

# 2023年猜猜我我多爱你教案(优质5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 猜猜我我多爱你教案篇一

在整个教学过程中，我采用了以启发式的提问、回忆原有经验，引出活动主题为主线，环环相扣，循序渐进地组织活动。首先播放大兔子和小兔子的图片及录音，激发孩子们的兴趣，接下来和孩子们一起读绘本，其次让孩子回想爸爸妈妈对我们的爱，最后拓展知识，以启发性的语音引导孩子们的思考，大胆表示对父母的爱。

通过这节课，让学生知道我们的生活中被很多爱包围着，这些爱是无限的，不容易衡量的，只要我们用心体会，去珍惜，试着用自己的方式表达自己的爱，我们的生活会更幸福，更有情趣。

由于是第一次上绘本课，所以还有做的不到的地方需要改进；

1、对课堂的把控能力还不太强，自己刚从初中下来，管理小学生还有一些欠缺，所以课堂纪律有点小混乱，整节课上下来自自己也感觉很费劲。

2、师生共读绘本时间过长，因为当中穿插的内容较多，听了老师们的建议，我明白了读绘本时，应给学生创设一个完整的情境，不要断断续续的。

3、评价语言不太丰富，当学生出现很多独特带有自己幻想的想法时，我不知该如何正确评价和引导。

不过这次的不足，也为我以后的教学积累了经验，相信在不久的将来，自己一定会做的得心应手。

## 猜猜我有多爱你教案篇二

选择绘本《猜猜我有多爱你》的教学，不仅仅因为被故事中两只兔子朴素而真诚的话语所感动，更多是它们用形象的动作、通俗的语言诠释和表达了相互之间的爱，以及蕴含的爱意震撼人心。我更希望在阅读和表达绘本的过程中，能让学生学会表达爱。并且通过学习爱，让孩子发现身边的所爱的人，并思考用怎样的行动爱他们，将无形的亲情变成有形。

于是课前我精心准备，搜集绘本课件，反复进行空讲，逐句逐字的抠，力求语言贴近孩子们，提问到位，为孩子们创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说并能积极应答的语言环境，在和谐的气氛中完成教学。同时让孩子们体验爱别人和被别人爱的快乐情感，知道爱有时要勇敢的说出来，学着表达爱、回报爱。

教学过程采用了看课件讲故事和分段赏析的教学方法。开课伊始，首先激发孩子们的兴趣，谜语导入让孩子学会关注绘本中的主人翁。然后渗透阅读绘本的方法，让学生观察绘本的封皮，结合封皮上的画面和文字大胆想象所发生的故事，在猜中启迪学生打开思维，发挥想象。

接下来观察比较，通过课件呈现故事内容，让孩子们观察小兔子和兔妈妈的动作。我便借此训练学生通过对故事中的主要人物和情节提问，使孩子们对故事中小兔子对妈妈的爱，妈妈对小兔子的爱有个了解。师生一起讨论：小兔张开小手，张到无法再张开说：“我爱你那么多”，妈妈也张开手，张到无法在张开说：“我爱你那么多”。用故事个个情节进行讨论，通过动作，语言让学生感悟到大兔子和小兔子是如何表达爱的。

最后拓展知识力求让情感教育升华，我便以启发性的语言引导孩子们思考，拓展知识，以树、大海、山、星星、月亮等鼓励孩子们选择图片当中的一幅来表述对妈妈的爱。如：树有多高我就有多爱你、大海有多大我就有多爱你等。。。。用语言大胆的表述对妈妈的爱、对朋友的爱、家人的爱，通过这个活动知道我们的生活中都被很多种爱包围着，享受着这些爱，同时也爱着别人，这种爱是无限的，是不容易衡量的，只要我们用心去体会，去珍惜，试着用自己的方式表达自己的爱，我们的生活便会更幸福，更富有情趣了。

当然本节课，我也存在不足之处，对于拓展环节我的引导语不够简练，而低段孩子的思维还是有限，我应该适当的给予孩子一些图片，让孩子充分的大胆地用语言表达内心的爱！

### 猜猜我有多爱你教案篇三

《猜猜我有多爱你》是一个非常经典的外国文学作品，小兔们朴素而真诚的话语令人感动。它们用形象的动作、通俗的语言诠释和表达了相互之间的爱，其中蕴含的爱的意义触动和震撼了我的心灵。

选择这本书作为阅读课的指导，我旨在引发学生对身边人的关爱之情，希望学生收到启发，希望他们不仅仅因为故事中两只兔子朴素而真诚的话语而感动，更多是通过师生互动的形象的动作、通俗的语言把自己心中的爱大声说出来。

我把绘本一张张打印出来，图文并茂、声形并茂的给同学讲了这个故事，力求语言贴近孩子，为孩子们创造一个敢说、敢做、勇敢表现自己的环境，在和谐的气氛中完成教学，让孩子们体验爱别人和被别人爱的快乐情感，知道爱有时要勇敢的说出来，学着表达爱、回报爱。

教学过程有谜语引入主角兔子，先让孩子们分享自己知道的关于兔子的故事，再把学生注意力集中到绘本上来，引起他

们的阅读兴趣；然后，教会孩子们耐心的观察，学会从书籍的封面、封底、扉页获取信息，和孩子一起认识绘本的名称、作者、简介等，然后以“爱”字为主线，进入故事。

孩子们和我配合默契，能认真倾听，并用语言和动作表现出来，但是我在引导时给孩子用心观看绘本的时间短了些，如果能多次让他们边看边说相信他们会更加乐在其中。最后结合我们的读写绘，让孩子用语言大胆的表达对妈妈的爱、对朋友的爱、家人的爱。

最后的环节预留的时间短了些，如果孩子更加充分的思考和表达自己的感受，相信他们的情感体验会更加丰富。我会在以后的教学中改进，把课堂真正放手，让孩子成为课堂的主人。

## 猜猜我有多爱你教案篇四

《猜猜我有多爱你》这个绘本故事简短有趣，很适合我们培智班的孩子们阅读、学习。在上课伊始，我播放了《让爱住我家》这首歌曲导入新课，激发了孩子们的兴趣，在听歌的时候好多学生都轻声跟着哼唱，在这充满爱的一家人的演唱声中我顺势导入了今天的课题《猜猜我有多爱你》，学生就这样在轻松欢快的氛围中开始了绘本课。

授课的第二个环节是了解书名作者后学生听故事，我进行配乐朗读故事，学生在初听的过程中整体感知故事内容，这一环节我设计了两个问题，第一个问题是这个故事讲了谁和谁之间什么样的故事，这个问题学生听完后都能回答上来；但第二个问题“说说听了故事后心里的感受”学生都摇头，不知道怎么回答，我想可能是学生对这个故事还不熟悉，再就是自己设计的问题太宽泛，导致学生不知道怎么回答，所以我没有过多引导，而是直接进入第二个环节阅读绘本，希望学生自己阅读完绘本后有新的理解与认识。

但在第三个环节阅读绘本的过程中，我没有能放得开，总觉得培智班的学生阅读能力不高，所以带领着学生阅读的多，学生自己读的少。下次再讲《猜猜我有多爱你》我会把阅读环节完全还给学生，让学生在读中感悟，在读中提升理解能力。在阅读中我加入了一些问题来帮助学生加深对绘本的理解，在这些问题中，有几个问题是要求学生学小兔子的动作，学生们很活跃，边说边做，不仅锻炼了学生的身体协调能力，语言表达能力也有所提升。尤其是我班的建福同学也积极参与进来，他因脑瘫导致说话不清，动作不协调。但我让孩子们学小兔子边说边做动作的时候，他努力举起胳膊，尽力伸长手臂，嘴里还“啊，啊”的说着，虽然他说不成一句完整的话，但我能明白他理解了，做对了，我举起大拇指表扬他，全班同学用掌声鼓励他。

第四个环节是拓展延伸，旨在锻炼学生的表达能力和想象力的过程中灌输爱的教育。这一环节是本节课我最满意的部分。这一环节我分了三步走。第一步，先给出几张具体的图片，锻炼学生的表达能力，希望学生通过填空的简单形式，能说句完整的话。大部分学生都能勇敢站起来说说，但仍有个别学生不能说一句连贯的完整的话，在今后的教学中我将给个别学生更多的关怀与锻炼。第二步，让学生观察窗外，大胆想象，利用第二步的句式表达对妈妈的爱。没想到这个环节学生的表现太出色了，更是出乎我的意料，他们的想象太丰富了，他们把对妈妈的爱比作飞机，火箭，高铁，棉衣，糖果，太空，高楼，树叶，麦田，雪花，小鸟……孩子们不光想象力丰富，而且语言表达能力也有了提高。我班一个平时不爱说话的男孩佳玉也说了好几个句子呢，真的是太让我欣慰了。到第三步的时候，孩子们更是让我感动，我耐心倾听着孩子们表达对爸爸妈妈的爱，我几乎落泪，有的学生说要把零花钱攒下来给妈妈买小礼物，有的说好好学习让爸妈放心，有的说给爸妈捶背，有好吃的与爸妈分享……爱的教育在这一环节得到升华。

于是我顺势提出了家庭作业：爱要大声说出来，爱要用心做

出来。

一节绘本课，有缺憾，也有成功，有收获，亦有反思。希望在今后的绘本教学中，我能做到取长补短，提升学生阅读理解与表达能力的同时，自己的能力也能得到提升。

## 猜猜我有多爱你教案篇五

今天，我上了一节有关于我和妈妈之间爱的主题，那就是《猜猜我有多爱你》。

《猜猜我有多爱你》这个主题不仅仅因为被故事中两只兔子朴素而真诚的话语所感动，更多是它们用形象的动作、通俗的语言诠释和表达了相互之间的爱，以及蕴含的爱意震撼人心。

在整个教学过程中，让幼儿完整地进行了欣赏，让他们对故事有一个初步的印象，再通过一个一个地问题将故事分为五个小段落进行分析，让幼儿学习小兔子与兔妈妈的对话，学习句式：“我爱你，就象……”

通过模仿，让幼儿将心中的爱用语言与动作表达出来。再迁移经验，让幼儿说说自己对父母的爱就象……，而后出示一些实物图片，让幼儿选择自己所喜爱的图片，再用句式“我爱你，就象……”来表达，达到了学习运用句式进行表达的作用。但在这一环节里，如果换成先出示图片，再让幼儿发挥想象力进行表述，效果可能会更好。

这个活动中也存在很多不足的地方，虽然执教之前我反复阅读了教材，但却没有深入地挖掘教材蕴含的潜在意义，如小兔子在和妈妈互相表达爱意时，妈妈的爱永远比宝宝的多，所以在让孩子们模仿动作，语言时应让幼儿与老师一比较，通过直观的比较，让幼儿理解妈妈的爱是无疆的，无私的，教育幼儿更加的热爱自己的妈妈。还有我在拓展知识时，我

的引导语言还不是很好，孩子们的思维还是比较局限，没有扩展开来。

虽然这次活动有不足之处，但我会反思中学习，在学习中成长，我会一如既往的用心探索新的教学。