

# 新疆计划生育新政策婚假(大全6篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 新疆计划生育新政策婚假篇一

今年的政治\_学\_，我科做到认真听课，做好学\_笔记，用心发言讨论。深入学\_实践科学发展观和十七届四中全会精神，更加集中时间，集中精力，深刻领会精神实质和目标要求。每学\_一个专题或平时学\_文章都把自我的思想摆进去，与自我的工作紧密地联系起来，\_联系实际，深入思考，深刻领会，到达思想政治素质和工作水平不断提高的效果。

### 一、把学\_当职责，增强学\_的自觉性。

我认为，当干部尤其是当领导干部，有多大的职务就有多大的职责，要尽职尽责，就要站高望远，具备能尽好职责的素质才能，素质才能主要从学\_中来，从实践中不断学\_中积累提高。因此，学\_是自我的职责，是思想和工作的动力源泉，是一项重要任务。因为，我们所担负的工作，不但要对自我负责，也是对党和人民的事业负责。作为一名领导干部，其素质的高低，工作潜力的强弱，直接影响着一方的事业和人民群众的切身利益。而思想素质和工作潜力是与学\_的深浅，与\_功底直接相关的。实践证明，要不断提高自我，不断改造自我，就务必不断学\_。不学\_就会落伍，就会迷失政治方向，有的甚至会把潜力用到歪门邪道上去，最终将被社会、被人民群众所冷落、所淘汰，得不到党和人民的信任。如果学\_不好就不能正确把握和贯彻执行党的路线、方针、政策，就不能更好地运用新\_解决新问题，就必然造成工作质量低下或者失误。工作不好就是对自我不负责的表现，也是对党的事业

和人民群众的利益不负职责的表现。因此，我深刻地体会到学\_对自我、对党和人民的事业，都是一种重要职责。有了这种强烈的学\_职责意识，就能主动自觉去学\_，就能带着思想和工作中的问题去学\_，在学\_和工作实践中不断改造自我和提高自我。

## 二、注重学\_的量 and 质，在广度和深度上下功夫。

一年来，我对局统一安排的专题学\_从未缺席，每个专题学\_都专心听课，认真做好学\_笔记，并结合工作和思想实际，写好学\_心得体会文章。在担任工程科长期间，能认真组织工程科的学\_，利用各种形式，组织干部职工进行学\_交流座谈，采取请进来，走出去等方法进行学\_。同时，还十分注重强调大家主动自觉地学\_，引导大家善于利用工作之余，看书看报，关心时事政治。

在学\_和工作实践中，我深深感到学\_与不学\_是完全不一样的，学多与学少也不一样，学\_肤浅与学\_深刻也不一样，能否联系实际，带着问题地学，把学\_与解决问题(包括思想和工作中的问题)紧密结合起来，收效更加不一样。我认为学\_务必有约束机制，要有量的体现，才能有质的提高。作为一名干部，确实应清醒地正确认识自我，反省自我，经常以党员领导干部的标准来要求对照检查自我的思想和言行是否贴近群众，是否贴近实际，是否持续谦虚谨慎、不骄不躁的作风，是否持续艰苦奋斗的作风，是否贴合改革与发展的潮流，始终持续一个党员领导干部应有的良好作风。如此这些，我是在学\_中不断深悟的，也深深感悟到既广泛系统又有深度的学\_，在深度上多下功夫，才能保证学\_取得应有的效果。

## 三、讲究学\_方法，循学善进，力求学有所得。

在学\_中，碰到比较多的实际问题是工学矛盾和学\_效果的问题。我对局统一安排的学\_辅导，只要不是因公外出学\_出差或上级有会议无法请假外，都能做到服从局的学\_时间安排。

曾有几回，早已安排好的会议或约定都因与局安排学\_相冲突时及时调整安排，从不以任何客观理由不参加学\_。所以，我参加学\_每次必到，从未请过假。除了局统一安排学\_以外，我每一天都坚持挤时间看书看报。我深深体会到，看书看报也是对自我有很大帮忙的。比如：我比较喜欢看的《领导科学》、《党风》、《半月谈》、《学\_研究参考》等，这些书刊杂志资料也是很丰富的，很多文章我学\_后都很受启发和教育，对陶冶自我的思想和分析处理实际工作都有很大好处，对局学\_的专题辅导资料进一步加以消化理解也有很大帮忙。

在学\_中，我还感到写好读书笔记和学\_体会文章也是一种加深理解和掌握有关学\_资料很好的学\_方法。如果对学过的专题课，自我整理笔记，印象就深刻。结合实际写心得体会，有针对性地进行学\_，带着思想和工作中的疑难去学更能解决很多思想疙瘩和工作疙瘩。用\_上的基本原理，弄懂弄通实践中的各种疑难，这种深入浅出，循学善进，结合实际的学\_方法是很有实效的。

总之，一年来的学\_，不但\_上又有新的长进，思想政治素质也有不一样程度的提高，而且在深入学\_实践科学发展观活动和十七届四中全会精神中，更使自我感到长高了，望远了。所以，学\_给我带来很多帮忙，学\_给我受益非浅，学\_是人生名符其实的“伴侣”。今后，我将不断加强学\_，在局统一组织学\_的基础上，挤出更多时间更深入地学\_政治\_和社会科学知识，使学\_成为自我思想和工作的导航灯，指导和促进自我的思想和工作不断进步。

## 新疆计划生育新政策婚假篇二

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。那么，如

何提高自身的师德修养呢?我认为应该从以下几个方面做起:

### 1、热爱学生，诲人不倦

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都希望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学\_的兴趣和爱好。了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学\_上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生进步时，教师不要吝惜自己的赞美之辞;当学生犯错或退步时，教师也不要任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到更多的回报。

### 2、热爱祖国，爱岗敬业

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下，在教育大发展的今天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，安于“粉笔生涯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自己的事业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

### 3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，“不能正其身，如正人何？”“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好榜样；凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己必须勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

## 二、用学\_引领自身专业成长

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学\_就成了当今人类生存和发展的重要手段。(心得体会)教师终身学\_，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学\_观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源；善于在任何时间向任何人学\_，包括在教学过程中和学生分享知识；善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教育全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学\_对自身成长和发展的必要性，自觉地树立终身学\_的观点，不断地提?自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学\_。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造

就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学\_。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学\_的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学\_是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。知识的更新换代让我们的学生接触了更多的新生事物，广阔的课内课外学\_资源为他们知识的积累提供了更多的机会。我们在学校学\_的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学\_怎么可以，怎么能胜任更多的教育教学工作?生活是一个广阔的学\_的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学\_的步伐!一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学\_的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学\_不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。

新疆教师政治学\_心得体会

### 新疆计划生育新政策婚假篇三

通过参加学校组织的政治学\_，使我更深刻地认识到作为一名教师，解放思想、不断学\_、更新知识、与时俱进的重要性。随着时代的发展和社会的需求，如何做一名合格的教师?这将是今后必须思考和面对的问题。因为，合格教师不是终身的，昨天的合格教师，今天不一定合格。自己只有不断学\_，

更新观念，与时俱进，努力提高自己的业务水平和\_知识，才始终是一名合格的教师。

## 一、更新观念，终身学\_

学\_政治\_，提高思想素质。要深刻领会党中央和各级党委、\_\_\_的有关方针政策，深刻把握马列主义、毛泽东思想、\_\_\_\_、“三个代表”重要思想和“\_\_大”的精神实质，深刻理解共产主义\_与生俱来的与时俱进的\_品质，努力提高自己的思想素质。

学\_专业知识，提升专业素质。当今社会，科学技术突飞猛进，知识应用期日趋缩短，知识创新日趋鲜明，这就要求教师要不断吸取新信息、新知识、新理念，不断充实自己，始终站在知识的前沿；要不断完善知识结构，做到博学多才，与时俱进，学生才会“亲其师而信其道”；对所教学科，要知其然，更要知其所以然，才能抓住要领，举一反三，触类旁通，运用自如，才激发学生的学\_兴趣。

## 二、勇于探索，与时俱进

时代的日新月异就是对教师的挑战，因此，教师要勇于摈弃旧事物、接受新事物，要敏锐地了解新思想，认真地研究新\_，主动地、迫切地学\_新知识，开拓进取，更新观念，始终站在时代的潮头，才能“百尺竿头，更进一步”！

## 三、爱岗敬业，加强师德修养。

由于教师的职业，是育人、塑造心灵的事业，因此教师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会对学生产生潜移默化的深远的影响。因此，教师要时刻注意自身道德情操的修养，通过言传身教，在传授知识的同时渗透为人的道理，帮助学生塑造健康人格，为他们今后美满人生铸造坚实的基石。

#### 四、立足本职，做好工作

既然选择了“教师”这一职业，就要无怨无悔!为了使自己的教育教学工作水平不断提高，要坚持经常学\_时事政治、专业\_等;要多听课，虚心请教。

教育是一个长期的又是环环相扣的过程，一个环节出现缺陷就会影响其它环节，从而影响学生的正常成长。因此，教师要立足当今，放眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，充当人梯，为家长负责，为学生负责，为社会负责，为我们伟大祖国的千秋大业负责。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

### 新疆计划生育新政策婚假篇四

传说成吉思汗西征时，有一支蒙古军队由天山深处向伊犁进发，时值春日，山中却是风雪弥漫，饥饿和寒冷使这支军队疲乏不堪，不想翻过山岭，眼前却是一片繁花织锦的莽莽草原，泉眼密布，流水淙淙，犹如进入了另一个世界，这时云开日出，夕阳如血，人们不由的大叫“那拉提(有太阳)，那拉提”于是留下了这个地名。



那拉提草原是发育在第3纪古洪积层上的中山地草场，东南接那拉提高岭，势如屏障，西北沿巩乃斯河上游谷地断落，地势大面积倾斜，山泉密布，溪流纵横。缘山脚冲沟深切，河道交错，森林茂密，莽原展缓起伏，松塔沿沟擎柱，还有毡房点点，畜群云移，是巩乃斯草原的重要夏牧场。

那拉提风景区位于新源县那拉提镇境内，位于楚鲁特山北坡，以那拉提镇旅游接待站为核心，包括周围草原、赛马场等众多景点。这里充满山村的宁静与祥和。河谷阶地发育明显，山势和缓，坡度约11—12度，生长着茂盛的细茎鸢尾群系山地草甸。其它伴生种类主要有糙苏、假龙胆、苔草、冰草、羊茅、草莓和百里香等。6—9月，各种野花开遍山岗，红、黄、蓝、紫五颜六色，将草原点缀得绚丽多姿。

那拉提草原风景区现已初具规模，目前景区正在进一步开发，景区、景点的开发应挖内涵、依托自然风景资源优势，提高旅游度假的品位和档次。

那拉提草原系亚高山草甸植物，由茂盛而绚丽的中生杂草与禾草构成植株高达50—60厘米，覆盖度可达75—90%。仲春时节，草高花旺，碧茵似锦，极为美丽。那拉提年降水量可达800毫米。有利于牧草的生长，载畜量很高，历史上的那拉提草原有“鹿苑”之称。

每年6月以后，大群的牧畜转入，进入草原的黄金季节，草原人的各种集会也多在此举行，所以有人说那拉提是草原集会的胜地。

## 新疆计划生育新政策婚假篇五

以邓小平同志“教育要面向现代化、面向世界、面向未来”的重要思想为指导，积极推进双语教育实验，丰富学校教育内涵，探索行之有效的双语教育模式，使我校双语教学水平得到显著提高，使学生在学学习母语阶段充分接受英语熏陶，

为将来成长成为具有国际视野和国际交往能力的创新型人才奠定基础。

根据《无锡市教育局关于推进双语教育实验的指导意见》，精心组织，扎实推进双语教育工作。围绕学校双语教学实验方案进行双语教学的探索。拓宽双语课程设置，改善双语学习环境，探索双语教学模式，形成具有校本特色的双语教育体系。

本学年内，要充分重视双语实验学校创建工作，完善双语教育环境，开设好实验课程，在“健康教育”、“牛津1a口语交际”及其他学科渗透等方面进行实验，初步形成校本特色的双语教育模式；同时着重培养一支专兼结合、富有双语教育能力的教师队伍。并通过双语教学的实施，提高学生英语口语能力、英语交往能力、英语应用能力。

#### （一）20xx—20xx第一学期：

- 1、统一思想认识。从行政人员到英语教师、双语教师直到全校教师学习关于双语教育的理论和市教师局关于推进双语教育实验的指导意见，统一思想认识，提高积极参与双语教育的自觉性，了解双语教育的基础知识和本校开展双语教育实验的规划。
- 2、选派教师参加双语教育实验的培训。
- 3、选定双语教育实验的学科、年级、教材。营造双语教学氛围。
- 4、成立校双语教育实验领导小组和教学研究小组。
- 5、在小学一年级开设英语口语交际课、在小学三年级开设双语健康教育课。以这二个年级为先行实验，定期开展研究活动，探索双语教育模式。

6、利用新加坡英华学校来校华文浸濡契机，进行双语交流活动。

（二）20xx—20xx第二学期：

1、进一步改进双语教育实验环境，优化师资配备。

2、积极开发双语教育资源，创新双语教育活动的内容和形式，大力加强建设，初步形成校本双语教育特色。

3、探索双语教育质量评估标准和办法，制订有关学科的《双语课堂教学评价表》并试行评估。

4、将原有五月份英语艺术周活动优化为“双语文化艺术周”活动。

5、开展一次区级以上的“双语研究展示课活动”。

6、举办英语教师和双语课教师教学设计和课件制作比赛。

（三）主要措施：

1、狠抓双语教学的常规管理。

以教学过程管理为着力点，定期抽查双语教师的教学“六认真”工作，深入学生、班级，及时掌握双语教学动态，采取有效措施，确保双语教学工作正常、规范、有效进行。

2、加强双语师资队伍建设。

经常性地组织双语教师进行校本培训，学习先进的教育理论，学习双语教学常用方法，使教师逐步从“经验型”向“学习型”、“研究型”转化。

加强教研组建设。教研组要重视双语教师教学，进行互动的

随堂听课和专题教研活动，使双语教师的教學能力有一个质的提高。

结合有关部门的教学新秀教学能手、学科带头人的评审工作，尽可能多地推荐双语教师能评，力保有1-2位评为市级教学能手。使双语教师的教學工作走向成熟。

3、每学期安排双语教学研究课展示活动。

4、优化环境建设：充分利用校园广播、电视开展双语学习活动，开展双语小报比赛、双语黑板报比赛、双语橱窗展示等活动，营造好英语学习的软环境。

## 新疆计划生育新政策婚假篇六

整堂课我以新疆音乐文化为主线，抓住新疆音乐特点，把握教学切分点，培养和激发学生兴趣爱好，从而组织整个学唱内容。

设计这节课之前，我思考了几个问题：

首先，这首歌歌词复杂、难点之多，针对二年级学生如何形象而轻松地教学？

再次，运用什么手段让学生快速走进“新疆”这个土壤中去感受歌曲、演唱歌曲？

最后，学生的歌唱能力和听辨能力如何加强？

针对这些预设问题，我设计了“听——跳——奏——唱——演”这些环环相扣、有机统一的教学环节。从聆听新疆音乐、学做新疆舞蹈动作，到学说新疆味儿的语言、学奏新疆乐器，再到游览新疆风光、学唱新疆歌曲，通过师生双向交流互动，调动学生多方位感官，使其兴趣盎然地融入其中，在活泼、

和谐、愉快的气氛中自主的学习。

整堂课中，情境创设的有效运用帮助学生关注、理解新疆音乐元素，从细节入手，整体把握，让学生在感知、提高的过程中理解新疆音乐特点，对新疆音乐文化产生浓厚兴趣。在教学手段的使用上，我注重切合小学低段学生的心理特点，设计符合该年龄段特点的方式进行教学。比如：利用“阿凡提”这个卡通人物引领学生认识新疆、熟悉新疆、了解新疆。又如在节奏教学中采用了由易到难，由浅入深，循序渐进地分层教学法，使学生在活跃的气氛中轻松地掌握，体现乐中学，学中乐。再如二、三段歌词的学唱，采用“师生对答”，即帮助学生在模唱中巩固旋律，又在不知不觉中帮助其记住歌词，同时学得轻松、愉悦。

在课堂聚具体流程中注重课堂调控，遇到问题及时解决，同时把教学常规训练悄无声息地融入各相关教学环节，直接具体地给学生以音乐引导，引发学生的音乐思考。

这节课的设计，基本做到目标明确具体、总分有序、关联紧密，同时也尝试去深入理解、挖掘教材，教学成果也基本可以呈现。但是，怎样能够使二年级的学生比较深入地认识新疆音乐文化，如何把握其音乐风格，如何能够很“新疆”、很有“味儿”地表现所学内容，是接下来值得探讨的问题。