

# 2023年新教版一年级语文教学工作计划表(实用8篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 新教版一年级语文教学工作计划表篇一

教学计划规定了什么时间设置什么样的课程以及课程的学时学分,它规定了人才培养的基本模式。本文是本站小编为大家整理的一年级语文的教学计划,仅供参考。

### 一、学生基本情况分析:

本班共有学生50名,有6学习后进生。经过第一学期的学习,部分学生能认汉字500字左右,其中极少数同学能认800——1000字左右。每生能写汉字100字——150字之间,少数能写200字左右。对偏旁部首的认识不熟。汉语拼音巩固率一般,音序清晰,这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确,但有3——4人因身体原因及习惯不良,需再加强写字习惯的督促。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好,阅读时不出声、不指读。本学期将进行每天中午半小时的阅读时间,再加大阅读量。

### 二、教材分析

本册教材以专题组织单元,以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题,分为8组:多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活,体现时

代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语□谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一)，列出了全册要认识的字，生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

### 三、教学总目标(听说读写能力的安排)：

#### (一)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，其中250个会写。
- 3、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 4、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
- 5、能用音序法查字典，学习独立识字。

#### (二)阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

### (三) 写话

1、对写话有兴趣，能简单写自己想说的话

### (四) 口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

### 四、教学重难点：

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。 难点：如何正确的阅读。

## 五、教学措施：

### (一) 阅读教学：

- 1、重视朗读的指导。
- 2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式。
- 3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。
- 4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

### (三) 口语交际教学：

- 1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。
- 2、重视日常教学中的口语交际活动。

## 六、教学进度安排

### 一、指导思想

以《语文课程标准》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为孩子的终身学习、生活和工作奠定坚实的语文基础。

### 二、班级学生情况分析

经过一个学期的教育，班级的许多孩子有了长足的进步。他们在生活习惯、学习习惯、卫生习惯等各个方面都有了一定的转变，有了许多令人惊喜的表现。他们活泼好动，天真可爱，好奇心强，但由于他们的家庭环境不同，家长的文化层次和教育孩子的意识也有所差异，也就使得孩子的起点区别挺大的。有一部分孩子对课外阅读开始有了兴趣。但本班学生对朗读和提问有待加强，这是本学期应着重努力的方向。

面对较大的识字量，学生遗忘较快，班中部分学生对生字掌握能力还有待提高。因此本学期，应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力，使其体验成功学习所获得的乐趣。

有的孩子学习目的不够明确，行为习惯还有待养成。个别孩子课堂上的注意力不够集中，这就需要以后在课堂教学设计上多下点工夫，争取以生动活泼、形式多样的教学活动吸引孩子们的注意。在上个学期里他们通过阅读课外书，扩大了识字量，丰富了课外知识，并积累了很多词语。这个学期要重点培养他们的读书的兴趣和指导学习语文的方法。使他们在读课外书中从中受益，从而提高语文学习的兴趣。

这个学期，在课外阅读的要求上，一定要提高。大部分学生在一定的激励下读起书来游刃有余了，但孩子们的阅读尚需指导，如：不会合理安排阅读时间，阅读时有头无尾，阅读姿势不正确等均须引导。写字方面，孩子们做的还是很不够，这学期将继续进行指导。大部分孩子的口语组织表达能力还需继续加强，抽出一定时间在文本中延伸写话或开展编故事比赛，同时为今后的写作打下基础。学习兴趣浓厚，学习积极性较高，有一定竞争意识；不少孩子思维敏捷，但缺乏想象能力；受年龄限制，个个活泼好动，但自我控制能力较弱；很多孩子主观意识强烈，敢于表现自己，但自私自利，不懂得赞赏别人，不善于向同伴学习。在教育教学中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

### 三、教材分析

#### (一)教材编写

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都

有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。而且每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。每组教材把语文知识、能力、方法、习惯、情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。

## (二)教材特点

### 1. 围绕专题组织教材内容，充分体现整合。

(1) 每组教材围绕专题组合成一个整体。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，大多是围绕本单元专题安排的。

(2) 每组教材的前后内容之间环环相扣，互相照应。细致研读教材，我们就会发现，教材的前后内容之间都是环环相扣，互相照应的，前面有布置，中间有铺垫，后面有展示交流，处处体现了整合的思想。

### 2. 安排独立的识字课，内容丰富，形式多样。

本册教科书的识字课，改变了以前集中安排识字课的做法，把8课识字，分别安排在每组的开头。识字课内容均贴近每一组的专题，和每一组课文的内容及语文活动的内容紧密地结合起来，既通过识字课承担了一部分识字任务，减轻随课文识字的压力，又充分体现了整合的思想。

识字课形式多样，大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读。包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语、数量词组成的韵语、谚语等多种形式。

### 3. 大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有借童话故事反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》。

全册课文有以下几个特点：一是思想内涵比较全面，蕴含着热爱生活、热爱祖国、关爱他人、团结协作、自强自立、热爱科学、保护自然环境等丰富的思想情感因素，同时亦有适应信息社会和开放社会要求的时代精神。二是题材广泛，有反映城市生活的，有反映农村生活的，有反映学校生活的，有反映家庭生活的。有利于学生通过语言文字认识大千世界。三是体裁多样。有童话，散文，诗歌，故事，科普文章等，趣味性、可读性和感染力强。选文富有童心童趣，与当代儿童生活紧密联系。如《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《两只鸟蛋》《失物招领》《春雨的色彩》《四个太阳》，能充分考虑儿童的经验世界，情感世界和想象世界。

#### 4. 大力改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

本册教材在呈现方式上有很大的创新和突破，主要体现在以下几个方面：

##### (1) 关注学生的学习，安排学习伙伴。

无论是单元前的导语，还是课文后的练习，或是语文园地，不是以叙述的方式或呆板的题目的形式呈现，而是以学习伙伴的口吻叙述的，非常亲切、自然。让学生感到不是在布置作业或安排思考题。而是在潜移默化中引导学生：读书的时候要思考问题，读书以后和他人交流感受，提出自己不懂的问题，并运用阅读所得亲身实践，等等。这样安排，使教材真正成了学生的学本。

(2)注重引导发现，鼓励探究学习。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带规律性的东西。自主发现学习方法，并掌握学习方法。

(3)倡导合作学习。

现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养孩子从小就有合作意识。合作学习的目的是让学生在宽松、平等、自主的氛围中，通过多层面的交流，达到相互切磋、共享信息的目的。在此过程中，学生要学会将自己的理解用语言表达出来，要学会善于倾听别人的意见，更要善于筛选别人的意见，补充、完善自我认识。本册教科书，不论是问题的设计，还是插图的编排，都努力体现了提倡学生合作学习的思想。在教师教学用书中，也提供了一些合作学习的建议。“口语交际”“展示台”在这方面体现得更加充分。

(4)给学生提供展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感，不断激发好学上进的动力。

教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在语文园地里设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，有的用竞赛的方式，有的用激励的方式，从不同的角度，引导学生在日常生活中识字，开展课外阅读。另外还有一些展示活动，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

(5)体现语文与生活的紧密结合。

教材中安排了许多实践活动，倡导学生在生活中学语文，在生活中用语文。除鼓励学生在生活中识字，还鼓励学生观察生活，体验生活。另外，还体现了学科间的沟通，引导学生唱一唱，唱春天的歌，唱《歌唱二小放牛郎》，唱《快乐的



节日》。引导学生画一画，画春天，画对课文的理解。引导学生做一做，做个风筝放一放，，，，这些活动，不仅仅可以展现学生多方面的才能，而且能够加深学生对课文内容的理解，拓展学生的知识面，丰富学生的生活。

另外，教材还体现开放性和弹性，增加适应性。

识字方面，每课要求认识的字体现基本要求。学有余力的学生可以多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。学生如果是识字的有心人，教师如果经常做这方面的引导，定期给学生展示、交流的机会，学生所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

阅读方面，在教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。此类课文不作统一要求，但对认真阅读的学生，教师要予以鼓励。

教材也给老师留有更多的空间。如教学时间的安排，在教师教学用书中，只建议了每个单元的课时安排，具体到每一课的课时，教师可以根据具体情况灵活处理。

#### 四、教学目标

1. 认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，换个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。对全体学生，不要拔高认字要求，以免加重负担。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。了解词句要少而精，重点的，难点的；方法是结合上下文和学生的生活经验，不搞以词解词，提倡自读自悟和学生之间互相启发。

4. 学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。这一册重在默读习惯的培养。读的内容可由段到篇，要求要逐步提出，一步一步地严格训练。要重视通过课内的朗读、默读，逐渐培养阅读的兴趣——关键是读课文读出味道，读出乐趣，读有所得。使学生自然而然地“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”，这和喜欢识字同样重要。爱读书，才能得到乐趣；得到乐趣，就更爱读书。“兴趣是最好的老师。”能培养起学生读书兴趣的老师肯定是好老师，这样老师的阅读教学肯定成功。

5. 重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6. 加强在生活中学语文的引导、交流与展示。课外、生活中是学习语文的广阔天地，学生，包括低年级学生可以大有作为。关键是教师要相信学生，引导学生，给他们交流、展示的机会，他们会还你一个惊喜！

## 五、教学重难点

### 1. 好的学习习惯

养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

### 2. 汉语拼音教学

(1) 要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2) 要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3) 在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。

### 3. 关于识字

(1) 词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2) 看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3) 转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字能力。

### 4. 关于课文

(1) 多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2) 讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3) 教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4) 保证时间，严格训练。

### 5. 关于单元练习

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读

读背背、口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

## 六、教学措施

1. 坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。尤其是培养学生养成乐于倾听、用于发言和认真写字的习惯。

语言积累。

2. 重视写字教学，从基本笔画开始，提高学生的写字入体率，严格要求，培养学生保持卷面的习惯。

3. 对于低年学生，多借助多媒体手段，创设生动活动的学习情境，使学生爱学语文，乐学语文。

4. 深入研究课程标准，明确低年级段的年段要求，使课堂教学有纲可循

5. 对学生多一些宽容，以欣赏的眼光看待他们，对学困生多鼓励，提高他们的学习兴趣，增强他们的学习信心。

6. 尝试在阅读教学中引导学生运用联系上下文、观察课文插图、联系生活实际或课外知识等手段来理解文章中一些比较

关键的词语，初步培养学生的阅读理解能力。

## 七、教学时间安排

第一组：12课时 第二组：12课时 第三组：13课时

第四组：15课时 第五组：12课时 第六组：13课时

第七组：12课时 第八组：16课时

### 一、学生基本情况分析：

本班共有学生 62 名，经过第一学期的学习，大部分学生能认汉字500字左右，部分学生能认800—1000字左右。每生能写汉字100字—150字之间，少数能写200字左右。对偏旁部首的认识不熟。汉语拼音巩固率一般，音序清晰，这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确，但有3—4人因身体原因及习惯不良，需再加强写字习惯的督促。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好，阅读时不出声、不指读。本学期将进行每天中午半小时的阅读时间，再加大阅读量。

### 二、教材分析

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是

识字的方法;日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇;口语交际——与专题联系,在双向互动中培养口语交际能力;展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。本册识字的编排,继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字,会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字,分别在练习里有标明。此外,在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一),列出了全册要认识的字,生字表(二),列出了全册要求会写的字。

三、教学总目标(听说读写能力的安排):

### (一)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个,其中250个会写。
- 3、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁。
- 4、初步认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。
- 5、能用音序法查字典,学习独立识字。

### (二)阅读

- 1、喜欢阅读,感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、借助读物中的图画阅读。
- 4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思,在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

### (三) 写话

1、对写话有兴趣，能简单写自己想说的话

### (四) 口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

### 四、教学重难点：

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

### 五、教学措施：

#### (一) 阅读教学：

1、重视朗读的指导。

- 2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式。
- 3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。
- 4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

### (三) 口语交际教学：

- 1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。
- 2、重视日常教学中的口语交际活动。

## 六、教学进度安排

周次 时间 教学内容

第一周 3、2——3、8 开学常规教育 识字1

第二周 3、9——3、15 1柳树醒了 2春雨的色彩

3邓小平爷爷植树

第三周 3、16——3、22 4古诗两首语文园地一 识字二

第四周 3、23——3、29 5看电视 6胖乎乎的手

7棉鞋里的阳光

第五周 3、21——3、27 8月亮的心愿 语文园地二 识字3

第六周 3、30——4、5 9两只鸡蛋 10松鼠和松树

11美丽的小路



第七周 4、6——4、12 12失物招领语文园地三 识字4

第八周 4、20——4、26 13古诗两首 14荷叶圆圆

15夏夜多美

第九周 4、27——4、3 16要下雨了 17小壁虎借尾巴

语文园地四

第十周 5、4——5、10 识字5 18四个太阳 19乌鸦喝水

23王二小

第十三周 5、25——5、31 24画家乡 25快乐的节日

语文园地六

第十四周 6、1——6、7 识字7 26小白兔和小灰兔

27两只小狮子

31地球爷爷的手

第十七周 6、22——6、28 32兰兰过桥 33火车的故事

34小蝌蚪找妈妈

第十八周 6、29——7、5 语文园地八 复习

## 新教版一年级语文教学工作计划表篇二

一、各单元教学目的、重点、难点和关键：

## 1、学习习惯

(1)掌握正确的读书姿势，写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和写字习惯。

(2)掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良好习惯。

## 2、汉语拼音

(1)读准声母、韵母。

(2)能准确地拼读音节。

(3)能说出声调符号的名称，读准四声、学读轻声。

(4)认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。

(5)认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》

## 3、识字写字

(1)准确认读380个生字。

(2)说出基本笔画的名称。

(3)能按笔顺在田字格里书写，默写160个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范、姿势端正、卷面整洁。

## 4、口语交际

(1)能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(2)能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话

回答问题。

(3)能按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

## 5、阅读

(1)能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2)认识句号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。

(3)朗读、背诵指定的课文，会分角色朗读对话。

(4)正确地复述，语句连贯。

(5)能正确、流利地朗读课文，能想象课文所描绘的情境，知道课外的大意。

## 二、教学重点：

1、培养良好的学习习惯的重点是掌握正确的读写姿势和爱惜学习用品，目的是要求学生。

2、重视用眼卫生，爱惜学习用品，养成良好习惯，促进身心健康发展。

3、汉语拼音的重点：读准声母、韵母、声调和整体认读音节，准确拼读和正确书写音节。

4、课文的重点：识字、写字、朗读、背诵。

## 三、教学措施：

1、培养良好的学习习惯要结合实际，发现问题及时纠正。在

实践中养成“姿势不对不读

书，姿势不对不动笔“的良好的读写习惯，并进行反复的严格的训练。

2、教学汉语拼音时，为了帮助学生记忆掌握它们的音与形，可采用“情境图”与“语境歌”来激发学生的兴趣。教学音节时，还可采用卡片认读，进而达到练读拼音词、句的目的和训练学生见形知音的能力。

3、课文教学以朗读和背诵为重点。多读精讲，知道学生把课文正确、读连贯。识字教学在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机地结合起来。

## 新教版一年级语文教学计划表篇三

一年级作为学生走进学校的'第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

### (3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。比如，我在上《北风和小鱼》一课时，当学完课文后，很多学生都认为北风很讨厌，小鱼很勇敢，但是当让学生欣赏完我所准备的精美的冬天雪景时，学生的观念就发生了一些变化，有的学生开始喜欢北风，这时我及时引导学生说说自己的理由，从而让学生能够多角度地去思考，并通过朗读大胆展现自己的独特感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

通过一学期来的工作，我班学生在期末考试中获得了优异的成绩，全班44人参考，及格率100%，90分以上人数43人，95以上人数达40人，满分13人，平均分97.52分，列年级第一。

## 新版一年级语文教学工作计划表篇四

低年级学生写话教学在整个语文教学有着重要的地位。低年级说话、写话教学是学习作文的基础阶段，可为以后的作文教学打下坚实的基础。在这个基础阶段，如果教师引导得法，学生往往会产生“望文生趣”的念头，乐此不疲，乃至受用终生。说起来容易，做起来就没那么简单了。为了打好作文的基础，特制定以下计划。

低年级学生阅读面不广，语言积累不足，所以他们不感兴趣。况且现在学生的写作能力非常低下，各个年级的作文教学都是一个大难题，作文教学更是一个头痛的问题。而低年级学生才刚接触写句子，对于他们来说有很大的难度，而且有部分学生不会说通顺的话，因此，说话、写话在一年级是难点，为了提高学生的语文能力，为学好语言打好基础，进行写话教学是非常有必要的。

1、通过教学，使学生能够说出通顺的话。

2、使学生能写出通顺的句子，具有一定的语言素养。

3、能写出一段简单的话。

1、创设轻松的氛围，让学生敢说、乐说。如在课堂，要创设轻松的语言氛围，使学生没有负担，敢说，乐说，教师并及时鼓励。

2、开展丰富多样的活动，让孩子们在快乐中激活思维。

如“黑猫警长”等游戏，可培养学生的反应能力，学生思维开阔。

3、培养学生的观察能力。仔细的观察能力对学生写话能力的提高具有很大的作用。看的多，看的仔细，才有话说，才有

表达的欲望。因此，独特的观察能力是写话中的一个重要方面。

4、激发学生写话兴趣。“兴趣是最好的老师”，有了兴趣，学生才有源源不绝的动力。

5、利用好课堂，进行说话训练。每天利用课堂上生字的时间，鼓励学生用所学的生字词说话、造句。在布置家庭作业时，要求学生写句子，每周要求学生写一段简单的话，题目不限，随学生写，只要求动笔，培养兴趣，不提高要求。

## 新教版一年级语文教学计划表篇五

### (一) 学生基本情况分析

本班共有学生28名。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800—1000字左右。每生能写汉字100字—150字之间，少数能写200字左右。汉语拼音巩固比较好，音序清晰，这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确，有个别学生的握笔姿势还需要提醒改正。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好，阅读时不出声、不指读。本学期将继续进行每天晚自习半小时的阅读时间，再加大阅读量。部分学生已经能独立写一、二句的拼音作文(不会写的字用拼音)，孩子有了初步的写话兴趣。本学期将重点加强学生的写字训练以及写话兴趣的培养。

### (二) 教材分析

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元2个专题，分为8组8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括4篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构

成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共32篇，内容丰富多彩。

“语文园地”包括4个栏目：趣味识字，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；词句运用—引导学生积累好词佳句、优秀段篇；书写提示—积累识字，学会正确的笔画顺序书写。日积月累—积累各类词语与文学作品，增强学生的口语交际—与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台—给学生提供展示学习所得的舞台。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识400个常用字，会写200个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一)，列出了全册要认识的字，生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

### (三) 教学总目标(听说读写能力的安排)

#### 1、识字与写字

(1) 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

(2) 认识常用汉字400个，其中200个会写。

(3) 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

(4) 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

(5) 初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

(6) 能用音序法查字典，学习独立识字。

#### 2、阅读



(1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2) 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(3) 借助读物中的图画阅读。

(4) 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

(5) 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

### 3、写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

### 4、口语交际

(1) 学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

(2) 能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

(3) 听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

(4) 能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

(5) 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

## 5、综合性学习

(1)对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

(2)结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

(3)热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

### (四)教学重难点

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

### (五)教学措施

#### 1、识字与写字

(1)相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

(2)采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

(3)加强写字指导，不但要写对，更要写好。每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(4)学期中组织学生开展“汉语拼音听写大赛”“生字找茬游戏”，巩固孩子拼音的读写和生字的认读，激发学生识字兴趣。

## 2、阅读教学

(1) 重视朗读的指导。

(2) 避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

(3) 重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(4) 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

## 3、口语交际教学

(1) 重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

(2) 重视日常教学中的口语交际活动。

(3) 努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

# 新教版一年级语文教学计划表篇六

## 1、内容及编排

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一），10篇课文，识字（二）又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12——14个。20篇课文分4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文

能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生再创设的情境中进行口语交际的训练。

## 2、教材特点

识字的编排实行认写分开，多认少写。教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

### 1、汉语拼音

学会汉语拼音，能读准声母、韵母和整体认读音节。能准确的拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

### 2、识字与写字

认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### 3、阅读

学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

### 4、口语交际

能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容，与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### （一）重点

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字400个，其中100个会写。
- 3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

## （二）难点

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来比较困难，因此，拼音教学是难点。
  - 2、识字量的增加，使学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
  - 3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。
- 1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
  - 2、吃透教材，深入了解学生，创造性的使用教材。
  - 3、充分利用多媒体，利用学校有没的情境图，穿射轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。
  - 4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。
  - 5、设立学习小组，让学生自主合作的开展学习，培养合作探究精神。
  - 6、认真批改每课作业，及时做好反馈、小结。
  - 7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。
  - 8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给

学生。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况下，使他们能够尽早阅读。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强学生写字习惯的指导。

11、在口语教学之前，要提早布置准备工作。

周次	教学内容	课时
第一周	入学教育	2课时
第二周	a—f	9课时
第三周	d—h	14课时
第四周	j—r	9课时
第五周	复习二ai—er	9课时
第六周	an-ong	9课时
第七周	复习四拼音、测试、讲评	9课时
第八周	44页—54页课文	10课时
第九周	语文园地、测试、讲评	8课时
第十周	期中复习考试	

第十一周	59页——68页课文	9课时
第十二周	69页——73页课文	8课时
第十三周	74页——85页课文	10课时
第十四周	语文园地三	8课时
第十五周	92页——101页	9课时
第十六周	102页——107页	8课时
第十七周	108页——119页	10课时
第十八周	120页——127页	8课时
第十九周	128页——139页	9课时
第二十周	期中复习	9课时

第二十一周 期中考试

## 新教版一年级语文教学计划表篇七

### 一、指导思想

本册为人教版一年级上册,教材的编排注重幼小衔接,做到平稳过渡.本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分.识字的编排,实行认写分开,多认少写.全册要求认识400个常用字,写其中100个笔画简单的字.本册教材的主要特点是:

1. 教材体系:充分加强整合,体现综合性. 2. 教材安排:遵循学习语文的规律,体现科学性. 3. 教材内容:贴近儿童生活,体现时代性. 4. 教材呈现:富有新意和亲和力,体现导学性. 5. 教材设计:注重广泛运用,体现开放性.

人民教育出版社编辑、出版的小学语文第一册课本明快活泼、童趣十足;其中匠心独特和理念超前.人教版的实验教材,是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上,又在领会和悟化新的语文课程标准精髓中实现了突破.她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物,因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶.她具有以下几方面的特点:

1、拼音编排的多样化,将学拼音、学汉字、读韵文结合起来,同时进行初步的语言训练.

汉语拼音是一个辅助系统,主要功能是在于正音和辅助识字,是学习语文的拐杖.因此,教材很明显地把拼音的重点定在音节,及早地出现完整的音节,强化了读.例如:把y□w提前到与i□u□v同时教学,使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼读.并在学习拼音时联系生活实际,认识了70个最常见的汉字,聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌,体现了学习并巩固汉语拼音、认字、进行初步语言训练的整合,使初入学的儿童既学得快乐有趣,又受到比较全面的语文启蒙教育,避免了单一学习拼音的枯燥乏味,注重儿童兴趣的培养.在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中,都配有彩图,视觉与听觉相结合,使得学生容易记忆. 2、识字量增大,写字量减少,识字方法多样化、意蕴化.

以往人教社编写的语文教材,在识字量上都偏低,总识字量才2500个常用字,一年级仅学会常用字450个.由于学生识字量少而影响了阅读教学.而新编的上册课本认识400个常用字,会写100个字;下册认识550个常用字,会写其中的250个字.低年级共认识了1800个常用字,要求会写1000个字.完全符合语文



课程标准的要求,而且达到了语文课程标准的上限要求.减少了识字量,也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练.低年级人教版教材的识字分别编排在三个部分:一是结合汉语拼音识字,要求认70个;二是在归类识字部分识字,要求认105个;三是随课文识字,要求认225个.其共同点的新亮点是识字环境的文化气息浓郁,意蕴深厚,较好的体现了识字与人文关怀的统一.

(1) 看图、象形识字.一般的看图识字,即由图——汉字,而这里的看图识字又增加了象形字,即由图——象形字——楷体字.这中间浓缩的是汉字几千年的变迁,渗透的是汉字象形的造字规律,隐约传递的是中华文化的精华;既有形象,又了解了汉字的起源.

(2) 会意识字.如:“日月明、鱼羊鲜、小土尘、小大尖……”等.这种方法有利于理解字词义.

(3) 形声识字及基本字识字.形声识字及基本字识字,放在“语文园地”里“我的发现”中,如:“歌——哥,丁——灯,底——低,桥——轿”.然后,让学生发现前者用基本字带字(或加偏旁),后者用换偏旁的方法.

(4) 在语言环境(诗歌、韵文)中识字.如《一去二三里》这首古诗作为第一课的识字教材,承载的当然不仅仅是认读12个生字书写3个生字这样的任务,简洁的字词留给了学生无限想象的空间,优美的意境带给学生无穷的美的享受,而琅琅上口的韵语诗句传达着汉语言特有的声韵美.而且有利于儿童的记忆.这样的课文还有《比一比》、《画》、《静夜思》等.

### 3、课文的童趣化和丰富的人文化.

教材的选文.体现着编者的审美品味和价值取向.第一册教材中最引人关注的是课文的童趣化趋向,注意从儿童生活出发选文,引导儿童认识周围社会和大自然,激发他们的学习兴趣.新教材的每一篇课文,感觉是在和一个个聪慧天真的孩子聊天.如:“小兔小兔轻轻跳,小狗小狗慢慢跑,要是踩疼了小草,我就不跟你们好”,这是孩子们的视野,孩子的语言,孩子的想法.“影子在前,影子在后,影子常常跟着我,就像一条小黑狗”,这是孩子的生活,孩子的游戏,孩子的幽默……这么有趣的课文,孩子能不喜欢吗?孩子喜欢课文.那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富,也是教材给先进的语文教学理念所

供的最宽敞着陆平台。每篇课文大都蕴含着丰富的人文性，首先，从儿童的生活开始，第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》，认识家乡，认识“一—十”的数字；接着是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等，来认识家庭、学校和社会生活。其次，课文的知识性很强。如：四季变化的知识，绿化的知识，辨别方向是知识，菜园里的知识，阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三，道德教育方面的内容也很丰富。如，爱首都北京，爱五星红旗的教育，爱家乡的教育，爱护小树和小动物的教育，长智慧的教育，礼貌教育，互相合作的教育，爱劳动的教育等。4、练习的综合化和学习方式的转变。

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。（三）阅读

1. 喜欢阅

## 新教版一年级语文教学计划表篇八

1. 认识490个常用汉字，会写290个汉字。

2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。朗读在低年级的阅读教学中占有特殊地位，要引导学生边读边想像画面，这是培养语感的重要途径。当然，在朗读中还应适当抓一点对重点词语的理解。

4. 初步学习默读，逐渐养成默读的习惯。

5. 重视和加强语言的积累，在生活中学语文。

### 【教学重难点】

1. 认识490个常用汉字，会写290个汉字。

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4-5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

本届学生基础知识掌握比较牢固，比如字词，尤其是在认字方面，部分学生课外认识的字较多，这一点在本学期应继续常抓不懈。可继续开展识字大王、识字能手的比赛，在第一学期基础上完善比赛规程，进一步提升全年级学生识字兴趣及能力。本界学生对课文的理解和记忆以及用自己的话表述课文内容的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。

### 1. 识字写字教学

本册教材安排了490个要求认识的字，290个要求会写的字。多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

识字写字任务主要安排在课文的后面。要求认的字，均选自常用字表。要求写的字，优先选择构词率高的字，力求每次写的几个字有一定的规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课课文中出现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。另外，每个语文园地里也安排认几个字，用“我会认”的图标标示，并以生字条的形式体现。

## 2. 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。

## 3、口语交际

教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

1、本册安排的490个要求认识的字，绝大多数是常用字。在教学时，提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。教师不要包办代替，要相信学生能够用已有的识字知识、方法来认记这些生字。学生的认记方法不尽相同，教师应鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。教师可以采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。如，小组合作学习的方式，当小老师的方式。

在识字要求上，一是一要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。从第一学期期末提供的测查意见中，可以体现我们的这一观点。因为，大量识字的目的是为了尽早阅读，在阅读时认识即可。这样，实际上是先求模糊识记，不要求记忆每个汉字的细节，在字形的指导上要从整体出发，可以注意到字形的结构特点，但切忌细致到指导每一个笔画。要要求认的字中，如果有新出现的偏旁，要提示学生注意。只要依靠上

下文连读，尽管并非字字识透，但可以进行阅读，就达到了提早阅读的目的，并且通过阅读还可以复习汉字，巩固识字。

另外，不能过分追求堂堂清、课课清、个个清。对某些学生，应当允许他们慢一点。识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的重点和难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强复习、巩固工作，防止回生。

2、阅读教学：重视学生在读书过程中的独到感受，让学生在朗读中自悟、自得。训练朗读时，要注意纠正学生的唱读现象。听录音、教师范读、配阅读、分角色朗读都是很好的方法，既可以有效地纠正唱读现象，又可以培养学生的语感。鼓励学生出声朗读，再读中传达出自己对课文的理解。可以根据课文内容，让学生模仿动作，以加深对重点词句的理解。如，《两只小狮子》一文中那只勤快的狮子练功时的动作：滚、扑、撕、咬；《小壁虎借尾巴》一文中表达各种动物尾巴活动的动作：摇、甩、摆等，以上动作都可以让学生用身体语言灵活的表演出来。在学习中注意培养学生良好的读书习惯。要充分利用好课本中的插图，引导学生学会仔细观察画面，并能按照自己所想说出图上所要表达的内容。

另外，教科书所附的5篇选读课文，可根据需要结合讲读课文进行教学，如，《春风吹》可在教学第一组“多彩的春天”时，引导学生阅读；可以让学生在课外自主阅读，培养学生的阅读兴趣和阅读能力；可以用来训练朗读能力；可以用作朗读检测的材料；也可用作朗读比赛、演课本剧等语文实践活动的材料。选读课文体现弹性，可灵活处理。

教师还要重视课外阅读的指导。配合小学语文课文同步拓展阅读，给学生交流课外阅读成果的机会。这也是巩固和扩展识字成果的一个重要途径。

3、口语交际的教学：教师要重视创设情境，使学生入情入境

地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。依据教学内容，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，形成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，形成有效的师生、生生互动。

课前，要明确交际内容。交际中重视规范语言，既重视要交际得起来，又重视每个人的发言要有内容，有质量，不能过于简单。说得要有内容，有条理，语句通顺连贯。因此，口语交际并不排斥独自（讲述）的训练。

除专门的口语交际课，还要重视在日常教学中提高学生的口语交际能力，还要引导学生在日常生活中主动、大胆地进行口语交际。

#### 4、展示台 活动安排：

主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

根据展示内容，教师要提前引导学生做好准备，收集好相关的资料。如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。使用音序查字法查字典是本册的一个教学难点。以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。

在教学语文园地五之后，教师可以安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。也可以根据情况自行调控，可以提前分散指导，以降低指导难度，使每个学生都能学会。