

麦子黄了读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

麦子黄了读后感篇一

教完《三袋麦子》，我体会颇深。这是一篇生动有趣的童话故事，文章通过描述小猪、小牛、小猴三只小动物对待麦子的不同态度，告诉孩子们做事要有勤奋的精神和长远的考虑。

文章情节十分简单，但其中蕴涵的道理是学生感悟的难点，面对文中小动物迥然不同的个性，学生往往只看到小猴的优点。因此我在教学时重点指导学生从三个小动物各自的做法中体会它们性格特点。在教学中我有意引导：一年以后，土地爷爷又来访问了，结果如何呢？出现了哪三种不同的结果？土地爷爷对谁的做法最满意？为什么？让孩子们先独立学习，然后带着巨大的成就感与同学合作交流，分享探索成功的喜悦，不仅激发了学生学习的热情，还树立了学好语文的信心。

在进行最后一部分的教学时，我在学生熟悉文章的基础上让他们思考：三个动物中你最喜欢谁？为什么？如果土地爷爷给你一袋麦子，你会怎么处理？由此让学生展开讨论对麦子的处理是否还有其他的方法？让学生放开想象翅膀，拓展延伸。这时一个学生突然说：“我不喜欢小猴子的做法！”全班哗然！我既惊又喜！让她说明理由：“我想因为小猴把麦子全种了，万一遇上水灾或者干旱全没了，那咋办？”一石激起千层浪！孩子们议论纷纷：“对呀！那还不如小猪那样吃了划算！”“那就什么也没有了。”……借此契机，我引导学生展开讨论，各抒己见。

一会儿，各种意见精彩纷呈：“我想麦子可以吃一半，种一半，这样既可以先吃到，还可以收获许多麦子！”

“我想可以邀请小猪和小牛一起种，众人拾柴火焰高！三个人一起来不可能都失败吧！而且收获肯定更多！”

“我想收获很多麦子以后，我会把麦子作为礼物送给其他的人，让别人也有机会去享受播种和收获的喜悦！”……多么善良的孩子！多么精彩的发言！

麦子黄了读后感篇二

本课通过小猪、小牛、小猴三个小动物对待麦子的不同态度，告诉我们无论做什么事都要有长远的考虑。但对其所蕴含的道理和所描写的小动物鲜明的个性，是这篇课文要着重引导学生理解的难点，初读类似这样的蕴涵哲理的课文，头脑中总是会浮现出自己小学时老师对自己的引导：“同学们，学习完这篇故事，我们应该要学习的是小猴子那种机灵、能干，千万不要学习小猪的愚蠢，先把麦子吃完了最后挨饿。”对于我们这代人来说，对以上的语言大概不会感到陌生。

曾经，我们就是在这样的“绝对”、“权威”的答案中成长起来的。简单地说，曾经的教学教给学生往往只看到小猴的优点。现如今，学生发生了巨大变化，在新课改的新形势浪潮的冲击下，课堂教学也发生了翻天覆地的变化，它更民主、科学地体现出“以人为本、以生为本”的思想。这也是我在这节课的预设中所积极探索并努力摒弃传统教学带给我们的深刻影响的重要思想指导。

聪明、能干之后，还能说出他具有等待的耐心和毅力，得到的是一种苦尽甘来的收获。并且我在学习小猪相关内容时着重教孩子们学法，让他们学以致用，根据学法来学习小牛、小猴的内容。拓展训练恰到好处的体现了学生的主体性。

当然，在课堂上也有很多不足，例如：教学容量安排不够合理；语言重复，不够简练等等，所以在以后的教学中要注重提高课堂效率，设计要简约有效，真正做到不搞花架子，简简单单教语文，扎扎实实求发展。一节课能够看出很多问题，也发现自己身上需要改正和学习的方面还有很多，希望在以后学习中能够不断改正，逐渐进步。

麦子黄了读后感篇三

三袋麦子是一篇童话故事，讲了土地爷爷送给小猪、小牛、小猴各一袋麦子，小猪把麦子磨成面粉，做成了各种各样的食品吃了；小牛把麦子保存好，慢慢享用，而小猴则把麦子种下地，一年后收获了满满一囤麦子，个人采用了不同的处理方式，结果是不一样的。学生对这篇课文有浓厚的兴趣，因为文中有他们喜欢的动物形象。语文课本中有词句优美的写景文，有饱含深情的诗歌，有富含科学道理的说明文等等，任何一篇课文都有着令人赞不绝口的佳句，都有意味隽永的成语，教师就要充分利用教材，把握好教材，教给学生丰富的词汇，让他们在领略中国博大精深的文化的同时，也通过理解内化为学生自己的知识，并且学会运用。教学这篇课文时我从三方面入手：

小猪、小牛和小猴各收到土地爷爷的一口袋麦子后，小猪作者着重写了他的语言，而小牛作者则写了他的想法，小猴则短短地写了他的动作，于是我在课堂中内化课文的语言内容和语言形式，让学生分别说一说小猪看着黄灿灿的麦子，心里会想些什么，小牛看了又看饱满的麦粒，会说些什么？小猴看了麦粒，会想些什么？说些什么？同学们对这几种动物很熟悉，能够揣摩出他们的所说所想，有的同学说：“小猪想到我以后天天有好东西吃了。”“呵！呵！土地爷爷真好，能给我送来这等好东西，欢迎土地爷爷天天到我家来做客。”而小牛拿到麦子，捧在手中左看右看，边看边说：“瞧！这黄灿灿的麦子真舍不得吃。我要把它保存起来慢慢吃，天天吃会吃完的。”而小猴呢，有的同学说：“小

猴一拿到那袋麦子，打开一看：‘要是我把这袋麦子种下地，明年一定能收获更多的麦子。’于是他来到田间，把麦子种下了地。”通过学生的想象，让学生畅所欲言，小动物的形象更加丰满、形象，在孩子的脑海中留下了深刻的印象。在通过人物的对话、动作、神态等让学生进行表演，教师对学生字词句的掌握程度不是就可以真知灼见了吗？在表演土地爷爷与小牛、小猴的对话时，学生记住了朗读时我所强调的“神秘”、“兴奋”等神情，并且把文中的生词“节俭”、“收获”运用到自己的人物对话中。这样，一篇课文下来，学生不仅在教师的点拨下学习到了不少的精辟词句，而且对所学的词句进行了及时的巩固，最主要的是学会了如何运用所学的字词句，提高了语言运用的能力。不仅是对课文中的语言进行内化的过程，也是训练了口语交际，口语表达的也得到了锻炼，也培养了创新的能力。

土地爷爷是一个贯穿课文线索的一个人物，一年以后土地爷爷重返故地，作者用形象化的一句话来描写土地爷爷。如看着小猪憨厚可爱的样子，土地爷爷忍不住哈哈大笑。这时，土地爷爷会想些什么呢？他又会说些什么？同学们自然会想起《西游记》中的猪八戒，纷纷责备小猪“真是改不了贪吃的本性。”也有的同学同意小猪的做法：“小猪，好样的，想吃就吃个够。”看到小牛处理麦子的做法，老人点点头。我也引导学生想象此时土地爷爷会想些什么？说些什么？有的同学说：“小牛，你既勤劳又节俭，真是我们学习的榜样。”也有同学说：“小牛，你太节俭了，想吃又舍不得吃，多难受呀！”当看到小猴处理麦子的方法，老人抚摸着小猴的头，兴奋地说：“你真聪明！真能干！”此时你从土地爷爷的神态语言中看出土地爷爷心理会想些什么？有的同学说：“真不愧为猴头，最聪明、最能干！”经学生这么一说，课文中寥寥数语的土地爷爷形象也活灵活现了，而且一树盛开万种花，学生的答案也各种各样。这时让学生分角色朗读真是有声有色，再通过表演让学生的能力从多方面得到提高，这样让学生在自主实践中，轻轻松松地学习语文，从而来提高语文素质，我觉得效果还是不错的。

课文结尾，我深情地告诉学生：“大雪纷飞，又要过年了。有一天一个白胡子的老爷爷突然拎着一口袋东西来到你的家里，他对你说，这是聪明的小猴送给我的一口袋麦子，今天我要把它送给你。你拿到这袋麦子会如何处理呢？”学生纷纷谈了自己的想法，都能综合各种动物的优点处理自己的一口袋麦子，但也有的孩子跟小猪一样也想磨成面粉做成各种各样的食品吃，还有的孩子想到把自己丰收的麦子拿到集市上卖，然后把所得的钱捐给贫困山区的孩子。这些想法让老师感动，可也反映孩子的惰性，居然有很多孩子想把土地爷爷送给他们的一口袋麦子带回家给爸爸、妈妈或爷爷奶奶种，这也不得不引起我们的深思。同时也体现了孩子们的天真与可爱。

对于40分钟的课堂教学来说，时间固然宝贵，但作为语文教师我觉得千万不要吝啬几分钟时间，让我们在语文教学中创造出给学生尽情表演的舞台，让我们用丰富多采的教学形式来减轻学生在学习语文中的负担和恐惧，让学生在语文学习中得到真正的快乐吧！

麦子黄了读后感篇四

这篇童话故事条理相当清楚，为了更集中地感悟人物形象。在精读课文时，我们先学习第二自然段描写小猪的段落，我先引导学生通过朗读小猪的话，来体会小猪内心的激动与兴奋；抓住重点词语，如“各种各样”体会小猪的心灵手巧。接下来，学习第五自然段，从“舔了舔嘴唇”、很懂事的一段话以及土地爷爷对小猪的评价，来感受小猪的人物形象是憨厚可爱的。在学习小牛的段落时，我按照上面的方法组织了教学，学生能深入地理解小牛的特点。

在学习小猴的段落时，我请同学们用同样的方法进行自学，并在小组合作中进行交流。我感觉这种方法用得较好，教给了学生学习方法。让学生把学习小猪段落的方法迁移到学习小猴段落上。该环节设计体现了课改的三个维度，让学生把

学到的方法，自己进行实践，体现了教是为了不教，让学生学会探究，学会合作，在学习中感悟做人的道理。

在比较三个人物形象时，我让学生各抒己见，发表自己的看法，说说自己最赞成谁的做法。听着孩子的表述，可以看出孩子的真实思想，教师适当的引领让学生获得一种乐观向上正确的'价值取向，也是很有必要的。

在指导学生分角色朗读课文后，我请学生分别扮演土地爷爷、小猪、小羊、小猴，表演一年以后，土地爷爷拜访他们时的情景。强调抓住“神秘”、“兴奋”等神情，并且把文中的生词“节俭”、“收获”运用到自己的人物对话中。虽然，孩子的表演是稚嫩的，但对课文中的语言文字进行了内化。通过表演，学生的体验会更加的深刻，能力也得到了提高，今后，我会更重视这方面的训练，让学生的素养进一步得以提升。

麦子黄了读后感篇五

《三袋麦子》是苏教版语文第五册教材中的一篇童话故事，这篇童话通俗易懂而又幽默有趣。主要讲了土地爷爷分别送给小猪、小猴、小牛一袋麦子，这三袋麦子到了三个不同的小动物手里也就有了三种不同的结局：小猪把麦子磨成面粉，做成各种食品；小牛拿出麦子透透风晒晒太阳，把麦子保存了起来；小猴把麦子全种下了地，来年收获了更多的麦子。三种不同的动物，分别代表了三种不同的人。小猴憨厚可爱，小牛善于计划，小猴聪明能干。

在教学时，我认为这篇文章的教学重点是：1、认识并运用重点字词；2、把握小猪、小猴、小牛的角色特点；3、感受童话故事的特点。

回想整个教学过程，我还存在很多的不足，比如，通过听写等方式反馈，得知学生对生字词的把握还不够深入；教学环

节不够连贯；语言表达过于平叙等。在今后的教学中，我一定要充分备课，只有在充分了解教材、了解学生的基础上才能教授出适合教材、适合学生的教学方法。