

最新锐角三角函数第一课时教学反思 等腰三角形教学反思(精选9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

锐角三角函数第一课时教学反思篇一

首先我让学生从概念上去认识等腰三角形，会识别它的腰、底边、顶角和底角。然后让学生在练习本上画出一个等腰三角形，锻炼学生的动手作图能力，对等腰三角形翻折让它的两条腰 ab 和 ac 重合，通过这个简单的试验让学生从中寻找、发现等腰三角形的一些性质。

学生归纳和抽象的逻辑思维能力略显不足，归纳结论也没有方向性，我及时的对学生进行引导，翻折图形的过程三角形的两部分完全重合说明该三角形是一个轴对称图形。然后从轴对称图形所具有的一般性质出发，推导等腰三角形所具有的具体的性质。通过引导学生轴对称图形的对应线段相等，对应角相等从而在等腰三角形图形中找到相应的线段和角。

学生的观察图形，抽象归纳的能力有待提高，今后也要加强这方面的训练。例如我们从图中观察出线段 $bd=cd$ 那么线段 ad 是三角形的什么线？有不少学生说是高线和角平分线，这也是学生一个不好的习惯导致的，做题不看清楚题目意思，不读懂题目，想当然的说出答案。当然还有一个原因：学生对概念定义的理解不够透彻，混淆了意思相近的概念，导致了解题的出错。

在结论一推出后我马上给出一例题，加强学生对结论一的理解和吸收，并能够简单的对结论一加以应用；同样在给出结

论二后，为了让学生更深入的理解结论二（三线合一），在反复的强调结论二以后仍然给出了一个例子，也是为了追求思维的连贯性。

纵贯整堂课，在教学内容上，结合学生的理解程度，还是略显偏多。就结论二这个知识点学生理解起来相当吃力，等腰三角形的三线合一学生很容易把三条线弄混淆，什么时候该用等腰三角形的顶角平分线，什么时候用底边上的中线，什么时候用底边的高线学生不明白，再加上文字语言与数学语言之间的转换，学生学起来就更加的吃力。所以我在讲解这个知识点的时候反复强调强化他们的记忆，让学生把这个知识点弄通透。所以导致在讲第三个例题的时候时间略显不足。其实就这堂课的内容而言，不讲例三也是充足的。

在教学方法上，我采用了让学生自主探索，发现其规律的方法。通过让学生画等腰三角形并对折，探索、归纳一些有关轴对称图形的结论，那么多数学生在我的引导下还是能够找到正确的结论，当然还有部分学生不能理解。我还要继续探索用怎样的方式让更多的学生找出正确的结论。

在学生的学习上，学生能够按照老师的要求一步一步的进行学生，但对于动手的练习，仍有一些学生偷懒，不愿意动手。

当然这节课也存在着不少的缺点。

1. 板书不够严密，有图的地方应该在黑板上动手演示出来，然后学生参照黑板上的图再推出本节课的两个结论。
2. 对学生的关注不够。有的学生上课工具准备的不够齐全，而我对他们缺乏有效的管理。让学生动手的环节，仍有个别学生没有动手。

锐角三角函数第一课时教学反思篇二

三角形是最简单的多边形，学生对三角形已有一定的感性认识，因为在生活中他们经常会接触到。本节三角形的认识是学生在角的认识的基础上进行教学的，它又是进一步学习三角形有关知识的重要基础。本节课的教学主要让学生认识三角形、包括了解三角形的两边之和大于第三边。反思这节课的教学，主要有以下几方面：

1、从学生已有经验出发，调动学生学习主动性

学生在平常的生活学习中已经对三角形有了初步的认识，这些知识与经验是他们进一步学习的基础。因此在教学中注意从学生已有的经验出发，创设丰富多彩的与现实生活紧密联系的情景和动手实验活动，帮助学生理解数学概念，构建数学知识。在教学三角形的认识时，我首先出示一些实物图，让学生找三角形，在找的过程中学生自然运用已有的经验（有3条边，3个角）进行判断，并对不是三角形的分别说出理由，在这样判断的基础上对什么是三角形这一数学概念就能充分地理解和记忆。

2、教学中注重动手实践，合作交流

在整堂课的讲解中，倡导了动手实践，合作交流，自主探究的教学模式。还继承了讲练结合的教学方法。通过学生画三角形，学生观察三角形，归纳出三角形的概念。利用三根小棒摆三角形，引入三边关系，进而通过合作交流完成议一议，个人活动测量三边并从几个不同角度帮助学生抓住重点，突破难点。

3、教学中关注学困生学习时间把握不太好

教学过程中关注学困生学习，在学习认识三角形和动手探索三角形两边之和大于第三边的实践时用时较多，导致教学任

务没有完成。在今后的教学中，备课要更考虑的多一些，要细化教学目标。既要关注不同层次学生的学习，又要考虑教学目标的落实。

锐角三角函数第一课时教学反思篇三

课前我把全班三十五人分为七个组，每个组指派正副组长两名。上课伊始，我让学生先自学课本，我不给任何指导意见，这样做基于不干扰学生探究知识的思路。

十分钟后，小组自学活动结束，每组汇报探究的成果，孩子们零零碎碎地把本节课所要学的知识一个个抖落出来。课前我也将这些知识点作了一个预设，罗列了如下：等腰三角形、腰、底、底角、顶角、等边三角形……接着我引导学生对这些概念结合图形进行深入了解，最终学完了本节课，学生饶有兴趣地学习了一节课。

课后我反思了这节课，颇有收获：

一、每个学生都有自学能力

我以为学生没办法自学，很茫然，其实不然，他们在自学课本时，有自己的认识、收获和想法，尽管有点不够准确或不完善的想法，但相比较往日习惯等待灌输的做法的确有些触动。学生能够揭示本课的知识点，可能基于他们语文学习的课前预习，尽管能力不强，但值得肯定的。

二、每个学生都能发表自己的'想法

往日的课堂，我抛出的问题无人问津的情况经常有，而今天围绕学生挖掘的知识点展开提问或让学生相互提问，学生很乐意说自己的想法，没有拘束，真切地感受到学生的课堂学生做主。当然这节课中我也意识到一个好的和一个不好的人素养，当一个孩子发言胆怯时，同伴的掌声鼓励了他们的

勇气，说得不好的地方，请本组同伴帮忙，让学生切实感受小组合作的力量；当一个孩子发言错误时，总会引来其他孩子一些不怀好意的笑声，我及时制止并教育学生要懂得尊重别人、倾听别人的意见，谁没有犯错的时候，讽刺的笑声应该从课堂中消失。

三、每个学生都想发表自己的想法

学生在学习的过程中卡壳时，启发后还有困难，只能由老师揭示答案。一些学生情不自禁地说：“我也是这样想的。”我笑着说：“机不可失，时不再来，给你机会时为什么不讲？下次要大胆发表你的意见，哪怕就是错的，至少你思考了。”孩子们调皮地说：“我怕说错。”他们道出了自己的想法，也是我在以往教学中做得不够的地方。孩子们需要鼓励和赏识，才乐意说出自己的想法。

锐角三角函数第一课时教学反思篇四

本节课是北师大版教材数学七年级下册第五章《三角形》的第七节，内容紧接学习三角形全等的条件及作三角形后教材安排的一课时内容。本节课的目的是探索和掌握直角三角形全等的条件，突破重点的方法就是让学生动手实验，合作交流，在活动中去领会、感悟。学好本节课的知识对学生更好地认识三角形，发展学生的空间观念和解决实际问题的能力有很大的帮助。

本节课我以引导学生发现、探索、研究为主线，激发学生参与到教学活动、并能将知识应用到实际问题中。通过码头集装箱的问题，引出新旧知识的冲突，自然地过渡到探索直角三角形全等的条件上来。通过剪纸探究活动一步步展开，展示了知识的生成过程。同时在这个过程中让学生经历了观察、实验、推理、交流等活动，渗透了由一般到特殊的数学思想方法。通过实际问题的应用，让学生在“做”的过程中，借助已有的知识和方法主动探索新知识，为改进数学学习方

式，突出自主、合作、探究式学习提供了必要的保证。通过本节课的教学，我有以下收获：

1. 创造性地使用教材。本节课我在教学中对教材进行了重组，改变了教材中设置的情境，换成学生更感兴趣的情境，利用新旧知识的冲突激发学生思考和探究。在例题的选择上，精选密切联系生活实际的问题作为课堂练习。在例题的编排上，难度呈螺旋式上升，照顾到不同层次的学生，同时让学生体会数学在生活中的魅力，体现出教师是“用教材”，而不是简单地“教教材”。

2. 注重学生在学习过程中的自主体验。教学过程中我给学生留出了充分的活动时间和想像空间，鼓励每位学生动手、动口、动脑，积极参与到活动和实践中来。教学中将操作实验、自主探索、合作交流、积极思考等学习方式贯穿数学学习的始终，体现了新课程倡导的自主、合作、探究的学习方式。

3. 落实了学生的主体地位，实现了教师角色的转变。本节课我自始至终和学生一起共同探索，通过引导学生去主动探索和发现，使学生真正成为学习的主人，在积极参与的过程中感受探索的乐趣，使不同的学生得到不同的发展，满足了学生的求知、参与成功、交流和自尊的需要。教学过程的开放，为学生积极参与教学过程，充分发挥聪明智慧提供了很大的空间，大大激活了学生的思维，培养了学生的创新精神和实践能力，达到了教师既是学生学习活动的组织者，又是学生学习活动的参与者的目的。

这节课的不足之处有：

- 1、每个环节的时间较为紧张，有些题目的处理上不够精细。
- 2、对于学生的表现评价较为单一，没有起到激励学生的作用。
- 3、对与基础的落实较少，今后还需再巩固。

锐角三角函数第一课时教学反思篇五

本节课的教学设计有两大鲜明特色：一是重视组织和开发课程资源，关注和利用学生身边熟悉的材料，如集装箱、滑梯等，以学生已有的生活经验和感受为出发点，由课内延伸到课外，由学校走向社会，让学生切实感受到生活中处处有数学。二是注重学生在学习过程中的自主体验。教学过程中教师给学生留出了充分的活动时间和想像空间，鼓励每位学生动手、动口、动脑，积极参与到活动和实践中来。教学中将操作实验、自主探索、大胆猜测、合作交流、积极思考等学习方式贯穿数学学习的始终，促进学生形成主动学习的愿望和积极参与的意识，最终使教学的过程成了师生激情与智慧共生的过程。

在本节课的整个活动过程中，突出了标准的基本理念。从内容方面看，情境内容、议练内容都很贴近学生生活，问题串的难易程度合理，体现了基础性、普及性和实用性。从形式方面看，有学生的观察感受、有学生的独立思考，有生生的合作交流，有师生的合作小结，体现了普及性、平等性、合作性。从环节方面看，分层次的变式训练强化了知识及其应用的多样性，遵循了学生认知的自然规律，同时也把问题上升到多角度分析、灵活处理、恰当选择的数学思维高度，从而体现了数学课程的发展性。

锐角三角函数第一课时教学反思篇六

《探索直角三角形全等的条件》是第五章的重点，这节课我首先让学生回顾判定三角形全等的条件，在此基础上通过一个测量舞台背景的实际问题自然地过渡到探索直角三角形全等的条件上来，此处设置疑问引起了学生们的思考和讨论，随着探究活动的一步展开，出现了在直角三角形中有两边和其中一边的对角对应相等的两个三角形全等，这和学生们已学的知识产生了矛盾，激发了学生的兴趣和探究欲望，在强烈的求知欲望的驱动下同学们主动探索新知。在探索新知

时我按照教材采取了画图的方法，但我没有先给出图形的作法或是直接演示画图过程，因为前面已经学习了画三角形的知识，我认为教师不只是教会学生知识，而且要教会学生会用知识，让学生自己独立思考画图，这既锻炼了学生的能力，还摆脱了他们的依赖性，使他们将所学知识学以致用。学生们经历画图、观察、比较、推理、交流的过程，逐步探索出最后的结论。在这个过程中，学生不仅得到了两个直角三角形全等的条件，同时体会到了由一般到特殊的数学思想方法，积累了数学活动经验，锻炼了他们动手操作、合作交流、推理概括的能力。这一节课改变了以往的数学教学方式，学生们借助已有的知识和方法主动探索新知识，在探索新知过程中教师走入学生之中，帮助有困难的同学解决问题，师生互动，这样做既尊重了学生的主体地位又发挥了教师的引导作用，突出自主学习、合作交流、探究式学习的特点，符合新课程改革的要求。

本节课教学中练习题的安排，先是基础知识快问快答，再是随堂练习，最后是议一议，练习题由易到难，分层次的变式训练强化了知识及其应用的多样性，遵循了学生思维发展的自然规律，逐步提高学生解决问题的能力，从而体现了数学课程的发展性。在习题中设置了旗杆、滑梯的倾斜角的问题，目的在于生动展现三角形全等在实际生活中的广泛应用，将数学知识的学习和应用紧密结合起来，这样既增强学生对数学的兴趣，也体会了数学与现实的密切联系，让学生切实感受到生活中处处有数学。

在这节课中本人的不足之处是每个环节的教学时间把握不够好，导致课堂超时2分钟，练习题相对较少，为了让学生更好地掌握本节课知识我应该加强课后练习和辅导。在处理习题时由于黑板板块小的原因取消了学生板书和讲解的活动安排，只着重锻炼了学生的语言表达能力，而事实上学生在证明过程中存在书写格式的问题，我应该在平时的教学中指正学生存在的问题，针对学生的薄弱之处加强练习。教师应该尊重学生的个体差异，教师在教学中容易忽略一些表现不活跃和

落后的学生，对他们提问的次数相对少些，本人在教学中有时也让那些“活跃份子”吸引眼球，但是我清醒地知道这个课堂是每一位同学的课堂，所以我应该在学生讨论和练习之前留给学生充分的独立思考时间，不要让那些思维快、爱发言的同学掩盖他们的疑问或代替了他们的发言，在小组合作和全班交流中给不同层次的学生留有一个平台，互相学习，取长补短，使知识的学习和吸收更具有实效性。

锐角三角函数第一课时教学反思篇七

画三角形指定底边上的高，其知识基础是四上“过直线外一点，画已知直线的垂线”，学生掌握的都不错，因此课前，我估计学生对于画锐角三角形指定底边上的高应该问题不大，第七册。于是，先让学生自己尝试画，再示范画高，告诉学生，在三角形内，这条垂直线段就是三角形指定底边上的高，画的时候，用虚线，标上直角标记。

练习时，对于教材中做一做1中的题目，学生也能应付自如，基本没有错误，然而，在做“补充习题”和“练习与测试”时，错误就多了，尤其是底边在上面或斜着的，错的学生更多，而且错误类型也很多，有的没有从对应顶点出发，有的没有画指定对边的高，更多的是没有垂直却还好好地画着直角标记，气人！还想着把知识点拓展一下，画出任意三角形的三条高，看来，难！！找来几个画错的'学生，让他当面订正，却发现学生手拿着三角尺不停的转动，就是不知道怎么摆，“画哪条底边上的高？”学生很快的指了一下，教学反思《第七册》。“那就画啊，把三角尺的一条边靠在指定底边上，从对应顶点开始，沿另一条直角边画。”学生转动着三角尺，紧张的摆弄着，还是不对，不是找错对应顶角，就是没有和指定底边垂直。“应该和这条底边垂直！”我禁不住提高了声音，抓起手边的直尺指向指定底边，还是不行，没办法，我一边帮他把直尺放到指定底边上，一边让他把三角尺的直角边靠上来，就这样，一摆，一移，一画，一条漂亮的“高”画成了。“再画这条边上的高。”我一边把尺塞到孩

子手里，一边教他，“直尺放到指定底边上，再把三角尺的直角边靠上来，移动到对应顶点后画。”很快的，一条高又画好了。

原来如此，学生看到了指定“底边”，却没有真正感受到，而只有把直尺放到了指定底边上，直尺与三角尺直角边真正的“亲密接触”了，学生才真正的感受到了。

看来，对于孩子来说，看到了，不等于就感受到了，作为教师，备课时，应该更多的从学生的角度思考，而不是想当然的以成人的思维来思考问题。

锐角三角函数第一课时教学反思篇八

第一，教学目标定位准确恰当。结合课程标准，在对教材深入钻研的基础上，围绕知识与技能、过程与方法、情感态度价值观，制定了以“会运用勾股定理，直角三角形的两个锐角互余及锐角三角函数解直角三角形”作为本节课的核心目标，同时让学生“通过学习解直角三角形的应用，认识到数与形相结合的意义和作用，体验到学好知识，能应用于社会实践，通过选择算式进行简便计算，从而体会探索、发现科学的奥秘和意义；渗透数形结合的数学思想，培养学生良好的学习习惯。”

第二，本节课的设计，力求体现新课程理念。给学生自主探索的时间，给学生宽松和谐的氛围，让学生学得更主动、更轻松，力求在探索知识的过程中，培养探索能力、创新精神、合作精神，激发学生学习数学的积极性、主动性。

第三，教师应该是课堂教学的组织者、引导者、合作者、服务者。在学生选择解直角三角形的诸多方法的过程中，并没有过多地干预学生的思维，而是通过问题引导学生自己想办法解决问题，指导学生比较各种方法中选择了一种最好解法进行板演。

通过本节课的教学实践，发现一些需要反思和改进的地方。比如，在探讨解直角三角形的依据时，处理不当过于仓促，应该让学生从理论上理解其中的原理；再如，在探索解直角三角形需要具备的条件时，预设问题过于简单化，忽视了知识生成过程，如果放手让学生自己去想，可能效果更好；又如，课堂总结时，总是忽视了学生在没有体验与感受，直接把现成的小结讲给学生听，真是拔苗助长的做法。在今后的教学中，要关注学生知识再发现和生成过程。

总而言之，本节课体现新课标的教学理念，对新课标下的新课堂的丰富内涵进行积极的探索与有益的尝试。把数学课都上成数学活动课，是学生讨论交流的平台，同时注意渗透德育，是学生发现创造展示自我的舞台！

锐角三角函数第一课时教学反思篇九

本章内容从梯子的倾斜程度说起，引出第一个三角函数——正切。因为相比之下，正切是生活当中用得最多的三角函数概念，如刻画物体的倾斜程度、山的坡度等。正弦和余弦的概念，是在正切的基础上、利用直角三角形、通过学生的说理得到的。

接着，又从学生熟悉的三角板引入特殊角 30° 、 45° 、 60° 角的三角函数值的问题。

对于一般包括锐角三角函数值的计算问题，需要借助计算器。教科书仔细地介绍了如何从角得值、从值得角的方法，并且提供了相应的训练和解决问题的机会。

利用锐角三角函数解决实际问题，也是本章重要的内容之一。除“船有触礁的危险吗？”“测量物体的高度”两节外，很多实际应用问题穿插于各节内容之中。

直角三角形中边角之间的关系，是现实世界中应用最广泛的

关系之一，锐角三角函数在解决现实问题中有着重要的作用，如在测量、建筑、工程技术和物理学中，人们常常遇到距离、高度、角度的计算问题，一般说来，这些实际问题的数量关系往往归结为直角三角形中边和角的关系问题。

研究图形之中各个元素之间的关系，如边和角之间的关系，把这种关系用数量的形式表示出来，即进行量化，是分析问题和解决问题过程中常用的方法，是数学中重要的思想方法。通过这一章内容的学习，学生将进一步感受数形结合的思想、体会数形结合的方法。

通过直角三角形中边角之间关系的学习，学生将进一步体会数学知识之间的联系，如比和比例、图形的相似、推理证明等。直角三角形中边角之间关系的学习，也将为一般性地学习三角函数的知识及进一步学习其它数学知识奠定基础。