

# 牙齿旅行记教案含设计意图 大班美术教案及教学反思小瓢虫旅行记(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 牙齿旅行记教案含设计意图篇一

设计意图：

以猜谜的形式让幼儿了解关于企鹅的知识，引起幼儿对活动内容的好奇与兴趣，从而提高幼儿的注意力。通过问题的提出与叙述的方式让幼儿了解废弃物的再利用，有助于培养幼儿环保意识。操作步骤详细说明，易于幼儿理解与操作。动手创作体现出幼儿的个性化。启发幼儿创作其他物品。

活动目标：

- 1、幼儿动手动脑利用废弃物做小手工。
- 2、在制作中让幼儿了解南极企鹅的形态。

活动重难点：

启发幼儿创造企鹅的动态变化。

活动准备：

废弃的白色纸杯3个（其中一个在外层涂成全黑色晾干）剪、胶水或双面胶。

活动过程：

## 一、话题引出活动中心——小企鹅

1、师：“在南极啊，有一种动物，它呀，有着白呼呼的肚皮，和黑色圆滚滚的胖身体。它会游泳，走起路来啊，还一摇一摆的，你们能猜到这是什么动物吗？”（企鹅）

2、师：“嗯，真聪明，就是企鹅！企鹅属于鸟类，它有着一对翅膀，可是却不会飞，但它有例外一种本领，你们猜猜看是什么？”（游泳）

3、师：“企鹅有2只脚，它也可以像我们小朋友一样站着，但是它太胖了，所以走路时一摇一摆的（教师带领幼儿一起学企鹅走路）

## 二、阐述废弃物再利用的好处

2、师：“老师这里就有一只用废弃物做的`企鹅，你们看一看这是用什么废弃物做的？”（纸杯）

3、师：“原来平时不用的东西可以做出这么可爱的小动物，你们想不想做啊？那仔细听一听，看一看，老师是怎么做这只小企鹅的。”

## 三、教师说明制作方法，提出制作要求

1、将白色的纸杯剪去底部，再剪开，变成一张类似长方形的纸板。在这张纸板上先用黑色水彩笔勾画出一对翅膀，一个半圆形的白肚皮，一对可以站立脚，一张企鹅的嘴巴，和2个小圆圈。（1个杯子画不下的幼儿可以将第2个纸杯剪开备用），画完以后将这些都剪下。

2、上色：将翅膀和脚涂成黑色，嘴巴都涂成橘黄色，2个小

圆圈当中点上一点黑色用做眼睛。

3、将已经在家涂成黑色的纸杯倒扣在桌子上。（先黏眼睛和肚皮在黏嘴巴，这样做比较容易掌握好嘴巴的位置）

4、翅膀和脚可以根据企鹅的动作贴出不同动态中的企鹅。

#### 四、幼儿自己动手参与

1、提醒幼儿注意剪刀的安全使用。

2、教师巡察指导。

#### 五、教师总结欣赏作品

1、相互欣赏作品，让做好的小朋友拿着做好的小企鹅学企鹅走路。

2、纸杯还可以做成什么？互相讨论，回家与家里人尝试制作别的动物或东西。

#### 六、延伸活动

1、企鹅一直呆在南极可无聊了，它想出去旅行。小朋友们想带它去哪里？

2、让幼儿画出想带小企鹅去的地方，小企鹅出发旅行咯！

#### 活动反思：

今天的活动中及时挖掘其中闪光的东西，激励幼儿主动地参与集体活动，维持了宽松、愉快的活动环境，幼儿在活动中不用欲言又止，真正能全力参与活动，享受活动，使活动最终只属于幼儿自己。

## 牙齿旅行记教案含设计意图篇二

活动目标：

- 1、引导幼儿对帽子进行大胆地想像，把帽子变成不同的形像。
- 2、能运用添加背景内容的方法来丰富画面，创造并讲述富有幻想的情节。

活动准备：

《各种各样的帽子》课件，实物草帽一个、油性笔、白纸若干。章鱼图一张。

活动过程：

- 1、讲故事《会变形的帽子》，引起幼儿学习的兴趣。
- 2、引导幼儿根据背景图进行想像。

放课件，把帽子放在图画前让幼儿想像：帽子放在草地上会变成什么？（请幼儿分别在纸上进行添画）3、放课件让幼儿欣赏不同形状、不同样式的帽子。

师：帽子有许多兄弟姐妹，它们也想去旅行，看它们来了。

- 4、拓展幼儿的想像，启发幼儿根据帽子的形状进行想像。

提问：你喜欢什么样的帽子？你想把它带到什么地方去旅行？你会把变成什么？

- 5、引导幼儿观察范画图并找出让画面变丰富的方法。

师：老师也带着帽子去旅行，小帽子变成了一只小章鱼，你觉得这幅美丽吗？为什么？小章鱼的表情是什么样的？它为

什么会这么高兴？发生了什么事？（幼儿尝试对画面进行添画后把它编成一个故事）。

教师小结：我们要把画画得美丽一些，就是要在画面中间的地方把帽子画大，画成你想要变成的东西，然后在这基础上添加一些背景。

6、幼儿作画，教师指导。

教师提出作画要求，提醒幼儿在作画的过程中，要保持画面的清洁和美观，比例要协调，在指定的时间内完成作品内容。

师：小朋友你也来试试，带着你喜欢的帽子去旅行吧！画完后我们一起来讲讲《帽子的旅行》的故事吧！

7、共同欣赏画面内容，请幼儿讲述故事《帽子的旅行》，活动结束。

活动延伸：幼儿给作品上色，将作品制作成故事书，投放到图书区。

课后反思：

在本次的教学过程中，以激发幼儿的绘画兴趣，启发幼儿想象力为主，并结合幼儿的年龄特点，采取多样化的教学手段吸引他们的好奇心。儿童的思维不受时间和空间的限制，他们的想象力是不可低估的。教师应当为幼儿的创新思维创造条件，给孩子一个无拘无束的想象空间。幼儿学习的自主性，很大程度取决于教师能否选择一些有吸引力的内容，并能将这些内容与幼儿的实际能力相联系，用不同的方式将教学内容与教学过程相融合，达到举一反三，事半功倍的效果。

# 牙齿旅行记教案含设计意图篇三

活动目标：

- 1、欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，了解写生画的特点。
- 2、感知画面丰富的色彩、均衡的构图以及形与色的完美结合。

活动准备：

- 1、塞尚作品《静物苹果篮子》ppt一份。
- 2、幼儿创作的范例作品。

活动过程：

## （一）谈话导入

教师：你们喜欢画画吗？姚老师和小朋友一样，不但喜欢画画，还喜欢看画呢！我发现了一张有趣的画，今天拿来和小朋友们一起欣赏。

## （二）出示塞尚作品《静物苹果篮子》，引导幼儿初步观察。

- 1、教师：在画面中你看到了什么？你看了之后有什么感觉？

（三）引导幼儿细致欣赏作品，感受作品中的造型美、色彩美和构图美。

- 2、教师：装水果的篮子是什么样的？（是怎么摆放的）旁边的瓶子又是怎么摆放的？它是靠在哪里的？篮子里的苹果有什么不一样的地方？（大小、颜色）那我们来看这些小的苹果中，你看到的苹果都是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

3、教师：我们再看看桌子前面的苹果和桌子后面的苹果一样吗？哪里不一样？（大小、颜色）那你看到的这些后面的苹果是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

4、教师：请小朋友看看这块白布是怎么铺在桌上的？白布的褶皱又把苹果遮挡成什么样子了？（半圆形、椭圆形）

教师总结：噢！原来画家用了不同的颜色、大小、形状和不同位置的遮挡表现出了这幅静物写生画。

（四）引导幼儿讨论整幅画给人的感觉和印象，再次表达对作品的整体感受。

1、教师：你喜欢这幅画吗？为什么？

2、教师介绍画家及作品。

教师：你能给这幅画取个好听的名字吗？画家也给这幅画取了个好听的名字叫做《静物苹果篮子》。它是一幅油画，是法国著名的大画家塞尚所画。（出示画家自画像）。这就是画家塞尚，他喜欢真实的.描绘自然，他喜欢运用颜色之间的对比来表现自己的想法，这些用颜色、形状来表现的画就叫做静物写生画。

3、欣赏幼儿作品。

教师：老师这边还收集了很多其他小朋友的作品我们一起来看看吧！

3、教师：你想跟着塞尚爷爷学一学这个本领吗？那我们下次美术课的时候再来画一画吧！

活动反思：

本次美术活动欣赏的是塞尚的作品：《静物苹果篮子》，这

一作品中有许多的地方值得细细欣赏，比如画家仔细地安排了倾斜的苹果篮子和酒瓶，把另外的苹果洒落在桌布形成的“山峰之中”。在大班美术活动中，这样的欣赏课有很多，但是有的都有时间或者形状、背景的限制，而本次的活动幼儿能够从各方面来欣赏各种各样的美。但是考虑到幼儿的水平有限，我的目标中主要引导幼儿从物体的摆放、物体前后的遮挡以及光照在物体上形成的颜色渐变方面来初步欣赏这幅作品，并且在此基础上引导幼儿学习画这样的静物画。

在活动的第一个环节，我直接出示画，让幼儿自由地观看画面并且说说看到了什么，和我们平时看到的物体有什么不同。幼儿积极举手，都能将自己的观点说出来，头头是道。由于我班幼儿早已接触过物体的前后左右遮挡关系，所以这一环节我只是粗粗地一带而过，直接将重点放在由于光线的照射而产生不同颜色的物体身上。我班有的幼儿已有经验较丰富，他们一下就能辨别出亮的地方是有光的，黑乎乎的是他们的影子，于是我就再多举几个例子让幼儿来辨别。

最后，孩子们开始自由作画，他们自由选取喜欢的水果来将光线与影子表达出来。然而在孩子们画画的时候，我发现我对于这次的重点讲得还不够，一部分幼儿只知道光线照的地方亮，没有光线的是暗的，他们对于这两种颜色之间的过度还存在不足，让作品看上去不自然。还有的幼儿只知道有影子，却不知道影子应该在什么地方，这都是我在欣赏的时候没有重点解释的地方，却让孩子要一步到位写下来，可见欣赏与理解对实践的重要性。为了减少幼儿的负担，我只指定了一个水果让幼儿作画，而有的幼儿由于能力较强，早已画好。在画画之前，我不应该早早地为幼儿设定好一些东西，应该让幼儿自由地来选择画什么，画多少，只要提醒他们保持画面整洁，让孩子们自主探索，这样孩子们才能积累出更多地经验！

大班美术优秀教案及教学反思《小瓢虫旅行记》.doc



将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 牙齿旅行记教案含设计意图篇四

教学目标：

- 1、会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会均匀涂色。
- 2、动手实践能力得到提高，具有合作意识和竞争意识。

活动重点：

会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会涂上恰当的颜色。

活动难点：

按一定的顺序画不同动态的七星瓢虫。

活动准备：

ppt课件、七星瓢虫图、绘画纸、画笔、蜡笔。

活动环节：

## 一、欣赏与讨论

（一）看图，让幼儿数一数这个瓢虫身上有几个小圆点，几个大的，几个小的，都长在哪里。

（二）看七星瓢虫身上有几种颜色，都是些什么颜色。

## 二、画结构

1、画身子，画一个大圆。

2、画头部，形成另一个小半圆；

3、画触角；

4、画背部，也就是把大圆从脖子到尾部一分为二画一条直线；

5、分布背部圆点，对称的装饰性强；

6、上色，注意色彩的明暗过渡，深红/大红/橘色/桔黄色过渡。

## 三、分辨深浅色

（一）瓢虫生活在叶子上，瓢虫是小小的、红色的，叶子是大大的、绿色的，很美丽，在图画上只有大红和翠绿，颜色太少，怎样使合并这两种颜色。

（二）找出合适的红色涂上。

（三）涂上恰当的绿色

## 四、观察后修改

（一）注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿，提醒幼儿注意黑点的数量和对称。

（二）引导幼儿按画面已有的瓢虫的大小、位置确定画面安排。

（三）用黑色笔画好轮廓、涂好黑色后再去涂其他色。

（四）先用红色蜡笔涂瓢虫的翅膀，鼓励幼儿选用各种红色，并注意画面上的深浅配合。

活动延伸：

爸爸妈妈一起上网查找七星瓢虫生活习性的资料，投放到图书角，供孩子们阅读，丰富幼儿的知识面。

教学反思：

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法。我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。

## 牙齿旅行记教案含设计意图篇五

设计意图：

通过生动有趣的皮影形式及新颖独特的影子绘画方法，激发幼儿的想象力和参与创作的兴趣，表达自己的情感体验与生活经验。教师演示的故事简单而富有儿童情趣，并留有非语言的空间，充满了幻想，能充分激发孩子的想象。在幼儿绘画创作过程中，结合故事播放背景音乐《月光》，营造优美

动人的意境来感染幼儿，鼓励幼儿大胆地表现美、创作美。

活动目标：

- 1、通过欣赏皮影表演，感受人体影子的. 动态和美感。
- 2、鼓励幼儿把感受到的、想象的画面，用画影子的形式表达出来，续编制作成故事绘本。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、照明灯一盏、白布一大张，帽子、雨伞、小白兔手偶、小水桶
- 2、油性笔、各种卡纸、打孔机、扭扭棒。
- 3、音乐光盘。

活动过程：

一、以谈话引入。

师：小朋友，你们做过梦吗？什么时候会做梦？梦见什么？

师：今天老师要给小朋友介绍一个新朋友，她的名字叫爱丽丝，她在睡觉的时候也很喜欢做梦，而且时常在梦境里旅行，今天，她睡觉的时候又做梦了，究竟梦见了什么？我们一起来看看吧！

## 二、欣赏皮影表演。

教师讲述故事。（请配班教师站在白布后面，打开在白布后的照明灯、配上音乐，利用照明灯和白布做出不同影子动作的故事情景表演。）

## 三、提问，引导幼儿想象讲述。

师：小朋友，你们猜，爱丽丝怎么办？怎样将大灰狼赶跑？她后来会去了什么地方旅行呢？又会遇到了什么事情呢？  
（幼儿想象讲述）

师：如果你在爱丽丝的梦境里，成了她的好朋友，你会和爱丽丝一起到什么地方旅行呢？会发生什么事情？（幼儿想象讲述）

## 四、出示图书，帮助幼儿了解书的结构。

师：小朋友们知道书是什么样子的？（出示一本书）一本书中由什么部分组成？（封面、封底、书名、页码、里页）

师：小朋友看书的时候应该是怎么看的？（一页一页地翻书，按照页码，从左到右阅读）所以我们要画故事，也要按照这种顺序来画。

（教师提出要求）在爱丽丝梦中旅行记中，小朋友看到的都是影子，那么，请小朋友们把自己看到的、想到的也用影子的形式画出来，做成一本故事书。

## 五、幼儿操作。

1、幼儿作画，教师根据幼儿需要给予帮助。

2、鼓励幼儿大胆设计封面和封底。（设计书名，用不同形式表现出来，并写上自己的姓名）

## 六、结束，分享。

（教师请个别幼儿说说自己制作的绘本内容）

师：小朋友画的图书真漂亮，而且编的故事内容也非常精彩，可以在户外活动后或餐前活动时和所有的小朋友一起分享哦！

教师在演示《爱丽丝梦中旅行记》，孩子们虽然没有看到老师的表情，但通过故事的讲述、表演和音乐的配合下，深深地感染了孩子的情绪！

幼儿在作画时，将自己所编的故事用影子的形式画在卡纸上。

部分幼儿已做好的故事绘本（用打孔机和扭扭棒将画好的装订成一本故事绘本）

幼儿讲述一：

- 1、有一天，爱丽丝和她的朋友出去玩，太阳好晒，后来飘来了一朵云朵，就感觉好多了。
- 2、爱丽丝在经过一条独木桥，下面的河水很深，她要一步一步慢慢地走。
- 3、后来她来到了大海游泳，她还套了游泳圈，一点也不怕。
- 4、后来有两个大浪翻过来了，还好她躲开了，游泳完了，她就回家了。

幼儿讲述二：

- 1、今天天气很好，爱丽丝和我一起到花园里玩，看到了很多很漂亮的花。
- 2、后来下雨了，花都被淋湿了，她就撑起了雨伞和跟我回家

了。

3、到了我的家，我和她一起玩了好久，我们玩了跳舞和捉迷藏。

4、玩到天黑，我就送她回家了。

活动反思：

孩子们非常喜欢这次的活动，对皮影故事情境表演十分的好奇和感兴趣。作画时，孩子们能大胆发挥自己的想象，用绘画影子的方式将自己的所编的故事表现出来并制作成绘本。能清楚地表述出自己的故事内容，既充分发挥想象力、创造力，同时发展了幼儿口语表达能力，达到预期的目标。