什么？

2、 边看挂图边听故事。

3、 教师讲解故事，帮助幼儿理解故事内容。

4、 分组游戏。

活动延伸

请家长带领幼儿参观十五灯展。

活动四：

民间故事——《灯谜的故事》

活动形式：集体

活动目标

通过看图讲述更进一步的了解和感受民间文学作品，了解猜谜的来历。

活动准备

挂图、故事磁带。

活动过程

1、 教师讲述故事。提问：故事的名字叫什么？

2、 边看挂图边听故事。

3、 教师讲解故事，帮助幼儿理解故事内容。

4、 分组游戏。

活动五：

民间文学——儿歌 《元宵数花灯》

活动形式：集体

活动目标

1、知道正月十五元宵节是我国的传统节日，了解元宵节吃元宵、观花灯、猜灯谜、踩高跷等民间风俗习惯。

2、学习儿歌《元宵数花灯》，了解其内容。

3、丰富词汇：元宵、花灯、高跷。

活动准备

1、 事先让幼儿观看灯展，了解一些灯的知识。

2、 各种花灯及图片。

活动过程

4、 引导幼儿观看花灯。

5、 教师示范朗诵。

6、 领幼儿朗诵。

7、 让幼儿你一句我一句的连接背诵。

活动六：

民间歌曲 《闹元宵》

活动形式：集体

活动目标

1、 让幼儿了解正月十五闹花灯，舞狮子、扭秧歌等民间习俗。

2、 注意唱准附点音符，学会听前奏、间奏。培养幼儿的乐感和节奏感。

活动准备

歌曲录音带，欢庆元宵节的录象片，进行相应的环境布置，各式红灯笼、绸子锣鼓等。

活动过程

1、 带幼儿观察环境，了解正月十五闹花灯，家家户户挂红灯的民间习俗。

2、 教师让幼儿观察欢庆元宵节的录象片，引出学习内容。

3、 范唱全曲。

4、 分句教唱，

刺猬教案美术篇五

目标:1在音乐旋律的引发下,唤起内心的视觉图形想像.

2以富有旋律感的波形曲线和肢体动作表达音乐感受.

准备：*教师事先画一张随着音乐旋律起伏的波动曲线.

*幼儿人手一份画纸,彩笔.

*自备献给爱丽丝片断.

过程:

听一听.

1’表演高低音。

2’让我们一起来听一段好听的音乐吧!这段音乐给你的感觉是怎么样的?

3’这段音乐好像让我们看到了一支笔在纸上不停地跳动(边

哼音乐边徒手演示),不一会儿,就出现了许多弯弯曲曲的线条.

画一画:

4’出示范画.老师在听音乐时,和大家一样,好像看到了一个个音符.这些音符连在一起,就成了幅线条画.

5’引导幼儿边听音乐,边大胆地用富有韵律感的曲线描画出自己的感受.

演一演:

1’我们看着自己的画,听着音乐,用动作来表演吧.

2’幼儿自由表演,用肢体动作表达音乐旋律的起伏感,可用上肢动作,也可用全身动作来表演.

3’集体听音乐表演一遍.