

咖啡调查报告引言(大全5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

咖啡调查报告引言篇一

帕特里克·莫迪亚诺(1945-)，法国当代著名作家。生于巴黎郊外布洛涅-比扬古地区，父亲是犹太金融企业家，母亲是比利时演员。一九六八年莫迪亚诺在伽利玛出版社出版处女作《星形广场》一举成名。一九七二年的《环城大道》获法兰西学院小说大奖，一九七八年的《暗店街》获得龚古尔奖，一九九六年，莫迪亚诺获得法国国家文学奖。莫迪亚诺的小说常常通过寻找、调查、回忆和探索，将视野转回到从前的岁月，描写“消逝”的过去；也善于运用象征手法，通过某一形象表现出深远的含义。二七年出版的《青春咖啡馆》是莫迪亚诺创作的第二十五部作品，出版两周销量即突破十万册，并被法国《读书》杂志评为“二七年度最佳图书”。

咖啡调查报告引言篇二

628、蔓妮咖啡

629、橘子咖啡猫

630、露天咖啡座史诗咖啡馆

631、初心咖啡馆

632、索列咖啡店

633、黑玫瑰咖啡屋

- 634、切尔西咖啡厅
- 635、红石咖啡馆
- 636、月亮咖啡
- 637、啊琵琶坤斯奇
- 638、暖暖咖啡
- 639、星巴克咖啡店
- 640、暗色coffee
- 641、假日咖啡厅
- 642、魔咖啡
- 643、尚爱咖啡店
- 644、啡域咖啡
- 645、舒米勒咖啡
- 646、咖啡店实验室
- 647、爱克坊咖啡
- 648、两岸情缘咖啡店
- 649、悠闲咖啡屋
- 650、蓝山梦咖啡
- 651、由稻里咖啡

- 652、驿站咖啡馆
- 653、玫瑰园咖啡厅
- 654、咖啡地带
- 655、狮迈咖啡
- 656、温馨咖啡坊
- 657、多伦多咖啡
- 658、帕帕罗蒂咖啡
- 659、康宝兰
- 660、咖啡兔研磨工坊
- 661、骑士咖啡厅
- 662、南都咖啡西餐厅
- 663、泰谷咖啡馆
- 664、皇家咖啡
- 665、卡摩西
- 666、玛娜咖啡
- 667、有家加非店
- 668、緣咖啡
- 669、雅堤咖啡厅

- 670、彭年咖啡厅
- 671、尊典咖啡西餐厅
- 672、香啡阁
- 673、星期咖啡
- 674、汤美咖啡
- 675、品谓生康桥咖吧
- 676、花园咖啡厅
- 677、浓好咖啡店
- 678、蓝山梦咖啡
- 679、布莱梅之家
- 680、山脉咖啡厅
- 681□mocca咖啡站
- 682、夜空咖啡
- 683、旧梦咖啡
- 684、咖色啡岸
- 685、黑木耳咖啡馆
- 686、萨米拉
- 687、真客咖啡

688、黑熊咖啡店

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

咖啡调查报告引言篇三

499、苏眉咖啡

500、那么咖啡

501、咖啡陪你

502、苏莲托

503、这有家咖啡店

504、莽蔓咖啡

505、非非想露天咖啡

506、鹤岛咖啡店

- 507、暖暖咖啡
- 508、格调咖啡
- 509、多伦多咖啡
- 510、恋爱季节
- 511、两个中国人[losdoschinos]
- 512、啡域咖啡
- 513、瑞士咖啡厅
- 514、华沙咖啡
- 515、带劲咖啡
- 516、本色咖啡
- 517、无恙咖啡
- 518、沙星咖啡吧

咖啡调查报告引言篇四

20xx年9月9日，我们小组四人在咖啡厅朝阳店进行了一次调查。

圣地·卡罗咖啡厅位于益阳大道南侧，右侧为益阳大道与康富路两条主干道的交汇转盘处，左靠居民小区，客源十分充足。

首先，从照片上可以看出店面是以黑色大理石为主材料装饰，配以醒目的白色店名，以达到冲击视觉的效果，同时简洁大

气而又不失雅韵。

同时我们可以看到店面前坪是一个小型停车坪，左右两边均有出入口，同时设有地下停车场，为驾车前来的消费者提供了极大的方便。

穿过门帘，门厅里衍生出三条走向。门厅正中设有漂亮的圆形舞台，上面摆着一架红色的钢琴，非常醒目华丽。舞台左侧是一直延伸到2楼白色直跑楼梯，门厅右侧是颜色相同的红色吧台，吧台上方吊挂着晶莹剔透的高脚杯，一片流光溢彩耀眼夺目。往门厅左走，首先映入眼帘的便是圆柱型钢架豪华小包间，整体结构设计为镂空钢架；包间里面则是淡黄纱布，把包间与大厅隔开，半透明的纱布和圆形镂空钢筋相结合的设计给人一种另类时尚的气息感受，令人眼前一亮。

经过圆形包间是咖啡厅的大厅，零散着别具风格的小座。小座为四方的花岗大理石桌面，桌面摆放着一朵娇艳的玫瑰。一盏柔和的小灯打在桌面上，再配以柔软的绒布沙发，随着轻扬的音乐，渗透着低调的华丽。大厅墙面悬挂着不同风格的异国油画，屋顶悬挂着华丽的西式水晶吊灯。另一面墙隔断着对面的包间，墙面以银色木质镂空窗来隔开包间与大厅，透露着独具东方特色的古典氛围。并用黑色的墙柱隔开包间与包间的空隙。柱体镶嵌着放着红色玫瑰花瓣的圆柱玻璃灯。整个大厅融合了西方现代美与东方古典韵味，中西结合展现了独特的空间魅力。

穿过大厅，是一条笔直的走道，走道两旁是对开的包间，用丝绸垂帘隔开，每个相连的包间都放有绿色小盆景。包间的灯光不是很强，具有一定的私密性。

包间走道尽头是库房和厨房，位于吧台的后方，库房设有供输入输出物资的后门，因此物流运输非常便捷。后门方便物流的同时也保证了消费者与工作人员人流的叉开。大厅与包间相连处设有茶水柜，可随时为消费者提供服务，较好的满足消

费者的需求。

另一方面,通过我们小组的调研,我们也发现了咖啡厅布局的不足之处。具体表现为以下几个方面。

(2)前厅面积设计过于狭小,大量人流涌入时甚为拥挤;

(5)大厅内散座排布过密,甚为拥挤;

(6)由于大厅没有自然采光,照明未调整好,空气也不流通。整体都过于昏暗。包间里没有通风设备,空气比较浑浊光线也比较昏暗。

对于上述问题,我们小组提出了以下解决方案:

(2)调整好灯光效果,使其在调整明亮又不失去浪漫氛围;

(3)增设窗户,使其空气流通;

咖啡调查报告引言篇五

749、午后的咖啡馆

750、花神咖啡屋

751、左岸咖啡

752、零度咖啡屋(吧)

753、金粤咖啡语茶

754、街角啡语

755、百味咖啡

- 756、爵士岛咖啡
- 757、两岸咖啡
- 758、啡语咖屋
- 759、酷比咖啡
- 760、纯蓝咖啡店
- 761、橘子咖啡猫
- 762、幻化咖啡店
- 763、爱丽丝
- 764、利莱咖啡
- 765、紫金阁咖啡厅
- 766、幸福咖啡馆
- 767、哩渡咖啡馆
- 768、迷森林
- 769、诚品咖啡
- 770、时光漫步咖啡
- 771、优蒂咖啡店