幼儿园大班我说你画教案与反思(大全7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师,就有可能用到教案,编写教案助于积累教学经验,不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

幼儿园大班我说你画教案与反思篇一

教师节是一个特殊的日子,它是全社会对教师的关怀和尊重的表达。为了庆祝这个节日,学校组织了一次美术活动,让学生们通过绘画表达对老师的祝福和感恩之情。在这次活动中,我深深感受到了老师的辛勤付出和对我们的无私奉献,也收获了许多宝贵的思考和体验。

第二段:参与美术活动

在美术活动中,我们得到了充分的自由,可以选择自己心仪的画面和表达方式。我选择了用水彩画一幅代表孝心的图画,画面中一个孩子向老师敬献一朵鲜花,表达了对老师的敬爱之情。我花了很多时间精心描绘每一处细节,力求使整幅画面更加传神逼真。

第三段:感受老师的辛勤付出

在美术活动中,我开始思考老师们的付出。每一位老师都像花朵般在我们心中开放,给予我们关爱和教导。他们不仅仅传授知识,更是教会我们品德和为人处世之道。他们默默付出,默默付出,只为了我们能够改变,成为有用之人。

第四段: 感受老师的无私奉献

美术活动中,我开始更加深刻地感受到老师的无私奉献。他们在课堂上始终保持着高昂的热情和耐心,用心倾听每一个学生的问题,细心解答每一个疑惑。而在课余时间,他们也会关心学生的成长和进步,为我们提供额外的辅导和指导。他们的付出超乎寻常,是我们求学路上的指路明灯。

第五段:对老师的感恩之情

参与美术活动让我充分感受到对老师的感恩之情。每一个细节的绘制都让我重新审视了我们与老师的关系,思考了他们的辛勤付出和无私奉献。我感恩老师们为我们付出的所有心血和努力,是他们让我们走上了充满希望的人生道路。我也决心在以后的日子里更加努力学习,用心回报老师们的期望和关怀。

结尾

通过参与教师节美术活动,我对老师们的辛勤付出和无私奉献有了更深刻的感悟,也更加珍惜他们在我们成长中的作用。在以后的日子里,我会更加积极地学习,不辜负老师的期望和关怀,以实际行动回报老师们的辛勤付出。同时,我也期待未来的教师节,用更加精心的作品表达对老师的感恩之情。

幼儿园大班我说你画教案与反思篇二

按照小组活动的学年计划,从校情和学情出发,我们第二阶段的美术专业技能培训分alb两组实施,活动目标为la组:通过对学生进行美术专业技能的指导与训练,使学生能运用透视原理表现物体的形体和空间,初步掌握石膏、静物素描写生的一般方法lb组;通过激发学生的美术兴趣,使学生乐于美术创作活动,指导学生初步掌握卡通画技法和基本技能。对于a组的训练,因学生已经有了一些基础,再则教具、学具也较易准备,活动开展起来相对顺利,目标也容易达成。但对于b组的训练,难度比预期的要大得多。一是对题材的选择,

内容要健康向上。二是色彩的运用要协调,经过与学生共同探索,也摸索出一些经验。

开阔了学生视野,又为学生发展美术特长搭建了一个平台。

由于各方面的原因,我校兴趣小组活动在开展过程中,还存在以下问题有待我们以后想办法解决。

- 1、虽然上学期购置了一些美术器材、教学用品,但与教学需要相差远,在一定程度上影响了活动开展的进度和质量。
- 2、还有部分学生没有利用好课余时间发展兴趣,在训练美术技能上下苦功夫。

幼儿园大班我说你画教案与反思篇三

近期,我参加了学校美术社团的活动,并获得了一次难得的学习艺术的机会。通过参与各种绘画、手工制作等活动,我不仅学到了技巧和知识,还提升了自己的艺术修养。在此,我想分享一下这次活动的心得体会。

首先,美术社团提供了一个自由创作的平台。在平时的学习生活中,我们通常会遵循课程要求进行创作,受到较为固定的限制。而在美术社团活动中,老师给予我们充分的自由,鼓励我们按照自己的想法进行创作。这种自由度极大地激发了我的创造力,我可以尽情地尝试各种表现方式。这样的经历让我明白了艺术的本质是灵感的自由流动,只有找到适合自己的创作方式,才能真正展现出自己的艺术个性。

其次,美术社团的活动注重提高我们的技巧水平。在活动中,老师会根据我们的水平和兴趣进行指导,并分享一些专业的技巧。比如,老师教给我们如何运用不同的笔触和色彩搭配来表达感情,如何利用光影的处理来营造氛围等等。这些指导让我感受到了技巧对于艺术作品的重要性,也让我明白只

有不断地学习和实践,才能不断地提高自己的绘画水平。

此外,美术社团活动尤为注重艺术的观察与表达。在活动中,老师带领我们走进博物馆、画廊等地方,观赏名家的作品,一起探讨作品背后的意境和情感。通过作品的观察,我逐渐培养了对艺术的敏感性和理解力。同时,在实践过程中,老师也教会了我们如何通过绘画和手工制作来表达自己的思考和情感。这样的经历增强了我对艺术的热爱,也为我以后进行创作提供了更多的灵感和可能性。

而且,美术社团活动还培养了我与他人合作的能力。在活动中,我们常常需要与其他成员一起合作完成一些大型项目。 这要求我们根据分工的不同,进行有效的沟通和协作。通过 这样的团队合作,我学会了倾听他人的意见,尊重他人的想 法,并且在与他人合作的过程中共同解决问题,达到更好的 成果。这样的经验不仅提升了我的团队合作能力,也加强了 我与他人的交流能力。

最后,美术社团活动给予了我展示自己作品的机会。在活动的结尾,我们举办了一次展览,将自己的绘画和手工作品展示给其他同学和老师。通过这次展览,我不仅收到了很多鼓励和赞赏,还接受了其他同学的意见和建议。这些反馈对我来说是非常宝贵的,它们既是对我已经取得的成绩的肯定,也是对我继续努力的动力。

通过这次美术社团的活动,我深切体会到了艺术的魅力和乐趣。通过自由创作、技巧提高、艺术观察与表达、合作能力培养以及作品展示,我在这次活动中获益匪浅。我相信这些经历不仅对我的艺术修养有所帮助,也会对我的人生产生深远的影响。我将继续保持对艺术的热爱,并将美术社团活动中学到的知识和经验应用于更多的创作中。

幼儿园大班我说你画教案与反思篇四

- 1、孩子自由讨论,教师小结点名主题《洗洗手》
- 3、老师出示洗手步骤图,老师带领幼儿根据出示的步骤图一起演习。师:我这有一张洗手步骤图,现在让我们一起看一看你是这样洗的吗?好了老师按照洗手步骤图边洗边念儿歌洗一次。儿歌:洗手前先卷袖,再用清水湿湿手,擦上肥皂搓一搓,指缝之间都搓到,哗哗流水冲一冲,我的小手洗干净。
- 4、幼儿先在坐位上边学儿歌边练习洗手方法,学念儿歌,老师边检查幼儿洗手方法是否正确,边对个别幼儿进行辅导。
- 5、分组洗手比赛,教师为每组发打乱的洗手步骤图,让幼儿进行排序,巩固洗手的步骤。:师:既然我们已经会正确的`洗手顺序了,那现在我为你们每组都准备了一份打乱的洗手步骤图,请你根据刚才洗手的经验按顺序排列好吧,这需要你们共同配合,看哪组排的最安静、最快,最准确,好了,开始吧!

小结及反思本节课开始孩子们的注意力集中,热情非常高,对毛巾为什么哭很感兴趣为本文的开始奠定了好的基础。在分组洗手比赛中孩子们都很投入并能做到不戏水,不见同伴认真的把手洗干净。通过本节课的学习我觉得效果还行,比赛这一环节很好孩子们配合的默契,孩子不仅能正确洗手还知道了洗手的重要性和节约用水。

略

幼儿园大班我说你画教案与反思篇五

随着信息技术的快速发展,越来越多的人开始关注电子媒体,美术的地位逐渐被边缘化。然而,在学校的美术社团活动中,我重新认识到了美术对人们生活的重要性。美术社团为我提

供了一个展示才华的平台,也使我深刻体会到了美术创作的 乐趣和启迪。在这篇文章中,我将总结一下美术社团活动的 心得体会,希望能对我今后的发展产生积极的影响。

首先,美术社团活动提供了一个自由发挥的空间。在学校的课堂上,老师通常会给我们一些特定的题目和限制,让我们按照规定的要求完成作品。但是在美术社团活动中,我们可以自由地发挥创意,尝试各种不同的风格和表现方式。在尊重美术规律的前提下,我们可以尽情展示自己的想法和个性,发挥无限的创造力。这种自由发挥的空间为我们提供了一个宽松的环境,让我们能够更好地挖掘出自己的潜力。

其次,美术社团活动增强了我们的团队合作意识。在美术创作的过程中,并不是每个人都能独立完成一个完美的作品。有些作品需要大家的共同努力和合作才能完成。在美术社团活动中,我们需要互相讨论和交流想法,共同解决问题,取得最好的效果。通过这种合作,我们学会了尊重他人的意见,改变自己的观点,更好地与他人沟通,培养了团队合作的意识,这对我们今后的职业发展有着重要的影响。

此外,美术社团活动培养了我们的观察能力和创新意识。在美术创作中,观察力是非常重要的。只有通过准确的观察和体验,才能创作出富有生活感和现实感的作品。在美术社团活动中,我们经常会被要求去观察和描绘各种不同的物体和场景。通过这种观察的训练,我们的观察能力得到了极大的提高,从而更能准确地把握事物的本质和特点。同时,在创作过程中,我们也要不断地寻找新的方式和创新的点子,使作品更加有创造性和独特性。这种观察和创新的意识不仅在美术创作中有价值,也有助于我们在其他学科和职业中获得成功。

最后,美术社团活动丰富了我们的艺术修养和审美情趣。通过接触和了解各种不同类型的美术作品,我们的艺术修养得到了充分的培养。了解不同时期、不同地区和不同艺术家的

艺术作品,我们更能欣赏和理解艺术的内涵和价值。同时, 美术社团活动也给我们提供了一个展示自己作品的机会,能 够通过和观众互动,了解他人对自己作品的看法和感受,从 而进一步提升自己的艺术水平。

总之,在美术社团活动中,我们不仅仅是在创作和欣赏艺术作品,更是在个人品质和能力上得到了全面的提高。自由发挥的空间、团队合作的意识、观察能力和创新意识的培养,以及艺术修养和审美情趣的提升,这些都是美术社团活动给予我们的宝贵财富。我相信,通过这次美术社团活动的经历,我将为自己的未来奠定坚实的基础,无论是从事与美术相关的职业,还是在其他领域展开自己的事业,这些宝贵的体验和收获都将成为我努力的动力和指引。

幼儿园大班我说你画教案与反思篇六

教师节是对教育工作者们的一种感恩的表达,而美术活动作为庆祝活动的一部分,给了我们一个展示自己创造力和表达能力的机会。通过参加这次美术活动,我深刻感受到了老师们的辛勤付出和美术对艺术实践的重要性,同时也明白了自己在创作中的不足之处。

第二段:活动介绍

这次教师节美术活动是以"献给最敬爱的老师"为主题,要求我们用自己的艺术作品来表达对老师的感激之情。我们可以选择不同的形式,如绘画、手工制作、摄影等来展示自己的创意和感受。这种艺术形式给了我们很大的自由度,可以根据自己的喜好和擅长选择适合自己的方式。

第三段: 心得体会

参加教师节美术活动给我留下了深刻的印象。我选择了绘画作为表达方式,通过画笔的挥洒,我将自己对老师的感激和

敬意化为色彩的表达。在创作的过程中,我感受到了画笔在纸上舞动的快乐,也明白了创作的艰辛和耐心的重要性。我不止一次地修改和完善作品,直到最后可以真实地表达我的情感。这次活动也让我明白了美术是一门需要不断学习和实践的艺术,只有通过坚持和努力,才能提高自己的创作水平。

第四段:对教师的感激

通过这次美术活动,我对老师们的辛勤付出有了更深刻的认识和感激。老师们默默地为我们付出了很多,给予我们无私的帮助和指导。而在我的作品中,我试图通过绘画来表达对老师们辛勤工作的感恩之情。画中的色彩代表了我们对老师的感激之情,而画面中的形象则是我们对老师们的仰望和敬畏。这次活动让我意识到了自己应该更加珍惜老师们的付出,努力学习,回报老师们的辛勤。

第五段: 总结

通过参加教师节美术活动,我不仅发现了自己的不足,更深刻地了解了美术对于艺术创作和表达情感的重要性。这让我对美术的热情更加高涨,并且决心要继续坚持下去。此外,我也对教师们的辛勤付出有了更深的感激与尊敬,我将以更加努力的学习和表现来回报老师们的关怀与帮助。这次美术活动是一次难忘的经历,它让我更加热爱美术,更加感恩教育的伟大事业。

幼儿园大班我说你画教案与反思篇七

活动目标:

- 1、了解鱼类身体的基本特征,能创作不同姿态的卡通鱼形象。
- 2、 感受不同鱼类色彩花纹的魅力,能装饰并涂染出色彩鲜

明的图案。

3、 体验自然,发展想象力和创造力,萌发热爱自然的美好情感。

活动准备:

演示多媒体ppt课件一套、各种形态鱼的范例、白纸长卷、油画棒、水粉颜料、小桶、刷子、擦手毛巾等。

活动过程:

- (一) 开始部分
- 1、 导入课题

小朋友们好,我是朱老师,今天我和你们一起来参加绘画活动。在画之前我们一起来欣赏一幅美丽的海底世界。大海是一个广阔而神奇的地方,我请小朋友们仔细地看、静静地听,一起了解来自海洋深处的秘密。

- 2、 观看多媒体ppt课件, 聆听画外音解说。
 - (1) 了解海底鱼的种类、外形
 - (2) 感受海底鱼类的色彩、花纹

鱼儿身体上有各式各样美丽的花纹,有的像夜空中的星星、 有的像朵朵娇艳的梅花、有的像明亮的彩带、有的像描绘的 地图、有的像鼓起的刺球···.

(3) 欣赏卡通鱼图片

就是因为鱼儿长得那么可爱有趣,叔叔阿姨们为我们创作了

许许多多生动的卡通鱼形象。你们认识他们吗?有的嘴巴像锯子、有的戴着项链提着包、有的吹着喇叭、有的在刷牙···. 聪明的鱼儿们好像人类会做的事情它们都会做。

(二) 基本部分

1、总结观赏内容,进一步巩固认识。

刚才我们共同观看了关于海底世界的影片,看到了各式各样的鱼儿。它们有的大、有的小;形状也各不相同,有的圆、有的方,有的胖有的瘦;它们身体各个部位长得各不相同,鱼儿的身体有那几个部分呢?(头、身体、鱼尾和鱼鳍);鱼儿的身体上还长有各式各样美丽的花纹。

2、与幼儿一起分享范例图片

最后我们还看到了许多聪明、可爱的卡通鱼儿,它们也分男女来少,也穿衣戴帽,人类会做的事情他们也会做。老师看了以后很受启发,也画了一些鱼儿和小朋友们一起分享。

- (1)展示形形色色鱼的范例供幼儿自由挑选。幼儿讨论,说说鱼儿的形状、各部分的特征、身体上的花纹和色彩,并给鱼儿起名字。
 - (2) 请个别幼儿讲述自己鱼儿的特征。
- (3)请幼儿将自己的鱼儿送到"大海"里。(将鱼儿图片粘贴到由蓝色的皱纹纸布置的"大海"上)
- 2、分步骤启发幼儿想象并创作鱼儿身体的各个部分。
- (1) 请幼儿在长卷上大胆、随意地画出一个较大的形状。 让我们一起将它变成一条漂亮的鱼宝宝吧。

选择任意一端分出鱼头, 眼睛长在头部两侧, 嘴巴在头部前

方。启发幼儿在鱼头部创作出各式各样的眼睛、嘴巴。如圆的、长的、大的、小的眼睛,大嘴巴、厚嘴唇、小嘴巴、尖嘴巴、锯子形的嘴、钩子状的嘴等;启发幼儿给自己的鱼宝宝穿上花裙子(在身体后方创作各种式样的尾鳍);在鱼的身体上方和胸部创作独特的背鳍及胸鳍形状;启发幼儿给自己的鱼宝宝穿上漂亮的花衣服(身体上创作各式各样的花纹、图案)。用油画棒为鱼儿涂色。突出表现鱼儿身体上图案的色彩搭配。

- (2) 启发幼儿为鱼儿添画饰品并能说一说、画一画鱼儿在干什么。如: 戴帽子的鱼先生、看书的鱼宝宝、唱歌的鱼姐姐、吃汉堡的鱼弟弟、抽烟的鱼爷爷、背包的鱼姑娘、上学的鱼哥哥、弹琴的鱼老师等等。
- 3、 幼儿按自己的意愿创作更多造型不同的鱼儿。

说一说、画一画它们在一起做什么。共同组成一幅趣味鱼乐园。提醒幼儿构图中注意大小、疏密相结合。(多媒体图片音乐循环播放)

- 4、 启发幼儿丰富画面背景。如:海藻、珊瑚等。
- 5、 用水彩颜料涂刷背景色。

老师给小朋友们带来了很多蓝色的水宝宝,请小朋友们用小刷子将水宝宝请到自己的画面当中,变成一片蓝色的海洋。 (幼儿会惊奇的发现画面色彩上出现了油水分离的效果)水宝宝可有礼貌了,碰见鱼儿就让开了。

(三) 结束部分

- 1、幼儿在音乐声中做好整理工作,擦擦小手和桌子。
- 2、请幼儿欣赏大家共同创作的画面,激发幼儿热爱自然德情

感, 萌发保护自然的意识。

3、幼儿模仿小鱼儿游水进入盥洗室洗手。