

2023年小班音乐歌唱活动教案 幼儿园小班音乐活动教案(优质7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小班音乐歌唱活动教案篇一

1、感受歌曲欢快的节奏，能大胆用动作、乐器表现歌曲内容，幼儿园小班音乐游戏教案《洗手绢》。

2、激发爱妈妈、爱劳动的情感，体验亲子活动的快乐。

手绢若干、音乐《洗手绢》、播放器、各种乐器。

一、播放《洗手绢》歌曲，请幼儿与妈妈合作表演各种动作进入活动室。

引导语：小朋友们，今天我们和妈妈一起做游戏，开心吗？

二、分组讨论，感受歌曲旋律。

分组讨论：平时妈妈在家里都做些什么事？

请幼儿边听歌曲边按节奏给妈妈捶捶背、揉揉肩。

三、引导妈妈教幼儿洗手绢。

请妈妈出示手绢，引导幼儿学习洗手绢的方法：脏的地方用力搓，不太脏的地方轻轻搓。

四、引导妈妈和幼儿为歌曲创作新动作并表演。

引导语：我们听到比较快、节奏感比较强的音乐时，还可以用什么不同的动作洗手绢呢？请妈妈和幼儿一起试试看。

五、引导幼儿和妈妈一起，边听音乐边尝试用乐器为音乐伴奏。

六、鼓励幼儿和妈妈一起跳舞，表现快乐的心情。

引导语：今天小朋友学会了洗手绢，你们高兴吗？谢谢亲爱的妈妈！让我们和妈妈跳个快乐的舞，一起抱一抱吧！

幼儿园小班音乐游戏教案《洗手绢》

歌曲《洗手绢》一首具有民间童谣风格的歌曲。曲调短小、流畅，并具有节奏性强、运用衬腔等劳动歌曲的特点。全曲使用素材节省，旋律易唱易记，轻松活泼，生动地表现了孩子们从小热爱劳动，“自己的事情自己做”的可爱形象。

表演《洗手绢》

教学基本要求

1. 歌曲《洗手绢》可采用听唱法教学。教师应注意歌曲范唱在歌曲教学中选择的时机。
2. 新课学习可从引导性谈话开始：“你在家是否帮助爸爸、妈妈干家务活？自己能干什么活？”还可以讲一个热爱劳动的小朋友的故事。总之，新课导言要引起学生的注意与兴趣。
3. 引导学生用心倾听范唱，体会其演唱的情绪，提示学生以喜悦的心情，明亮的声音演唱《洗手绢》“哎哟”要唱得俏，结束句要唱得干脆利落，轻松柔和。
4. 歌曲学会后，教师可引导学生编词演唱，让学生思考填哪个劳动的词适合演唱以提高学生编唱和表演的兴趣。

5. 创编动作表演时，可让学生分角色，并注意语气与动作。
6. 用木鱼和碰钟为歌曲伴奏，木鱼的节奏是，碰钟的节奏是合着歌曲轻轻地敲。

小班音乐歌唱活动教案篇二

活动目标：

- 1、加深对春天的认识，初步理解第一段歌词，学会跟唱。
- 2、学唱歌曲《春天》，能和同伴整齐歌唱。
- 3、萌发对春天喜爱的情感。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、喜欢参与游戏，体验。

重难点分析：

重点：学会用自然的声音演唱歌曲。

难点：能够用身体动作展现春天的美。

活动准备：

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

安全教育：教育幼儿演唱的时候，要用自然的声音去演唱，不要扯着喉咙喊，以免方法不正确，把嗓子唱坏。

活动过程：

- 2、幼儿坐到位后，请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小

动物；

3.、请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样？（幼儿自由回答）

部分：部分：

鼓励幼儿在春季要多外出，多运动，将自己看到的春天的美告诉大家，一起分享。

活动反思：

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

小班音乐歌唱活动教案篇三

随音乐用身体动作创造性地表现棉花糖的变化。

大胆地猜测故事情节，感知食物变化带来的乐趣。

重点：跟随音乐探索用身体动作创造性地表现棉花糖。

难点：自主表现棉花糖的变化。

认识棉花糖，了解棉花糖的制作过程，故事音乐《棉花糖》、轻音乐一首，语言cd故事《小佳的棉花糖》。

小佳的棉花糖

回忆关于棉花糖的经验。

小朋友，你吃过棉花糖吗？棉花糖是用什么做出来的？是什么味道的？

你见过会变的棉花糖吗？

聆听音乐故事，理解故事内容。

小佳在老爷爷那儿买了怎样的棉花糖？

棉花糖先变成了什么？像什么一样大？它变得越来越大，又像什么？

随风变形的棉花糖

猜测棉花糖在风的作用下产生的变化。

一阵风吹来了，棉花糖发生了奇妙的变化，它可能变成了什么？

棉花糖可能变成了好吃的东西、好玩的玩具、好看的动物……

尝试用身体动作表现棉花糖的变化。

如果你是小佳的棉花糖，你会变成什么呢？

听，风来了，棉花糖变咯！

奇妙有趣的棉花糖

跟随故事音乐表现棉花糖的变化。

小佳来买棉花糖咯，棉花糖宝宝们准备好吧！

棉花变成了篮球，变得像汽车一样大，变得比大楼还要高、还要大……

突然一阵风吹来，棉花糖开始摇摇晃晃了，哇，发生了奇妙的变化。

创造性地表现棉花糖的变化。

天空中的棉花糖变成了……

太阳出来了，小佳的棉花糖慢慢地融化了。

拓展故事，重复进行游戏。

我们再做一些不一样的棉花糖，和风姑娘做游戏吧！想一想，你想变成一个怎样的棉花糖？

活动延伸

1、将音乐及幼儿涂鸦的棉花糖图片投放到表演区，吸引幼儿根据图片进行自由想象，进行表演游戏。

2、在生活区投放棉花糖机，指导幼儿自己制作有趣的棉花糖。

小班音乐歌唱活动教案篇四

1感受音乐中的快和慢变化。

2培养参与音乐活动的乐趣。

1音乐《康康舞曲》《动物狂欢节——乌龟》节选。

2ppt《急匆匆小姐和慢吞吞先生》。

3幼儿操作材料：小乐器、图画纸、画笔、餐具、生活用品。

1教师用不同方式向幼儿问好(声音有高低、快慢)。

2小乐器问好。感受节奏的不同变化。

3互动问题：请你猜一猜小乐器在说什么？

关注点：幼儿是否能够发现节奏的不同变化。

1放ppt情景引入：生日会上，来了两位特别的客人——急匆匆小姐和慢吞吞先生。

2教师分别用快速和慢速的说话方式，请幼儿判断是急匆匆小姐还是慢吞吞先生。

3互动问题：请你猜一猜这是谁在说话？她(他)说话的速度是怎样的？

4请幼儿用快和慢的方式向急匆匆小姐和慢吞吞先生问好。

互动问题：小朋友们向他们问好的时候。分别应当用什么样的速度更适合他们呢？关注点：幼儿是否能够发现急匆匆小姐和慢吞吞先生的不同。

1欣赏乐曲，请幼儿判断哪一段是急匆匆小姐，哪一段是慢吞吞先生。

3再一次欣赏音乐。教师带领幼儿听辨并模仿急匆匆小姐和慢吞吞先生的各种动作。

关注点：幼儿的生活经验及模仿能力。

2引导幼儿分别模仿说出的小动物。

3幼儿听音乐辨别并模仿生日会上的动物客人。

关注点：幼儿的听辨能力及模仿能力。

选择自己喜欢的材料进行表现。关注点：幼儿对音乐快慢的感受。

1在活动区投放动作快和动作慢的小动物空白卡片。请幼儿听音乐填色。

2设计听辨反应游戏和选择其他乐曲，引导幼儿进一步感受不同音乐中快慢的变化。

小班音乐歌唱活动教案篇五

1. 通过观察图谱能理解记住歌词，学习用自然，好听的声音演唱歌曲，初步感受表现两段歌曲的情绪变化。

2. 感知歌曲中数量的递增递减，体验游戏化歌唱活动的乐趣。

3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

五只形态不同猴子的图片，森林背景的挂图等。

一、运用图谱进行范唱，引导幼儿欣赏，理解歌曲内容。

1. 教师边出示图谱边范唱，并通过提问引导幼儿理解记住歌词。

师：歌曲里唱了几只猴子？（五只）

师：猴子们在做什么？（爬到树上吃香蕉）

师：猴子是怎么怎么爬树的？（一只一只来的）

2. 结合图谱，再次引导幼儿欣赏歌曲，感知歌曲中5以内数量的递增递减。

师：树上的猴子又发生什么事情了？

师：猴子又是怎么掉下去的？（一只一只掉下去的）

二、引导幼儿感受，理解两段歌曲的情绪变化

师：第一段小猴子要爬到树上吃香甜的香蕉了，它的心情怎么样？

我们可以用什么样的歌声来演唱呢？（欢快，跳跃）

师：第二段小猴子从树上摔了下来，好疼啊，他的心情又是怎样呢？我们应该用什么样的歌声来演唱呢？（悲伤，低沉，缓慢）

三、引导幼儿用自然，好听的声音学唱歌曲？

1. 教师示范边做手指游戏。边演唱歌曲。

2. 运用“手指变魔术”的游戏，引导幼儿完整演唱，体验歌唱活动的乐趣，进一步学唱歌曲。

四、幼儿扮演猴子，边唱边表演、自然结束

小班音乐歌唱活动教案篇六

- 1、乐意参加音乐活动，能根据歌词内容做相应的动作。
- 2、在学唱歌曲的基础上，引发幼儿仿编歌词的愿望。
- 3、激发幼儿尝试用小手做游戏的兴趣。

一、导入活动：

“昨天小朋友和自己的小手做了朋友，你的小手在哪里呀？请你的小手来跳个舞吧。”（教师放录音，带领幼儿用小手跳舞。）

二、进行部分：

1、“我们的手宝宝朋友会帮助我们做些什么呢？”（幼儿自由回答）

2、“今天，我的手朋友还会和我做游戏呢，瞧，老师的手朋友在做什么？”（教师一边念歌词前半段一边做动作）

提问：“老师的手朋友爬到哪里去了？”（头顶上）“我们再来看一看，手朋友又爬到哪里去了？”（教师一边念歌词的后半段一边做动作）

3、“我们一起来学学小手做的游戏。”教师带领幼儿边念歌词边做小手“爬”的动作。

4、“今天，我的手朋友还会一边唱歌一边做游戏呢。我们一起来听听小手‘爬’的歌。”教师范唱歌曲。

5、教师带领幼儿一边唱歌一边做动作。

6、鼓励幼儿在不同节奏的音乐伴奏下和老师一起演唱歌曲。

7、仿编歌曲。“小手除了可以爬到头顶上小脚上还能爬到我们身体的哪些地方呀？”（鼓励幼儿大胆表达自己的想法）

8、“小手除了可以在我们身体上爬还能在哪些地方爬呀？”（让幼儿唱自己仿编的歌词并做出相应的动作）

“今天手宝宝和我们做了好玩的游戏，回家以后和你们的爸爸妈妈也来做这个好玩的游戏，好吗？”

小班音乐歌唱活动教案篇七

1、能两两结伴进行歌表演，模仿袋鼠跳时动作较合拍。

2、尝试创编表现“相亲相爱”的动作。

3、愿意与不同幼儿结伴游戏。

1、幼儿在集体活动中学唱过歌曲《袋鼠妈妈》。

2、教师在钢琴伴奏下演唱歌曲，录制成音频资料，并配上提示语，保存于u盘中。

音乐开始前的提示语：

教师1：我是袋鼠宝宝。

教师2：我是袋鼠妈妈。

合：让我们一起跟着音乐唱唱、跳跳，相亲相爱！

幼儿根据提示语，两两结伴分别扮演袋鼠妈妈和袋鼠宝宝，一前一后面向同方向站立，“妈妈”双手扶住“宝宝”的肩

膀，共同跟随歌曲录音边唱边有节奏地跳，最后一句做一个表现“相亲相爱”的动作，如互相拥抱、互相依偎等。一遍演唱结束后，幼儿交换角色再次演唱。

- 1、个别幼儿可能会出现只挑选固定同伴的情况，教师要鼓励其向快速完成两两结伴的幼儿学习。
- 2、如果幼儿在选择角色时发生矛盾，教师可引导幼儿知道在接下来的环节中可以互相交换角色。
- 3、若发现有的幼儿合乐性较差，可鼓励其先扮演袋鼠妈妈，邀请合乐性较好的幼儿扮演袋鼠宝宝，合乐性较差的幼儿双手搭在合乐性较好的幼儿肩上时，可以在其带动下加强对旋律和节奏的感受力。
- 4、及时表扬能创编出不同的“相亲相爱”动作的幼儿。