

时钟造型设计教学反思总结(大全5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。什么样的总结才是有效的呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

时钟造型设计教学反思总结篇一

“呜……. 呜……”那个小女孩依旧蹲在那个灰黑的小巷，“为什么，上帝对我如此不公平！”她的眼泪如泉水般涌了出来，一发不可收拾，如一颗颗沉重的子弹，落在另一颗冰冷的心上。

“别哭了，过去的事就让它过去吧。”他一边说着，一边低声地哭泣……

他走了，除了留下了小女孩，什么也没有留下。

小女孩孤独地哭着，哭得如此伤心，仿佛下的暴雨都是她哭的眼泪……

她在生死的边缘挣扎着。没错，她快死了，但似乎有一种信念在支持着她的身体。她想着：就睡一会儿，就睡一会儿……她进入了梦乡。

她来到了一个十分干净的地方。这里的人们处于一种半透明的`状态，圣洁而美丽。

“这里是……”突然，她的心猛地跳了一下。她仿佛看成到了一个熟悉的背影。

她睡着了，睡得如此香甜，因为，她，到了天堂的时钟前，转动了它……

时钟造型设计教学反思总结篇二

为什么要有时钟呢？时钟的作用是什么呢？由时钟人们会很自然的想到时间，针对问题，根据我们班幼儿的接受能力和水平，我们预舍了本主题活动的目标，在活动中，幼儿兴趣浓厚，积极主动。反思整个活动过程，我认为活动成功的关键是让幼儿在积极主动的探究过程中能力得到提高，身心获得发展，主要体现在：

纲要中指出科学教育的目标是：“对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。”科学教学应该是从幼儿的生活经验和已有知识背景出发，向他们提供充分从事科学活动和交流的机会。我首先用欢快的音乐形成轻松的活动气氛。认识时钟时，为幼儿准备足够多的材料，说明时钟在日常生活中的多用性和普遍性，使幼儿充分感受时钟就在身边的生活中，认识时钟对学习、生活有很大帮助，从而激发幼儿学习情趣和学习动机，促进幼儿主动去探究新知。

科学的知识、思想、方法必须由幼儿在实践中理解、感悟、发展，不是单纯依赖教师的讲解去获得，为了体现新的教学思想，我有意识地引导学生自由想象，勇敢发言。通过合作交流，引导幼儿认识时钟，让幼儿自觉掌握时间的概念。

在练习时，通过幼儿的亲手拨钟实践活动，不但激发了幼儿探究事物的兴趣，也培养了幼儿的观察力和动手操作能力。

“认识时钟”的活动过程是根据本班幼儿的年龄特征和实际接受能力，并根据我们幼儿园的实际情况和教师的业务素质和能力来设计的，活动中幼儿和教师真正融合在了一起，活动的效果非常好，从活动过程来看，我们设计的思路在符合

《纲要》要求的同时也满足了幼儿的需要。其他教师在使用本活动设计时可以适当的根据本班幼儿的实际水平提高难度，比如可以让幼儿认识时间等。

时钟造型设计教学反思总结篇三

钟是我们生活中常见的日常生活用品，对于即将步入小学的大班孩子来说，认识钟表，加强时间观念，懂得爱惜时间是很有必要的。因此，我组织了《认识时钟》这个科学活动，之后我发现幼儿对时钟的学习兴趣很浓，回顾整个教学过程，反思如下：

首先第一个环节，利用小故事激起幼儿兴趣，引出课题。形象地将时钟里的三根针比喻成大哥（时针）长得黑黑的，矮矮地，人们最爱问他几点钟；二哥（分针）长得黑黑的，个子比较高，本领大，他走一圈能带大哥走上一小段路；小妹妹（秒针）长得可苗条了，细细长长，穿一身红衣服，她喜欢不停地转着圈跳舞。听完故事后许多孩子猜出了，这是我们生活中经常用到的钟。紧接着出示一座正在走动的钟，并让幼儿观察，回答故事中的大哥、二哥、小妹妹分别指什么。

最后总结归纳，利用说学法强调大哥叫时针，二哥叫分针，小妹妹叫秒针，重点让孩子们知道时针与分针。第二个环节，认识整点，并用儿歌的形式回答老师现在x点钟。在这种环节中我出示了一座不走动的时钟，引导幼儿先观察并认识钟面上的1—12数字，然后再将时针、分针都拨到12上，将分针拨一圈，让幼儿观察时针有什么变化（走了一格），引导幼儿说出时针指向“1”就是一点钟。就这样反复地拨几次直至两针重合。让幼儿直观地感受到，要想知道几点钟，首先看时针。接着利用儿歌的形式，教会幼儿与老师一问一答：老师拨出整点后问：小朋友，请看好，现在时钟几点了？幼儿答：老师，老师看好了，现在时钟x点钟。本环节通过琅琅上口的儿歌更加深了幼儿对整点的认识。

第三个环节是玩钟，以上两个环节都是老师的说教，孩子们都有点坐不住了，一个个跃跃欲试，我马上请孩子们把自己带来的钟拿出来自由拨针玩，大家都很高兴，然后我提出了“请拨几点钟”的口令，并且自己也拿钟示范。通过实际操作巩固了孩子们对整点的认识，这也是本次活动的重点。最后一个环节添画时针、分针，请幼儿在已经准备好的画有三个钟面的白纸上添画时针、分针，由于事先我没强调时针、分针的区别，有几位小朋友将时针、分针混淆了。整个活动遵循《纲要》中指出的科学教育的目标是“对周围事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用适当的方式表达交流探索的过程和结果。”在认识时钟时，为幼儿准备充足的材料，使幼儿感受时钟就在身边的生活中，认识时钟对学习、生活有很大的帮助。

在练习时，不但激发了幼儿探究事物的兴趣，也培养了幼儿的观察力和动手能力。

不过，活动中也存在一些不尽人意的地方，有待于在今后的活动中继续改进：

- 1、教态上应更加自然、从容，应变能力还需加强；
- 2、最后一个环节，可以利用一张大作业纸，师幼共同总结验证。

时钟造型设计教学反思总结篇四

游戏是幼儿最喜欢的活动，让幼儿在游戏中学习，能充分调动幼儿学习的积极性；以游戏作引导，以掌握概念为目标，以幼儿操作为手段，让幼儿从感知入手，使操作精，在动手和观察过程中认识时钟的结构，运行规律和整点，同时又渗透了时间观念教育，将原本枯燥的教学活动变为趣味盎然的活动。

幼儿在感性经验的支撑下建立起钟表面的直观模型，符合孩

子的思维特点，提高了孩子独立获取知识的能力。而以比赛的形式进行，又充分调动了幼儿的竞争意识。同时更好地激发了幼儿学习看时钟及关注时间的兴趣。

美中不足的是有小部分幼儿在学习由时针、分针赛跑，引导幼儿感知时针、分针的运转规律这个环节时刚开始时有点不理时针和分针的关系，还有的幼儿是理解之后却不能用语言来表述。我相信下次再上这节课，我会更加注重一些小细节，让整个课程活动更加活跃，效果更好。

时钟造型设计教学反思总结篇五

活动目标：

1. 巩固认识钟面的构造及时针和分针的运转关系
2. 学会正确看整点和半点
3. 初步感知时间和自己生活的联系，懂得珍惜时间

活动难点：

时针和分针的运转关系

难点剖析：

时针、分针的认识幼儿已经掌握，但对于它们的运转关系的了解还不是很清楚，这种关系就是一种数学的逻辑关系，量化关系。

活动准备：

1. 《小朋友的书·数学》

2. 实物挂钟一个

3. 有错误的磁性钟面一个（数字排列有错误，时针、分针长短一样）

活动流程：

1. 《小朋友的书·数学》

2. 实物挂钟一个

3. 有错误的磁性钟面一个（数字排列有错误，时针、分针长短一样）

四. 活动过程：

（一）出示时钟，引入课题

师：1. 今天老师给小朋友带来了什么？

2. 钟表匠皮皮昨天做了这个钟，可谁也不愿买，小朋友知道是什么原因吗？（幼儿指出钟面上的错误，介绍钟面构造）

（二）看时钟，理解时针、分针运转关系

师：1. 如果时针和分针赛跑，谁会赢？

2. 小朋友当评委，仔细观察到底谁跑得快？（将时针、分针都拨在“12”上，然后将长针转一圈，让幼儿注意短针有什么变化，反复拨几次）

3. 小评委说谁是冠军？（长针（分针）走一圈，短针（时针）就走一个字，就是一小时）

（三）认识整点和半点

师：在钟表上有两个特殊的数字，它们是12和6，12永远在最高的地方，分针一跑到这里，表明它又整整跑了一圈，走到了一个整点；6呀，永远站在钟面的最下面，每次分针走过它的时候，它都会说：“加油，你又跑了半圈了。”小朋友，你听了这个故事，知道分针走到12和6的时候分别代表什么了吗？（幼儿发表自己意见，在谈论的过程中学习整点和半点）

（四）操作练习“修理钟表”

师：将书翻到27页，我们来帮皮皮把装错的时针找出来，并说说错在哪里

（五）制作小熊闹钟

（六）互相游戏

活动延伸：

教幼儿学习几句谚语，让他们懂得珍惜时间，也可在主题墙上张贴

1. 时间一分，贵如千金
2. 荒废时间等于荒废生命
3. 贪睡的猫一定抓不到老鼠，浪费时间的人一定不会有收获