

2023年调研选题题目 选题和调研报告(实用5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇观后感了。观后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇观后感呢？以下是小编为大家收集的观后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

最美教师观后感篇一

今天是20xx年9月10日，是我们老师自己的节日，每年的教师节几乎都习惯了，除了常规事务性工作，其他变得没有新意。今年由于环境的变化，终于有闲暇片刻的宁静，于是沏上一杯暖暖的绿茶，静静端坐在电视机前，投入地观看了20xx寻找最美教师颁奖晚会。

看到颁奖教师中感人的视频短片，眼泪几近模糊，故事中的老师，没有惊天动地的大事，却在平凡中谱写着爱的颂歌。当看到特岗教师代表在山村成家立业，决定一辈子驻守在大山的时候，内心激荡起的波澜许久未能平复。让特岗教师坚守在山村初衷不改的动力来自于那个感人的故事。上课前老师即将迈进教室，突然间感到脚下在晃动，再看看房子也晃起来，当时老师很恐慌，但看到孩子们更加害怕慌乱的神情，老师对着教室大喊一声：“不怕，同学们，有老师在，我们一个一个离开教室！”当最后两个孩子安全撤离时，两个孩子的手紧紧地死拉着老师的手，这才让老师醒过来，孩子们那句话，便成为他们夫妻俩一生在大山奉献的动力：“老师，你为什么不走？要走一起走！”谁说山里的孩子没有教养，没有情商，人非草木孰能无情？正是那份真挚、那份朴实、那份信任，才让师生的心在危难关头紧紧地连在了一起。

今天过教师节，我意外收到了一条祝福的短信，这个孩子是

我原先执教班里的小女孩，她的短信就只有一句话，怕我手机没有她的联系人，还在短信末尾注上了名字，“祝付老师节日快乐，学生***”。同样是今天，唐小进入的第七天，班里我与孩子们忙得不亦乐乎，忙于整理壁报、板报，午饭时一堆学生挤在讲台上，佳怡迷惑地向我问道：“老师，你讲的课很有趣，好玩，你明年还教我们吗？”另一个学生直接说：“老师，你能教我们到五年级吗？”面对孩子们天真的问题，我笑而未语，但心里却幸福的很。想想这进入唐小的七天里究竟发生了什么？一开始时孩子们的羞怯，仅七天，孩子们便像小鸟似的，欢呼雀跃地围在你身边，叽叽喳喳地说说心里话，这是什么力量在创造着这个奇迹？我想应当是“不弃不离，温暖信任”所创造的吧！

最美教师观后感篇二

曾经多长时间以来，在媒体上经常看到这样的画面：昨天有个老人倒在地上没人敢扶，前天有人扶了倒地的人却被赖上，而大前天还有倒地的小女孩儿被碾压多次，过往车辆都不肯停，行经路人匆匆而过……在这种弥漫着焦虑和冷漠的空气中，似乎谁也不敢再轻易向别人展开笑脸，伸出双手，而就在2012年5月8日，一位名叫张丽莉的29岁的年轻老师为我们上了这样生动的一课：

2012年5月8日晚上，正是学生放学时间。学校门口一辆大客车突然启动，撞向前面的大客车，使这辆车向前面几个毫无知觉的学生冲去。电光火石之间，张丽莉老师冲上来推开学生，自己却被卷入车底……在那个生死时刻，张老师但凡有一丝迟疑，就来不及把学生推开，几个更加年轻的生命势必遭逢大难。然而她义无反顾地冲了上去，自己身负重伤，保得学生安然。

车祸瞬间，她推开学生，而自己双腿被轧。黑龙江省佳木斯市第十九中学29岁的女教师张丽莉，为救学生身受重伤，至今躺在重症监护室没有苏醒。连日来，她的事迹在网络上引

起强烈关注，张丽莉也被网友们称为“最美女教师”。

张丽莉老师的美好的品行源于对学生的爱，证明我们生活的时代中仍然有善的因子、爱的种子广布民间。在危难关头，张老师没有豪言壮语，而是心系学生的安危，在危难之中伸出援手，在给世界发送温暖，给社会传递正能量。面对张老师的高尚行为，我们都应对惯常思维有所反省：人性中美好的一面并未沉沦。生命的色彩可以有多斑斓？我不知道。我只知道，在无数个平静的日子里，在灾难来临的时刻里，正因为有了无数个像张丽莉一样的人的不离不弃，生死不离。社会变得如此温暖，如此色彩斑斓。我相信这种精神会千古恒常。

今天“最美的教师”张丽莉用她年轻、美丽的生命谱写了一曲关爱、奉献之歌。我祝福张丽莉老师能脱离生命危险，重新回到她的学生中。更希望张丽莉老师的美丽化作春风，滋润、温暖着华夏大地。

最美孝心观后感

“最美孝心少年”观后感

寻找“最美教师”活动简报

最美教师个人简历

最美孝心少年观后感怎么写

最美孝心少年观后感800字

寻找最美孝心少年的观后感

最美教师观后感篇三

看过最美教师，对于我来说，首先是震撼，其次是发自内心的感动。震撼每一位原本平凡的教师却能做出那样的种种伟大之事，感动的是无论多困难的事都能坚持。

最让我感动得是那位回民马复兴教师，我是流着泪看完的。失去双手的他为了提高自己的基本功，双手磨出了血！他板书的每一个字都是对学生心灵的震撼！他画出的每一个图形都是对教师师德的诠释！他的一言一语都是中华民族未来精神的灵魂！他是我们真正的学习榜样！

什么是真正的教育？真正的教育就是让我们的孩子得到我们的关爱，得到他人的关爱，并且把这种关爱发展下去，继续下去！那么做为我们这些生活在城市，所有生活都被学校照顾的井井有条的教师还有什么理由不去提高自己的业务能力呢？回想起自己的工作，真是惭愧。备课需要再精心，上课需要再努力，关爱学生更是要再上一个台阶！

教师的职责不是拯救灵魂，而是给学生机会，让他们自己挽救自己的灵魂！教师的职责就是把美的灵魂思想展示给学生，使他们看到了光明和拯救自己的方法！

最美教师观后感篇四

每年暑假刚开学不久，学校都会组织老师到媒体教室观看每一年度的乡村最美教师。这是张校长一直要求和倡导的。让我们教师观看的目的和意义可想而知，那就是让我们想那些荧幕上呈现的乡村最美教师去学习，学习的目的是什么？那就是为了学校的教育、社会的教育。

虽然乡村的经济、文化比较落后，但是那里有田园般的风光、诗意般的生活。美好的风景里更蕴含着最美的乡村教师。他们数十年如一日，坚守在一个地方；或把青春最美好的记忆

留给了乡村。他们用一生默默的付出，用一生的爱，用一生的无私奉献使乡村变得更美丽。有了最美乡村教师让身处大山里的孩子有了梦想，有了最美乡村教师大山里孩子的梦想插上了翅膀，有了乡村最美教师祖国灿烂的文明得以传承。

那些最美的乡村老师，也许他们一生只做一件事，看上去他们物质上是清贫的，但是他们精神上却是富有的，他们桃李满天下，他们无愧为最美的称号。也正是这些最美的乡村教师所从事的乡村教育决定了中国乡村教育的品质，中国乡村教育的成功，就是中国教育成功。而眼下的乡村教育，应该以学生为本，以乡土为根，培养有乡土感情的、有生活技能的乡村人才。

身为教师队伍中的一员，我敬佩、感动的同时，更多的是反思。反思自己的付出。我有着比他们优越的环境，却做不到他们的最好；我有比他们优秀的孩子，却没有他们的身体力行。真的非常感谢那些“最美乡村教师”，他们让我重拾起了心中的美好，重燃教育的热情。

最美教师观后感篇五

我也是一名教师，我们的教学环境和他们的相比，有过之而无不及，可他们却用一种精神、一种信念、一种态度和一种坚守，默默奉献着。在以后的教育职业生涯中，我要怎么做？我陷入沉思。

新课改强调终身学习，我们的知识面是要比学生广，但是如果我们停滞不前，那终将跟不上时代的步伐。为此，我们白天在学校上课，批改作业，处理一些班务，搞教研活动，还要抓紧业余时间外出听课学习，晚上回家还得备课，看书学习，查阅资料等。当别人在与家人聊天，朋友聚会，吃喝玩乐，享受工作之余的悠闲的时候，我们还在为明天的上课做准备，还在为某个学生的个体行为伤脑筋。可是，当我们看到学生在一点点进步；家长为此向我们道谢；自己课堂教

学闪现出一丁点火花；工作得到同事、领导的肯定时，那种兴奋与激动是难以言表的。人的一生虽然漫长，可记忆力和精力最黄金的时期却是有限的，现在的我倍感岁月的不饶人，眼看人生的黄金时间匆匆从脚下流过，如果还不努力学习，不为自己的教育教学工作积淀下一些经验的话，可能确实就要来不及了，所以，我想：现在辛苦点，累点，虽然会失去一些娱乐时间，但我会得到一笔人生最宝贵的财富，那就是解惑授业的经验。天道酬勤，我相信只要辛勤耕耘就会收获丰硕的成果，哪怕一颗青涩的小果，我也要为之努力奋斗，心里也觉得很甜。

以前学校的校长经常对我们说：“教师是个良心活，你选择了教师，就等于选择了奉献”。是啊，为人师表、无私奉献是社会对于老师职业的定义。作为教师的我们，唯有兢兢业业工作，不计代价与回报的付出。这不为名、不为利，激励我们的是那一张张真诚而可爱的笑脸，是那一双双渴望知识的眼睛。激励我们向前的是自己内心的信念。

作为教师，我们要用自己的爱心、细心和关心，让孩子真正能健康快乐地成长，那才是我们最大的心愿。在感动之余我将继续努力，不辱为人师表。

最美教师观后感篇六

10月11日，我失学了。

彼时，我背着书包，正准备和同村的小伙伴们一起回家。临行前，校长郑重其事地跟我们说：“明天，你们不要来上学了。”

“为什么？”我很是诧异。

“去问你们村委会。”

那一年，我11岁，读小学五年级。

由于地处偏远，我们的村庄一直很穷，是个出了名的扶贫村。我爸说，村里那条细细长长、通往外界的水泥路，就是县里某个部门捐助建设的。

我们和平村的“和平小学”，只有2位民办教师，他们教一至四年级。读到五年级，我们就必须到隔壁幸福村的“幸福小学”去借读。

很不幸的是，在我去借读的第一年，正巧赶上了“幸福小学”翻新扩建。幸福村的村干部们坚持认为，既然每年都有学生要借读，我们村就应该承担部分建筑费。

但“和平村”就像吴江话说的“扶贫村”一样，本身还靠扶贫，哪来钱支援别人盖学校呢。“我们自己的和平小学还等着修补呢。”我们的大队书记无奈地说。

两村僵持，矛盾激化——幸福村决定拒绝接收我们上学。

那一天，初秋的凉风，吹得金黄的稻浪连绵起伏。还是孩子的我们，似乎谁也没有在意校长的话，大家在稻浪间的细长水泥路上，一路嬉笑欢奔回家。

第二天，当我像往常一样来到“教室”时，村干部们没有让我进门。（因为学校已在翻建，我们的教室就暂借在临近学校的村民家中。）

那天早上，我和我们村的七个同学，一溜排开，茫然无措地站在那个村民家的屋檐下。

这种情况，持续了约半个月。

有一天早晨，村里通知我们背上书包到幸福村村委会去。

乡里的文教助理、镇中心小学校长、两村村委会的干部都在。我们几个就站在村委会的办公室里，惊恐地看着他们争论。

阳光透过窗户，照射在我们身上，拉长了一个又一个瘦弱无助的影子。

“你们看看这些孩子，你们凭什么去剥夺他们读书的权利?!”正当争论越来越激烈时，分管我们西南片小学的片长李老师，大声打断他们，他用微微发抖的手指着我们，激动而又愤怒地质问幸福村的村干部们。

那一刻，他满头的白发，闪着耀眼的光。据说为了我们能早日回到学校，他已经到处奔走了多日。

不知怎的，李老师的这句话像击中了我的痛点。

积攒了那么多天的委屈，瞬间化作力量，也化作泪水，我带头哭喊了起来：我们要读书!我们要读书!

.....

时隔多年，每每想到那一天、那一刻，我的眼泪总会夺眶而出。李老师，一个普通的乡村教师，我虽然至今不知道他的名字，但他以“一个也不能少”的慈爱、责任、担当的教师情怀，成为了我心中最美的教师。

最美教师观后感篇七

《最美乡村教师》让我们看到了中国乡村教师最美的一面，在那些条件艰苦的乡村里，他们用不知多少个春夏秋冬的坚守阐释了什么是期望的守望者。“把平凡的事做到极致就是伟大”，从一件件看似平凡的小事里，我们看到了“最美乡村教师”的坚持和职责，体会到了他们那份始终不变的执着情怀。在中国大地上其实有千千万万个乡村教师像他们一样

在为祖国的未来、孩子的明天，在平凡的岗位上默默坚守无私奉献，像蜡烛一样燃烧自我奉献青春。

我们参加培训、校本教研，以及外出听课学习等等，就应追求的是自身的专业成长，并非为了外在的荣誉证书，或者外在的功与名。我们就应追求生命本质的东西，专业成长正是内在于我们心灵的财富，专业智慧，专业潜力，专业经验，如金一般的宝贵。做一名有思想的教师，有智慧的教师，比任何荣誉证书都更有价值。

也许学习是老生常谈，但学习正是每一个有所成就者的不二法门。谁永远持续学习的热情，谁就能永远持续青春活力。什么时候放下了学习，什么时候就开始停滞不前，甚至倒退。我们常常发现自我失去了读书学习的兴趣，觉得没什么好看了，好像什么都明白了。这是个危险的信号，我们开始固步自封了。

一个语文教师，最重要的基本功是文本解读的潜力，它直接制约着教师对文本的理解潜力，和教学设计的潜力。教学设计的水平是文本解读潜力的直接体现。名师令人惊叹的便是极高超的文本解读潜力，而文本解读潜力背后，则是深厚文化素养的支撑。文本解读三个层次：课文说了什么，课文怎样说的，课文为什么这样说。

提高文化素养，我们已经失去了优势，因为大多数小学语文教师都不是大学中文系科班出身的，这是无法追回的遗憾。但先天不足后天可补，那就是学习。学习是不管什么时候开始都不迟的，广泛阅读经典，阅读名著，日积月累，仍可期盼。人的一生，其实是不断积累的过程。文化素养也是，文本解读潜力也是，教学智慧也是。只要我们有志学习用心积累，总能一步一步走得更远，走得更高。

正是一向以来的积淀，才成就这天的你我。我们就应树立一生备课的理念。这是一种什么精神，这是一种打井的精神！锲

而不舍，金石可镂！我们大多数人并不是缺少灵感，缺少的正是灵感之后的坚持不懈！浅尝辄止，见难即退，正是我们不能成为大家的根本症结所在。平庸，就是这样构成的。

任何伟大的事情，都是想了之后做出来的。只有想是没有结果的！更重要的是要实践，坚持不懈的实践，不断加以反思的实践！

最美教师观后感篇八

观看《寻找最美乡村教师》颁奖典礼的过程中我一直难以抑制激动的心情，几乎是含着眼泪看完的。“最美乡村教师”无私奉献的精神深深地感动了我，鼓舞了我。在我抱怨学生素质不高的时候，在我抱怨工作待遇不好的时候，在我工作疲惫喊累的时候，在世界的另外一个角落，还有这样恶劣的工作环境，还有这样感人至深的故事，还有这样一群默默奉献的人。

教师是太阳底下最光辉的形象，而对于乡村教师而言，这种光辉更加闪亮，更弥足珍贵！身兼多职、成年坚守在高原的宋玉刚、用温暖融化冷漠、用爱消除隔阂的邓丽，在孤独、等待、忍耐中坚守教育的徐德光、将一块块璞玉在风雨中打磨成型的肖山、在贫瘠的山村为孩子们耕耘出一片沃土的刘效忠等十位乡村教师的感人事迹，展示了最美乡村教师平凡真实的生活和高尚的内心世界。我相信所有的人都被这些最美的乡村教师感动着，最美的背后是无私的付出，最美的背后是时刻为他人着想。那些最美教师事迹的感人之处在于，他们心中都有那份对孩子的真挚而深切的爱，有爱的支撑才会有最美的情感，最美的事迹。

视频中每一位乡村老师都是辛勤的耕作者，也是最富有的收获者，他们将这份爱和情感无限地发酵和传播，使每一颗心灵变得纯净，每一个灵魂显示伟大，我们感动于这人与人之间传递的真情。

第一个场景宋玉刚的事迹最让我感动，一位汉族青年把根扎在遥远的西藏拉萨，他克服了语言困难，克服恶劣的自然环境，用大爱之心书写师魂，15年的坚守使他脸色变得黝黑，15年的风霜雨露使他变得更加坚强，15年的无私付出使他成为高原上永远绽放的雪莲花。他和父母在舞台上的相遇最让人动容，宋老师为了学校，为了孩子，5年没有和父母团聚。自己的父母在这样的场合第一次和自己的妻子和女儿相见，白发苍苍的父母出场的一瞬间我的鼻子有点酸楚，人间万千情感汇集成一处，人说养儿能防老，宋老师为了遥远山村的孩子却不能在父母身边尽孝，哪位年龄大的父母不希望儿女能留在自己的身边？大爱无疆，宋老师以自己的无私奉献，以自己的爱书写了师者的伟大。

谁说我们这个时代没有默默奉献者？最美乡村老师他们都是最普通的人，他们在平凡中创造爱的奇迹，他们是新时代“真、善、美”的代言人。

谁说我们这个时代缺少真爱？真爱从来不是空洞的词语，它永远与默默无言、甘于奉献连在一起，这才是最美老师最美丽的地方。

因为心中有爱，有信念，他们甘受清贫、病痛而无怨无悔。岁月常在，文化长青，但愿最美教师们好人一生平安，但愿所有的孩子们都能享受到公平、充裕的教育，背起知识的行囊走得更远。