

2023年初步认识角教学反思不足(优秀10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

初步认识角教学反思不足篇一

角，对于二年级学生来说比较抽象，学生接受起来较为困难。因此为了帮助学生更好地认识角，整节课我将观察、操作、演示、实验、合作探究等方法有机地贯穿于各个教学环节中。在引导学生体验的基础上加以抽象概括，通过找一找、看一看、摸一摸、画一画、比一比、想一想、说一说等数学活动，使学生活泼愉快地亲自参与、亲自体验教育情景中，在大量的实践活动中经历知识形成过程。学生在观察中分析、在动手中思考，从而进一步调动学生的学习兴趣，努力做到教法、学法的最优结合，这样既抓住了学生的好奇心，又能使学生迅速地进入最佳的学习状态，丰富了学生的想象力，激发了学生的创造力，也让学生在操作中认识物体和图形的特征，使情感体验在感悟中获得发展。但是，角的内容学完后，个别学生对角的概念较为模糊，问什么是角？个别学生会说出角各部分的名称等知识点混淆的'状态。这需要后期加强角的知识巩固和练习。

初步认识角教学反思不足篇二

《角的初步认识》这节课虽然内容简单，但由于学生年龄较小，加上生活经验不足，在教学过程中，不容易把角的概念讲清，尤其是“角的大小与两边无关”这一教学难点，学生更不容易理解，所以我在备课时精心设计每一教学环节，尽可能让学生自己动手去发现知识，感悟其中的道理，用兴趣来调动学生学习的积极性，促使其主动地参与到数学活动之

中。

数学知识来源于生活，又应用于生活。在课的一开始，从学生熟悉的校园生活情景引出角，并通过观察实物抽象出所学的角，使学生经历抽象数学知识的过程，感受到数学知识的现实性，学会从数学的角度去观察，分析现实问题从而激发学生探索数学的兴趣。

1、让学生找一找周围哪些物体的表面有角。在找角的过程中，让学生初步体验到“角”这一数学知识就在我们身边，培养学生从数学的角度去观察和解释生活。

2、学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在相互交流中发现角有大有小，从而探究角的大小和什么因素有关，这样的教学不仅符合学生由具体到抽象的认知规律，还培养了学生的动手操作能力，同时调动了学生学习数学的积极性和主动性。

3、发挥想象，形成表象。这节课的练习是我精心设计和安排的。教材上练习八的习题穿插在整堂课中，避免了集中练习给学生造成的疲劳感，特别是在课的末尾安排学生利用角来创作画，讲趣味性、创造性、思维性融为一体，丰富了学生对角的认识，同时也使学生学习数学的情感得到极大的鼓舞，可谓一举多得。

4、注重学生的实践操作活动。“角的初步认识”直观性、操作性比较强。我设计了找一找、做一做、画一画等活动，调动学生的多种感官，让学生充分活动起来，在自主探索与合作交流中建立了角的表象，丰富了对角的认识，发展了空间观念，真正体现了“让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型的过程”这一基本理念。

5、给学生创设自由度较大的学习空间与时间。教学中让学生经历知识的发生、发展过程，尤其是做角的环节，为学生提

供了创新的思维空间，学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在互相交流中发现角是有大有小的，进而探究角的大小和什么因素有关，并能充分体现学生的自主参与。

初步认识角教学反思不足篇三

学习《角的初步认识》，是学生已经初步认识长方形、正方形、三角形的基础上学习的，由于角对于二年级学生来说是一个比较抽象的概念，学生难以理解，因此，教学时，为了帮助学生更好地理解所学知识，我将观察、操作、实验、自学讨论等方法贯穿于教学各环节中，引导学生在感知的基础上加以抽象概括，通过找一找、折一折、做一做、画一画、说一说等教学形式，让学生在大量的实践活动中掌握知识形成技能。

本堂课我从引导学生观察实物中的角开始，让学生初步感知生活中的角；再通过学生实际操作活动，用一张纸折角，逐步形成角的表象；再抽象出角的几何图形；最后用两根硬纸条做活动角，让学生知道角的大小与边的长短无关。整堂课以学生的自主学习、操作贯穿始终，体现了以学生为主体的教学模式。但是在教学中，学生对于角的大小和图形的大概概念有些模糊，有些同学还是没能理解角的大小与边的长短无关这句话，应该借助两个角的比较来使学生加深印象。折角时，有些学生对于角的概念模糊，有几个学生把弧形的也当作角，所以不会折角，在折角之前，应该让学生认识角，并把判断是否是角的环节放在前面部分。再是学生对于生活中的角与数学中的角意义理解不够深刻，还不能正确描述怎样的是一个角。

初步认识角教学反思不足篇四

范文一：

“空间与图形”是七年级第四章的教学内容，本人结合多年

的教学实际，体会到通过本章知识的学习，学生不仅能认识一些基本的图形，了解一些基本图形的性质，从不同的方向观察物体等十分现实的内容，感受丰富多彩的图形世界，在这些内容的学习过程中，学生将感受到空间与图形和自然社会以及人类生活的密切关系，感受其文化价值，进一步丰富数学学习的成功体验，激发对空间与图形的好奇心，初步形成积极参与数学活动，主动与他人合作交流的意识。

“图形认识初步”给教师提供了一个良好的数学环境的素材，教材中每一小节的课题都是那么亲切、有趣，插图、想一想、做一做、读一读、试一试无不吸引着学生参与其中，感受着探索、创造、求知、合作的美。要教好这一章，教学方法和形式都与以往的教学不同，要做好充分的准备。首先熟悉教材，把握教材编写的意图：吸引学生、激发学生学习数学的兴趣。在教学中给学生动手操作的时间和空间，给他们展示自己探索、发现的过程和平台，充分的肯定和鼓励他们，使他们树立学好数学的信心。其次，要准备好教具、课件、学具，这一章的学习需要很多实物、模型、图片，还有许多需要老师带领学生课堂实践的操作，如叠一叠、做一做、试一试等，这些需要老师提前布置预习，有的要求学生回家准备，有的需要老师准备好在课堂上提供给学生使用，这些工作十分繁琐、费时，教师必须落实，否则会影响上课的效果。

教师布置任务时要求清晰、到位，再给予相应的评价和鼓励，不但学生准备学具时积极，形成良好预习习惯，而且，课堂学生参与度和积极性都很高，课堂效率会有很大的提高。在较为抽象的内容如：从不同方向看这节教学中，学生准备学具就显得尤为重要了。在学生动手操作的基础上，利用了多媒体课件，显示用一个平面截正方体、圆柱体、圆锥体时的截面情况，画面清晰美丽又富于趣味性，给学生带来很大的乐趣，同时达到了把抽象问题具体化的功效。在生活中的图形一课中，我收集了很多美丽图片在电脑中，上课时投影给学生，让他们找出熟悉的几何图形，这些都极大的调动了学生学习的兴趣和积极性，收到很好的效果。在学科活动中我

们针对教材中内容，利用简单的几何图形(两个圆、两个三角形、两条平行线)为构件，构思出一副独特且有意义的图形，并配以贴切、幽默的解说词。通过课堂上的分组讨论和集体创造，学生在参与的过程中积极主动、兴趣高涨，课堂的授课效果也很理想，有的学生甚至设计了两、三个图案，所设计出的图形也很有意义，充分体现了他们的想象力和创造力。

在数学教学中，当学生取得点滴进步时，教师一脸真诚的微笑、投以信任的目光、赠给热烈的祝贺等，会给予他们精神上的激励。当学生经过努力暂时没有取得成功时，如果教师投以期待的目光、赠给温馨的话语，会给予他们精神上的鼓励。以上是我在探索中一些实例。我的想法和做法是：“生活经验(解决)数学问题(获得)数学知识(解决)实际问题”旨在使数学教学更贴近学生的生活，使学习变得有趣、生动、易懂，并会把数学知识运用于实践，使数学变得更有活力。

范文二：

“认识图形”这一课是学生学习“空间与图形”的起始单元，小学生在日常生活中已经接触各种形状的物体，有一定的感性认识，通过本课的学习将他们的已有的感性经验进行整理抽象。针对对本课的特点和学生年龄特点的理解和处理，为了在教学中取得好的效果，主要在以下几方面进行主要关注：

一、注重动手实践，让学生在“玩”中学数学。

在本节课中一系列的知识点都通过学生的动手实践来获得。兴趣是推动学习的一种最实际的内部驱动力，是学生学习积极性中最现实最活跃的因素，同时根据学生“好奇、好动”心理，课上就让学生把课前准备充足的活动材料，每个小组一堆实物(如：牙膏盒、乒乓球、易拉罐、魔方、小木块等)玩一玩，分一分，在这样的过程中学生不知不觉地感知了这些实物的形状，并为后继学习营造了一个良好的学习氛围。又如：在摸一摸环节中，让学生认真地看一看、摸一摸球、

圆柱、长方体、正方体有什么感觉，跟小组同学说一说。这样不仅每个学生自我表现的欲望得到满足，而且学生在实践中感知长方体、正方体、圆柱、球等形体的特征。充分调动了学生的全员参与和全身心投入，让学生在活动的课堂中逐步加深了对长方体、正方体、球、圆柱的认识，体会感悟出其特征，使抽象的概念具体化。

二、创设游戏环境、让学生快乐学习

为了更好的联系生活，应用所学知识，教师设计了多种有趣的的游戏。“找朋友”的游戏，让学生根据对正方体、长方体等的认识，寻找生活中的实物，这样能把物体、几何图形、图形名称联系起来感知。“猜一猜”的游戏，让学生通过对图形的观察、触摸、感知后，直接用手进行触摸物体，使学生能通过触摸准确想象出物体的形状，并同几何图形联系到一起，说出物体的图形的名称。“找一找”的游戏是让学生根据教师提出的内容，学生通过触摸，找出物体。“摆一摆”的游戏，让学生通过摆长方体或正方体等图形，感知拼摆后所形成的图形，并有效感知其数量，如用四个小正方体摆一个大正方体需要几个，并从不同侧面观察拼摆图形的形状。

在游戏中，让学生快乐运用所学知识，并进一步进行升华，提高对图形的认识，有效的分清物和图的联系，提高学生学习的兴趣。

纵观学生在课上的表现，参与热情高、学习兴趣浓，从他们欢乐的笑脸上，从他们友好的话语中，从他们不愿离开的脚步里，从他们天真的眼神中，我又一次感受到做教师的快乐，为师者还有何求呢！拥有这些足以！

初步认识角教学反思不足篇五

“角的初步认识”虽然内容简单，但由于学生年龄较小，加

上生活经验不足，在教学中不容易把角的概念讲清楚，尤其是“角的大小与边的长短没有关系”这一教学难点，学生更不容易理解。所以在备课的时候，我精心设计每一环节，尽可能让学生自己动手去发现知识，感悟其中的道理，用兴趣来调动学生的学习积极性，促使其主动地参与到数学活动之中。

（一）认识角。教学时采用小组活动形式进行，每四位同学一组合作学习。教学过程中，在引入部分，从学生熟悉的生活环境中抽象出角的图形，让学生对角有一个初步的感性认识。在“折角”部分，先放手让学生去折，他们会利用手中的纸，折出很多大小不一的角。然后以小组为单位，把他们折的角收集起来，让他们自己来分类。学生会按角的大小来分，会按角的开口朝向来分，或者会按边的特点来分等等；通过小组讨论，汇报、演示，初步感受角有大小之分。我还注意让学生把数学知识与生活知识相结合，通过找身边的角，使学生知道数学来源于生活并应用于生活。

（二）比较角。这一环节是本节课的重点和难点。在这一环节的设计上也是下了大力气的。教学中我组织学生用活动角开展了边操作边思考的活动：“怎样才能摆出一个大一点的角？怎样又能摆出一个小一点的角？”通过活动，使学生体会到：

（1）活动角的两条边的长短始终没有变，所以角的大小与边的长短没有关系。

（2）张开的“口”越大，角就越大，张开的“口”越小，角就越小。所以角的大小与两条边张开的“口”的大小有关。学生在活动中把本节课的难点轻而易举的突破了。

（三）画角。画角尊重了学生的认知基础。首先让他们用自己的方法画角，从画出的角可以看出学生画的角都很规范，因此对他们画角的过程不做正确与否的点评。看完学生画的角之后，我再传授规范的画角方法，对以后学生进一步认识

角打下基础。数学课有很多的内容可以通过实践、操作来学习，我们要让数学从实践活动中来，再回到实践活动中去

（即，学会运用数学的本领），这是我们现在的新课程教学所提倡的，我也要努力从这方面来更好的完成教学任务。

《认识角》这部分内容是在学生直观认识了长方形、正方形、三角形等平面图形的基础上学习的，是低年级学生对几何平面图形由感性到理性的一种认识飞跃，是学生今后进一步学习角和其它几何图形的必要基础，也是培养学生空间观念的重要内容之一。教材结合生活情境，引导学生从观察生活中的实物开始，经历从具体情境中抽象出平面图形的过程，逐步抽象出角的几何图形，初步体会：“角在图形上”。本课的教学重点是能正确找出生活中的角和平面图形中的角，知道角的各部分名称。教学难点是让学生了解角的大小和什么有关。在生活中，由于学生已经具备了有关角的感性经验，所以联系生活实际开展教学有助于他们更好地学习。教学时，我结合学生已有的知识背景，从常见的物体出发，多组织学生进行一些活动，丰富学生对角的认识。我让学生结合生活情景认识角，建立角的正确表象，知道角的各部分名称，学会比较角的大小，进一步体会数学与生活的联系。培养学生的观察思维能力，动手操作能力，发展学生的空间观念。创设生动活泼的生活情境，激发学生积极参与数学学习活动的兴趣有这样一句话：“听过了，就会忘记；看过了，就会记住；做过了，就会理解”。所以在这节课，我力争让学生去做数学，玩数学，注重学生学习数学是一个体验，理解和反思的过程。

初步认识角教学反思不足篇六

本课是在学生已经初步认识长方形、正方形等图形的基础上学习的。由于角对于二年级学生来说是一个比较抽象的概念，学生难以理解，因此，教学时，为了帮助学生更好地理解所学知识，我将观察、操作等方法有机地贯穿于教学各环节中，引导学生在感知的基础上加以抽象概括，通过找一找、折一折、说一说等教学形式，让学生在大量的实践活动中掌握知识形成技能。此外，在教学中，我还充分应用了多媒体手段，

通过形象生动的教学吸引学生的注意力，将抽象的知识直观化，使学生的眼脑手口协调活动，为学生创设愉快、和谐的学习环境和气氛。创造有效的数学学习方式。从多方面向学生提供充分从事数学活动的机会，让每一位学生主动从事数学活动，积极探索，自己去发现、去创新。本节课也有一些不足之处：

- 1、缺少数学与其他学科的知识整合。
- 2、不应只让学生认识固定角，还要让学生认识移动角，如生活中的. 雨刷器工作时形成的角等。充分的联系实际生活。

初步认识角教学反思不足篇七

《角的初步认识》是二年级上册课本第23、24页的内容。这节课虽然内容简单，但由于学生年龄较小，加上生活经验不足，在教学过程中，不容易把角的概念讲清，尤其是“角的大小与两边无关”这一教学难点，学生更不容易理解，所以我在备课时精心设计每一教学环节，尽可能让学生自己动手去发现知识，感悟其中的道理，用兴趣来调动学生学习的积极性，促使其主动地参与到数学活动之中。我的设计思路主要是以下几个方面：

一、创设情境，初步感知角

数学知识来源于生活，又应用于生活。在课的一开始，从学生熟悉的校园生活情景引出角，并通过观察实物抽象出所学的角，使学生经历抽象数学知识的过程，感受到数学知识的现实性，学会从数学的角度去观察，分析现实问题从而激发学生探索数学的兴趣。

二、引导探究，形成表象

- 1、让学生找一找周围哪些物体的表面有角。在找角的过程中，

让学生初步体验到“角”这一数学知识就在我们身边，培养学生从数学的角度去观察和解释生活。

2、学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在相互交流中发现角有大有小，从而探究角的大小和什么因素有关，这样的教学不仅符合学生由具体到抽象的认知规律，还培养了学生的动手操作能力，同时调动了学生学习数学的积极性和主动性。

3、发挥想象，形成表象。这节课的练习是我精心设计和安排的。教材上练习八的习题穿插在整堂课中，避免了集中练习给学生造成的疲劳感，特别是在课的末尾安排学生利用角来创作画，讲趣味性、创造性、思维性融为一体，丰富了学生对角的认识，同时也使学生学习数学的情感得到极大的鼓舞，可谓一举多得。

4、注重学生的实践操作活动。“角的初步认识”直观性、操作性比较强。我设计了找一找、做一做、画一画等活动，调动学生的多种感官，让学生充分活动起来，在自主探索与合作交流中建立了角的表象，丰富了对角的认识，发展了空间观念，真正体现了“让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型的过程”这一基本理念。

5、给学生创设自由度较大的学习与空间与时间。教学中让学生经历知识的发生、发展过程，尤其是做角的环节，为学生提供了创新的思维空间，学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在相互交流中发现角是有大有小的，进而探究角的大小和什么因素有关，并能充分体现学生的自主参与。

三、本课的不足之处

1、课堂氛围不够活跃。

2、教师语言单调，不能很好的调动学生的学习兴趣。

初步认识角教学反思不足篇八

《数学课程标准》（实验稿）指出，数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。数学基于生活，数学的知识本来就来源于生活。在这一理念的指导下，我设计了送纸同学的活动，在送纸的过程中，让学生体会分数产生的必要性，经历分数产生的过程，强调“平均分”是分数的本质特征。在后来的学习活动中，明显感到，在这一点上，做得不够好，学生还未能在活动中未能形成“平均分”是分数的本质特征。尤其是在练习第3题时，部分学生第一次完成没有注意到第一、二幅是没有平均分，不能用分数表示，老师提醒后，才恍然大悟。

让学生在动手操作中经历学习的过程，加强了对知识的认同和理解，形成健康、积极的学习态度，培养了学生的探索精神、合作意识、实践能力。我在课堂上，设计了让学生折纸的活动，让学生自己折出 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{8}$ 等分数，并在其中找出更多的分数。让学生通过折一折，涂一涂、说一说等一系列活动，让学生个个动手操作，积极动脑探索，从而初步理解分数所表示的意义。调动学生参与的主动性，让在做中学，提高学生学习的参与度。在练习中，发现学生用分数表示图形和涂色表示已知分数做得比较好。

在教学中，自己对课堂的掌握还不好，不能根据学生的情况，适时的调整教学。在设计中，采用了更多的文字叙述，而不是采有形象的图例出示给学生，对于三年级的学生，形象的图例比抽象的文字理解得更容易，而要将文字在头脑中形成表象，确实有些难度，我却忽略了这个问题。

在学习中，联系生活实际，感受生活与数学的联系方面，也做得不够。生活中还有哪些事情是可以分数表示的？学生在举例上，也比较窄，没有得到应有的发挥。其实学生每天

写字的“田”字格就是平均分最好的例子。在问题设计时，开放性的问题设计也不够。

在今后的教学中，我要更注重对教材的理解，利用好教材里有每一幅图，每一句话。把握好编者的意图。并时刻注意尊重学生，走下讲台和学生一起活动，一起讨论，鼓励学生发表自己的意见，阐述自己的观点，这样有利于学生充分展示自己的聪明才智，有利于发挥学生的主体作用。为学生创设了自由、民主的学习氛围，让学生意识到自己是学习活动的主人，激发了学生的学习热情，让学生体验到学习的快乐。“师生互动、生生互动”，营造了宽松的教学气氛，使学生在知识的获得过程中得到发展，在发展过程中习得知识。

初步认识角教学反思不足篇九

现实世界是数学知识的丰富源泉，小学生学习的数学应是生活中的数学，是学生“自己的数学”。在这环节能让学生给角的各部分起名字，一方面充分体现了将学习主动权放给学生；一方面是充分发挥学生的主体地位。但是在这环节教学中也有个人反思的地方，比如当学生回答“角的样貌是那些物体留下来的”时，如果能及时捉住有用信息，用孩子的话去引导“生活中能没有角吗？”这样就更能体现了数学在生活中的价值。因此，在课堂上关注学生的表现，认真倾听孩子们的每一个观点，并及时捉住有用信息，去引导学生，调控整个教学，使学生的学习活动不断深入，思维水平不断飞跃，知识结构不断完善。上完这节课我更加深刻的体会到：学生才是学习的实践者，而教师是组织者、引导者、合作者。自己“蹲下来”倾听孩子的内心世界，学生的数学创新意识和实践潜力才能获得有效培养，我们的数学教学才会有新的突破和发展。

初步认识角教学反思不足篇十

新课标明确指出：加强数学与现实生活的紧密联系，使学生

在生动形象的例子里，利用已有的知识和经验使数学知识得到提升。而且要求“数学教学必须从学生熟悉的生活情境和感兴趣的事物出发，为他们提供观察和操作的机会”。在教学《角的初步认识》时，我本着促进学生发展的宗旨，让学生观察、猜测、思考、操作、自主探索与合作交流中创造自己的数学——生活中的数学。

片断一：

多媒体播放《中国少年先锋队队歌》。

生边拍手边唱歌。

师：小朋友们，你们知道刚才播放的这首歌是什么歌曲吗？

生：《中国少年先锋队队歌》。

师：谁来告诉大家少先队员的标志是什么？

生：红领巾。

课件出示红领巾实物图。

师：红领巾代表红旗的一角，是老一辈革命家用鲜血染成的。我们应该珍惜和爱护它。

师：（课件闪动红领巾图中的一个角）认识这个图形吗？这是什么图形呢？

生：这是角。

师：对，这是角，今天我们就一起来认识角。（板书课题：角的初步认识）

片断二：

（课件出示主题图并突出：三角板上的角、剪刀上的角、钟面上的角、足球门框上的角、小朋友们做操时上下肢组成的角等）

师：同学们，你能从这幅图中找出一些角吗？同组的同学一起去找找，看看哪组的同学找的最多。

（各组的小朋友们都很认真地在找角，有的小组还给角做上标记或号数）

师：哪组同学能说一说你们发现了哪些角？

生1：我们发现三角板上有角。

生2：我们发现老爷爷剪彩刀上有角。

生3：我们组发现操场上有角，足球门上也有角。

生4：小朋友们做操时伸开的双臂形成了角。

生5：我发现钟面上时针和分针之间也形成了角。

小组活动

师：哪组同学想先把你们组找到的角指给大家看？

生1：我们找到了黑板上的角

生2：我们找到了窗户上的角，

生3：电脑上也有角

生4：我们找到桌子上的角和椅子上的角

生5：课本上也有角，

生 6：我们组还发现大屏幕上也有角

……新课程教育理念提出：“不同的人在学习上得到不同的发展。为了使全体学生“人人受益”，而非少数人参与、多数人陪衬。在此环节让学生以小组为单位从身边找角，并且互相说说，一方面是充分体现了教学的民主性，给每个学生都创造了均等的学习、参与的机会，使每个学生都有了展示自己的机会；另一方面使学生经历了从现实生活中发现角，认识角的过程，使学生体会到数学并不神秘，数学就在日常生活中，数学就在自己身边，使学生感受到数学与现实生活的密切联系，培养学生学习数学的兴趣和意识，同时也让学生能真正体验到数学的应用和价值，体验到数学学习的乐趣和成就感。只有这样，才能让学生真正在亲身经历过程中不断地学习和发

片断三：

课件出示剪刀、吸管、水龙头实物图

师：这些物品中有角？

指名学生在台上指认角。

师：角到底是怎么样子的呢？我们来给这些角脱掉漂亮的外衣，就变成了这样。这些图形都是角。

（课件显示各种角）

师：角到底是怎么样子的呢？

生 1：角有尖尖的顶部。

生 2：角有两条直直的线。

生 3：角有两条平平的线。

生4：角有一个点。

生5：角的样子是那些物体中留下来的。

……

师：为了叫起来方便，你能给角的各部分起个自己喜欢的或好听的名字吗？

生1：角的点是尖尖的，叫尖点。

生2：我认为角的点在尖尖的顶部叫顶点。

生3：对，课本也叫做顶点。

生4：角的线是直直的，给它起个名字叫直线。

生5：平平的、直直的、滑滑的两条线叫做滑线。

生6：老师，我觉得他们应该叫做边。

（课件显示：顶点、边）

现实世界是数学知识的丰富源泉，小学生学习的数学应是生活中的数学，是学生“自己的数学”。在这环节能让学生给角的各部分起名字，一方面充分体现了将学习主动权放给学生；一方面是充分发挥学生的主体地位。不过在这环节教学中也有个人反思的地方，比如当学生回答“角的样子是那些物体留下来的”时，如果能及时捉住有用信息，用孩子的话去引导“生活中能没有角吗？”这样就更能体现了数学在生活中的价值。因此，在课堂上关注学生的表现，认真倾听孩子们的每一个观点，并及时捉住有用信息，去引导学生，调控整个教学，使学生的学习活动不断深入，思维水平不断飞跃，知识结构不断完善。上完这节课我更加深刻的体会到：

学生才是学习的实践者，而教师是组织者、引导者、合作者。自己“蹲下来”倾听孩子的内心世界，学生的数学创新意识和实践能力才能获得有效培养，我们的数学教学才会有新的突破和发展。