

小班美食节活动反思 幼儿园小班语言活动的课后教学反思(实用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小班美食节活动反思篇一

这个活动设计是选择以平面图画的方式来给幼儿讲述这个故事，我画了一幅很大的背景图，因为我觉得大图更能给孩子直观的一种视觉感受，可以引起他们的兴趣，而小动物则是挑选了相对而言比较可爱的，因为小班幼儿很喜欢那种很鲜艳的颜色和可爱的小动物。

活动开始的时候我还是比较满意的，因为幼儿都很认真的听我在讲，对于将要出现的内容也很感兴趣，回答问题非常积极。但是因为问题都是千篇一律的，所以最后孩子们都有点答非所问和东看西望了。而且因为学习的那两句话，其实还是挺长的，所以效果不是很好。大多数小朋友只能记住一个“对不起”而后面的句子都只能讲出几个简单的词语，所以我只能反复的强调这几句话，最后有些小朋友都有点坐不住爬到了地上，在学习小动物的动作的时候局面有点失控，只能让幼儿先安静下来。

最后结束的时候，选择让幼儿简单的复述一下这个故事，并且告诉幼儿这个故事的名字叫做《小鸭找朋友》，最后再出示其他小动物的图片，问幼儿小鸭遇到其他小动物会怎么样，主要是先区分它们会不会游泳，会游泳的要怎么回答，不会游泳的要怎么回答，最后做一个结束。我想这个活动还可以进行的更好，可能我需要改进一些方法，让幼儿多一些操作

方面的过程，这样更容易使幼儿了解这个故事。

小班美食节活动反思篇二

《逗蚂蚁》这首诗歌节奏明显、内容浅显，短小精练又生动活泼。这朗朗上口的诗歌能很快吸引幼儿的注意力，源于生活的题材能丰富幼儿的生活经验。

在第一次教学过程中，我分成了三个环节，第一环节产生兴趣，通过猜一猜：“小朋友，今天我们要请一位客人一起来做游戏，猜猜它是谁？”。用猜想形式可激发幼儿的学习兴趣，集中他们的注意力。再通过喊一喊，逗一逗，设计了游戏情境“逗蚂蚁”，引导幼儿充分展开想象，理解儿歌内容，并熟悉儿歌句式“蚂蚁来呀来”。第二环节我改变了以往单一模式的教学，让幼儿在游戏中学习儿歌。这个环节中，我抓住了儿歌中的“哼哟哼哟搬得欢”，启发幼儿分别对“哼哟哼哟”与“搬得欢”进行联想，达到了两个目的：一是加深了幼儿对蚂蚁体型小、力气小的印象；二是发挥了移情作用，让幼儿明白有了好东西与他人分享是快乐的事。在试上时，情况并不乐观，出现幼儿对儿歌感兴趣，但是一到游戏环节出现混乱的景象。

主要原因是幼儿不知道哪些是问哪些是答。因此我设计了让幼儿带着“哪些是问的”这一问题听儿歌。并在分配角色时，教师用“请”的手势作为提醒，帮助幼儿理解。小小的一个手势能起到如此大的作用。在学习中并进行表演，小班幼儿年龄小，较容易进入游戏情境，但主动性往往不够，因此我设计了让沈老师带领参与，教师的参与起着一种示范，又能帮助幼儿顺利开展游戏，体验游戏的快乐。第三环节替换儿歌中的饭菜名。由于创编对小班幼儿来说，是有一定的难度。因此我将此作为延伸活动，让幼儿在课后跟好朋友、家长进行互动。

由于是精选的活动，因此我觉得在课的设计上都很好。但是

在活动中，教师的语言还有待优化(如：我引用了“蚂蚁老师”逗得台下一片欢笑声。课后，师傅说原话可以改为“今天来了这么多老师，我们请他们来当蚂蚁”更恰当)。

小班美食节活动反思篇三

作为一名人民教师，我们需要很强的教学能力，写教学反思可以很好的把我们的教学记录下来，优秀的教学反思都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的幼儿园小班美术活动《小刺猬》教学反思，希望能够帮助到大家。

绘画对幼儿来讲是一种游戏、娱乐，也是表达自己思想情绪的一种方式。每一位幼儿的头脑中都有许多美丽的图画，每一位幼儿都有描绘美丽图画的潜能。绘画是一种运用线条、造型、色彩等手段，通过细致的观察与丰富的联想想象进行再创造的艺术形式。

美术活动《小刺猬》的教学重点是引导幼儿有控制地画封闭的半圆、圆和能均匀的涂色，如果地画横线和竖线会不够有趣，于是，我设计了谜语给幼儿来猜。活动开始幼儿通过猜谜来认识小刺猬，知道小刺猬的特征。根据幼儿所说的来画小刺猬，使幼儿参与到其中，整个讲解的过程是有趣丰富的，还让孩子用手跟着我来画小刺猬，加深了幼儿对小刺猬的印象。

在幼儿作画的过程中，大部分幼儿能大胆、独立地进行绘画，但还有小部分的幼儿的能力较弱不会画，一直不敢落笔，我就对他们进行了小小的帮助。画好了小刺猬的框架就是给小刺猬穿漂亮的衣服了，这是发挥幼儿想象力的时刻，很多幼儿都将小刺猬画的美美的。最后是装饰我们的小刺猬，幼儿在小刺猬的身上画了很多小果子，是小刺猬看起来更加的生动。

看到幼儿的作品，虽然画的不是很精美，但这是孩子最真实

的反应，我们教师要站在幼儿的角度去欣赏他们的作品，更最要的是去了解孩子的内心世界。更好的了解幼儿需要什么，什么还是不够的，引导幼儿不断发展进步。

对于那些不敢下手的幼儿，我有些着急，不应该帮他们，应该鼓励他们慢慢的自己动手来画，不然他们就不会进步，只会停留在涂色的阶段，所以还是要他们自己去尝试，自己去感受，养成爱动笔的习惯。

小班幼儿对周围的事物充满了好奇，探索的欲望很强，常常有一些不合常规的现象发生。如果教师能稍加注意，给予关注，就能有目的地将幼儿感兴趣的事物变为我们可利用的教材，真正让幼儿成为活动的主人。美术课是我比较喜欢的活动课之一，虽然要上一节小班的美术课老师所要准备的工作很多，还要给孩子发作画工具，事后还要给粗心的顽皮的孩子整理作画工具等等，但是我总能在活动中感受到孩子幼稚画笔中所散发出的奇特想法。

小班美食节活动反思篇四

小班幼儿结构游戏的年龄特点：

- 1、喜欢自言自语，无意识的拼插。
- 2、畏难情绪明显，容易放弃。
- 3、兴趣容易转移，目的性不明确。
- 4、拼接不牢固，建构经验缺乏。

美国心理学家加维认为：

游戏应当是由内驱力所策动的一种快乐活动，他们都认为游戏是一种本能的表現，是自发的，愉快的，自由的。从以上

这些特点我发现小班的幼儿的结构游戏活动应让幼儿从“玩”得到熏陶，在“趣”中萌发兴趣，逐步帮助幼儿积累初步的建构技能经验，提高幼儿结构水平。

根据我们小班的年龄特点，在这次公开课中我选择了海的`动物这一主题建构。在前期准备工作中，我让家长利用周末的时间带幼儿去参观海洋馆，为拼插建构主题奠定基础，前几次的幼儿拼插作品也是形象凸显出来了，可以说是有模有样的。

在活动的开始我是出示海底背景图以激起幼儿的兴趣，让孩子们去发现背景图中的动物?进而提问，从而进行回忆复习上节课的拼插作品。我在带领幼儿复习拼插经验的时候，没有同时配上小结出示上次拼插作品，因为小班年龄比较小，他们的感官是实物感知，在这方面我就忽略了孩子们的年龄特点。环节二是让幼儿进行讨论，小班的孩子或许还不理解讨论是什么意思。在这个环节中气氛瞬间就没了，当我意识到这个情况时，我就问孩子们，今天你们想拼什么海底的小动物呢?从而通过谈话、问答的方式在次激起幼儿兴趣。环节三是提出活动要求，让孩子们能围绕建构主题拼插出两种以上的小动物，爱惜自己和他人的拼插作品，同时把拼插好的作品投放到背景图中，培养幼儿爱护建构材料和建构成果的意识。环节四幼儿拼插，教师巡回指导，我们的孩子现在能认识多种颜色，在活动中大部分的孩子也能按颜色给拼插作品进行搭配颜色，突出作品。个别能力较差的幼儿，我则是平行介入指导，与幼儿一起拼插完成水母的拼插。还有就是材料的放置，我事先没有考虑好，我以为只提供充分的操作材料给幼儿这样才不会因为没有材料影响或者降低了幼儿操作兴趣，就把花片全部倒在了桌子上，一方面是过多的花片掉的满地都是，另一方面是桌子满满的花片让幼儿没有了操作材料的平台。这是我没有考虑周全的地方。最后以参观海底世界结束活动。在带领幼儿参观海底世界时，很多幼儿没能遵守规则，有的踩在了围墙上，有的则是整个人半趴在那。发现这一情况时，我及时的进行了教育，我们的孩子马上就

改正了。

在创造性游戏这一方面，我们还在摸索着，但是我相信只有不断地累计经验，有着一点点经验基础，在摸索的道路上我们才会有探索的动力。

小班美食节活动反思篇五

活动目标：

- 1、学习用“我是xxx□坐上火车快快跑”的句式进行表述。
- 2、能大胆地在集体面前讲话。
- 3、大胆说出自己的理解。
- 4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

课件，火车头饰，各种动物的头饰。

活动过程：

一、谈话交流，导入课题。

二、示范讲解，学说句式

1、利用课件学习短句。

猜一猜，谁坐在火车上？小朋友自由猜想后，出现小动物。

演示介绍第一列车厢：

听一听，小青蛙说什么？（我是青蛙呱呱叫，坐上火车快快

跑) 小青蛙是怎么说的?

幼儿集体、个别练习。

2、同样的方式联系第二列车厢小羊的话。

3、幼儿交流讨论：第三、四列车厢中小狗、小鸡的表述。

三、利用“小动物开火车”游戏，巩固句式。

1、交代游戏名称，介绍游戏场景。

2、幼儿自选角色（小猫、小羊、小鸭等等），老师扮火车头。

3、明确游戏规则：坐上火车前要说一句好听的. 话。

4、师生共同游戏。

5、交换头饰，再次游戏。

教学反思：

课堂环节紧凑，幼儿在轻松的环境下享受，由于在游戏过程中，我讲游戏规则不到位，导致幼儿在游戏过程有的捣乱，气氛太过度的活跃，导致我控制不住场面。今后我要加强本班的游戏规则的培养，是幼儿愉快、友好的分享游戏乐趣。

小百科：动物是生物的一个种类。它们一般以有机物为食，能感觉，可运动，能够自主运动。活动或能够活动之物。包括人。根据化石研究，地球上最早出现的动物源于海洋。

小班美食节活动反思篇六

活动目标：

- 1、通过游戏，引导幼儿正确感知红、黄、蓝三种颜色。
- 2、引导幼儿根据标记会按颜色分类。
- 3、鼓励幼儿大胆表述自己的发现，体验活动所带来的乐趣。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

活动准备：

- 1、环境准备：创设花园的情景，花园里有红、黄、蓝三种颜色的花、蝴蝶若干、三个小房子（蝴蝶的家），三只可插的蝴蝶，红、黄、蓝三种颜色的门。
- 2、物质准备□a红、黄、蓝蝴蝶胸牌若干、花伞、录音机、轻音乐等□b请大班三个孩子做公园守门员。

活动过程：

一、通过入场游戏，初步感知红、黄、蓝三种不同的颜色。

1、幼儿“变”成小蝴蝶。

游戏中请小朋友选择一只自己喜欢颜色的蝴蝶胸牌，引导幼儿与同伴相互交流：我变成了一只×蝴蝶。

2、进公园：要求每只小蝴蝶从与自己一样颜色的门进公园，感知颜色的对应。

二、逛公园，引导幼儿进一步感知三种不同的颜色。

1、幼儿自由观察，互相交流，提问：公园里有些什么？

2、鼓励幼儿向同伴大胆表述自己的发现，比较花、蝴蝶、房子的不同。

三、游戏：蝴蝶找花。

1、自由找花避雨。

要求幼儿在花园找一只与自己颜色相同的蝴蝶，听到雷声就赶快躲到花的下面，并引导幼儿说：我躲在什么颜色的花下面。

2、找相同颜色的花避雨。

再次游戏，要求要躲在与自己相同颜色的花下面。

四、游戏：送小蝴蝶回家。

1、启发幼儿按标记归类，边放边说“x蝴蝶我送你回x房子”。

2、送花：引导幼儿把相应颜色的花送给小蝴蝶家。

五、教师带领“蝴蝶”到“花园”外游戏。

活动反思：

整个活动以游戏贯穿始终，各环节衔接自然。幼儿在玩当中学会了能按颜色分类，并用颜色标记表示分类结果，达到了教学目标。孩子们活动过程中，兴趣很高，注意力非常集中，孩子们都积极参与游戏，玩的不亦乐乎，活动气氛非常活跃。唯有不足之处是：教师组织活动的语言需要再简练一些，还有幼儿分组操作活动环节，教师观察指导的引导语要规范准确。还有当幼儿回答教师提问的问题后，要及时的给予幼儿

表扬及鼓励。

小班美食节活动反思篇七

语言活动《小老鼠摘果子》的故事内容简洁易懂，天真童趣。故事中的动物朋友都是幼儿所喜欢和熟悉的，有小鸟、小猴子、大象、蛇、鳄鱼、海豹和小老鼠。我在活动中也重点引导幼儿观察画面，边看图边想想、说说小动物摘果子的方法，从而来了解不同动物摘果子的不同的方法，培养幼儿的观察能力和想想能力。

活动中，我采用了明暗两条主线来帮助幼儿理解故事的内容。一条是：观察有哪些小动物来摘果子？是怎样摘果子的？并引导幼儿用肢体动作来学一学，理解动词：衔、卷、咬、摘、扫，帮助他们梳理小动物摘果子的方法；另一条是：引导幼儿观察果子的数量由多到少的变化，小鸟摘掉了一个、大象卷走了一个、蛇咬掉了一个，果子是变多了还是变少了？到最后剩几个？在这一过程中同时引导幼儿仔细观察树下的小老鼠表情的变化，如：当小鸟、大象都摘走了果子，小老鼠的表情怎样？它做了什么动作？后来小猴子、鳄鱼也来摘走了果子，小老鼠又是怎样表现的？从小老鼠表情的变化中，让幼儿了解它心理着急、特别想要摘到果子的那种急切的心理。

当然，在故事的最后：当海豹和小老鼠坐在树下一起吃苹果时，我对幼儿进行了分享教育，体现了绘本教学的人文内涵。

整个活动下来，也有一些不足的地方：就是整个活动让人感觉起伏不是很大，幼儿在故事表演的时候不是很投入；环节与环节之间的过渡处理得不是很好，下次再进行活动时还需要进一步改进。

小班美食节活动反思篇八

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都要注意方式的变换，才能幼儿倾听的积极性。而我在上《唱歌比赛》时讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。

对于提出的. 问题发现幼儿没有一个答的出来，因为问的句子什么意思其实幼儿都还没听明白，以至于幼儿都不知道。其实作为教师要引导幼儿去回答，我们说答案虽然长些，但不要求一个幼儿连贯的回答，教师自己或智力较高的幼儿示范，再让幼儿按顺序联系连贯的讲述，这样的效果会要幼儿跟容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错了的了的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要肯定他们愿意回答。教师应该是启发和提示，尽量帮助幼儿自己找到正确的答案，总之，要让全体幼儿都回答问题的机会，以提高语言能力。

小班美食节活动反思篇九

游戏活动（一）

活动内容：小羊迷路了

活动目标：

- 1、使幼儿知道要学习故事中的羊姐姐，听爸爸妈妈的话，外出不乱跑。

2、教育幼儿在外出游玩时，要遵守集体规则。

3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

活动准备：头饰羊爸爸、羊妈妈、羊姐姐、小羊各一个，小舞台一个，背景图一副

活动过程：1、让幼儿欣赏故事《小羊迷路了》，教育幼儿外出时要听大人的话，不要乱跑

(1) 教师配合头饰表演，讲述故事《小羊迷路了》

(2) 请幼儿看操作卡片，引导幼儿回忆故事内容

小羊一家外出游玩时，爸爸是怎样交代孩子们的？

谁做到了？小羊应该怎么做？

2、联系幼儿的生活实际，引导幼儿讨论在哪些时候要听大人的话

3、教师总结

与家人一起或小朋友集体外出时，都要听大人的话，遵守集体规则，不能单独乱跑

游戏活动（二）

活动内容：在狗熊脚边

活动目标：1、练习钻的基本动作，提高幼儿动作的灵敏性、协调性

2、培养幼儿胆大、心细的品质

2、多余幼儿人数的花片散落在正方形中间，篮子一个

活动过程：1、开始部分。

幼儿自由分散地做小鸟飞、企鹅走、大象走、小马跑、小兔跳的动作。

2、基本部分

(1)、交代游戏名称，老师讲解玩法。

(2) 儿歌：“狗熊冻得不得了，躺在洞里睡大觉。我的手脚真灵巧，拿起浆果哈哈笑。”

(3) 组织幼儿进行游戏，提醒幼儿注意遵守游戏规则

(4) 复习体育游戏“舞龙”

3、结束部分

(1) 表扬钻得快，胆大的幼儿

自由自在地抛接小花片

活动反思

活动与生活相互融会贯通，孩子不但对意思简明易懂，也明白了在生活中该如何做，不过还得有家长平时在生活中多引导、教育，否则孩子在实际行动上并不是每一个人都会做到。