

故事活动反思 小食品的调查实践活动课 教学反思(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

故事活动反思篇一

教学目标

- 1、学生会用多种方法进行小食品的调查。
- 2、学生能倾听其他同学的想法和建议，并与他人交换意见。
- 3、能对本组所研究的子课题提出自己的.角度，并能选择适合自己探究的问题。

重点难点

通过采访、问卷调查、网络收集资料、查找资料等多种方式对子课题进行研究。

教学方法

自主探究

教学过程

- 1、在组长的带领下认真填写《小组活动方案》，并做好分工。

2、以小组为单位进行课外实践活动。

3、根据所选题目对所搜集的材料进行分析、整理、加工，选取有效信息；

(1) 组长领队到所选地域参观调查搜集资料；

(2) 小组交流，教师指导，合作分析整理资料，进行筛选加工；

4、制作手抄报，介绍所选地域的基本情况；

(1) 教师介绍手抄报的制作方法，注意事项；

(2) 在教师指导下，每名同学选定主题，准备资料；

(3) 制作手抄报，教师指导；

(4) 小组合作绘制手抄报。

5、提高信息技术，制作powerpoint□

(1) 对于部分信息技术能力较强的同学建设制作powerpoint□

(2) 给予这些同学技术上的支持，给审美的指导。

故事活动反思篇二

注重应用意识和实践能力的培养，是当前数学课程改革的要点之一。小学数学教学，不仅要使学生理解掌握数学知识，培养数学能力，而且应该尽量让学生了解数学知识的来源与用途。基于这一观点，让学生参与一定的含有数学问题的实际活动，在解决问题的探索过程中应用数学，就成为培养应用意识和实践能力的有效措施。同时，从儿童认识的发生、

发展规律来看，儿童是通过活动在其心理结构和周围的环境之间的相互作用中构建知识的。积极主动的活动是儿童获取知识、发展能力的重要途径。为此，本册教材在第三单元的“图形和变换”之后安排了实践活动：“剪一剪”。

“剪一剪”这个实践活动紧接在“平移和旋转”后，它的内容取材于中国民间传统的手工艺“剪纸”。教材上只设计了两个比较简单的剪纸活动，分别是剪出四个排成一行手相连和四个围成一圈手相连的小人。

这样的学习内容如果只是让学生按教材的安排来完成两个剪纸活动，那么数学课就会变成了一节美术课。事实上，在全市教师集体备课时教研员也确实是建议我们可以让美术老师来上这节课。可是，我想教材之所以把这部分的内容放在数学书里，必定还是想要体现出它的“数学味”来。

按《教师指导用书》上所说，这个实践活动的目的主要有两个层次。首先是让学生通过亲自动手剪一剪，剪出有规律的图形，结合图形加深对图形的平移和旋转的认识，并从中感受到学习的乐趣，体会到成功的喜悦，从而提高学习的兴趣。此外还提出了一些启发性的问题，让学生通过观察剪纸过程中图形的形成进行简单的推理。一方面培养学生的动手实践能力，另一方面在探索规律的过程中可以培养学生初步的形象思维能力和逻辑思维能力。

故事活动反思篇三

《调查》是苏教版小学科学四年级下册科学技能单元第一课。

本课主要让学生了解一种重要的搜集资料的方法——调查，及调查的四种方法和适用情况。在具体课程设计与教学情境中，我们只能一个一个地介绍这些收集证据的方法，一个个的进行专门的比较。所以我带领学生学习“调查”研究方法，通过分析学生想要研究的学校里的的问题，小结出适合适用调

查的三个情境：这个星期我们班有几个同学请假了？请假的是男生还是女生？两件事之间有没有联系，并以此展开调查并从中认识到调查的四种常用方法及它们的适用范围：现场调查、访问调查、资料调查、问卷调查。同时指导学生要尊重客观事实，最后学生以小组为单位展开调查，首先设计一个调查方案，分工合作，展开调查，在调查过程中做好调查记录，调查完毕后通过比较调查记录得出调查结果，下节课进行汇报。

本课教学中，我通过创设的一些问题，激发学生的学习兴趣，充分调动了学生学习的积极性，帮助学生进行了知识的重新建构，使学生在合作实践中体验了问卷调查、访问调查的方法和过程，完成了教学目标。通过学生观察、实践活动进行自主探究学习，使学生对所学内容产生兴趣。让学生从心底里面产生对本课的浓厚兴趣，从学中得到乐趣。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

故事活动反思篇四

《关于小食品的调查》这节课充分体现了综合实践活动课开放性的特点，它不等同于数学、语文、思想品德等其它的学

科课程，在日常生活中，学生与小食品的关系非常密切，他们接触小食品，如买小食品、吃小食品、谈论小食品，因此教师可以以学生的生活经验，把这些生活经验加以创造性的开法和使用，使之成为有用的教学资源。调查也是一种社会实践，可以放手让学生自主设计方式方法。这样的课有很多种上法，加以创造后，开发一种生动的课程，《关于小食品的调查》这节课在设计意图上，应该使学生既动手又动脑。

本节课就是在学生身边寻找素材，结合学生的实际，创造使用和开发这一内容进行的。在整个的调查，汇报活动中，我们让学生全方位的参与其中，动用学生的眼、口、手等多种感官及动员身边的家人、朋友、老师参与其中，共同调查小食品的资料，总结生活经验，通过细致的调查小食品的种类、包装等一系列的问题后，进而引出了人们津津乐道的购买和品尝小食品。那么，小食品的美味与其对身体的健康程度是否能成正比呢？对此，引导学生进行深入的调查和讨论，让学生们深深地感受到生活与学习的内在联系。

综合实践活动课是个“大”课，它大在是个新课程，它大在是要求学生从小就应有良好的创新意识和实践能力。课程中所要调查的内容对同学们来说并不陌生，但却很有深度。那么他们的能力行吗？其实细想起来综合时间课无所谓大小，关键是要找到适合实际，符合学生年龄特点的路子。意识是培养出来的，能力是锻炼出来的，要对自己的学生有信心。活动就必须让学生动起来，在活动中发展，在活动中受益，在活动中体验成长，在活动中培养创新精神和实践能力！本节课易改以往的讲授法，采用新的“活动教育法”来“活动育人”。因此在课题的选材上，我们就从春季小食品再次复苏作为出发点，紧紧抓住学生的心，结合学生性格、爱好特点，设计了本次主题，以此来训练同学们在生活中能够讲究科学的健康、快乐、成长的能力。

从整个活动的过程来看，首先在活动的准备阶段，以博采众长的目的，同学们分别去各自所熟悉的超市、商场进行了参

观、调查。让他们通过看、问、访等方式收集第一手材料，接着通过多种方式，如：做调查表让同学们交流心得，进行资源共享，丰富资料储备，最后进行整理及成果汇报，在各小组的汇报中，教师作为引导者，给他们提供讨论的空间。这样一切从学生的角度出发，这种融洽的学生氛围使得学生在成果汇报过程中，能够大胆的展示自己的调查成果，充分展现自我风采，成功的体验了快乐。使学生在这节课中真正的学有所得，学有所乐。

可以说综合实践活动不能“教”，但综合实践活动课却离不开必要的“教”，这后一个“教”就是指导。尤其是在课程启动的早期阶段，学生处于一种不知所然的状态，一上来就放由学生所谓“自主选题”，这显然是不切实际的。经过实践的摸索，这节课用事实告诉我们，综合实践活动离不开教师的具体指导。制定计划、学会合作均需要教师的点拨，甚至是训练，要“放”就必须先“伏”，否则学生无所适从，但老师“扶”而不敢“放”，学生永远学不会自己走路。在教学中，我们根据不同的情况选择了放和扶的力度。在调查中我们极大的放手，让学生根据自己的实际展开调查。在实际设计过程中，我们又采取了扶一把的方法，让学生们的研究更完善，符合自主探究的标准。

基于这种教学特点，在活动的开展中我们不仅大胆的放手让学生去做，同时自己也及时转变为一个积极的参与者和指导者。因为教师的参与，会让学生感到他们所做的事不是一件随便的事，而是一件值得他们去重视，去认真体验的一件事。老师的指导又使他们少走弯路，可借鉴我们已有的经验帮助他们更快的享受成功，在这时放时扶的活动过程中处处张扬着学生的个性。这时作为教师，我们对学生有创意的一些想法或做法，及时给与赞赏，让他们的自信心发挥极致。促使他们形成再调查研究的愿望，形成良好的愿学循环，老师在本节课上评价语言运用得就很恰当。

但学生也有在活动中遇到挫折的时候，这是我们应该尝试使用

“挫折教育法”，让学生品味人生，鼓励他们勇于面对失败，培养孩子们更好的“抗震”心理素质，为筑起他们的人生之塔奠定结实的基础。要做好课堂中各种环节，各种情况的调控就要求教师要有新的师生观，新的发展观。为了使活动开展得更好不论是老师还是学生，在每一次活动结束后，都要反思一下自己的所得与所失，做到“无则加勉，有则改之”。

让反思为下一节的课的进步争取成功的机会。同时要让评价体系贯穿于活动的全过程，使生生互评及师生共评等评价方式为完善活动方案提供最直接帮助。

总之，综合实践活动课的产生，确实向老师们提出了挑战。要让它成为通往成功殿堂的又一途径，让它真正成为服务于学生，让学生喜欢的学科，老师们的意识及实际操作方法是必须讲究的，其中最重要的一环就是要“动”，在“动”中体验，在“动”中获得真知。新课程、新理念、新教法、新实践，新一轮课程改革的实践已经启动，我们目前所接触的虽然只是其中一隅，对课程资源的开发也仅仅只是初步的，但大量的实验工作还在后面等着我们。我们深知，每一门课程，都是一门博大精深的学问，我将继续秉持着务实求真的态度，深入学习、大胆实践、及时反思、总结经验，在不断摸索中不断成长。以上是我们在对本节课的反思内容，请领导、老师批评指正。

故事活动反思篇五

因为课程原因，很多知识需要利用活动课来理解与吸收，那就需要好好设计活动课的内容和流程，故做以下反思：

1、场景式

很多知识需要在特定的场景中去思考事情应该如何去做，例如四年级的第三个单元《做聪明的消费者》中很多知识需要学生亲自在特定情境中思考问题。因为条件限制，不能去真

的商场或者店铺去体验，所以活动课的设计需要考虑到让学生身临其境体会购物的过程，在活动过程中，通过老师的提示学会如何聪明的购物，结合生活实际，做聪明的消费者。

2、感悟式

有些课程不需要学生识记，却有更高的要求就是去感受。怎样让学生能够真正明白一些道理，真正对其思考问题的方式有所影响就需要将感悟式的活动课开好。例如《大自然发怒的时候》中的一节课《灾害无情人有情》就需要让学生去感悟在灾难面前人们手拉手、心连心、拧成一股绳，战胜灾难的伟大力量。通常采用的方式是视频和图片，虽然课堂很丰富，但是学生很容易感受不深，没有办法真正触动心灵，所以我采取的方式是在观看一些视频或图片之后将自己的所感所悟利用文字或者图画的形式表现出来，然后结合自身思考自己在生活中的所作所为有哪些是值得大家学习的地方有哪些是需要改正的地方，让学生真正做到“学以致用”。

3、实际操作式

有些课程和生活息息相关，而且需要进行实际的操作才可以让学生更清楚地了解事情的'进行方式，明白这些过程的道理。例如五年级《我们都有发言权》中《投上神圣的一票》，因为学生没有接触过投票之类的事情，不能明白为什么要进行投票以及进行投票的具体过程，当然最好的方法就是举行一次真正的投票，像选出班里最乐于助人的人，最有爱心的人等。学生可以明白投票的意义是公平公正也能够记住投票的具体过程，能够更好的接受知识和利用知识。

以上就是对活动课的一些反思，在以后的教学过程中更好的利用到课堂中，使课堂更有效率。