

# 2023年幼儿园园长园本课题名称 幼儿园 小课题开题报告系列(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 幼儿园园长园本课题名称篇一

学科：艺术

课题名称：幼儿美术教学活动实施方法的研究

负责人：吴琳

所在备课组：中班年级组

### 课题研究的背景和意义、课题名称的解读

美术活动对促进幼儿全面发展具有重要意义，对培养幼儿的审美情趣起着不可低估的作用，是人的基本素质教育中的一种。绘画活动能给幼儿带来快乐，是发展智力和培养性情的有效方式之一，它能扩大幼儿视野，增进幼儿的知识，丰富幼儿认知的经验。幼儿在美术活动中，锻炼了手脑协调能力和操作能力，在获得绘画技能的同时，陶冶了艺术情操。幼儿美术教育的关键在于教师能否遵循幼儿年龄特征和身心发展规律，研究幼儿在美术活动中的各种心理现象及其变化，运用科学的教育方法，给予恰当的指导和帮助。

孩子们的艺术发展到底应该是一个什么样的标准，我们要怎样做才能更好的更大空间的发展孩子的美术表现力，我们要仅仅交给孩子如何完成一幅美术作品还是更重要的教会孩子用艺术的眼光去发现生活中的美，这也就是我们常说的授

之与鱼还是授之与渔。我们如何更好在短短几十分钟内地向美术课要质量，从而培养孩子的绘画表现力和审美情趣。幼儿园阶段，美术教学内容特别强调孩子的艺术表现能力，从不同年龄阶段来说，孩子在美术作品的表达上是我们老师特别应该关注的。给孩子一个想画、敢画、愿意画、并能进行比较欣赏的氛围也是我所探索的领域。美术教学要强调孩子的观察能力、艺术表现能力。美术教育更是一门自然学科，我们要为孩子营造感受美的氛围，从而让他们大胆的表达自己所感受的生活之美。

- 1、通过美术活动的发展幼儿的艺术表现力和审美情趣，让幼儿想画，敢画，愿意画。
- 2、在绘画活动中，通过课堂上的引导，观察，模仿，操作，让孩子大胆表述自己的想法，从而大胆的表达自己所见所想。
- 3、根据幼儿的年龄特点及已有的经验，设计符合各年龄阶段幼儿发展的教学活动。
- 4、探索美术绘画活动的组织方式和教学指导策略，完善幼儿的美术教学。

本课题根据不同阶段幼儿的特点，探讨创造型美术教学活动的艺术环境营造、美术材料提供、作品表现内容、个性表现方式、多元组织形式、有效指导方式和作品展览赏析来开展的。

## 1、前期阶段

主要是掌握幼儿在各年龄段美术发展的特点以及各年龄段幼儿是否达到相应的标准，了解幼儿对于美术发展的认识。

## 2、具体研究阶段

主要是根据幼儿现有的知识点，根据幼儿在该年龄段的特点进行有目的的活动设计以及有准备的教学，并在每次活动开展过程中进行记录。

### 3、总结阶段

主要是采取经验总结法，总结各阶段研究的进度，进行改进，同时撰写阶段性的总结报告。

#### （一）第一阶段：准备阶段[20xx]7-20xx]9]

1. 重点了解幼儿在各年龄段发展的特点，以及幼儿对美术发展的认知情况。

2. 查找相关资料，进行学习，搜集幼儿喜欢的美术作品。

3. 各班在绘画方面确定一个班级进行美术教育的途径、方法和手段的尝试性研究。总结出有关前期调查报告、经验论文以及教学案例。

1. 在开展美术活动的过程中，选择幼儿喜欢的方式进行导入，并能跟幼儿一起进行情境的创设，在整个过程中教师可以把幼儿设想的情境进行简笔画，培养幼儿兴趣，让游戏贯穿于教学始终。

2. 结合其它学科的教学，让绘画活动不在单一。

3. 撰写专题小结、教学案例、论文。

#### （三）第三阶段：整理阶段[20xx.3-20xx.7)

整理相关资料、照片、教案、撰写研究报告。

课题成果的预期和呈现

1. 教学活动实践的成果照片。
2. 教学方法、反思、论文。
3. 教学活动设计。
4. 课题研究报告

## 幼儿园园长园本课题名称篇二

学科:艺术

课题名称:幼儿美术教学活动实施方法的研究

负责人:吴琳

所在备课组: 中班年级组

课题研究的背景和意义、课题名称的解读

美术活动对促进幼儿全面发展具有重要意义，对培养幼儿的审美情趣起着不可低估的作用，是人的基本素质教育中的一种。绘画活动能给幼儿带来快乐，是发展智力和培养性情的有效方式之一，它能扩大幼儿视野，增进幼儿的知识，丰富幼儿认知的经验。幼儿在美术活动中，锻炼了手脑协调能力和操作能力，在获得绘画技能的同时，陶冶了艺术情操。幼儿美术教育的关键在于教师能否遵循幼儿年龄特征和身心发展规律，研究幼儿在美术活动中的各种心理现象及其变化，运用科学的教育〔 〕方法，给予恰当的指导和帮助。

孩子们的。艺术发展到底应该是一个什么样的标准，我们要怎样做才能更好的更大空间的发展孩子的美术表现力，我们是要仅仅交给孩子如何完成一幅美术作品还是更重要的教会孩子用艺术的眼光去发现生活中的美，这也就是我们常说的

授之与鱼还是授之与渔。我们如何更好在短短几十分钟内地向美术课要质量，从而培养孩子的绘画表现力和审美情趣。幼儿园阶段，美术教学内容特别强调孩子的艺术表现能力，从不同年龄阶段来说，孩子在美术作品的表达上是我们老师特别应该关注的。给孩子一个想画、敢画、愿意画、并能进行比较欣赏的氛围也是我所探索的领域。美术教学要强调孩子的观察能力、艺术表现能力。美术教育更是一门自然学科，我们要为孩子营造感受美的氛围，从而让他们大胆的表达自己所感受的生活之美。

## 一、研究内容

- 1、通过美术活动的发展幼儿的艺术表现力和审美情趣，让幼儿想画，敢画，愿意画。
- 2、在绘画活动中，通过课堂上的引导，观察，模仿，操作，让孩子大胆表述自己的想法，从而大胆的表达自己所见所想。
- 3、根据幼儿的年龄特点及已有的经验，设计符合各年龄阶段幼儿发展的教学活动。
- 4、探索美术绘画活动的组织方式和教学指导策略，完善幼儿的美术教学。

## 二、课题研究的方法

本课题根据不同阶段幼儿的特点，探讨创造型美术教学活动的艺术环境营造、美术材料提供、作品表现内容、个性表现方式、多元组织形式、有效指导方式和作品展览赏析来开展的。

### 1、前期阶段

主要是掌握幼儿在各年龄段美术发展的特点以及各年龄段幼

儿是否达到相应的标准，了解幼儿对于美术发展的认识。

## 2、具体研究阶段

主要是根据幼儿现有的知识点，根据幼儿在该年龄段的特点进行有目的的活动设计以及有准备的教学，并在每次活动开展过程中进行记录。

## 3、总结阶段

主要是采取经验总结法，总结各阶段研究的进度，进行改进，同时撰写阶段性的总结报告。

### （一）第一阶段：准备阶段[20xx]7-20xx]9]

1、重点了解幼儿在各年龄段发展的特点，以及幼儿对美术发展的认知情况。

2、查找相关资料，进行学习，搜集幼儿喜欢的美术作品。

3、各班在绘画方面确定一个班级进行美术教育的途径、方法和手段的尝试性研究。总结出有关前期调查报告、经验论文以及教学案例。

1、在开展美术活动的过程中，选择幼儿喜欢的方式进行导入，并能跟幼儿一起进行情境的创设，在整个过程中教师可以把幼儿设想的情境进行简笔画，培养幼儿兴趣，让游戏贯穿于教学始终。

2、结合其它学科的教学，让绘画活动不在单一。

3、撰写专题小结、教学案例、论文。

### （三）第三阶段：整理阶段[20xx.3-20xx.7]

整理相关资料、照片、教案、撰写研究报告。

课题成果的预期和呈现

1、教学活动实践的成果照片。

2、教学方法、反思、论文。

3、教学活动设计。

4、课题研究报告

### 幼儿园园长园本课题名称篇三

人的教育是一项系统的教育过程，这里包含着家庭教育、社会教育、集体教育，三者相互关联且有机地结合在一起，相互影响、相互制约、相互作用，这项教育工程离开哪一项都不可能，但在这项工程之中，家庭教育是一切教育的基础。纲要中指出：“家庭是幼儿园的合作伙伴。应本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育能力。”

幼儿受教育处于三种环境中，即：学校环境、家庭环境和社会环境，而幼儿受教育更多是处于学校环境和家庭环境之中，要使幼儿健康成长，家庭教育和幼儿园教育应该相互配合步调一致。

《幼儿园指导纲要》中指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴，教师应本着尊重、平等、合作的原则争取家长的理解、支持和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育能力。

因此，教师的责任不仅仅是要使孩子“亲其师信其道”，也要使家长“亲孩子之师，信孩子之师之道”，因此在这个过程中，教师作为幼儿园与家长之间的桥，要积极主动地与家

长进行沟通，以实现家园共育，为幼儿的发展创设一个良好的环境。

以全体幼儿为研究对象，以班级老师为实践操作者，创设良好的物质环境和精神环境，使幼儿健康成长，家庭教育和幼儿园教育应该相互配合步调一致。

1、儿童教育必须在特定的环境中所经历的活动、承担的角色及建立的人际关系出发，协调相关的社会群体的力量，共同促进儿童的发展。

2、让家长用各自的专长参与幼儿园的教育，让他们深层次地了解幼儿园、了解幼儿教育。

3、教师要通过沟通与协商，把家长作为一种教育资源引入到幼儿园的教育中来。

根据我园实际情况，课题组主要进行以下课题的实践研究。

1、家园合作是教育的必然趋势

2、建立多种与家长联系的方法

3、充分发挥家长的教育资源

1、文献资料法：学习已有的文献资料，进行借鉴，并适当加以深化。

2、调查法：用于课题研究前测与后期阶段，通过对教师与家长的调查，了解幼儿在学校环境和家庭环境之中受教育情况，为课题确立提供依据，为研究提供对比数据。

3、行动研究法：将此方法贯穿于课题研究的全过程，通过对研究内容和步骤的分析论证，结合实践，寻找阶段研究中的得失问题，围绕问题以及对研究过程的评价，来对本课题方



案进行新一轮的调整与完善，保证课题研究进度与研究内容的科学性与可操作性。通过行动研究，积累与及时推广阶段成果（全园推开），在研究实施中，不断再评价，再发现，再调整。有效保证本课题的研究质量以及对实践工作的有效改进。

4、个案研究法：对幼儿的个案跟踪：及时记录幼儿在教师与家长交流、家长参与园内活动后的行为，从中分析家长的参与对孩子的影响与相关性，并寻找适宜的指导策略与方法。

5、教育实验法：根据研究目的，运用一定的人为手段，主动干预或控制研究对象的发生、发展过程，并通过把实施干预情况下所获得的事实，与没有实施干预情况下的同类对象变化的事实进行比较，确认事物间因果关系。

6、经验总结法：将教育措施、教育现象与教育效果之间的内在联系和规律，上升到教育理论的高度，促进教师由感性认识转化为理性认识的能力提升。

1. 整体性原则：坚持幼儿园教学系统与管理整体性。正确处理幼儿园教育系统的要素与系统、系统与环境的关系，实行整体育人，促进幼儿整体素质和个性特长的全面发展。

2. 主体性原则：确认幼儿是学习认知的主体、身心发展的主体，在教育教学活动的全过程中必须特别注重幼儿的主体地位，给幼儿以期待、理解和宽容，培养幼儿健康的自我意识，弘扬幼儿的主体精神。

3. 愉悦性原则：必须为幼儿创设和谐、协调、适用的心理氛围和易于愉快地接受教育的幼儿园育人环境。教育教学活动要善于创设情境，引发幼儿的兴趣和求知欲，使幼儿体验到情绪的愉悦感，从而兴趣盎然地投入到学习之中。

4. 活动性原则：幼儿素质的提高和个性发展是在活动和交往

的过程中实现的，教学活动让幼儿积极动脑、动手、动口，使之学会思维和操作。要开展多层次、多形式、多内容的教育活动，使他们在活动中接受教育，并创造充分表现自我的机会，在既竞争又合作的欢乐气氛中茁壮成长。

5. 成功性原则：要为幼儿创设成功的机会，充分运用反馈和评价手段，对每一个幼儿的每一点进步都应给予肯定和鼓励，让他们体验到学习的快乐，使幼儿发现和认识自己的力量，充满自信地去获得更大的成功。

1. 制度保障。完善课题管理机制，为保证本课题高效、有序、科学、优化地实施，我们将进一步完善以园长为龙头——教科室统筹——各园内课题小组分管——全园教师人人参与的良好网络机制。每一层面均各司其职，在分层实施中分层突破，再集中整合。确保方案实施的正确导向性与可行性，形成一种有效的研究工作机制。建立课题奖励制度。在课题实施的不同阶段，建立相应的奖励制度。针对教师实施进度、方案、总结、论文、案例、反思、随笔撰写等的质量及教案制定等，进行优劣评定，予以相应的奖励。

2. 时间保障。为保证课题的研究质量，课题研究小组每月第一周召开课题研究例会，反馈阶段研究情况，提出月工作计划；课题核心人员分别负责各自的研究进程，保证年级组各阶段课题研究计划的落实。

3. 资料保障。课题研究资料分别定点到人，由教科室人员分别与年级组挂钩，保证每阶段、每年级组的资料反馈到位、分析到位，保证资料的质量与数量。规范课题档案资料，要求教师在实验过程中及时详实地记录实验过程资料，并仔细收录归档，包括：子课题方案、阶段性总结、结题报告、论文、优秀教案、自评他评记录、案例评析、观察记录、教育随笔、教学课件等文本电子资料。

4. 理论保障。定期请顾问组成员给予课题研究的理论指导；

定期聘请幼儿园课程研究专家给予课题实施建议；定期由教科室负责收集课题研究理论信息下发给教师，指导课题研究顺利开展，在科学理论的指导下进行研究，保证课题研究的科学化。

1. 第一阶段：准备阶段（20xx年3月—20xx年4月）

（1）制定课题实施方案，并进行可行性分析论证；

（2）确立实验研究人员，每个实验研究人员根据课题确立课题并拟定方案与可行性论证。

2. 第二阶段：实施阶段（20xx年4月—20xx年11月）

（1）家园共育现状分析、调查研究，形成方案；

（2）探索实践, 实验研究；

（3）积累好过程资料，形成阶段及年度总结或经验报告；

（4）撰写论文, 实践调研。

3. 第三阶段：总结阶段（20xx年11月—20xx年12月）

（1）统计分析，数据整理；

（2）撰写结题报告。

课题负责人：陈海燕：负责本课题的组织、策划等工作

课题组长：李晓燕：负责本课题的具体实施工作

课题成员：陆允梅：负责问卷调查统计工作

杨小艳：负责实践研究、资料收集和整理等工作

谢栋培：负责课题总结报告等工作

## 幼儿园园长园本课题名称篇四

本阶段的主要任务有：

(1)、成立课题研究小组：成立了由郭旭莉和吕琳全面主持负责，有王晓华、李雯、冯楠为成员的课题研究小组。各司其责，制定好课题实施总方案。

(2)、完善的课题研究制度，制定完善的课题研究管理严格按照制度执行。

(3)、做好资料收集，分类工作，制定研究方案，组织课题讨论，邀请专家理论指导。

本阶段的主要任务有：

(1)、课题成员分工实施方案

(2)、课题成员对存在的问题进行探讨

(3)、对课题进行小结，并解决出现的问题

(4)、撰写中期报告

本阶段的主要任务有：

(1)、分析、整理实施阶段的各种研究资料。

(2)、撰写专题论文、研究报告。

本次课题研究的主题部分：本园各年龄段幼儿的户外活动。

措施：

一：组织各年龄段幼儿家长及教师收集户外器械所需物品，例如：纸箱，奶粉罐，矿泉水瓶等，并进行简单的器械制作与装饰。使其符合各年龄段幼儿户外活动游戏的要求，并将其在幼儿户外活动时合理的进行投放，教师观察记录幼儿活动情况，及各种器械的使用情况，根据观察记录进行器械投放的调整，和幼儿活动的引导。

二：根据园中实际情况将户外场地进行划分，并在具体实施过程中与各年龄段教师进行交流，讨论实施场地划分之后存在的问题，并进一步有效合理的制定出新的方案。

三：根据新《纲要》及各地方一年四季的具体特点制定适宜本园幼儿发展的户外活动时间安排。

四：教师可根据自己班幼儿各方面的具体情况，选择更适合班级幼儿发展的户外活动器械。中大班幼儿可以和教师共同制定游戏规则。

五：阶段性小结，各年龄段教师交流总结幼儿在的户外活动开展过程中存在的问题，材料的投放以及幼儿使用的情况。

## 幼儿园园长园本课题名称篇五

数学教育作为教育的一个重要组成部分，在人的发展方向有极其中要的作用。在中学数学教学中要重视数学思想方法的的教学，数学思想方法的提炼、概括、和应用是顺理成章的。而化归思想又是数学思想的一大主梁，也是必须要受到重视的数学思想。

在教学中到处蕴涵着化归思想，教师要很好地挖掘教材中蕴涵的转化因素，让学生体验运用化归思想能够使问题简单化。培养学生的转化意识，使学生初步运用数学思想方法解决问题，既培养学生的思维品质，也可以为以后的学生的中学数学打下基础。

## 本课题的基本内容、重点及难点

本课题的基本内容是要了解什么是化归思想？及化归有哪些具体的思想方法？结合具体的数学内容及问题来进一步的探讨、分析及运用化归思想方法，从而使学生更好的了解掌握化归思想方法。

化归思想作为数学思想的一大主梁体现在整个数学的教学及学习中，结合具体的数学问题来选择合适的化归思想方法是本课题的重点内容。但是如何结合具体的数学问题来选择正确的化归思想方法则就是一个难点问题。

## 本课题的研究方法（或技术路线）

## 论文提纲

随着现代社会的发展，现代科技及经济发展成熟的标志是数学化，因为时代的发展越来越依赖于数学思想和方法的运用。所以在现代进行的数学教学中加入数学思想的教育是急迫的，更是必须的。

数学教学中要加强数学思想方法的教学，已成为数学教学中的重要内容。而化归思想是教学中的一种重要的常用的数学思想方法。因而我的论文会绕着下面的几点来展开对化归思想的探究：

（1）先介绍化归思想的概念，并进一步的讨论其实质及转化过程。

（2）讨论运用化归思想的意义及其作用

（3）结合具体的数学问题来探讨分析及运用化归思想，

（4）通过对化归思想的探讨研究进一步运用到具体的实际问

题中。

[1]张奠宙过伯祥《数学方法论稿》上海教育出版社2000.2

[2]曾峥杨之《化归刍论》数学教育学报20\_\_ . 10(4)

[3]杨世明《转化与化归》郑州大象出版社2000

[4]g.波利亚《数学与猜想》科学出版社1984

[5]m.克莱因《古今数学思想》上海科学技术出版社1979

[6]沈文选《中学数学思想方法》湖南师范大学出版社1999

[7]谢廷桢。初中效学应渗透的效学思想和方法[j]山东教育（中学版）。1996. (2~4) 4950.