

2023年初中语文教师职称评定工作总结

初中语文教师一级述职报告(精选5篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

五年级写字教学计划篇一

一、指导思想

1. 全面贯彻党的教育方针，积极实施素质教育，充分发挥写字教学的育人功能。
2. 提高学生写字水平，培养学生的写字技能和情趣。
3. 让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，感受汉字形体的魅力，促使有效进行书面交流，培养终身学习能力，打下坚实的基础。

二、教学目标

1. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。写字姿势做到“三个一”：眼睛离纸平面一尺，胸口离桌面一拳，握笔的手指离笔尖一寸。写字习惯做到“八个字”：头正、身直、臂开、足平。
2. 掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首，钢笔字部分。
3. 要重视培养兴趣，采用各种方法鼓励学生积极练字，评价机制体现激励性。

三、学情分析：

学生学习态度基本端正，部分学生写字基本功良好，一般学生能把字写端正、整洁，有一定的难度，且写字姿势正确，但由于中年级重视程度不同，仍有少数学生写字不够规范，因此五年级写字教学在认真指导，端正态度，正确书写，养成良好习惯，力争本班写字水平都能有所进步。

四、教学重难点：

1. 掌握汉字的基本笔画、框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的笔顺规则、框架结构、偏旁部首。
2. 进行笔法训练，即运笔的方法，重点练好起笔、收笔、间架结构，以及行款格式。
3. 写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度。 4. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。
- 1 / 3 5. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。
6. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。 五、德育渗透目标：

1. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。 2. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。
3. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。 4. 强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，把书写习惯教育做在平时。引导学生把写字练习中的收获运用于平时的习作和其他书面练习之中，认真写好每一次作业。
5. 使学生领会汉字书写不单单是一个个字的问题，还讲究协

调统一，整齐划一，重视书写的整体效果感。

五、具体措施

1. 每周上好写字课，加强写字方面的指导，优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。讲解不超过10分钟，练习不少于25分钟。先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。
2. 在教学中，适当向学生讲述一些有关汉字起源与发展的知识，介绍一些古代书法家勤学苦练的故事，引导学生欣赏书法作品，培养他们热爱祖国语言文字的感情，采用书法比赛、作品展览等方式鼓励学生好好写字，真正调动起学生学习写字的积极性和主动性，激发起他们的写字兴趣。
3. 要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好写字与识字的关系；处理好写字教学与课外书法活动的关系。
4. 把写字目标落实于各项作业，强化学生“提笔就是练字时”的意识，教育学生做作业要和练字一样认真，养成良好书写习惯。
5. 以身作则，做好表率，用自己正确的写字姿势和良好的书写习惯影响学生，尽量用高质量的板书设计给学生以感召和潜移默化。
- 2 / 3 开展“远离订正液、改正纸”的活动，培养学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。
7. 展开竞赛。以组为单位举行竞赛，强化学生正确的写字姿势概念，提高学生的写字技能和水平。

8. 班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会

9. 培养和发展学生们的书法兴趣和特长，带动全班同学参与到写字活动中，进一步提高写字水平。

六、课时安排

第十九周 练习书写书法作品、上交书法作品

3 / 3

五年级写字教学计划篇二

1. 掌握汉字的基本笔画、框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

2. 进行笔法训练，即运笔的方法，重点练好起笔、收笔、间架结构，以及行款格式。

3. 写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度。

4. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。

5. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。

6. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。

五年级写字教学计划篇三

科任教师：马文科

一、指导思想

1. 全面贯彻党的教育方针，积极实施素质教育，充分发挥写字教学的育人功能。
2. 提高学生写字水平，培养学生的写字技能和情趣。
3. 让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，感受汉字形体的魅力，促使有效进行书面交流，培养终身学习能力，打下坚实的基础。

二、教学目标

1. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。写字姿势做到“三个一”：眼睛离纸平面一尺，胸口离桌面一拳，握笔的手指离笔尖一寸。写字习惯做到“八个字”：头正、身直、臂开、足平。
2. 掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首，钢笔字部分。
3. 要重视培养兴趣，采用各种方法鼓励学生积极练字，评价机制体现激励性。

三、学情分析：

学生学习态度基本端正，部分学生写字基本功良好，一般学生能把字写端正、整洁，有一定的难度，且写字姿势正确，但由于中年级重视程度不同，仍有少数学生写字不够规范，因此五年级写字教学在认真指导，端正态度，正确书写，养成良好习惯，力争本班写字水平都能有所进步。四、教学重难点：

1. 掌握汉字的基本笔画、框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的笔顺规则、框架结构、偏旁部首。
2. 进行笔法训练，即运笔的方法，重点练好起笔、收笔、间

架结构，以及行款格式。

3. 写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度。 4. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。 5. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。

6. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。

五、德育渗透目标：

1. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。 2. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。

3. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。

4. 强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，把书写习惯教育做在平时。引导学生把写字练习中的收获运用于平时的习作和其他书面练习之中，认真写好每一次作业。

5. 使学生领会汉字书写不单单是一个个字的问题，还讲究协调统一，整齐划一，重视书写的整体效果感。

五、具体措施 1. 每周上好写字课，加强写字方面的指导，优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。讲解不超过10分钟，练习不少于25分钟。先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。

2. 在教学中，适当向学生讲述一些有关汉字起源与发展的知识，介绍一些古代书法家勤学苦练的故事，引导学生欣赏书

法作品，培养他们热爱祖国语言文字的感情，采用书法比赛、作品展览等方式鼓励学生好好写字，真正调动起学生学习写字的积极性和主动性，激发起他们的写字兴趣。

3. 要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好写字与识字的关系；处理好写字教学与课外书法活动的关系。

4. 把写字目标落实于各项作业，强化学生“提笔就是练字时”的意识，教育学生做作业要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

5. 以身作则，做好表率，用自己正确的写字姿势和良好的书写习惯影响学生，尽量用高质量的板书设计给学生以感召和潜移默化。

6. 开展“远离订正液、改正纸”的活动，培养学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。

9. 培养和发展学生们的书法兴趣和特长，带动全班同学参与到写字活动中，进一步提高写字水平。

六、课时安排

第一周第二周第三周第四周第五周第六周第七周第八周写法

第九周第十周法

第十一周第十二周第十三周第十四周法

回顾并练习书写上学期所学笔画

学习笔画“横钩”及相关汉字的写法

学习笔画“横折”及相关汉字的写法

学习笔画“横折钩”及相关汉字的写法

学习笔画“横撇”及相关汉字的写法

学习笔画“撇折”及相关汉字的写法

学习笔画“撇点”及相关汉字的写法

学习笔画“横折弯钩”及相关汉字的写法 学习笔画“竖折”及相关汉字的写法

第十九周练习书写书法作品、上交书法作品

五年级写字教学计划篇四

写字教育是实施素质教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。下面是学识网小编收集整理的小学五年级写字教学计划，欢迎阅读。

对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。小学写字教育主要包括写字教学与学习习惯的培养以及写字教育与学生自主性的关系。为了提高学生的综合素质，陶冶学生情操，促进学生身体健康发展。本学期要加强写字教学，增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。一情况分析：

本班学生经过几年的写字学习，已经养成了良好的写字习惯，能熟练掌握基本笔画的书写。学生的书写工整率还算可以，执笔方法和写字姿势不正确，个别学生的书写比较潦草，书法基础较差，有待加强。

1. 学生人手一本字帖，进一步了解汉字的结构特点，特别是

各种不同的偏旁或同一偏旁在字形不同位置所占的空间大小及笔画的变化。

2、掌握汉字的间架结构，体会中国汉字各种结构的常见写法，并能总结一般性的规律。

汉字的间架结构，有如下六种独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

汉字的结体方法一般有穿插、避让、收、放等。

3、能掌握独体字和合体字在写法上的不同。学生人手一本字帖，模仿字帖练习书写。

4、对小学生的写字提出要求，那就是六个字规范、端正、整。

5. 写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度。

6. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。

7. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。

8. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。

二、具体措施

1、教给学生正确的写字姿势，使学生养成良好的写字习惯。

2. 认真上好每周一节的写字指导课，优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。

3. 重视写字课教学，先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。 语文

教师要不折不扣上好写字课，要认真作写字方面的指导。教师的讲解不超过10分钟，学生练习不少于10分钟。

4. 要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好写字与识字的关系；关注学生的作业习惯、书写习惯，各科教师取得配合，共同督促学生的写字姿势。培养学生提笔即是写字时的意识。

6、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

7、教师做好表率，自己要有正确的写字姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

一、指导思想

1、全面贯彻党的教育方针，积极实施素质教育，充分发挥写字教学的育人功能。

2、提高本年级学生写字水平，培养学生的写字技能和情趣。

3、让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，感受汉字形体的魅力，促使有效进行书面交流，培养终身学习能力，打下坚实的基础。

二、教学目标

1、教学中注意规范、生动和形象，体现教学手段的直观性。

2、先用硬笔，再用软笔，先写独体字后写合体字，从结构来说先简单后复杂。体现教学过程的循序发展性。

3、要重视培养兴趣，采用各种方法鼓励学生积极练字。评价机制体现激励性。

三、教学重点

1、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

写字姿势做到“三个一”：眼睛离纸平面一尺，胸口离桌面一拳，握笔的手指离笔尖一寸。

写字习惯做到“八个字”：头正、身直、臂开、足平。

2、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。

了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

3、进行笔法训练。即运笔的方法，重点练好起笔、收笔、间架结构，以及行款格式。

4、对书写提出严格要求，那就是“六个字”：正确、端正、整洁，排列整齐，变化有致。

5、强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，把书写习惯教育做在平时。引导学生把写字练习中的收获运用于平时的习作和其他书面练习之中，认真写好每一次作业。

6、使学生领会汉字书写不单单是一个个字的问题，还讲究协调统一，整齐划一，重视书写的整体效果感。

四、必要措施。

1、每周上好写字课，加强写字方面的指导。讲解不超过10分钟，练习不少于25分钟。

2、把写字目标落实于各项作业，强化学生“提笔就是练字时”的意识，教育学生做作业要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

3、以身作则，做好表率，用自己正确的写字姿势和良好的书

写习惯影响学生，尽量用高质量的板书设计给学生以感召和潜移默化。

4、开展“远离订正液、改正纸”的活动，培养学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。

5、展开竞赛。以组为单位举行竞赛，强化学生正确的写字姿势概念，提高学生的写字技能和水平。

6、班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会

7、调动广大家长积极性，取得家长支持，举行家长问卷，向家长汇报成绩等。

五、时间安排：

1、一般随课堂进行练习，一课一练。

2、每天自由描帖十分钟，临写十分钟。

3、安排在周四机动时间内。 五年级写字教学计划

一、学生基本情况分析：

本班学生50人，他们写字水平参差不齐。有不少同学热爱书法，写字基础较好，对于字的间架结构把握较好，笔锋较明显，不管是单个字还是整篇字都给人一种整洁、有力的印象，如：吴晗宇、杨子轩、李家玮、王艳君、龚子怡等。本学期将发挥他们的示范作用，促进班级整体写字水平的提高。还有极少数同学握笔姿势不正确，根本不知道何为顿笔、逆锋起笔，写的字歪斜，将要在较短时间内纠正这些同学的不良写字习惯。

本学期将对不同写字水平的同学因材施教，分层教学，争取

全班同学写字水平都能上一个新台阶。

二、教材内容分析：

写字教材以《写字》课本和《习字册》为主，以教写规范的楷体字为主，其中，《写字》课本用来指导学生写好钢笔字和毛笔字的基本笔画，《习字册》主要用来练习钢笔和毛笔字的书写。

本册写字教材在安排了硬笔字的书写练习的同时，还安排了毛笔字书写练习。毛笔字的内容按偏旁归类组合，让学生从练习中揣摩、领会汉字的间架结构及其笔画特点。具体内容如下：

硬笔部分共6课，主要有山字旁、立刀旁的写法；食字旁的写法；左右结构等。另外，还包括三课“选字书写指导”。

毛笔部分共10课，主要有上下结构、左右结构、半包围结构、包围结构、独体字等，共安排练习音、孟、菩、意、相、傅、倒、砌、历、戒、建、同、山、巨、口、四、目等20多个字。同时也包括了四课“选字书写指导”。另外，还安排了一些名人书法家学书的故事对学生们进行教育和引导。

本册教材教学简明、形象、实用。每篇课文都由范字、笔画的书写要领、例字、常规笔病等几部分组成。毛笔部分的范字采用空心大号字，内含行笔路线，有利于学生通过视角感知，内化。例字的设置进一步让学生感到学而有用，并能受到“艺术美”的熏陶，有利于培养学生写一手好字的兴趣。常见的毛病，把易出错的字形一一列出，以便学生自查自纠，自我鉴定。

《习字册》与语文课本教材是配套使用的，主要内容是书写字词和重点段落，用钢笔书写，主要形式有描红、临写。

三：教学目标要求：

1. 继续养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1) 正确的写字姿势：坐着时，身要正，两肩平，胸挺起，头要端正，稍向前，不歪斜；臂要开，右手执笔，左手按纸，双脚要平、稳，不交叉或踮脚尖。

(2) 正确的写字姿势，有益身心，所以一定要格外重视，并养成良好的习惯。

2. 熟练掌握汉字间架结构及常见的偏旁部首并能够正确的书写。

3. 继续练习用钢笔字写字。写得正确、端正、整洁。

4. 掌握避就交错规律。掌握偏旁部首组合的规律，如：左右结构、上下结构的写法，并会写含有这些偏旁的字。

5. 继续练习写毛笔字，写得端正，纸面保持干净。

(1) 掌握基本笔画的写法并能正确书写。

(2) 掌握独体字的写法应重心平稳、疏密匀称。

(3) 掌握包围结构的写法并能正确书写。

(4) 掌握半包围结构的书写要领并正确书写。

6. 适当提高写字速度，会简单评价他人写字作品，会欣赏他人作品。

四、具体实施措施：

1. 认真备课上课，充分利用每天的写字课加强写字练习，提

高课堂教学效率，提高全班学生写字水平。

2. 教师刻苦练习书法，提高写字水平，争取以美观规范的书写影响学生，成为学生学习的榜样。
3. 加强教师自身写字理论学习，争取指导学生时能做到有理有据。
4. 丰富写字课内容，开展书法竞赛、欣赏名人书法，讲书法家故事等活动激发学生学习书法的兴趣。在班上形成习字练字的良好氛围，让学生爱写想写。
5. 规范学生的写字姿势，随时纠正学生写字中的不良习惯，端正态度，督促其养成良好的写字习惯。
6. 与各科老师配合，教育学生形成良好的写字品质，养成良好的写字习惯。
7. 针对不同写字水平的学生进行因材施教分层教学，争取所有的学生都取进步。

看了“五年级写字教学计划”的人还看了：

1.2.3.4.5.6.

五年级写字教学计划篇五

1. 全面贯彻党的教育方针，积极实施素质教育，充分发挥写字教学的育人功能。
2. 提高学生写字水平，培养学生的写字技能和情趣。
3. 让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，感受汉字形体的魅力，促使有效进行书面交流，培养终身学习能力，打下

坚实的基础。

1. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。写字姿势做到“三个一”：眼睛离纸平面一尺，胸口离桌面一拳，握笔的手指离笔尖一寸。写字习惯做到“八个字”：头正、身直、臂开、足平。
2. 掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首，钢笔字部分。
3. 要重视培养兴趣，采用各种方法鼓励学生积极练字，评价机制体现激励性。

学生学习态度基本端正，部分学生写字基本功良好，一般学生能把字写端正、整洁，有一定的难度，且写字姿势正确，但由于中年级重视程度不同，仍有少数学生写字不够规范，因此五年级写字教学在认真指导，端正态度，正确书写，养成良好习惯，力争本班写字水平都能有所进步。

1. 掌握汉字的基本笔画、框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的笔顺规则、框架结构、偏旁部首。
 2. 进行笔法训练，即运笔的方法，重点练好起笔、收笔、间架结构，以及行款格式。
 3. 写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度。
 4. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。
 5. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。
 6. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。
1. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。

2. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。
 3. 激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。
 4. 强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，把书写习惯教育做在平时。引导学生把写字练习中的收获运用于平时的习作和其他书面练习之中，认真写好每一次作业。
 5. 使学生领会汉字书写不单单是一个个字的问题，还讲究协调统一，整齐划一，重视书写的整体效果感。
1. 每周上好写字课，加强写字方面的指导，优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。讲解不超过10分钟，练习不少于25分钟。先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。
 2. 在教学中，适当向学生讲述一些有关汉字起源与发展的知识，介绍一些古代书法家勤学苦练的故事，引导学生欣赏书法作品，培养他们热爱祖国语言文字的感情，采用书法比赛、作品展览等方式鼓励学生好好写字，真正调动起学生学习写字的积极性和主动性，激发起他们的写字兴趣。
 3. 要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好写字与识字的关系；处理好写字教学与课外书法活动的关系。
 4. 把写字目标落实于各项作业，强化学生“提笔就是练字时”的意识，教育学生做作业要和练字一样认真，养成良好书写习惯。
 5. 以身作则，做好表率，用自己正确的写字姿势和良好的书

写习惯影响学生，尽量用高质量的板书设计给学生以感召和潜移默化。

6. 开展“远离订正液、改正纸”的活动，培养学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。

7. 展开竞赛。以组为单位举行竞赛，强化学生正确的写字姿势概念，提高学生的写字技能和水平。

8. 班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会。

五年级写字教学计划篇六

1. 每周上好写字课，加强写字方面的指导，优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。讲解不超过10分钟，练习不少于25分钟。先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。

2. 在教学中，适当向学生讲述一些有关汉字起源与发展的知识，介绍一些古代书法家勤学苦练的故事，引导学生欣赏书法作品，培养他们热爱祖国语言文字的感情，采用书法比赛、作品展览等方式鼓励学生好好写字，真正调动起学生学习写字的积极性和主动性，激发起他们的写字兴趣。

3. 要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好写字与识字的关系；处理好写字教学与课外书法活动的关系。

4. 把写字目标落实于各项作业，强化学生“提笔就是练字时”的意识，教育学生做作业要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

5. 以身作则，做好表率，用自己正确的写字姿势和良好的书写习惯影响学生，尽量用高质量的板书设计给学生以感召和潜移默化。
6. 开展“远离订正液、改正纸”的活动，培养学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。
7. 展开竞赛。以组为单位举行竞赛，强化学生正确的写字姿势概念，提高学生的写字技能和水平。
8. 班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会
9. 培养和发展学生们的书法兴趣和特长，带动全班同学参与到写字活动中，进一步提高写字水平。