

最新我的百草园教学反思(优质8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

物体的形态教学反思篇一

本节课是小学低年级学生是第一次接触几何教学。在教学《认识物体》一课时，课前，我让学生参照教科书上所列举的物体在家里搜集生活中物体，我让学生四人为一组，把搜集来的物体摆在一起进行观察，这些物体都是学生在实际生活中经常看到的和用到的，比如药盒、火柴盒、茶叶筒、铅笔、吸管、魔方等，然后让孩子们根据形状相同的分为一类，孩子们分的非常好，大部分都分出了正方体、长方体、圆柱、球这样四类。这样组织教学可以使学生认识到数学来源于生活，生活中处处有数学，提高了学生的学习兴趣，从小培养学生从生活中发现数学问题的意识和习惯。

上课时，我通过让学生看一看，并把形状相同的放在一起，同学们通过分类后的各类实物，能够感知每种物体的特征，然后把自己带来的物体与相应的几何图形找到朋友。学生通过学习，认识了这些物体，并能准确的判断。经过教学实践，我发现学生是很有探索欲望的，在感知圆柱体时，有学生提出：“为什么圆柱竖着放不会滚，只有倒下来才回滚”的问题时，许多学生争着发表了自己的看法：有的说，因为它的上面是平的，就能站在桌子上，旁边是弯的，所以能滚动；有的说，平平的面挨着一起只能推动，不能滚……将平面和曲面区分得清清楚楚。

紧接着我让学生摸一摸，通过摸一摸我让学生说出了每种物

体的特征。然后我又让孩子们在小组中闭上眼睛摸出各种类型的物体，或者是闭上眼睛通过摸一摸说出它是哪种物体。最后我又让孩子们玩一玩，小组里可以摆一摆、搭一搭，滚一滚。通过本节课，我为学生提供了充分的观察、操作、讨论的机会，通过让学生看一看，摸一摸、想一想、说一说，等活动，使学生的多种感官协调活动起来，让学生在动手、动眼、动嘴、动耳的活动中自然而然地学习和运用数学知识，还使学生在玩中进一步巩固了各种物体的特点，效果不错。

本节课也有一些难点，认识物体这节课对于低年级学生来说确实是比较难于理解和掌握的。因为圆柱体有粗细长短之分，学生往往会把它分成不同类型，长方体与正方体又有许多类似，学生又会把它们归为一类。所以仍需在以后的教学中继续加强巩固认识。

热烈的讨论，大胆的探索使我认识到：要想让学生获得感知，就必须给学生创设可探索的时间和空间，放手让他们去探索，在探索中获取对数学的认识，使他们体验成功的喜悦，也使我们的数学课堂有意外的收获。

物体的形态教学反思篇二

《数学课程标准》倡导自主探索、合作交流、实践创新的数学学习方式，强调从学生的生活经验和已有的知识背景出发，为学生提供充分的从事数学活动和交流的机会，促使他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能、数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验。

《观察物体》的教学，我让学生经历观察的过程，体验到：从不同位置观察物体，看到的形状是不同的，能正确辨认从正面、侧面、后面观察到的简单物体的形状。培养学生动手操作、观察能力，初步建立空间观念。同时通过学生的活动，激发学习兴趣，培养合作意识、创新意识。教学时我跳出了课件和课堂的局限，决定把学生带到教学楼前去观察我校的

大型雕塑：走进新时代。我把学生分成四组，分四个不同的方向让学生观察，并把自己观察到的形状讲给大家听，这样就产生了分歧。同组的同学同意他的看法，但其他组的同学不同意，为什么呢？然后我让其他三组到他们那组去看，同学们自己认识到，观察的位置不同，看到的形状也不同。再让他们前后交换、左右交换，体会会有什么不同。通过实物观察，学生自己发现了从不同位置观察物体，看到的形状是不同的。并积累了辨认从正面、侧面、后面观察到的简单物体的形状的经验。

本节课主要采取小组合作的形式进行教学。通过学生合作探究、相互交流，充分发挥学生的主体作用，调动学生学习的积极性。把数学课带到教学楼前去学，学生感到新奇有趣，调动了学生学习的兴趣和求知欲望。让学生在质疑中，让学生初步感知到站在不同的位置，看到的物体形状是不同的。然后通过小组合作交流，站在不同角度观察物体，让学生进一步体验到，站在不同的位置看物体的形状不同。通过本课教学，再一次给了学生与伙伴合作、交流的机会，培养了学生学会合作、交流思维的能力。

帮助学生建立空间观念。几何知识的教学重要的是建立空间观念。由实物抽象出实物图形，是帮助学生建立空间观念的一种有效途径。教学时教师先出示实物纸箱，让学生亲自走到不同的位置看一看它的形状，感知到站在不同位置，所看到的物体的形状是不同的，从认识物体的前面、后面和侧面。在此基础上教师出示抽象的实物图形（长方体和正方体），让学生进一步认识物体的正面、上面和侧面，并能从这三个面观察到物体的不同的形状，从而帮助学生形成表象，初步建立空间观念。

不过，本节课也有一些值得我思考的地方：学生对于面的概念不是十分清楚，不知道这几个面的具体含义，我由于课前对学生的知识基础没有正确的预设，对这方面没有给学生一个明确的说明，使学生在表达时出现了错误。

物体的形态教学反思篇三

我执教的《观察物体》一课，在“全区第八届中小学信息技术与学科教学整合观摩活动周”中获得一等奖。研究此课的过程，也正是我逐步加深对信息技术在数学教学中有效应用研究的过程。反思此课成功的原因，我想主要是充分应用信息技术的优势，改变了传统教学的局限性，有效提高数学课堂教学效率。

我所教学的《观察物体》是北师大版实验教材在四年级下册“空间与图形”领域设计的一个单元内容。在本课学习之前，学生通过一、二、三年级对系列内容的学习已经具备了一定的观察经验。本课教学内容就是要求学生通过透视二维的画面解决三维空间的问题，这是对学生空间观念的进一步培养。本课教材内容都是利用照片或画面这样的二维平面来反映现实的三维世界，且照片（画面）的取材对我们学生来说都较为陌生。这就使学生难以调动已有的生活经验，展开空间想象，进行合情推理；难以准确判断出拍摄点和照片的对应关系。一般传统教学的策略是：用一些物品，设置虚拟的现实情境，让学生进行观察和体验。但模型与现实物体之间是存在一定差异的，所以必定会引起观察的误差。加上我们实行的大班教学制，实际也无法满足每个人的体验需要。

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”大家一定记得这首古诗，描写的就是庐山在不同位置观察到的美景。本课的教学就是从这首诗描绘的情境出发，引导学生到虚拟网上搜索、浏览“庐山美景”，让学生在美景、佳名的欣赏中真实感受到，因为我们观察位置不同所以看到了如此不同的美景，这便自然引出了“不同位置观察物体”的研究主题。在此通过网络这一信息技术平台，方便快捷的将教师需要的信息、情境，直观、形象的呈现出来，而且这样的创设过程能让学生主动参与，所以能有效激发学生的学习兴趣、学习需求，激发学生自主的学习热情。

传统教学在突破教学重、难点时所采用的策略存在着耗时多，误码率差大的弊端。为此教师应用了多媒体技术中的视频录像取代传统的模型，让学生进行观察、体验。在教学第1个例题“生日礼物”时，教师将课本上静态的图片换成了真实小狗的演示录像，引导学生边观看，边思考“小狗在每个位置看到的生日礼物是什么样的？”因为有了动态的录像，学生很容易就认清小狗的观察位置与观察对象的关系，进而展开空间想象，很快做出准确判断。教学第2个主题“天安门广场”时，教师用真实的校园照片取代原教材中的天安门广场照片，这样更好调动起学生的观察兴趣和生活经验，进行空间想象和推理。对缺乏判断经验的学生，每张小图片旁的“帮助”又以录像方式，记录下不同位置的拍照过程，可以让学生真实体验到位置变化带来的建筑物形状变化，这就更好给学生提供了进行空间想象的直观经验，丰富了表象，促进了学生空间想象能力地发展，为学生展开合情推理提供了有力依据。在巩固提高环节中，为了帮助学生解决“观察静态图判断图片拍摄前后顺序”这一难题，教师特别利用我们柳州市的本地资源，增加了一组看柳江河游览录像，判断照片拍摄前后顺序的题目。这正是让一些缺乏游览体验的学生，也能在有限时间里真实感受到游览中所见景物的相对位置发生的连续变化情况。为判断连续图片的前后顺序提供了必要的直观经验。信息技术在这些教学重要环节中地整合运用，将观察情境大量、真实地呈现在每个学生面前，使观察材料更具有活动性，可视性和空间立体感，有效培养了学生空间想像力，突出了教学重点，突破了教学难点。

心理学研究表明学生是存在个体差异的，怎样使不同层次的学生，在学习统一知识内容时，都能得到有效发展呢？这是我们每一位教师都非常关注的问题。网络的出现，让我们欣喜地看到，计算机可以利用自己强大的处理数据能力，快速实现内容的切换和选择。我们把这一信息技术运用到数学教学上，不就能很好解决个别化学习的难题了吗？在《观察物体》这一课教学中，我就把整个教学内容放置到虚拟网上，学生运用已有网络操作技能，可以在教师的引导下进行学习，

也可以进行自学。在探索发现的讨论部分，我利用网上留言的形式，充分让学生发表自己的看法，对观察规律进行交流、讨论。在练习应用部分，充分利用网络强大的交互功能，将课本中单一且难度跨越大的两道练习题，结合本校、本市环境设计成一组有三个层次的题目，让学生自主选择练习。在练习中，教师可以通过网页链接的数据库，及时了解学生答题情况，对学生进行个别辅导。由此可见网络技术地应用，充分满足了学生学习多样化、区别化的需求，使学生更积极主动地参与学习过程，让教师也真正成为了学生学习的引导者、合作者。

按计划本段内容的教学是3个课时。而信息技术的运用，省去了课堂教学中繁锁、耗时的组织观察环节，将大量的观察情境，观察信息用计算机快速、清晰地呈现给每一位学生。让学生能将更多的时间集中到空间想象，推理判断中。在问题反馈时，教师着重引导学生运用数学语言表达出推理判断依据，培养学生数学素养。真正实现了教学内容的弹性化，学生发展空间的扩大化。让学生在1个课时里就达到了原来3个课时的学习目标。

总之，信息技术在本课教学中的运用，使学生能在一个宽松、愉快、有趣的学习环境中学习，学习内容更加贴进生活实际，让学生主动参与，积极探索，真正地落实了新课改的精神，取得了良好的教学效果。

物体的形态教学反思篇四

本课的内容是学习空间和图形知识的必要基础，帮助学生建立空间的概念，培养学生的能力，想象空间有不可忽视的作用。

成功：

数学教学应注意知识的形成过程是当前数学课程改革的的一个

重要思想。本课我准备了大量的小立方体作为工具，设计为猜测，思考，画画等活动，让学生在事件中发现问题，解决问题，从不同地点体验观察对象脸是不同的。第一次操作从观察四个小立方体组成的三维图形，给学生全时思考，引导他们从战斗到观察绘图，使学生深化对种类和视图之间的关系的理解。对于那些在学生有困难的人，让团队领导帮助打架，然后观察这是使各级学生能掌握，提高学生学习的信心，调动学习的热情，发挥重要作用角色。然后用四个小立方体打出三个不同的三维图形，使学生从前面，上面，侧面观察，体验对象的形状是不同的从同一个角度来看待形状可能不同，也可以相同。然后设立一系列培训学习，理解和掌握知识起到催化作用，特别是开放式设计，完全由学生自己完成，探索不同的摆动方法，为学生提供更大的思维空间，使学生的直觉思维能力和空间想象力更充分地行使。

不足：

由于学生的空间思维能力不同，导致观察角度，观察到的图形有偏差，使绘图出现错误的图形。

物体的形态教学反思篇五

“从不一样位置观察物体”是在直观认识了简单几何体和平面图形的基础上进行教学，它是“空间与图形”中新增加的一个资料。以前的几何教学，教材上主要是对形体的具体认识的设计，对学生的空间观念的培养没有必须的落实措施，教师在教学中的随意性较大，而此刻根据“空间与图形”这一领域的资料标准编排的“观察物体”，就为培养学生的空间观念供给了一个很好的载体。

从学生思维特点的角度看，在我们的环境中，除了看不见的空气，不定型的水之外，绝大部分东西都有形状，只是有的形状简单，有的形状复杂，所以，儿童在很小的时候就开始接触各种形状，置身于三维世界之中。他们具有较多的关于

形状的感知方面的早期经验，上小学后，随着儿童思维本事的提高，他们渐渐将这种感性经验发展为抽象的概念，渐渐获得了简单的几何形体的概念，这是一个体验、积累和升华的过程，是建立在对周围环境直接感知基础上，对空间与平面相互关系的理解和把握，也是一个包括观察、想像、比较、综合、分析，不断由低到高向前发展的认识客观事物的过程。

本节观察物体的课，资料接近于实际生活，在了解学生已掌握知识的基础上，能够让学生自我总结、交流观察物体的感受，并根据自我的想象利用丰富的图形构造生活实景。这样避免了教师一味地讲解，学生一味地记忆的教学方法。课堂气氛十分活跃，学生在简便的学习氛围中掌握了知识。

1、本节课主要采取小组合作的形式进行教学。经过学生合作探究、相互交流，充分发挥学生的主体作用，调动学生学习的进取性。

2、帮忙学生建立空间观念。几何知识的教学重要的是建立空间观念。由实物抽象出实物图形，是帮忙学生建立空间观念的一种有效途径。教学时先出示实物，让学生亲自走到不一样的位置看一看它的形状，感知到站在不一样位置，所看到的形状是不一样的，最多能看到物体的三个面，从面认识物体的上头、正面和侧面。在此基础上让学生进一步认识物体的正面、上头和侧面，并能从这三个面观察到物体的不一样的形状，从而帮忙学生构成表象，初步建立空间观念。

3、经过让学生观察、想象，发表自我的见解，并能说出从某个方位看到的物体的形状。认识物体的正面、侧面和上头是观察物体的前提。在这一节的教学过程中，我以“简单的活动，真实的感受，有效的学习”这一想法为指导，引导学生逐步认识正方体的正面、侧面和上头。由于学生坐在教室里的不一样位置，不能同时看到正方体的左面和右面，所以利用这一资源，巧妙设问，让学生在观察中产生疑惑，在疑惑中构成感受。学生学在其中，乐在其中，不仅仅认识了抽奖箱的

正面、侧面和上头，更身临其境地体会到观察的位置决定着观察的结果，为后面的学习创设了一个简便愉悦的氛围。可是因为教具不足，不由得就浪费了时间。