

最新课题空气教学反思(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

课题空气教学反思篇一

延伸探究，解决实际问题。

爱因斯坦说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要，因为后者仅仅是方法和实验过程，而提出问题则要找到问题的关键、要害。”因此在本节课的教学中，我以边讲边演示的方式给同学们呈现了《乌鸦喝水》的故事，进而提出问题：“瓶子里发生了什么变化呢？水面为什么会上升？”激发了学生思考的热情，让学生轻而易举地理解了什么叫占据空间，是石子占据了水的空间，所以水面上升了。紧接着我又出示了另外一个瓶子，让学生去积极思考，能不能也把这个瓶子里的水挤出来，用什么方法。一系列情境的设置，学生的兴致越来越高，而让学生上来试一试，则把学生的热情推向高潮，进而引导学生提出了今天我们所要研究的问题：“空气占据空间吗？”

在本课的两次探究实验中，并不是如老师所愿的，所有的学生都能探究出正确的结论来，相反的，有一小部分学生对于实验结果是存在异议的。比如说，在做杯子入水，杯底纸巾不湿实验时，有些学生就说我们的纸湿了，而此时我也并没有责怪学生操作有误，或者粗暴地说他们做得不对，而是引导他们去思考：“为什么你们的纸会湿？而人家的没有湿。”学生通过思考，在老师的引导下，他们知道了，原来是自己的杯子没有竖直倒扣入水中，而导致水事先流到了杯子里，赶跑了里面的空气，所以纸湿了，如果竖直倒扣入水

中，速度也比较快的话，水是流不进去的，进而知道是因为空气占据了空间。

在做第二个实验时，出现的问题也是比较大的，有学生汇报说：向下压活塞时，装水的注射器能被压下去，装空气的注射器不能被压下去。实验结果正好相反。很多小组听了他们的汇报，都不赞同，也有的小组，赞同他们水是能够被压下去的，而我并没有一票否决他们，而是鼓励全班同学，再来做一次实验，并且亲自指导了汇报结果错误的小组，当他们再次实验时，才发现了，是自己实验操作的失误和没搞清对象才造成的。我鼓励他们现在将实验结果再向全班同学汇报一遍，并且引导他们分析了第一次实验失败的原因。在平等、和谐的对话氛围中，老师引领着学生走向正确的科学探究之路，教学生分析实验寻找失败的原因，教学生不怕失败，在反复实验中，得出真知，实事求是的科学态度，“实践出真知”的至理名言，或许在这一堂科学课中，学生都能有所体会。科学探究本来就是在不断地实验与发现中获得真知的，给学生创设一个平等、和谐的平台，以平等地态度对待他们，以朋友的身份引领他们，学生的探究会更深入，学生的科学素养也会在不知不觉中形成。

课题空气教学反思篇二

《空气也是生命之源》是四年级上册《我们周围的空气》单元的第4课。本课首先认识空气也是生命之源，再回顾我们周围的空气是否洁净，从而认识到空气污染的原因及危害，增强大家保护空气的意识。保护环境人人有责，小学生也应做一些力所能及的事，以达到课程标准中制定的知道空气对生命的意义、了解人类活动对大气层产生的不良影响、意识到保护大气层的重要性这一目标。在本课学习之前，学生已有了一定的生活经验，通过自己的耳闻目睹也发现了一些污染空气的现象，并且学生也知道了空气会流动等一些性质。但这些仅是一些零碎的事实，学生还不能把这些事实联系起来，也没有认识到空气是重要的生命之源。因此，需要教师很好

地引导，使学生意识到大气污染的严重性，从而关心人类的生存环境，为保护环境采取一些切实可行的行动。

课题空气教学反思篇三

1、认识到空气可以被压缩、压缩空气有弹性，初步感受压缩空气有弹力。

2、进一步提高对实验中某一现象提出自己推测的能力以及实验能力。

3、大胆提出自己的猜想，并能仔细倾听他人的意见。

1、猜谜引入：“看不到，摸不着，闻不到，可是人人都需要。”

设计意图：激发学生学习和探究兴趣，激活课堂气氛。

2、请学生谈谈自己对空气的了解以及知识的来源。

设计意图：了解学生掌握的知识状况。同时让学生了解信息的来源可以是多渠道的，促进学生之间的相互交流。

进行“可以把你的发现告诉我们吗？”的活动（材料准备：每个小组有一杯水，每个学生有一个注射器）。

教师出示活动计划：

1、注射器中装了水，堵住出口，活塞还能往下压吗？

2、如果装的是空气呢？

进行简单的对比实验，让学生发现二者的不同：水不能被压缩，而空气可以被压缩。

3、可以把你的发现告诉我们吗？

4、正式向学生介绍注射器这一生活常见的物品，因为在以后的很多探究活动中都会使用到它。

设计意图：在这一环节根据学生实际情况对教材作了灵活的处理：以借助注射器感知水不能被压缩的活动替换了教材安排的拍足球游戏，通过与随后进行的借助注射器感知空气可以被压缩的实验的对比，使学生在感受到空气可以被压缩的同时能正确地认识压缩空气的概念，教学效果非常好。

1、进行拍球比赛，引导失败的学生找原因。

2、启发学生提出假设：球能弹起，手感受到的弹力可能是压缩空气作用的结果。

设计意图：利用游戏激发学生继续深入探究问题的兴趣，使课堂气氛异常活跃。

1、教师：用你们手中的注射器说服我，被压缩的空气有弹性和弹力。

2、学生进行更深入的探究活动，寻找说服老师的方法，并进行表述和记录。

设计意图：号召学生想办法来说服老师，其实是引导他们验证压缩空气具有弹性和弹力。这种方式让学生感受到了挑战，想要说服老师的心情使学生对探究内容更为关注，使学生的个性得到充分发挥。

设计意图：通过这一环节，帮助学生解决了对“学习这些知识有什么用”的疑问，使学生体会到学习科学知识的意义。

能较合理地使用教材，能大胆根据学生的实际情况对教材进

行加工使之更适合课堂教学，从而使学生把较为抽象的知识与生活实际相联系，更好地体会了学习的意义。

在最后的探究活动上，低估了学生的能力，对学生探究的工具进行了规定（注射器），从某种程度上束缚了学生的思维。如果教师不限制使用的器材，让学生自由设计验证活动（比如利用塑料袋、气球等），教学效果也许会更好，可以使学生解决问题的能力提高，思维方式发展呈多样化，看待问题的角度更宽，从而真正体现新课程理念。

课题空气教学反思篇四

化学是一门以实验为基础的自然学科，所以新课程改革将化学实验提到一个全新的高度，突出化学学科的特征，更好地发挥实验的教育功能。

中学化学教材中的化学实验，都是经过教育教学专家反复论证，能针对学生循序渐进培养观察、分析能力而编入教材的。我针对科粤版第二章第一节的教学，谈谈自己在实验教学中的反思。

一、对实验中采用“红磷”作为反应原理的教学反思

（1）为什么测定空气成分要用过量红磷？

（2）如果用木炭，铁丝、镁会得到怎样的后果？反思中提出的问题从发展学生思维能力出发，力求探究和开放性，通过讨论学生归纳出该实验选用的反应物要符合这些要求：既能在空气中反应消耗氧气，生成物还要不是气体；反应物只能和空气中的氧气反应，而和空气中其它气体不反应。通过反思将实验变成学生创造性学习的手段，提高了实验的智力价值。

二、对该实验装置改进的教学反思

(1) 设计实验，让反应在一始终密闭的环境中发生

(2) 装置要简单化，可见度高，便于观察现象。

针对建议学生采用不同的反应物设计了如下的一些装置：

在上图（一）将白磷放入密闭的集气瓶中，为避免燃烧后产生的五氧化二磷散逸，所以采用凸透镜聚光点燃白磷；上图（二）中将白磷放入始终密闭的注射器内，向盛有生石灰的烧杯内加水，该反应放出的热量将白磷引燃；图（三）在密闭的试管中放一段铜丝，用酒精灯加热，使它消耗试管中的氧气。学生在设计上都考虑了装置的密闭性问题，能体现追求科学的严谨性。像这样的实验装置学生设计的还很多，不仅仅能达到实验装置改进的目的，也能培养学生探究问题的能力。对实验装置的反思，不仅有助于学生体悟实验设计中装置的最优化思想，还能促使学生深切体会到保护环境的重要性。

反思是理论与实践之间的一种沟通，是两者的融合，在实验教学中的反思带有一定的探究性和开放性，能充分体现以人为本的思想和新课程理念，通过反思使实验教学得以改进，实验水平得以提高。

课题空气教学反思篇五

《热空气》是首师大版科学第二册“人与空气”单元第一课的内容。为了更好的发挥学生的主动性，发展学生的探究能力，在教学中我通过设计有效的教学活动，让学生在主动尝试中进行学习，取得了较好的效果。

上课伊始，我首先出示热气球上升的图片，创设生活情景，激发学生的兴趣，强烈的好奇心，促使学生提出自己最想知道的问题？热气球为什么会上升？这既是学生最想知道的问题，也是这节课重点解决的问题。

我认为学生尝试并不意味着教师就没事干了，而是应在学生的疑惑处进行有效的指导。

1. 在实验前，指导学生科学、合理的猜想。

当要探究的问题明确提出以后，不能让学生盲目地开始实验，让学生经过合理、科学的猜想，有目标地开始实验，我提问学生关于空气，你都知道哪些知识？从而唤起学生已有知识，为学生猜想热气球上升可能与什么有关，做好铺垫，使学生有根据猜想。

2. 在实验中，指导学生动手和动脑相结合，提高实验效率。毕竟真正的学习除了发生在学生手上，更主要的是发生在学生的脑子里。如果我们仅仅停留在肤浅的“动手做”上，学生虽然也经历了一个“科学过程”，但是是一个粗糙的科学过程，由此结论也是不科学的。学生猜想后，接着我指导学生设计实验方案，让学生经过思考有目的的实验，不是随意盲目的实验。

3、在实验汇报交流时，有效指导学生表达实验结果。在学生交流时，强调让学生说清看到了什么现象？得出什么结论，要求学生把话说完整，训练学生有条理的表达，提高学生的表达能力。

4、课后动手制作的指导

课后制作活动，我给学生相应的指导，如材料的选择、制作方法、安全教育等，使学生的课外制作能够成功，让学生体会到成功的喜悦，从而把研究科学的兴趣延伸到课后。