

最新大班了不起的四大发明教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大班了不起的四大发明教学反思篇一

1快速默读课文，把握内容，体会作者感情

2理清故事情节，体味关键语句

3激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作，勇于牺牲的精神。

体会作者表达的颂扬之情，通过默读、重点朗读，体味关键语句，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

板书课题并出示目标。

感知内容

检查预习“读一读，写一写”

学生默读，复述课文，理清故事情节

出示问题组：

1. 本文写了什么内容？哪些细节最让你激动难忘，说给大家听

2. 表达作者怎样的思想感情？

学生边读边圈点勾画，然后四人小组互相复述故事

研读课文

1. 教师导学

学生朗读课文重点片段，在朗读中深入体会作者表达的思想

2. 合作探究

(1) 斯科特等探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在那里？

(2) 作者为什么给失败者斯科特作传

(3) 斯科特一行人探险的意义是什么？

3. 小结

体验与反思

导学

斯科特等人为人类事业而献身的崇高精神是值得我们学习的，学习了这篇课文对你有什么启发？联系生活实际讨论。

作业

积累字词句

写一篇读书笔记。

南极，是所有爱好探险的人永久的目标。设立在南极南纬90

度的科学实验站取名为阿蒙森——斯科特站，是为了纪念人类历史上最早到达南极点的两名科学探险家——挪威人阿蒙森和英国人斯科特。这两个人都想成为第一个到达南极点的英雄。经过一番激烈的竞争，结果是阿蒙森队捷足先登，于1911年12月14日到达南极，而斯科特队则于1912年1月18日才到达，比阿蒙森队晚了将近五个星期。最后，阿蒙森胜利而归，成功的旗帜永远飘扬在南极点上，而斯科特等五名冲击南极的英雄，因为南极寒冷天气的突然提前到来，饥寒交迫，体力不支，在返回的途中与严寒搏斗了两个多月，最后长眠在茫茫的冰雪之中。奥地利作家茨威格根据斯科特遗留下来的一些底片、电影胶卷、书信和遗书，发挥他天才的想象，饱含感情地用文学的笔法，表达了人类征服自然的崇高悲壮精神。本文节选了斯科特一行从南极绝望而归以至悲壮覆灭的部分。下面，我们就来学习这篇文章。

一默读全文，勾画出文中你不熟悉的成语和字词。本文重点掌握以下字词：

拽无垠癫狂凛冽吞噬销蚀羸弱步履告罄角逐

遗孀坚持不懈千辛万苦风餐露宿夜不成眠

精疲力竭闷闷不乐毛骨悚然耀武扬威洋洋得意

怏怏不乐姗姗来迟忧心忡忡疲惫不堪畏缩不前

鲁莽大胆念念有词语无伦次精打细算与其……毋宁

二、在掌握了文中的字词后，第二次默读课文理清故事情节，做到能复述这篇文章。复述文章要做到以下几点：

1、明确文章的写作线索，从本文来看，作者是以时间顺序为线索，那么，在复述的过程中，就可以遵循时间先后，有条不紊地进行复述，而不至于造成语无伦次的局面。

2、抓住文章内容的关键环节。明确了作者的写作线索后，还要弄清在作者叙述的这段时间内，发生了那些事情，从1912年1月16日到11月12日，要抓住每一阶段的典型事例。

这篇文章的主要事例大致有：热情高涨地奔向极点——极点惊现挪威国旗——心情无比沮丧失望——履行冷酷无情的职责——归途遇上暴风雪——遭遇疲惫、冻伤和饥饿——艾文斯精神失常而死去——燃料越来越少——奥茨英勇地走进暴风雪——3月29日三人静候死神来临——斯科特记日记直到生命最后一息——10月29日救援者发现他们的尸体和遗物。

3、描述激动难忘的细节。看看文中那些细节最令你感动，最令你难忘，反复地阅读这几段，在复述的过程中作一些较详细的描述。可以使你的复述更加精彩。

三、第三次默读课文，找出文中令你感动的语句，作一些品评。

文章一开始就有许多精彩的描写，很好地体现了探险队员们的心情由希望到失望的过程。开头一系列的动作描写体现出队员们胜利在望的心情，宿愿就要成为现实，多年的梦想即将成真，他们将迎来多么激动人心的时刻，此时他们简直无法抑制内心的激动与喜悦，欢乐的潮水即将涌出，“因为现在再也不可能达不到目的地了，为人类所作的决定性的业绩几乎已经完成。”双重否定更加坚定了他们的信心，读者的心潮也随之澎湃，与他们共同期待着那激动人心的一刻。然而随着那黑色旗帜的出现，他们的热情刚刚涌出就被凝成了坚冰，尽管不愿面对但每一个人都无比清醒地意识到挪威人已捷足先登，这是铁一样残酷的事实，他们的情绪落到了冰点。

“第一个到达者拥有一切，第二个到达者什么也不是。一切努力成了徒劳，历尽千辛万苦显得十分可笑，几星期、几个月、几年的希望简直可以说是癫狂。历尽千辛万苦，无尽的

痛苦烦恼，风餐露宿这一切究竟为了什么？还不是为了这些梦想，可现在这些梦想全完了。”在这里，作者站在斯科特的角度，表达了角逐失败后的一种极度沮丧、悲哀的心情。

但事实上作者本人并不这么认为，理由是，作者为斯科特这个失败者作传，本身就说明作者不同意“第一个到达者拥有一切，第二个到达者什么也不是”的观点。

“他们在那里发现的惟一不寻常的东西，不是由自然界造成的，而是由角逐的对手造成的，那就是飘扬着挪威国旗的阿蒙森的帐篷。挪威国旗耀武扬威、洋洋得意地在这被人类冲破的堡垒上猎猎作响。”

作者在这里用了拟人的修辞手法，表达的是斯科特和伙伴的心情。此时，在痛苦万分的斯科特眼中，风中飘扬的挪威国旗就是他的对手，胜利者阿蒙森似乎站在那里耀武扬威、洋洋得意。这真是“以我观物，物皆著我之色彩”。

“斯科特接受了这项任务，他要忠实地去履行这一最冷酷无情的职责：在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的。”

英国人普遍讲求绅士风度，主张诚实、守信，坦然面对成功和失败。这种文化传统熏陶下的斯科特，不能不接受这项为他人的业绩作证的任务。正因为他的这一行为，其人格才显得无比的高尚，赢得了人们的尊敬。

“对他怎么办？把他抛弃在这没有生命的冰原上？不。可是另一方面，他们又必须毫不迟疑地迅速赶到下一个贮藏点，要不然……从日记里看不出斯科特究竟打算怎么办。”

驱使他们带上埃文思的是人性亲情友情，驱使他们抛弃埃文思的是生存，的确，一切在生存面前显得那么苍白，在离死神咫尺之遥的地方，生的愿望是多么强烈，然而多年的风雨

同舟、荣辱与共又使他们无法作出残忍的抉择，在这段文字中，作者将取和舍的关系表达得十分透彻，他们除了承受巨大的身理痛苦之外，还要面对巨大的精神压力。

“但是谁也不敢说一句阻拦他的话，也没有一个人敢伸出手去向他握别。他们大家只是怀着敬畏的心情感觉到：劳伦斯·奥茨这个英国皇家禁卫军的骑兵上尉正像一个英雄似的向死神走去。”

和埃文思一样，又一名同伴要离开他们，虽然身体的负担将有所减轻，但心灵的负担却日益加重，惶恐惊惧再加上亲人离去的撕心裂肺的痛苦。所不同的是，这次面对同伴的离去，他们多了一份镇定，一份钦佩，没有人伸出手，是不愿看到又一个朋友的离去，还是不敢面对那双坦然的眼睛？总之，奥茨走了，虽在死寂无声的南极，但他的离去在每个人的内心留下沉重的回响。

“但是在这白雪皑皑的荒漠上，只有心中的海市蜃楼，它召来那些由于爱情、忠诚和友谊曾经同他有过联系的各种人的形象，他给所有这些人留下了话。”

联系上下文看，“心中的海市蜃楼”是指斯科特在离开世界前心中回忆的美好的往事和他对遥远祖国、亲人和朋友的怀想，它们与显示的严酷形成了鲜明的对照。海市蜃楼是美好的，却是根本无法实现的。这样写更加突出了悲剧效果，给人心灵的冲击。

“最后一篇日记是他用已经冻伤的手指哆哆嗦嗦写下的愿望：请把这本日记送到我的妻子手中！但他随后又悲伤地、坚决地划去了‘我的妻子’这几个字，在它们上面补写了可怕的‘我的遗孀’。”

一个鲜活的生命消失是可怕的，但更可怕的是一个人清楚地知道生命正在离他远去，死神正一步步地逼近。而且还是在

极度的孤独中面对死亡。在最后的日子里，斯科特承受着普通人难以想象的痛苦，他将永远不能见到家人，但他的勇气也是惊人的，“悲伤”又坚决不是人人都能做到的，而斯科特却能勇敢的面对现实，写上我的遗孀这几个触目惊心的字。

“发现英雄们的尸体已冻僵在睡袋里，死去的斯科特还像亲兄弟似的搂着威尔逊。”

没有人知道他们临死之前真正想了些什么，做了些什么，但是从保留到最后的动作可以看出他们不是死在心灵的沙漠之中，伴随他们到达天国的还有人与人之间的关怀和爱心，在冷如冰窟的南极，这是他们唯一感受到的温暖，带着这样的情感，相信他们在通往天堂的途中不会寂寞。

“一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。”

这两句话表达了作者对斯科特崇高的赞誉，意思是斯科特在与大自然的搏斗中虽然失败了，他的肉体倒下了，但是他的心灵经受了考验，变得无比的崇高。有价值的、美的毁灭当然是伟大的悲剧。这话在全文中可作为主旨句，起点题的作用。

最后让我们来讨论几个问题：

1. 茨威格为何不给胜利者阿蒙森作传，却充满激情地为失败者斯科特书写着悲壮的一幕？

这可以从课文的最后两句话中找到答案：“一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。”作为一位伟大的作家，茨威格想到的决不主要是事业的成功者，而是许多历史事件背后给人精神上的震撼和启迪。而悲剧，

往往拥有着巨大的震撼力。按照这个标准，茨威格当然认为给斯科特作传会更有意义，会给人长久的思考。

2. 斯科特和他的探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在课文的哪些地方

坚毅，执着，为事业而献身的英雄气概。在删节部分对斯科特的这一性格特点有充分的交代：

从照片上看，他的脸同成千上万的英国人一样，冷峻、刚毅。脸部没有表情，仿佛肌肉被内在的力量凝住了似的。青灰色的眼睛，闭得紧紧的嘴巴。面容上没有任何浪漫主义的线条和一丝轻松愉快的色彩，只看到他的意志和考虑世界实际的思想。

他出征到过印度，到过许多星罗棋布的岛屿，他随同殖民者到过非洲，参加过无数次世界性的战役。但不论到哪里，他都是一副同样冷冰冰的，矜持的面孔，带着同样刚强的毅力和集体意识。

课文中，写他们想到自己所进行的探险是人类的不朽事业，就有了超人的力量。事实上，没有对探险的执著、超人的力量和勇气，是不可能从事这项事业的。而当他们在归途中与死亡抗争，一个个倒毙时，没有一个孬种，都是响当当的汉子，活得明白，死得悲壮。

强烈的集体主义精神。探险需要团结协作精神，在关键时刻为了保护同伴，有时要勇于献出自己的生命。这一点斯科特和他的队员都做到了。

无私的爱。斯科特在生命的最后一息，考虑的不是一己之利，心中惦记的始终是别人：朋友、同伴、妻小，还有他的祖国和人民。他最后的遗书不是为死后的沽名钓誉，而完全是爱的真情流露；信写得如此镇静，丝毫不像一个行将离世的人！

斯科特是怀着一种热烈的爱而没有丝毫的恨离开了那个冰冷的世界。

3. 斯科特一行探险的意义何在？

认识自然，挑战人类自我，实现生命的价值，给后人以精神的鼓舞。课文颂扬的是一种人类勇于探索的精神、为事业而献身的崇高精神和强烈的集体主义精神，作者描绘的五个探险者，是英国的英雄，也是全人类的英雄，让所有人仰慕。

大班了不起的四大发明教学反思篇二

当然，教学是一门缺憾的艺术，对于本节课，我认为有以下不足之处：

本次教学的主题是“散文教学”，散文的语言大多优美，值得玩味。在教学这样的文章时，教师的课堂语言自然也应与文章的语言相衬。而我，由于缺少平时的积累，“语到用时方恨乏”，在以后的生活中要加强语言的积累，努力为学生营造一个优美的语言环境。

散文本就应该通过朗读来体会主旨的，尽管在探究“伟大”一词时我带学生品味了语言并进行了情感朗读，但对于散文而言，这样的朗读是远远不够的。虽然课堂的安排正好控制在40分钟里，但40分钟里让学生读的时间不足10分钟，总以为课堂时间的宝贵，宁可多作一点分析也不舍得花大量的时间去读文本。所谓“磨刀不误砍柴工”，在朗读中让学生心领神会岂不比教师讲解灌输要好？！

一次比赛一步成长，一段经历一份收获！在教学的道路上我们需要不断地反思，才能不断地进步！

大班了不起的四大发明教学反思篇三

上完《伟大的历史转折》这节课，就这一堂课而言，我对历史的课改进行了一次实践，如何创设历史情境进行有效的历史教学，本人有一点感想，总结有以下两点：

其一：充分的教学情境预设，使历史课堂变得“鲜活”起来。我们知道，学生是一群鲜活的生命个体，而每个人的知识经验、认知水平都不相同，再加上课前准备的程度不一，这一切都要求我们在备课时了解他们的知识储备，了解他们的思维特点，情境预设要符合他们的认知水平。这节课我先以1977年一个故事，来突破十一届三中全会的背景及真理标准问题讨论和十一届三中全会的关系。请大家帮忙看书解答。通过追问，引导学生联系了当时的时代背景，深刻的理解十一届三中全会的召开是多么的顺应时代潮流和人民的意愿，对历史有了深深的认同感。这样就激活了学生的思维，使历史课堂由“死去”变得“活来”。

其二、及时感悟历史，引发学生对人生的思考。历史知识静静地躺在书本里和教师的脑海里如何让学生去思考？太多必需的“生成”需要我们去经营和促成。初中生以形象思维为主，对于那些具体的、直接的、新鲜的事物最敏感，而对那些抽象的、理性的事物却感到乏味，甚至厌倦。所以我一直以故事作为这一课的主线，及时引发学生的思考形成正确的人生观和价值观。我顺势设计了这样的问题：十一届三中全会后生活发生了历史性的转折，你能想象一下会发生什么变化吗？你有何感想？学生答完后我引导学生得出这样的认识：这个故事的命运其实就是我们父辈命运的缩影，也是我们民族命运的缩影，经历了黑暗，迎来了光明。希望同学们当你遇到困难的时候始终相信那不过是“黎明前的黑暗”很快就过去的。这样使学生会感到历史对自己很有用，在历史课上不仅是“热闹”，而且是历史背后的人生感悟。

大班了不起的四大发明教学反思篇四

1知识与技能：快速默读课文，理清故事情节，体味关键语句，体会作者感情。

2过程与方法：自主阅读合作探究主旨。

3情感、态度、价值观：激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作、勇于牺牲的精神。

重点：理清情节理解内容

难点：体味关键语句，体会作者表达的颂扬之情，

一课时。

教师可利用图书馆或网络查阅有关南极探险的资料，有条件的地区可在课前播放关于南极恶劣天气或人类南极探险的录像资料，让学生对南极有进一步的了解，为学习课文做好准备。

本课生字词较多，学生要提前预习课文，为朗读、复述课文做好准备。

（一）导入

只要对南极稍有了解的人就都知道，在南极南纬90°设立的科学实验站名为阿蒙森——斯科特站，这是为了纪念最早到达南极的两名探险家：挪威人阿蒙森和英国人斯科特。当年他们各自率领一支探险队，为使自己成为世界上第一批到达南极而进行激烈的竞争。结果阿蒙森队比斯科特队早到达极点近五个星期，并顺利回到挪威，斯科特等五人却长眠在茫茫的冰雪中。而作者茨威格并没有为胜利者阿蒙森作传，而是把目光投向斯科特，对英雄的赞叹溢于言表。历史上都是

为胜利者歌功颂德，为什么作者对斯科特表达了崇高的赞誉？请同学们从课文中找答案。

（二）整体感知

检查预习“读一读，写一写”

学生默读，复述课文，理清故事情节

出示问题组：

a□本文写了什么内容？哪些细节最让你激动难忘，说给大家听。

b□表达作者怎样的思想感情？

学生边读边圈点勾画，然后四人小组相互复述故事，再推举一人在全班复述，学生相互补充，教师提示大家注意环境描写的作用，帮助学生感知内容。课文中令人难忘的细节，让学生从不同的角度去找，并说出自己的理由。

1教师导学

这篇课文是非常感人的，研读好重点片段，也是对课文内涵更深的理解。学生朗读课文重点片段，在朗读中深入体会作者表达的思想感情。

2合作探究

问题组：

a□斯科特等探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在哪些地方？

b□作者为什么给失败者斯科特作传？

c□斯科特一行人探险的意义是什么？

（小组讨论，共同研讨问题，引导学生关注课文中意味深长的语句）

3教师小结

作者倾注了他的全部感情来写了这个悲剧，颂扬一种人类勇于探索的精神、为事业而献身的崇高精神和强烈的集体主义精神。他们的精神让所有的人仰慕，给后人以精神的鼓舞。

教师导学：斯科特等人为人类事业而献身的崇高精神是值得我们学习的，学习了这篇文章对你有什么启发？联系生活实际讨论。

学生小组讨论，教师参与学生的学习讨论。

教师可从团结合作、勇于牺牲的精神启发学生。

1积累字词句

2根据查阅的资料，写一篇读书笔记。

大班了不起的四大发明教学反思篇五

本堂课较好地落实了语文教学理论。采用了对话阅读，师生互动。采用的方式体现了尊重学生个性，如：“你最难忘的是哪个细节？”“你体会最深的细节？”“请你推荐一位同学来朗读”“请选择你最感兴趣的问题讨论。”“他的回答你满意吗？”因为把学生摆在第一位，如：“斯科特关心他的夫人，其精神使人佩服。”“是什么促使他去关心他的夫人呢？”“爱情！”“那对祖国、民族又是什么情感

呢？”“爱。忠诚。”

本课我始终把学生放在第一位，我的归纳总结理性分析又是建立在学生的理解基础上的。在设计上有较大开放性，提供了学生自我学习的空间和机会，提供了平等协作的氛围，对学生自主、合作、探究引导方式做得较好。在讨论“最后三人走向死亡”的段落，学生一连提出了六个问题，这是我始料不及的。有些问题我在备课时没有预设到。学生在积极思维和情感活动中常常能迸发思想的火花，这种火花也正是我们所极力追求的。

不足：该课时所教内容较多，没很好的对课文内容进行较为全面的探讨，甚至有个别学生对课文还比较生疏，这也许是我的预习工作没做好的缘故，学生自主质疑时抽生面有些窄，可能导致还有学生想提问而没有机会，我也因此丧失了和更多学生交流的机会。